القساهسرة رفضيت طلبها أمير يكسيا سالتحقيق مع بعض العسكريين المسريين القاهرة _ خاص : كشفت مصادر سياسية عليمة بالقاهرة و للإتحاد ، عن أن مصر

ابوغزالة :مصرتتعاقد

طائنىرة دف١٦ سى،

محمد عيدالجليم ابتؤغرانية نائب رئيس

الوزراء ووزير الدفاع المسرى ان الكويت

ستجهل على اسلحة ممترية دفاع جوي

ومدرعات من اتوعي داميون، و وفهيده

واستعداد مصر لتلبية احتباجات المنطقة

جاء ذلك في تصريحات صحفية للمشير

أبوغرالة عقب عويته ألى القاهرة أمس قادما

من كينشاساً بعد زيارة لـزائير استمرت.

ثلاثة ايام اجرى خلالها محادثات حول

● البقية ص ٢١ عدود ١٠

العربية وتقديم العون للدول العربية .

القاهرة _ وكالات الإنباء : أكد المنبر

حالساعسلي ٤٠

رفضت طلبا أمريكيا بالتحقيق مع بعض المسئولين المصريين في قضية تهريب المواد التي تدخل في صناعة الصواريخ من الولايات المتحدة الى مصر .

وقالت المعادر نفسها أن التحقيقات الأولية الامريكية في هذا الموضوع اقتصرت على الاستماع لشهدة بعض المتخصصين في مصل الاسلجة الدقيقة وقطع الغيار. وأضاف أن الحكومة المعربة قد أجبرت خلال اليومين الماضيين تحقيقات مع اثنين من مستنول مكتن ينشخريسات العنظر المصرى في الولايات المتحدة واللذين وصلا الى مُصَرَّ عَوْضُوا فِقْدَ الْسِلْدِيَالِهِمِـا فِهِدِهُ.

29.00

سلسائلت .

وسفر سن

ند و .

₩ { **--**,...

الراضورة هوا

ي سبب ڪي

A France of

.....

3533

ر الهجار

نسخه الاک

وللمعار فوطووا

ر مصره رفقه

رسان الشوس ج

the same .

مين و سوخه

يعزر محد ال القيادا

The sec is put

سور بقرةنشرة

المنت المعتدالي

ر يوليو ۱۹۶

سىلاق

Silver Con

SEC

100

فالمراجعين

التعرف منهما على فلروف الحادث . وكشفت المنكر أن أثمنالات معترية ة على مستوى علل جرت خلال الأيام القَلْمَلْةُ المُاضِيةُ ، فَالْبِتْ فِيهَا الولايات المتحدة التحقيق مع يعض العسكريين المصريين ، وتلك لكشف الغبوض الذي ● البلية ض٢١ عبود ١ ●

السماح لطائرات الخجاج الليبيين والجزائريين بالرور في الإجبواء المصريبة

القاهرة - الإتحاد : علمت والإتحاد، من مصادر مستولة في هيئة الطيران المدنى المسرى أن السلطات المسرية قررت السعاح للطائرات الليبية التي تحمل حجاج ليبيا بالرور في المجال الجوى للصرى في الذهاب والعودة وتقدر يحوال ٩٠ رحلة . كما تقرر السماح للطائرات الجراثرية التي تحمل الحجاج فقط بالرور في المجال الحوى المري . ..

وياتى ذلك في أضار التسهيلات التي تقدمها مصر للدول الاسلامية خلال موسم

وزينر البترول النبرويجي يحذر من تحدهور أسعان النفط

كراكاس _ لندن _ وكالات الأنياء: حدر وزير البترول والطاقة النرويجي ارتى اوين من تعرض السوق النفطية خلال الشهور القادمة لحالة اضطراب قد تنخفض خلالها اسعار النفط وذلك اذًا لم تتمكن الدول الاعضاء في اويك والمنتجون خارجها من التعاون لتقليل ألانتاج.

واكد السيد اوين على ان النرويج سوف تستمر في التعاون مع اويك لاستقرار السوق حتى اذا انخفضت الاسعار مشيرا الى أنْ أَنْتَاجُ النرويج يقل بنسبة مر٧٪ من قدرتها الإنتاجية. ومن نبلحية اخبرى انخفضت اسعبار

النفط الخام حوالي ٢٠ سنتا وبلغ سعر سرميل نفط بحس الشعال ١٤٦٥ دولار للشحنات الفورية في لندن وسعر برميل النفط الإمريكي ،غرب تكسلس، ١٥/١٥ دولار باقل ٧٠ سنڌا وسعر نفط دبي ٥٠ر١٢ دولار باقل أيضًا ٢٠ سنتاً.

أسواق المال والمعادن

ارتفع مسعر للسنولار الامريكي أمسلم للعملات ا الدرلية الرئيسية، وسجل عند اغلاق بورصة لندن امس ۱۲۹۰را مسارك المساني و۱۲۵ درا قسرنيك سويسري و ۱۳۷۰ را فرتك فرنسي ره ۱۳۲۱ بن] بايسانس، وانففض الجنب الاستسراييني الى

. . . V. 1 celle. القاهرة: التغفض سعردوهم الاسارات الى المرا ٢ قبوش والبريبال السعودي عر ١٠ قبوش والدولار الاسريكي الى ١٥ ٢٣٠ قبرش والجنيه الاسترليني الي او ٢٩٢ قرش. پیروت : ثبت سعردرهم الاماراث عند ۵هر۵۹ ليبرة والريبال السعودى المراكة ليبرة والبدولار

• الدَّهبوالفَصَّة • مطيا : انتخفض سعر جرام الذهب ٦٥ فلسأ ويلنغ امس ٢٥/٧١ يرميم والاونصية ١٦٧٩,٢٢٠ درهم بينسالكم مسرجرام القضة إلى ٨٧ فلساً. • فالها : انتقض سعر ارتصة الدّعب ١٠ أ

€ • «ر۲۲۱نولار، ·

ا درلازات والنخ مند الفيلاق بـ ورصة الندن أس

وفقد سعر الأونصة حوالي ١٠ دولارات . الحار قال متعاملون في اسواق الصرف الأجنبي في أوروبا أن الدولار عناد للارتضاع مئذ

يحطرح في استفتاء شعبي في سبتهبر المتبط اجراءات للتنقل بالهوية وتوحيد التشريعات بن السلدين

استمرارها بعنف.

فقد تظاهرت طلايات الدارس في مدينة

القضاء الأمريكي

واشنطن لاتستطيع اغلاق

مكتب المنظمة في نيويسورك

الأمريكي لدموند بلليرى حكما أمس يؤكد

ان المكومة الامريكية لا تستطيع اغلاق

مكتب منظمة التحريس الكابسطينية ليي

الأمم المتحدة . وقال إن قانون مكافحة

الأرهاب الذي أقره الكونجرس لا يمكن ان

يحل محل التزامات واشنطن تجاه اتفاقية

المقر التي عقبتها مع الأمم المتحدة في علم

وقد اشاد كل من ممثل المتظمة وممثل

الجامعة العربية لدى الامم المتحدة بالقرار.

علتاري ٢٠ و علي و رويني العناق عالي العناق ٢٠ (١٥) العنواك

شويورك - 1 ب : اصدر القاشي الغيرالي

€ البقية ص ٢١عمود ٢ € ١

الجزائر - وكالات الانباء: اتققت الجزائر ولبييا على عرض مشروع للوحدة بينهما للاستفتاء الشعبى لمناقشته خلال شهر سبتعبر القبل، وقررت قيادتا البلدين السماح لمواطنيهما بالانتقال بينهما يواسطة بطاقات الهوية فقطه وتبايل المنتجات الوطنية معفاة من الرسوم الجمركية.

اول مستئول ایرانی پرور ا جاء ذلك في بيان ورع على الصحفيين مساء امس الاول في الجزائر في ختام زيارة فرنسا بعد عودة العلاقات قلم بها عضو مجلس قيادة الثورة اللبيية باريس ُ .. كونا: وصل نائب وزير التجارة الرائد عبدالسلام جلود. الإيراني عبدالحسين واجهي أتى باريس واوضح البيان أن لجنة من الخيراء من امس الاول على رأس وقد يضم ١٢ موظفا الدولتين كلفت باعداد الترتيبات العملية من وزارة التجارة والشركة الوطنية للنقط لتطبيق هذه الإجراءات من الأن وحتى والبنك المركزي الإيراني، وهي اول زيارة نهاية اغسطس المقبل. لستول أيراني منذ عودة العلاقات. واضاف أن الجزائر وليبيا قررتا متابعة ٠٠ ووصفت مصادر فرنسية زيارة الوفد

صباح اس ديتوايت ، الاسارات في

الأسواق ألامريكية يسبب ظلبات شديدة

لشرائه من جانب المؤسسات الامريكية مما

ادى الى ارتفاع سعره الى ١٨٢٢ عارك الملقى

● النقية من ٢١ عبود ٤ ٠

العمل من لجل التوصل الى تضريعات الإيراني بانها ليست رسمية، وقالت ان متجانسة ومتكاملة من شانها تقوية المسعى المنسول الإيسرائي سييحث مع بعض الوحدوي بين البلبين الشقيقين. الشركات الفرنسية سبل تطوير المبادلات

الدولار يتحدى البضوك المركزية الغربية ويعود للارتضاع انغفياض هاد للذهب والاونصية تفقيد ١٠ دولارات

الندن _ نيويورك _ وكالات الأنباء : تحدى الدولار الأمريكي محاولات البنوك المركزية الغربية انتخفيضه وعاد الارتفاع أمس امام العملات الدولية الرئيسية ليسجل أعلى مستوياته السعرية منذ بدء العام الحال وقد أدى ذلك لانخفاض حاد في اسعار الذهب

يرونو ستراوب د٧٤ عاماء رئيسا للمجر. ستراوب – وهو غير شيوعي ـ سوف يحل مصل كارول نيميث الذي ترك منصبه طواعية مع الاعتراف بخدماته، ويحضر ستراوب حاليا مؤتمرا في الولايات المتحدة، ويعتبر اول أجل غير شيوعي ينتثب

مواصلة البحث لتقريب ميدانيا، جاء في تقرير لمراسل والاتحاد، في بيروت أن التوتر الشديد خيم على عخيم

اسعار المنتجات البترولية الكويت - كونا: قرر مدراء تصويق النفط

وقد تقمت شركة يترول ابوظبي الوطنية ،ادتوك، بدراسة حول اسعة المنتجات شرق ألسويس وقدعت مؤسسة دبترمين، السعودية دراسة اخرى حول وقال أبراهيم للطوع من المؤسسة العامة القطرية للبشرول أن المجتمعين شاقشوا الأسس العلمية لتقريب اسعار المنتجات

البترولية التي تصدرها دول المجلس.

المصدرة من دول التعاون والغاز والمنتجات البترولية في الشركات البترولية ادول مجلس التعاون الخليجي مواصلة البحث في مسالة تقريب اسعار المنتجات البترولية المصدرة وذلك خلال حتماعات قادمة

اسعار المنتجات البترولية في دول المجلس

برج البراجنة بعد اشتياكات عنيقة دارت قجر امس على محاور العثان ــ زين الدين ــ قصى المشنوق والمهندة المعاملية، واستضمت فيها على مدى ؛ ساعلت

القذائف المدقعية من عيار ٨٠ و٨٢ ملم والقِدَائف الصاروخية هب ٧، والاسلحة الرشاشة الثقيلة والتوسطة. وقالت مصادر امنية ان الطرفين يقومان بتعزيز مواقعهما داخل المخيم ويفارجه، فيما قالت وكلة مغرانس يرس، لن النشقين كانوا امس لايحشنون قواتهم عند اطراف المخيم توييدو انهم يسعون الى فرض

وفيما تربد ان المنشقين انذروا مقاتل عرفات بضرورة تسليم اسلحتهم والخروج من المخيم كيلا نتم عملية اقتحامه، قالت ● البقية ص ٢١ عمود ١ ●

واشنطن تنفى نية شواتر زيارة الشرق الاوسطى يوليو

واشنطن .. أش أ: نفت وزارة الخارجية الامريكية التميريح الذي نسب امس الى مليكل ارماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية وجاء فيه ان جورج شولتز يفكر في القيام بزيارة جديدة لمنطقة الشرق الإوسط خلال شهر يوليو القادم. وقال تشارليز ريدمان المتحدث باسم

تحدث في هذه الفترة الزمنية. قائمة في المنطقة، وقال أن وزير الخارجية الامريكي يعتزم مواصلة جهوده بشانها،

غير أن ريدمان لم يستبعد امكانية قيام شولتر بزيارة جديدة، لأن الشكلة مازالت غير انه في هذه المرحلة لا توجد ثمة خطط مطروحة تتعلق ببزيارة للشبرق الاوسط واشار ريدمان الى ان تصريح ارماكوست ربما يكون قد اسيء نقله من جانب اجهزة

ميرفي بحث السعودية على قبول تفقد

الكويت ـ كوثا اعرب مساعد وزير الخارجية الامريكي لشثون الشرق الاوسط ريتشارد ميرق امس عن طلق الحكومة الامريكية العميق، ازاء امكانية ترويد الصواريخ الصينية التي حصلت عليها المملكة العربية السعودية رؤوسا نووية وفي تصريح الى وكالله الإنباء الكويتية في ختام مؤتمر صحفى عقده في الكويت قبيل اختتام زيارته، اعرب ميرق ضعنا عن اعل حكومة بلاده في ان تسمح لها الحكومة السعودية بتققد هذه المبواريخ التى يمل

مداها الى بُلاثة الإف كيلومتر، بهدف التاكد من انها لم تزود رؤوسا نووية . وكان الامع سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع السعودي قد قال في حديث نشرته محلة والصياد، اللبنائية في ابريل الماضي ان يلاده ان تصمح اسلامريكيين بعملية التفتيش، مشيرا الى ان الصواريخ لا تحمل رؤوسا نووية وان المعودية تعارض امتات اسلحة نووية .

الحصح هذا العمام

النَّقَاتُ المُلَية، وضَعَانَ استُعرارُ

التفوق العسكري الاسرائيلي على كل

دول المواجهة والمساندة مجتمعة ؟

لیس لکل ذلك من معنی سوی أن

الولايات المتحدة لاتستطيع ان تقوم

بندور البوسيط في نسزاع الشسرق

الاوسط ولاتملك الا أن تكون شريكا

للعدو الصهيوني في تصديه لانتفاضة

الشعب القلسطيني، وفي حسروب

العدوانية ضد الدول العربية.

ولاتجد ماتقدمه اشاء نحن العرب

سوى الوغود والميادرات الكلامية أرخ

الوقت الذي تقتح فيه ترسانياتها

الحربية وخزائنها للعدو، يدعم

الته الحربية واقتصاده المنهش

ويهيىء لاعتداءات جديدة تخلق

تصلية القضية الفسطينية، الى

ويخطىء القسادة الامسريكيسون

والصَّهْبِيَّةُ اذا اعتقوا ان الانتفاضة

الفلسطينية البطلة يمكن أن تتوقف.

او ان الارهاب يمكن ان يقف في وجه

الثورة، فالانتفاضة ستتسمر حتى

التصرير مهما كان حجم القمع

الصهيوني والدعم الاسريكي، وأن

«الاتحاد الاسبوعي»

السعودية تدرس دمسج

شلاث مصاف لتكرير

وفي تصريح ادلى به للصحافة خلال

زيارة قصيرتقام بها الى الشريط المحتل من

جنوب لبنان والتقى اثناءها يقائد

الميليشيات المؤيدة لاسرائيل انطوان لحد.

مهتمة بالتزود بصواريخ ارض ً ارض.

● حتى لا يتُحــول الهــاتـف

الى ادآة لازعاج الناس

.....[ص٥]

عيدالناصروالمستولية

عن هزيمة يونيو ٦٧ . [ص١١]

اتجاهات في النفسية

السياسية لليهود الاسرائيليين

.....[ص١٢]

كيف غرق كنر ألكنوز

رباعيات الحيام، [ص١٥]

● حـوت الكـرست اكسـر

الحيوانات البحرية . [ص١٦]

اليوم في

اكد بيريز انه ولا مجال للشك في ان سوريا"

الأنجاد

الاستهوي

الرى النور اي مسادرة لاتبنى على

اساس اعادة الحقوق العربية..

الشبارقة _ الاتحاد: اعلنت جمعية المعلمين أسماء ٥٠ معلما ومعلمة سيؤدون الحج هذا العلم على نفقة صلحب السمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد ناثب القائد الإعلى للقوات المسلحة.

وذكر العبيد عبدالله محمد احمد امين السر العام للجمعية أن البعثية ستغادر مطلر ابوظبي مساء يوم الاحد الموافق ١٠ يوليو المقبل الى المدينة المنورة. وقد طلبت الجمعية من المعلمين

وللعلمات السجلين اديها مرأجعة ادارة الضعفة مخ جوازات سفرهم اعتبارا عن

• خالد الحسين «للاتحياث»:

شروط شولتز لمساورة النظمية نساهم في فشل مبادرته الطهيعة

الرياط _ عاطف عودة:

ألاسراثيلية للخطر اذا لم تلتزم الحكومة

الاسسرائيلية بتتفيذ قرار عيشة التحكيم

النولية حول طابا عند صدوره والذي يعث

ملزماً الطرقين طبقاً الشارطة التحكيم.

وقالت مصادر أمريكية طلاتماده أن

شواتز اكدارابين هرص بالدهعلي

استمرار العلاقات المصرية الاسرائيلية

في السوقت الذي ستسواصل فيه واشتطن

جهودها للتوفيق حول طابا خارج اطار

التمكيم خلال الفترة الباقية عبل صدور

القرار المتغلق به خساصة بعد رفض مصر

تأجيل عمِل هيئة التحكيم النولية بناء على

المتواح استوائيل.

حمل عضو اللجنة المركزية احركة وفتح، خالد الحسن بشدة عز الشروط التي وضعها وزير خارجية الولايات المتصدة جورج شولتز لفتح حوار مع نظمة التحرير الفلسطينية، وقال في تصريح وللاتحاد، أن هذه الشروط لاتؤدى الا يد من عدم الاستقرار في المنطقة وتؤكد وجهة نظر منظمة التحرير بأن الولايات المتحدة تريد سلاما وانعا تريد فرض استقرار بالقوة، وقال ان هذه الشروط تزيد من الخطراني تشهده

وكان شواتر قد اشترط على منظمة الولايات المتحدة باشه بال لاطفى

التحرير الاعتراف باسرائيل وبالقرار ٢٤٢ الانتفاضة وقال ان شروطه البيدة تساهم وينبذ والارهاب، وبشطب الغقرات المتعلقة في فشل مبادرته السلمية الذ لاتقوم على بالصراع العربي _ الاسرائيلي في عيثلق منظمة التحرير وثقى الحسن أن تكون 🐍 تحركات

واتهم خلك للحسن، وزير خارجية

بعد اتهام صدام لواشنطن بتزويايران بالعلومات

البترول في شركة واحدة • البقية ص عمود ٢ • [اقرأ ص ٢١]

العلاقات الدبلوماسية العراقية والامريكية وفل مرحلة من التمازم منتظرى : مثكلة ايران العكرية ثنانية الجيش والصرس

بغداد _ نيقرسيا _ وكالات الانباء : ذكر مراقبون في بغداد أن العلاقات الدبلوماسية بيتري سزور الشريط المصقىل بية أن دياية : بالتشان

> منتظرى ألى أن الخسائر التي تكيدتها أيران فلاحة في الإفراد والمعدات . كانت بسبب دعم العراق وتنسيقه لقواته العسكرية والثنائية بين الحرس الثورى الايسراني والجيش ، أعلن العسراق أن

تفاصيل اتفاق رابين مع أمريكا لانتساج صواريخ تدمر الصواريخ العربيسة في الجو

واشتطن _ وكالات الأنباء: كشف أسحاق رابين وزير الحرب الاسرائيلي ، عن تقاصيل اتفاقه مع الادارة الامريكية على تنفيذ مشروع مشترك لتطوير نظام دفاعي يسمح بتدمير الصواريخ بعيدة المدى وهي في الجو ، وقد حصل رابين على هذه الصفقة في اعقاب الضجة التي افتعلتها اسرائيل وواشنطن حول ما سمى ، بخطر الصواريخ العربية ، وركز رابين على القول امس ، ان التهديد الرئيسي لاسرائيل يأتي حاليا من ·الصواريخ السورية ، في حين ذكر بيان صدر عن البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي

ولتغطية الصفقة اعترضت امريكا على العشف المتشدد في قمع الانتفاضية الفلسطينية ، ودعت أسرائيلُ الى التفاوض مع القلسطينيين في الضفة وغزة ، ورد رابين بأن لاسرائيل الحق في استضدام الوسائل التي تراما لاشعاد الانتفاضة !!. وفي الوقت نفسه هدد شمعون بيريز وزير الخارجية ، بان أى دولة عربية تستخدم

وقال الارهابي رابين في حديثه لصحيفة ه واشنطن بسوست ، امس ، ان تهديد الصواريخ الرئيسي بالنسبة لاسرائيل قادم الأن من سوريا التي تمتلك صواريخ . اس اس - ۲۱ ، السوفيتية وقدائف ، سكود .

المادن المندي في صديث «اعلانحاد»

 قرنق هرب من لقائي في زيورخ ومازلنا في انتظار رده المكتوب على مبادرتنا وليس عبر المذياع. • مقتنعون بأن يكون سعر صرف الجنيه مقنعا

● عبداً للجد خليل كان مهما في نظام نميري.. لكنه أنقلب ضده

يشارك اسرائيل قلقها من انتشار الصواريخ طويلة المدى وتزايد قدرات بعض دول

الصواريخ ضد اسرائيل ، سوف تدفع

• في قضية تفجيرات الخرطوم:

طلخلايا الثورية العربية، الخرطوم .. والاتحاد، ووكالات الاتباء: عقدت امس بالخرطوم الجلسة الثانية في مصلحة المتهمين في حادث تفجير فندق. الاكروبول والنادي البريطاني في الخرطوم. وذكر شاهد الإثبات الاول في القضية أن المتهم الاول، عماد أحمد هويلو، قد اعترف في التُحقيق معه بانه تم تجنيده في لبتان لتتغيث العملية بواسطة شخص يدعي دابوجهاد، الذي رُوده بخريطة للومنول الى • البقية من ٢١ عمود ٣٠

المتهم الأول بعترف سالعملية ويؤكسد انتمساءه

انتخساب أول رئيسس غير شيوعي للمجسر بودايست ـ وكالات الأتباء: انتخب البرالان للجسري لعس عالم الكيمياء الحيوية للعروف على للستوى الدولي وذكرت وكالة الانباء المجرية ان

المنافذ المنا مواشد الوزير الكونتي بالإنطانيات العراقة الثانيات ع جيات (160 م) المنيا التعرارات ترافق الراس والمعال م الخارجية الامريكية أن مثل هذه الزيارة لن ار مقار مطاح الكونسية القرر طوسين عقرة على تباهلان وهواز بعض التحقيلان في عامل المالية المالية الموسدة في المفارس التحقيلات في المفارس المستورة •

الصواريخ الصينية

• سبع مهام امام حكومة الوفاق الوطني. للمغترب السوداني.

● العلاقات السودانية الاثيوبية تتحسن.. ولكن يبطء \cdots \cdots [نص الحديث ص ١٠]

العراقية _ الأمريكية دخلت مرحلة من التأرّم بعد اتهام الرئيس العراقي صدام حسين لواشنطن يتقديم معلومات لطهران حول العمليات العسكرية الأخيرة . و في حين اشار الزعيم الايراني حسين على طائراته السَّمتية تفدَّت اس ٨٤ طلعة ويحذرمن صواريخ سوريا تتالية ضد القوات الإيرانية وكبدتها خسائر القدس المحتلة - أ ف ب: اعلن وزير وفي نيويورك عقد مندوب العراق الدائم الخارجية الاسرائيل شيمون بيريز امس ان @ النقبة ص ٢١ عبود ١ .. اسرائيل ستجد وعلجلا أم أجلا، طريقة تحتمى بها من التهديد الذي يشكله لها وزير الحرب الصهيوني : الصواريخ السورية تشكل خطرا علجلا ادخال صواريخ ارض ـ ارض متوسطة المدى الى الشرق الاوسط

البقية ص ٢١ عمود ٣٠

للغادرة

. 710

.AT.

- A&

1150

171.

124.

1110

17...

175.

14..

141.

IAT.

1114

1410

YOTO

YYY.

TYYO

·TTT.

....

* 1 * *

....

.- 20

.14.

.74.

....

- 170

المفادرة

- 400

مغاورةالي

الدوحة الكويت

ابيس ايايا

عمان

الشارقة

الخرطوم

القامرة

الكويت

الربان/عنن

الشارقة بومباي

الكويت/لارتكاموه

ميي/الظهران/باريس

يتكوكاسيول

عدن/جيبوتي

ديي/فارتابوارسو

الرياض ازيورخ

كوالالبور/مانيلا

مومياي

كراتش

الكليج من مطأر دبي الدولي

الوصول مقادرةالى

الكويتية

والإيرانية

الهندية

المرية

النبيالية

الايرانية

2.3171

الهندية

الباكستانية

كلتىباسفيك

الهولندية

البولندية

النتقالية

الاربنية

الكويتية

كاليدونيان

الهولندية

المليزية

المجرية

التتزانية

المعرية

السرلانكية

اليوغسلافية

السريلانكية

السريلاتكية

السريلاتكية

الستغالورية

السنغالورية

الهندية

البريطانية

طهران

. جيشاور

يومباى

يومياى

الكويت

الرياض

غمراز

كراتشي

فرانكفورت

غريفندرام

اندن/الكويت

امستردام/اثينا

عملن

الكويت

هونجكونج

ستغافورة

سنغافورة

كوالالبور

كولبو

كوليو

کوینهاچ*ن/ب*اریس

پومپای/دئهی

تايييه/بلفكوك

هونج كونج/بلكوك/پوميا

ماريس/الظهران/ابوظبي

وارسو/بورجاس

موميائ/دلهي

القامرة رأس الخيمة

يودابست/الكويت

كاتمندو/كراتشي

الكويتية

الابوبية

الهوائنية

الاردنية

المعرية

المعرية

الكويتية

السويسرية البكستانية

البريطانية

الكوينية

الأندونيسية

السعودية

الخرطوم الضارقة

Mine

عنزلاريان

بومباي/دبي

الكويت/بين

طرابلس

باريس/الظهران

ميبوتي/عن

زيور خالرياض

البنا والقاهرة والكويت

وارسو/فارنا

كرائشي

بكازلكويت

الكويت

بدروت

بيروت

جاكرتا سنفاقورة

موسكو/لارتكا/إلكويت

. . . .

· AY •

-170

1270

101.

1410

147.

*1..

111.

1410

1-10

TTE-

111-

مطسار الشسارية الدولي تليفسون ١٨١٠٠٠

. V.

- 100

.440

127.

177.

146.

8000

4.40

.41.

115.

1150

1770

147.

711.

مفكرةالي

حدة عنتيي

عمان متوفيا

صوفيا

البحرين

تريفتدرام

البحرين

استلتيول

طهران

يومياي

بومياى

النوحة دمشق

مسقطيو مياى

لبوظبى الرياض

البجرين القاهرة

من مطار أبوظبي الدولي

الدوحة/البحرين

البحرين/عملن

مسقط كراتشي

الدوحة/الكويت

الدوحة/الظهران

البحرين لندن

البحرين

كراتشي

بومباى

كولومبو

الومول مقادرةال

١٢٢٥ ىبى/القاهرة

۲۳۰۰ يومياي

٠٧٠٠ الشارقة/تريفتدرام

المرخانية المرخانية الشارع العلم

طريف ...طريق السلع ابوظيي قرب مستودع طريف

• دبي - (سلحل الخليج) - شارع الغبيبة - ديرة

444

VAV

السودان ٢٤٩ ~

....

++411

****A

-- 111

....

....

**1

البحرين ٩٧٣٠٠

السعودية ١٠٩٦٦

الكويت ١٩٦٥٠٠

العراق ١٩٦٤-

باکستان ۹۲۰۰

لوكسبورج ٢٥٢٠٠

ایرلندا ۲۰۲۰۰

قبرص ۲۰۲۰۷

هونج کـونج۲ه۰۰

بنجلابيش ٨٨٠٠

4 - 4¥1

AFF-1

..417

....

4.44

الاردن

لبنــان ليبيــا

تونس

الجزائر

المغرب

اعريكا

الطسر

عمسان

اليمن

سورما

ايران

تليوان

(كلداري) _ مقليل سينما الشبعب _ ير دبي

444

444

14-41 1701 TO 111130 PPRITE PEPETE 100PT 110TT AAAAT

TELL VERIES TITTE TELL TELLE PRESE SEEN STEEL STEEL

TATAL TATE TIOTO TRATE BRICE OFFIT FEFET FEFET

..... طريق ابوظبي السلم

SSA TITOS

1444 TAPAS

VAY TITIT

رموزنتج

عندا

اليونان

هولندا

بلجيكا فرنسا

أسياتها

ايطاليا

ماليزيا

القليين

تأيلاند

الهند

۱۰ ـ جانبي ـ احد الوالدين ـ اسكت

٣ - ورم مبعثرة - متشابهان - غاب

٢ ـ مدينة مصرية ـ منحني

٤ - مناء بالارض المعتلة

ه _ الثروة مم

٦ - دولة خليجية

٧ ـ من الحشرات دم،

سويسرا ١٠٤١

استرالیا ۲۱۰۰

اندونیسیا ٔ ۲۲۰۰

سنغافورة ١٠١٣٠٠

اليابان ١٠٦٦٠

تشيكوسلوفاكيا ٢٤٠٠

النسا ٢١٠٠

انجلترا 44.

الدنمارك . ١٠٤٠٠

السويد ١٠٤٦٠

الثرويج ١٠٤٧٠

الماتياالغربية ١٠٤٩

البرازيل ده٠٠٠

....

17.

-- 44

** 77

....

.. 74

....

** 35

....

-- 91

111

الشركة

الإوغنية البلغارية فارناعمان

التلغارية

الخليج

الهنبية

الخليج

الخليج

السعوبية

الصينية

المصرية

الايرانية

الهنبية

YAY

1AE

TTT

SVY

YY

£.EY

غروبي

4755

1101

1100

٠٤٠

11

الروضةشارع زايد الاول مقابل مجمع ادنوك السكني

المطار المطار القديم

الاشغالشارع المطار الجديدُ مقابل دائرة الترخيص

الطريق الغربي شارع للمسقح ـ ابوظبي

التور شارع المطار الجديد بجانب سيتما النور

..... طريق أبوظبي العين

..... بالبطين قرب النجدة والمرود

.....داخل هرم المعار الجديد

..... شعارع مطار إبوظيي الدولي الجديد

شبرطة

: انه في يوم ٣٠ يونيو

يكية بالبقاء في اليابان لساعدة كوريا الشمالية.

الله أنا

0 17.

مواقع

اللحظ

۲ اسا

ابوظبى

ام القيوين ٦٠

بدع زاید ۵۳۰

بوحمنا وه،

جيل الظنة ١٥٠

جيل على ٨٤٠

جزيرة داس ٥٧٠٠

حبشان ۵۳۰

...

. 44

أين في الاردن.

اعلن الرئيس الإمريكي هلرى ترومان انه اصعر اوامره الى

عنت طائرات العدو الإسرائيل عدواناً جوياً واسع النطاق ضد

، ٣ رواد سوفييت حتفهم داخل سفينة فضاء سوفييتية ن

وشكت فيها السفينة على الهيوط بعد رحلة استمرت اكثر من

أُمرع اربعة وعشرين شابا من فريق نادى بورت شستر

يعت ايران ٧١ من زعملها السياسين الذين قتلوا في انفجار إحزب الجمهورية الإسلامية الحاكم.

رموز فتع الخطوط

ذاخل صدن الدولية

الشارقة

خدنا

طريف

عجمان

200

العوير

العين

الفجيرة

فلج العلا ١٠

. 2

. 4.

...

...

- 14

. *

. Y .

الهباب

عريح

مساق

المقح

مزيد المعالمة ٢٠

مطار ابوقلبي ٢٠

المفرق والوثبة ١٥٠

المقطع ٢٠ المنامة ٢٠

الهاقف المتحرك ١٥٠

. 7

الخزنة ٢٨٠

خوراكان

دبا

الذبد

الرويس

زاخر

الخوانيج ١٤٠

رأس للخيمة ٧٧٠

. .

. V.

4 2

.3

...

. 7

. T

٠١ر٤

370

17,77

7,00

7,17

٧٤ر٨

فارنا ابوظبي

بومياى راس الخيمة

يومياي

منعاء

البحرين

طهران

لندن النوحة

الرياضابوظبي

القاهرة البحرين

تريفندرام ابوظبي

يران الخليج

البحرين/النوعة

الظهران/النوحة

عمان/البحرين

دارالسلام/نيروبي

القامرة والبحرين

الكويت/الدوحة

البحرين

-

444

111

APP

111

APP

444

لنعن باريس البحرين

مواقيت شروق ظهر مغرب

تتوقع مصلدر الارصاد الجوية في مطار ابوظبي الدولي أن يسود البلاد ليوم طقس حسن بعد زوال الضباب في الصباح البلكر والرياح خفيفة جنوبية الاتجاه تصبح معتدلة شمالية غربية الاتجاه في منتصف النهار والبحر خفيف الموج. وفيما يلى بيان بدرجات الحرارة ونسب الرطوبة المؤوية التي تم



	درجات الحرارة		نسب الرطوبة ٪	
	العظمى	الصغرى	العليا	الدنيا
أبوظ	۳۵	YA	٨٨	ŧ٠
العبين ا	٤٣	YV	VV	10
دبي والشارقة	70	YA	4.	1.
رأس الخسسة	79	YA.	4.	EA
الفجسيرة	77	79	1	A1



ابوظبي _ نهارا _ صبدئية اليرموك ت: ٢٢٠٩٣٣ شارع المطلق صيدلية امبسادور ت: ٣٣٧٩٩٣ شارع زايد الثاني. نيلا _ صيدلية الصلاح ت: ۲۱۱۲۵۳ مقابل حمدان سنتر صيدلية بلسم ت: ٢١٥٩٥٧ شارع النصي

العين _معدلية الوطنية _شارع زايد الاول ت: ١٤١٨. دبي _ ديرة _ صيدلية الحواي _ بحوار مستشفى الكتوم ت: ٢٢٦١١٤ بر دبي _ الميدلية العربية _ شارع زعبيل ت: TYTTIF الشارقة _ صيدلية الرولة _

شارع العروبة ت: ٢٣١٠١. عجمان _صيداية عجمان _شارع الشيخ واشد بن حميد ت: 17.733.

ام القيوين - صيدلية المثار -شارع الملك فيصل ت: ٦٦٤٦٦٨. راسُ الحيمة - صيدلية الخليج -شارع عجمان ت: ۲۸۵۵۱. القحيرة _ صيدلية القجيرة _ شارع حمد بن عبدالله الله

هـواتف المستشفيات

مستشفى هاتف المديثة

للركسرّى: ٢١٤٦٦٦ أبــوظــبى

الحريسرة: ٢١٤٨٠٠ أبوظلبي الكورتيش: ٧٧٤٩٠٠ ابسوظبيي المفسيرق ١٣١٠٠ بنيياس الجيمى ١٣٥٨٨٨ الغسين واشبيسد : ۳۷٤۰۰۰ بېسسى الكويست : ۱۹۱۲۰۰ دب المكتسوم ٢٢١٢١١ دبس دبى الجديد: ۲۲۹۱۷۱ دســـ القآسمى . ٣٧٧١١١ الشيارقية الإسمال: ١١٤١١ه الشمرقية الكويست: ٢١١١ الشسارقة

صيقر: ١٣٩٦٦ راس الخيمة

سيفين غياش: ٢٢٥٥٥ وأس الخيمة

عيمان: ٤٢٢٢٧ عجمان

الـزهــراء: ٤٢٢٢٣٥ عجمـــان

لمِ القيـوين: ٦٦٦٨٨٨ لم القيـوين

الفجسيرة: ٢٤٦١١ الفجسيسرة

● حل مسابقة أمس ●

U 277 5 76 : राम विद्यार्गन्तः - 100010E-300v 2 9 3 3 7 D C 4

٨ - ئيل - نجمع - بحر مه ٩ ـ أياس دم، والمقطع الثلثي للجزم ـ

١٠ ـ شهر هجري ـ حيوان مخلاع ۲ ـ دځل مم ـ الست

٨ .. للتعريف . دولة عربية .. ثلثا

١٠ ـ بطل اسلامي حرر القدس

٣ _ عاصمة غربية _ المصرف مع، ٤ _ احد الوالدين مع _ عاصمة افريقية مم مم مم ه ـ درية ـ الة موسيقية مه ٦ _ استفسرت _ للجزم ٧ _ منشابهان _ قلام مره _ في المسجد

٩ _ فمه دمه _ وفي

٠٨٢٠ البحرين/لارتكا *AL ١٧٣٠ النوحة/البحرين البحرين/النوحة لاربكا/البحرين *1...

اذاعة القران الكريم من اجهظيم

حركة الطحيران

الرحسلات القسادمة

والمغادرة منن واليي..

مطار أبوظبي الدولي الينون ١٠٥٧٥٠٠

1114

111-

1720

105.

17.

171.

1714

14.

1440

7.7.

1110

-- 50

.11.

· 25-

• •رة الافتتاح وعرض البرامج ٣٠رة القرآن الكريم ماتيس من سورتي الاسراء والكهف القارىء القبيخ /مصطفى اسماعيل ٣٦/٤ الحديث الديني بعثوان/الحج مؤتمر علم تقديم الشيخ /احمد المحلاوي ١٣٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة المزمل القارىء الشيخ /منصور الشامي الدمنهوري ٢٠ره برنامج: كيف تقرأ القرآن الكريم تقديم / الشيخ / محمد هشام البرهائي ١٠ره المصحف المرتل من سورتي فاطر وياسن القارىء الشيخ /محمد صديق المنشلوي ١٤ره برتاج: الحج والعمرة في الكتاب والمنة تقديم: الشيخ محمد سليمان فرج ١٥ره القرآن الكريم ملتيسر من سورة الثوية القارىء الشيخ/محمود خليل الحصري ٢٥٢٧ أبتهال نيثي بعنوان/ تقوى الله للشيخ/حسن الملا ١٦٠٠ القران الكريم ملتيسر من سورة فاطر القارىء السُيخ / احمد محمد عامر ١٥٠٨ الخُتَام بالسلام الوطئي.

رصيف د ... البيان البلقرة بي ز 14 كوسمو بيل ايس سيارات هيل تريبتي سعارات الموانسيء جريت ليبرتي 17 بايب لاس عاري زيوت المناء أ بضائع بضائع راجا اسلاف فايكس الميناء ا ان. ام. اس ـ ۲۰۸ بضائع المناء (C: ·· FOYY وينتظر وصول للرقاب حاويات عابتح لبنك حاوبات سیارات عامة يونج مولجر مهناء راتد عيرق این مالک YA دني Tale عيرسك استرو ** حاويات £04794 iii TT ميركر ايلند حاويات ميتر لئك 27 حاويات 70 كورثيلا ميرسك ****************** 11 الناراة ₩.FFF13. 960 26 3 3 3 3 3 4 4 4 6 3 6 9 9 2 8 5 3 3 3 3 4 4 4 5 6 9 8 3 4 5 6 9 <u>2</u> 4 5 بارج جييل / استردام رهج بنرود ۱۷ ارکشن دوز بيناء عتر ريج بنرود ٥٦ سي وند رأبي ككيمة البلفسرة أيو بسما عُلَفْ فيليت 1) انجلاب 17555: C فيوثندن

يري بي

عمله

الاحوال الخارجية: في عهد المنصور هرب عبدالرحمن من معلوية بن هشام بن عبداللك بن مروان والنزمان واسوي بها الدولة الأموية الثانية وكان المتمنوز يعجت يه وبقرته وعزيمته التي جعلته وهو شريد طريد يؤمس ملكاً في هذه البلدان القاصية ولم يكن بين الرجلين بالضرورة علاقة حسنة ولم يتسم عبدالرحمن بامير المؤمنين بل تسمى بالامير فقط وهذه اول بلاد التطعت من الخلاقة الإسلامية ألكيرى بللسرق اما مملكة الروم التي كانت تحاد الخلاقة الإسلامية من الشمال فكان يعاصر المنصور فيها قسطنطين الخلس كما قدمنا وكانت العلاقة بين الامتين متقطعة لا تترك احداهما قتال الإخرى، متى عنت الغرصة وكان من المتظام المتبع في الخلافة أرسال الجيوش

تغزو ألروم ف الصيف وتسمى بالصوائف ولم يكن ذلك يتقطع الا لمانع. أول ما حصل في عهد المنصور ان الروم بقيادة ملكهم اغاروا سنة ١٣٨ على ملطية وكانت اذ ذاك من الثغور الأسلامية فدخلوها عنوة وقهروا أهلها وهدموا سورها ولكن الملك عقا عمن فيها من

المقلتلة والذرية. ولما علم بدلك المنصور اغرى العائفة عمه صالح بن على ومعه الحود العباس لبن محمد بن على فبني ما كان مىلحب الروم هدمه من ملطية وقد اقام في استتمام ذلك ال سنة ١٣٩. ثم غزوا الصلافة من درب الحدث فوغلا في أرض الروم وغزا مع صلح اختاه أم عسى ولبلية أبنتا على وكانتا ندرتا أن زال ملك بني أمية أن تجاهدا في سبيل الله _ وغزا من درب ملطية جعفر بن حنظلة البهراني. وفي هذه السنة استقر الإمر بين المنصور وملك الروم على المفاداة فاستنقد

المنصور من الروم اسراء السلمين.

وفي سنة ١٤٠ غزا المبلاقة الحسن بن قحطة مع عبدالوهاب بن ابراهيم الاملم واقبل قسطنطين صلحب الروم في جيش كثيف فنزل جيحان فبلغه كثرة السلمين قاحجم عنهم ثم لم نكن صانقة يعد ذلك الى سَنَّة ١٤٦ كُشَنْغَالَ ابِي جِعْفُر بِأَمِر محمد وابراهيم ابنى عبدالله. ولم ترل الصوائف بعد ذلك تتوالى الى سنة 100 وفيها طلب صاحب الروم الصلح على أن يؤدي للمسلمين الجزية, وكانت هذه الحروب بين الطرفين أغارات لم يقصد بها فتح بل كل واحد من الطرفين ينتهز الفرصة فيجتاز الحدود

التي لصلحبه تم يعود الى مقره ثانية ولم

مَكنُ المصالحات يطول زمنها بل سرعان ما يعودون الى ما كانوا عليه. الما حدود الملكة من الجهات الإخرى فكانت في الفائد مصلا للاضطرابات ولكفها كانت تسكن حالا بما بهذك المنصور من الهعة في ارسال الجنود الديا ليقظته ومعرفته بالإمور على وجهها. وكان في كل تغر جنود مرابطون من المرتزقة وهم المفروض لهم غطاء في الديبوان ومن المتطوعة وهم الذين يتتدبون للجهاد في سبيل الله لا يطلبون على ذلك اجراً الا من

الله وكان الخليفة هو الذي يعين قائدهم وكان عندهم في ذلك الوقت كثيراً. صفات المنصور واخلاقه

كأن المنصور اعظم رجل قام من ال العباس شدة وباساً ويقظة وثباتاً ونعن. نسوق هنا جملة من اخلافه لترتسم صورة هذا الرجل العظيم في الإنهان.

انت وهظ مشكلة تعترض طريقك تسبب لـك مْسِقا وقلقا لا تماس ونفاعل خبرا.

الخميس ٣٠ يونيو ١٩٨٨م

SALE.

1141

4371

\Eie

tita

We.

....

T. Y.

YIEL

Tri.

Tris

...

...

* . **

** 10

1140

.15-

1140

. Y . .

...

. TT.

. 770

. * . .

.

...

.1.0

...

.77.

PTTO

...

. 770

س واذا زال العَرض منها تبرمي في البحو أو تحوق

مطار دبی الدولی تلیخون ۲۴۵۵۵۵

الوعبول مغادرةالي

٠٧٠ الكويث

٠٨٠٠ طهران

٠٩٢٠ دلهي

111.

141.

104.

1710

14.0

14 ..

1400

1.40

TT . .

4440

140.

.1.0

. 200

....

....

...

...

. 770

١١١٥ كراتشي

١١٣٥ تريفندرام

.٩٠٠ الكويت/لندن

بومياى

القاهرة

الرياض

شيران

دلهى

دلهي

ميبات باتكوك/تابيه

Kage

Line

لندن

لندن

روما

دوده مسلمانیکا

ه ١٠٤٥ كراتشي

. ۲۲۳ الظهران/باریس

. ۲۲۲ کراتشی

ابوڭلبى/بومېأي

ابوظبي/الكويث

بومبائ/باتكوك/بوتحكونج

بورجاس/وارسو

مسقط/نيرويي

فيينا/إمستردام

زيوريخ/بلريس

كوالالبور/ستغافورة

الكويت/پودايست

اسعتردام بلريس

فراتكفورت

ستفافورة

لندن/نيويورك

باريس/لندن

زيورخ/لندن

۲۷ ابویسل -

رسالة تحعل اليك اخبارا مهمة تصلك صباحا. وصحتك بخير. البسوزاء

TY ale

لا تلق بالا للشائعات. وحاول الترفي عن نَفْسُك لتقضى على الملل.

السر طان ۱۲ بولیسو ۲۲ بولیسو ۲۳ يوليسو يعض الزملاء يحسدونك على تفوقك. حافظ على نجلدك. -11

شنه ر ا

5.75

1 - 18 "

. .

8.1 E =

الأيونيو<u>.</u> الأيونيو. لكل جواد كبوة، فلا تياس وواصل الجهد مرة اخرى نتنال ماتريد.

فرصتك الذهبية تتاح لك البوم، وأحوالك تتحسن كثيراً.

المستواد المستواد ۲۳ اکتوبیر بشرى سارة في طريقها اليك. واتوقع

لك النجاح

لا تكن حساسا اكثر من اللزوم، كن عادلا في حكمك.

77 LE COMME ۲۳ دیسمبس فكر هِيدا قبل تنفيذ المشروع، الذي تنوى القيام به ولا تنسرع.

لن تجد وقت فراغ اليوم لانجاز بعض الاعمال المؤجئة.

الدوسو ١٩ همراييسير لا تخلف وعدا قطعته على نفسك.

وعاتب الطرف الاخر بلين المسوت المسوت المسوت

,مبلغ من ألمال يصلك اليوم، والتقي بصبيق غائب

موظيد اليوم لا تنفعل اكثر من اللنوم، وتحكم وباعمدايك عند مناقشة بعض الزاضيع

3

كوردوفيز: **صعوبات تواجه اتفاق جنييف**

أسلام أباد _ جنيف _ بكين _ وكالات الانباء: لقى ١٨ شخصا مصرعهم عندما فنجرت شاحنة كانت تقلهم فوق لغم ارضى عنى الطريق الرئيسي نجلال أباد، شرقي افغانستان. واتهمت اذاعة كابول المجاهدين الاقفان بالقيام بهذه العملية وزرع الغام في المناطق الحدودية. : تقرير لعبد المجيد وذكرت المعادر أن الشلحنة كانت تقل

عن العلاقات بن

مصروالجزائر

الشارجية المصرى عصست عبدالمجيد

تقريرا شاعلا حول العلاقات الجزائرية

المصرية وتطوراتها في الفترة الاخيرة من

رئيس بعثة المسالح المصرية في الجزائر

السفير احمد امين الذي عاد الى القاهرة بناء

ونفت مصغر ببلوماسية مصرية لوكالة

الانباء القطرية ما تردد في ان مصر سحبت

معظها في الجِرْاش، وقالت ان السفير امين

استدعى للتشاور حسبما اعلن بيان

ورحبت المسادر بتصريصات الرئيس

الجراشري الشائل بن جسيد لمجلة

والحوادث، اللبنائية منذ ايلم والتي اكد

فيها عدم وجود مشاكل بين بلاده ومصر .

القاهرة قبلت تعين

السقير الاسرائيلي الجديد

القاهرة _ وكالات الانداء : قلات مصلى

وزارة الخارجية المصرية امس ان الوزارة

وافقت على تعيين شمعون شامير سفيرا

اختافت أن شلمير سيستلم منصيه في

اواحر الشهر المقبل ليحل مصل السفير

تعيين مساعدين لوزير

الدقاء المصري

القاهرة قرار بتعيين اللواء أركان حرب كمأل

سليمان متصور من منلاح المدقعية واللواء

القاهرة - وكالات الانساء : صدير في

اسرائيليا جديداً في القاهرة .

الحالي موشيه سلسون .

على أستدعاء الخارجية المصرية له .

القاهرة _ وكالات الإنباء : تلقى وزيم

١٨ مدنيا من طورخام الى جلال اياد من بينهم نسباء واطفل وقد اكدت مصادر المجاهدين النبأ وقالت أن الشاحنة تابعة لعملاء السوفييت وفي جنيف اعلن دييجو كوردواييز، المتدوب الدوق في مشكل افغانستان، ان هناك صعوبات جدية لاتزال تعترض اتفاقات جنيف حول افقانستان وان الامم المتحدة تلقت حوالي ١٠٠ شكوى منذ البدء بتطبيق هذه الاتفاقات في ١٥

. ولكن كـوربوفيز اكد، ق تصريصات صحفية، أن انسحاب القوآت السوفييتية يتم يصورة مرضية مشيرا الى ان المشكلات التي برزت كانت غير متوقعة وانه متوجه الى المنطقة لمحاولة أيجاد حل لها. ورفض كوردوفيز التعليق على الاتهامات

الإفضائية بان بالستان لازالت تنود المصاهدين الإفضأن ببالاسلصة والعتبك للهجوم على القوات السوفييتية والافغانية. وق تصريحات منحقية اعلن الرئيس الأفغاني تجيب الله انه سيطلب من القوات السوفييتية والف انسحابها اذا واصلت باكستان ماوصفه بانتهك اتفاقك السلام وقال نجيب الله لمجلة «الهدف» القلسطينية التي تصيير في يمشق انه اذا لم تكفّ بنكستان عن التنخل في الشئون الداخلية لأفغانستأن فايه سيعيد النظر في انسحاب القوات المسوفييتية وسيحمل التظام الباكستاني مسئولية النتائج.

ومن جانبه مرح الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق بأن افغانستان ستظل جرحا داميا مالم يتسن لزعماء المجاهدين تشكيل حكومة ذات قاعدة عريضة وناشد الدول الغربية مساعدتهم ليلوغ هذا الهدف. وقبل ضيباء الحق أن زعمياء المجاهدين أن يتصولوا الى حُمينيين في افغانستان اذا سقطت حكومة كابول. وقد ادلى الرئيس الباكستاني بهذه التصريحات في مؤتمر دولي عن الاستقرار الوطني والامن الاقليمي تم عقده في اسلام لياد بالتعاويُّ مع المعهد البوى البراسات الاستراتيجية مربسل

أخاص هو

امريس .

لحجوزاه

بوبينو

-

سرطان

بوبيو.

ہولیسر

.ولېسو ه

June :

ن " بيمان (زائم

بيسار بشوجه

عسدراه

in - --

ج اکتوب

سعيد النيت والوال

محصوله اکتوسر

for the same

miles +

1 mg !

● البقية ص ٢٠ عمود ٨٠ حركة قرنق تزعم قستلوجسرح

۲۵۰ چندیاسودانیا نيرويي ـ الخرطوم ـ «الاتحاد» ووكالات الإنباء : تكرن اذاعة حركة التعرب السودانية بقيادة جون قرنق التي تبث من الاراضي الاثيوبية، أنّ المُتمربين قتلوا ١٥٠ جنديا من القوات السودانية وجرحوا اكثر من ٢٠٠ خلال معارك عثيقة دارت يوم الاحد

الماشي في منطقة خبور انجليزي، شرقي حويا، عاصمة الاقليم الجنوبي. ومن جهة اخرى اكد مصدر دبلوماس رفيع أن الوساطة المصرية بين الحكومة السودانية وحركة التمرد أد نجحت في اقناع الحركة بالعودة ألى الحوار.

وعلمت والاتصادء أن وزيس السدفاع السودائي، عبدالماجد حامد خليل سيقوم على رأس وقد عسكرى بتربأرة عصر الاسبوع القادم، وسيحمل رسالة من رئيس الوزراء الصادق المهدى للرئيس المسرى حسنني مبارك خاصة بالعلاقات الثنائية بين

مناورات امريكية علىحس الصحراء فيوليوواغسطس

واشنطن ـ يب : ذكرت مصادر وزارة الدقاع الإمريكية لن قيادة القوات المركزية الامتريكية العاملة في الشترق الاوسط ستجرى مناورتي تدريب صحراويتين في كاليغورنيا ويوتاه بالولايات التحدة. ويشارك في هذه المناورات ٢٨ ألفا من جنود البحرية والاحتياط في تدريبات جالانت اليجل ٨٨، بكاب بندلتون في

كاليفورنيا في أغسطس القادم.

وتدخل في الاشتياك عناصر من حرس

المسوق الجديد مقابل معرض ايوب قرب لتقايا اكيونلي

• أَضْمَة المتجبيد (إبتداء مد 60 دهما)

• المجالين العربية وتشم غاص التنجيد

• ورق الحدران ما الواع مديرة (ابتدارم ١٨ درهم الماول)

• الغريثات لطبية SILENT NIGHT المائية

فيراير عام ١٩٨٦. وقال تقرير امنى ان الاشتباكات وقعت قرب معهد العلوم الاجتماعية اثر خلاف داخل المعهد بين طلاب من مصرّب الله، كانوا يحضرون لاقامة مهرجان خطابي

و آخرين عن حركة وأمل، واستخدمت فيها الاسلحة الرشاشة داخل وفي محيط حرم المعهد وقطعت الطريق المؤدمة اليه في هذه

بعطيات دهم اعتقلت خيلالها ببعض المسلحين الذين شاركوا في الاشتياك من الطرفين، ولم تقد التقارير الامنية عن وأوع

وكانت خلافات حصلت أمس الاول في المعهد تضمه يين طلاب واملء ومحزب اللهء كانت تتطور الى اطلاق تار. من جهة لخرى نقلت وكالة وقرانس يرس، عدة بيان طحرب الله، أتهامه لحركة وأمل، باعتقال ١٧ عنصرا من الحزب في

على تصدير الاسلحة من النرويج ستوكهولم .. رويتر : اعلنت وزارة الخارجية النرويجية أنه تم تشكيل لجنة من الخيراء لدراسة اثار قرأر بحظر كامل لتصعير الاسلحة الى الخارج يعد سلسلة

من فضائح تهريب السلاح ادت ألى تشويه صورة الترويج كبلد متاصر لنزع السلاح. وقال متحدث باسم وزارة الخارجية الترويجية أن قرار تشكيل اللجنة جاء يعد مناقشات دارت في البرنان حول تصدير

قرية كغرهتي في جنوب لبنان ومصادرة اسُلَحة تَابِعةُ لَلْحَرْبُ فِي هُذَه الْمُنْطَقَةُ القريبةُ من جبهة كفرفقوس شرقي صيدا.

Vaua L المتذيلات V/V di MARK

قوات الاحتلال تعتقل خمسة لينانيين في منطقة العرقوب

ميليشيا العميل لحد في منطقة جزين بجنوب لبنان في حين اعلنت دالمقاومة الاسلامية، التابعة للأصوليين ان مجموعة تابعة لها قتلت سنة جنود اسرائيليين وجرحت سنة أخرين في البقاع الغربي و رجال الشرطة في منطقة العرقوب داخل الشريط المجتل. وقالت مصادر الشرطة اللبنانية ان اشتباكا وقع امس الاول بين دورية مشتركة من قوات الاحتلال الاسرائيل وعملائها وبين مقاتلين

واشارت لجنَّة ابناء العرقوب في بيان وزع في بيروت ان الجنود الاسرائيليين اقتحموا مدرسة شيعا وعامسة منطقة العرقوب ويقطنها ٢٠ الف مواطن، وضربوا التلاميد النبن كانوا يجرون واوضحت الشرطة ان طائرتي هيليكوبتر اسرائيليتين تدخلتا المتحاثات نهاية السنة قبل اعتقال مدير المدرسة يحيى على. وقامتا بعملية تعشيط في القطاع وان الدفعية الاسرائيلية قصفت وكان على ٢٨٠ علماء قد عاد لقريته في السابع من يوثيو بعد ان

طرد في مايو للنفي مع ١٦ من وجهاء شبعا خارج منطقة الشريط البحتل لرفضه التعاون مع سلطات الاحتلال الاسرائيلية التي ترغب بِكَامَةُ وَادِارَةً مِدِثْيَةً، فِي الْمُطَعَّةُ. ِ اما رجل الشرطة المُعتقل فهو جهاد الحلبي ٢١٠ علما، من بلدة

حاصبيا والثلاثة الاخرون في بلدة كفر حمام في قطاع العرقوب. على صعيد اخر تعرضت بلدات عريصاليم، جرجوع، جباع، ژلايا، والدلاقة نقصف مدفعي من مرابض قوات الاحتلال وميليشيا العميل لحد مما لدى الى جِرح ٣ مواطئين هم: على احمد سعد، فؤاد محمد عبد ورمضان حمدان بالإضافة الى احماية ٩ متاثل باضرار مادية جسيمة عرف من اصحابها، توفيق رمضان، فؤاد رمضان، على قديح.

خطة عمانية للحماية

من الإشعاعات الضارة

البيئة وموارد المياه لشئون البيئة العماني

بِحْيت بن سعيد الشنقري بان وزارة البيثة

وموارد المياه تقوم حالياً بأعداد خطة وطنية لحملية السلطنة من الاشعاعات

وقال في حديث نشرته صحيفة والوطن،

العمانية امس ان الوزارة سوف تتوق

اعداد الخطة الوطنية لحماية الإشعاعات

الضارة بالتنسيق مع خيراء من سويسرا

اوضع خطة لمراقبة الاشتعاع النووى في

جميع ارجاء السلطنة، بما في ذلك من

معدات لرصد ومراقبة هذه الإشعباعات

سواء على المستوى المحلى او الخارجي عن

اللحنة الإعلامية العربية

تجتمع فيتونس

ليحث دعم الانتفاضة

تونس ـ وكالات الانساء: يعقد ورراء

الاعلام في كل من تونس والسعودية والاردن

وسوريا والعراق والجزائر ومنظمة

التحرير القلسطينية اجتماعا يوم الثلاثاء

القادم في تونس لوضع بـرنامـج للتحرك

الاعلامي العربي لناصرة انتفاضة الشعب

الظسطيني ومواجهة الحملات الصهيونية

وكان الركيس التونسي زين العابدين بن

على قد تقدم في قعة الجزائر باقتراح التشكيل

لجنة سباغية تتولى رسم الخطة الإعلامية

التعبريية لدعم انتفاضنة الشنعت

طارق عسزيسز يسزور

المانسا الاتحسادسة

بون - واخ: اجتمع طارق عزيـز نائب

رئيس الوزراء وزير الخارجية المراقى،

الذي يزور المانيا الاتحادية حاليا، في بون

امس مع وزير الشارجية الالماني هانز

وتم شالل الاجتماع بحث الصرب

العراقية - الإيرانية والسيل الكفيلية

بتطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٩٨٥

الداعي لانهاء هذه الحرب، أضافة ال

العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع

العام في متطقة الشرق الاوسط

ديتريش جينشر.

المُعَلَّدَةُ عَلَى السَاحَةُ الدُولَيَةُ .

طريق اي دولة اخرى.

مسقط ـ تعاوني : صرح وكيل وزارة

على صعيد لَخَر افلات وكالات الاثباء في بيروت أن قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت خمسة مواطئين بينهم مدير مدرسة رسمية ولحد

احتضال شعبى كبير عند نقياط العسبور المستسركية

الشمالي من اليمن ان حرية تتكل المواطنين

اليمنيين في اطار وطنهم الواحد دون قيود

تغتير من اهم الخطوات الوحدوية التي

تشهدها السلحة اليمنية وان تثفيد هذا

الاتفاق اعتبارا من الغد يؤكد مصداقية

الخطوات الوحدوية التي اتفق عليها قادة

واوضع ان حرية تنقل الافراد ستكون

حمب ما نص عليه الاتفاق بمجرد عرض

الطأقة الشخصية ققط مقيرا الى ان

تُوجِيهُاتُ الركيس على عبدالله صالح في هذا

المدد تقفي بأن تتكل المواطنين يعكن ان

وقال العرشي انه قد تم دمج نقاط العبور

التي كانت قائمة في الشطرين في تقاط

مشتركة جديدة للقضاء على كثير من

المنصاب التى كانت تعترض الدواطن

اليمنى داخل وطنه مشيرا الى أن ذلك خطوة

واشأر الى أن تنامذ اتفاق تتكل المواطئين

بين شطري اليمن بهذه السرعة يؤكد صدق

النوايا والجهود التي تبدلها القيادتان في

وقال العرش انه سيلتقى قريبا جدا مع

تظيره في الشطر الجنوبي لاعداد الجدول

الزمني الخاص بلحالة مشروع يستور دولة

الوجدة الى السلطة التغريعية في الشطرين

وذالي فور الانتهاء من-الانتخابات

واشار الران الترتبيات حارية الآن بين

الشطرين لإنثباء شركة يعنية انتفيذ

مشروع الاستثمار المشترك تسمى والشركة

اليمنية للاستثمارات النقطية والمواد

الطبيعية، وقال انه قد تم تشكيل الجمعية

العمومية لهذه الشركة ووضع اللواثح

الخاصة بتعين مجلس ادارة مشترك لها,

وزير الداخلية في الجمهورية العربية

اليمنية على أن تتفيد اتفاق حرية تتقل

اليمنيين عبر الشطرين دون قيود يعد نظة

نوعية في سبيل تدعيم الجهود الرامية

لتوحيد شطرى اليمن ومكملة للاتفاقيات

الوحدوية التي يطالب بها الشعب اليعنى

في الشطرين بالحاح من لجل الوصول الى

ومن جهته اكد الدكتور عبدالله بركات

التشريعية في الشطر الشمالي. --

ق طريق انهاء هذه التقاط كلية.

يتم حتى بدون عرض البطاقة الشخصية.

شطري اليمن.

شطري اليمن.

غداييدا تنفيذ اتفاق تنقل اليمنيين بين الشطرين

صنعاء من أحمد الجيلي: يبدأ غدا والجمعة، تنفيذ اتفاق تنقل للواطنين اليمنيين الى مدن ومحافظات شطري

اليمن بالبطاقة الشخمسية، وسيقام بهذه المناسبة احتمال شعبي كبير تنظمه الهيئات والمؤسسات الشعبية في شطري اليمن عند نقطة العبور يحضره وزيرا الداخلية في كل من رسالة من ميارك لصدام وفي تصريحات طلاتحاد، قبال يحيي العرشي وزير شكون الوحدة في الشطر

من المقاومة بالقرب من بلدة قليا في البقاع الغربي.

بدورها قالت ءالمقاومة الاسلامية، التي يشرف عليها محرب الله،

الاصولي في بيان اعلنت فيه مسئوليتها عن الهجوم، ان مقاتليها

طربوا جنودا اسرائيلين من موقعهم القريب في الدلاقة اثر مواجهة

استمرت ٢ ساعات بعدما قتلوا سنة جنود اسرائيليين وجرحوا سنة

من جهة أخرى أصدرت جبهة للقاومة الوطنية اللبنانية بياتا

اعلنت فيه ان مقتليها فجرها عيوة ناسقة لدى مرور دورية تابعة

لليشيا العميل لحد قرب ثلة على الطاهر في منطقة جزين داخل

الشريط الحدودي للحتل مما ادى ألى مقتل وجرح سنة من العملاء.

القرية مما ادى الى تدمير تسعة مسلكن قيها.

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء المصرى سيوقع عدة اتفاقك بين مصر والعراق خلال زيارته القادمة ليغداد. تتظم الاتفاقات اوجه التعاون بين البلدين في المحالات الثقافية والعلمية والتكتولوجية وكذلك اتفاقات خامنة بالعمالة والتأسينان الاجتماعية والتعاون القضائي، كما يسلم رسالة الى الرئيس العراقي صدام حسين من

وتبدا زيارة رئيس الوزراء المصرى المشتركة بين البلدين والتي سبق لن اتفق على انشائها الرئيسان المسرى والعراقي . وقد تم تشكيل الوقد المسرى الى أجتماعات اللجنة ويضم نائب رئيس البوزراء ووزير الضارجية وتناثب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ووزراء الداخلية والانتباج الحربي والاعلام والصناعة والاقتصاد والقوى العاملة والإسكان والتعمير. وتستقرق الزيارة ثلاثة ايام، كما تنور الباحثان حول قضايا المنطقة

بحملها عاطف مبدقي القاهرة - الإتصاد : علمت الإتحاد ان

الرئيس المسرى جستي ميارك للعاصمة العراقية يوم الثلاثاء القادم في اطار اجتماعات الدورة الإولى للجنة العليا

وتتصدرها الحرب العراقية الإدرانية وامن

اركان حرب محمد مظهر مصطفى عيسى من سلاح للشاة مساعدين لوزير الدفاع الخليج والقضية الظمطينية والعلاقات المصرى بسا والمداورة والمساورة التاريخ العربية العربية.

 البريطاني اللورد كارينجثون يودع العاملين في مقر قياد قطف الاطلسي في بروكسل إ بمناسبة انتهاء عمله كسكرتير للحلف . [رويتر]

يتي يشيد بالاتصالات الاخيرة مع البصرين ويؤكد مساعى تعيين وسيط دولي في النزاع العراقي الايسراني موسكو _ وألاتحاده: اعتبر الكساندر جاليتسين رئيس قسم دول منطقة الخليج

وسام مصرى رفيع

لرئيس المحكمة الاتصادية العليا

مبارك المستشار محمد محمود الباجورى رئيس المحكمة الاتحادية العليا بالدواسة

وسام الجمهورية من الطبقة الأولى تقديرا

لجهوده في خدمة القضاء المسرى حيث

تدرج في مناصب القضاء هتي عين رئيسا

لمحكمة النقض ورئيسا للمجلس الاعلى

وجدير بالذكر أن المنتشار محمد

00000000000000

البلجوري معار للعمل حاليا بالدولة .

منح الرئيس المصرى محمد حسنى

العربي ادى الخارجية السوفييتية بان زيارة السفير السوفييتي بالكريت الى البحرين تلبية لدعوة رسمية من قبل وزير خارجيتها حدثا ذا اهمية كبرى في طريق تحسين وتطوير العلاقات السوفييتية البحرينية وخاصة كون هذا اللقاء هو الاول من نوعه على هذا المستوى الرفيم الذي التقي فيه ممثل الحكومة السوفييتية مع امير دولة البحرين ورئيس الوزراء الى جانب المباحثات التي اجراها مع وزير الخارجية البحريني حيث تبادل الجانبان الاراء حول كل القضايا المتعلقة بالوضع القائم في الخليج العربي وخاصة الحرب العراقية الإيرانية. والبحث في السبل الكفيلة لتسوية هذا النزاع.. كما تطرق الجانبان السوقييتي والبحريني الى موضوع التسوية الافغانية وغيرها من قضايا

وذكر المسثول السوفييتي طلاتحاده بأن دولة البحرين ترحب بوجود صلات جيدة المجالات ضرورة ملحة. بين الاتصاد السوفيتي ودول منطقة الخليج العربي وكشف هذآ المسثول التقاب عن أن دولة البحرين التي لاتربطها علاقات دبلوماسية مع الاتحاد السوفييتي تعتبر أن

تطوير العلاقات مع موسكو في كافة وحنول صحة ساتقتم بنه السفح السوفييتي باقتراح الى امير دولة البحرين حول تعين مراقب دائم من قبل الامم ● اليقية ص ٢٠ عمود ٧٠ .

وَيُسِطُلُهُ لِأُمْثِرُ الْبَحْرِينَ مِنَ الْسَرِئِيسُ الْأَمْرِيكِي

مَيْرُ فَي يُؤكِّدُ عَزْمِ وَاشْنَطَنْ عَلَى هَهَايَةُ الْمُلْهَةُ فِي الْخُلْسِجُ

وينفى وجود اتصالات سرية مع ايران

لْمُةَ إِنَّ الْكُولِينَ يَـ وَكَالَاتِ الْأَنْدَاءِ : تُلقى الشيخ عيسى بن سلمان ال خلية النجرين ربقالة شقهية من الرئيس الامريكي روناك ريجان تتعلق بالعلاقات بين

السُّنُّونِ المُّقَوْقِ الْإُوسَطُعْرَم بالله على حماية السِفن التجارية في الخليج ونفي وجود.

سرية بين واشتطن وطهران

أَصْنَافَةُ إِلَى تَجِثُ تَطُونِهِ الْعَلَاقَاتَ بِينَ الْبِلَدِينَ .

والعربية والتولية

في تصريحات خاصـة «لـالتحـاد»:

لِنَهِنْ أَرِيْقًا الْوَقْتُ نَفْمُنه أَكُمُ رَيْتُشَارِد ميزق مساعد وزيز الخارجية الأمريكي

وَقُوْرُ النَّسْتُعَلِي أُمِيْ النَّحِرِينَ أَمْسَ ريتشارد ميرِن الذي كان قد وصل ألى المنامة الليلة

وَتَّحْ غُلِالٌ لِلْقَالِلَةِ أَسْبِتُعْرَاضَ التطورات الراهنة في المنطقة وقضية الشرق الأوسط

وُقِلَمْ لَلْيُعُوثُ الْمُرْمِكِي بطرح وَجِهة نظر الادارة الامريكية بالنسبة للتطورات الراعة في التطورات التراعية في التطورات التراعية في التراعية الشرق الأوسط

غُفاً المُنْتَعْبِلُ أَلشَائِحٌ خَلِيقَةً بِن سَلَمَانُ أَلْ خَلِيقة رَثْيِسَ وزراء البحرين المبعوث

﴿ وَتَعْبَيْنَ وَكُلَّةٍ النَّهُ الْخَلْيِجِ الْ مُيرِيْ قوله عقبِ المقابلة انه تبادل مع رئيس وزراء

الْيُجْزِينَ ٱلْزَائِي حَوْلُ مِحْتَلُفُ التَطوراتِ التي تهم البلدين بالنسبة للقضايا الخليجية

، ﴿ البقية ص ٢ عبود ♦ ﴿

رومانيا تغلق القنصلية

المجربة وتهدد باعادة

النظر فمجمل العلاقات

رومانيا امس اغلاق القنصلية المجربة في

كلوج تابوكاء مركز مقاطعة ترانسلفاني

الواقعة على الحدود مع المجر، احتجاجا على

المظاهرات الكبيرة التي جرت في بودايست

للتنديد بترحيل الآلاف من الرومانيين ذوى

وهدد البرئيس السروماني نيكبولاي

شاوشيسكو بأعادة النظر في مجمل العلاقات

بين البلدين واتهم السلطات التنفيذية

والحزبية المصرية بالتحريض على تلك

المظاهرات التى وصفها بأنها شوفينية

جماعة (١٧ نوفمير، السونانيـة

تعلن مسئوليتها عن اغتسال

الملحق البحسري الامسريكسي

اثبنا _ وكالات الانباء: اعلنت بجماعة

١٧ توقمبر، الثورية اليسارية اليونانية

امس الاربعاء مستوليتها عن قتل الكابتن

وليسام نوردين ملحق ششون السدفاع

وقالت جماعة ١٧، نوفيس، في رسالة

سلمت لصحيفة داثنوس، التي تتلقى في

العادة بيانات الجماعة ان الكاتبن نوردين

قتل بسبب ما سمته الجماعة متأسد

وفي البوقت نفسه واصلت الشبرطة

اليونَأْنية عَمليات البحثّ في كل الاتجاهات

عن الإرهابيين وبشكل خاص عن رجلين

اسمرين راتهما عابرة سبيل على متن دراجة

ثارية بعد انفجار السيارة الملغومة.. وقالت

مصَّادر مقربة من التحقيق ان رجال الشرطة

اليونانيين ينتظرون وصول خبراء

شركة داسو القربسية ببحث

تطويس التعاون مع مصسر

باريس ـ ا ش ا: نقى سيرجي داسو رئيس شبركة مداسع، لانتاج الطبائرات

الْحُربِية الفَرنسية الشّهيرة وجّود اي نوع

امريكيين يساعدونهم في ابحاثهم.

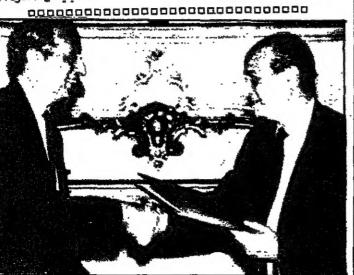
الولايات المُتحدة للامبريقية التركية،.

والبحرية بالسفارة الأمريكية ف اثينا.

الاصل المجرى من المقاطعة

وتتسم بالتعصب القومي

بوخارست _ وكالات الانباء : اعلنت



● وزير خَارِجية المغرب عبداللطيف فيلالي والى اليسل، يصافح نظيره الاسباني فرانسيسكو فيرتفنيز اوردونين لدى تبدلهما الوثلق عقب توقيعهما اتفاقية اقتصادية بقيمة ١ر١ بليون دولار بين البلدين في مدريد. مرويتر،

أتفأق للتعاون الاقتصادي بين المغرب واسبانيا

مدريد - وكالات الانباء: وقعت المفرب وأسبانيا امس اتفاقا للتعاون الاقتصادي مدته خمس سنوات بقيمة مليار دولار، تحصل الرباط بموجبه على قرض اسبائي قيمته : ١٠ ملايين دولار بخصص جانب منه لشراء سلع استهلاكية اسبانية والباقي لتنفيذ مشاريع مشتركة ووقع الاتفاق عن الجنب المغربي وزير الخارجية عبداللطيف الفيلالي عقب

وصوله بفترة قصيرة الى مدريد في زيارة تستمر يومين، بينما وقعه عن الجانب الاسبانى فرانشيسكو فيربيناند اوربينيز وزير الخارجية

• فضيحة النفاسات الكيماوسة في لينان :

وروماً تعرض؟ ملايين دولار للمشاركة في نقله.

بيروت - الاتحاد ووكالات الأتياء : استدعى الدكتور سليم الحص رئيس وزراء لبنان بالوكالة امس انطونيو مانشيني ، السفير الايطالي في بيروت للبحث مجددا في فضيحة التلوث الكيماوى واكدت مصادر رئاسة الحكومة اللبنانية أن الحص طلب من السفير أن تتحمل ايطاليا جميع مصاريف نقل واحراق النفايات الكيمارية السامة خارج الأراضي اللبنانية مؤكدا أن تنفيذ هذه الخطوة لا يعنى على صفحة الجريمة التي ارتكبت بحق

الامريكي في مانيلا حكومة القلين من مفية

المسادقة على قانون يحظر بحول السفن

المسلحة باسلصة تووية أو التي تعمل

بالطاقة النووية الى موانىء الظبين، قائلا

أن ذلك يضع حدا للعلاقة الاستية بين

وقال نيكولاس بلات في مقابلة صحفية ان

الصيغة الحالية لمشروع القانون الذكور

ستجعل من الصعب جدا تدير امر القوة

الرادعة في القواعد الامريكية في الظبين،

وسيعتى ذلك عمليا تهاية علاقتنا

منّ تلحية ثلقية كشف مسئولون

قليينيون عن مؤامرة لاختطاف طائرة ركاب

واحتال عطار مانيلا من جانب انصار

مقتل طفل وجرح ثلاثة

في انفجار قنبلة بتونس

تونس ـ كونا : قتل طفل واصيب ثلاثة

أخرون امس الاول نتيجة لانفجار قنبلة في

مكان قمامة مهجور بمنطقة منوبة

التونسية . وكان الاطقال الاربعة يلعبون

قرب مكان مخصص لرمى القمامة في المنطقة

المنكورة .

الرئيس للخلوع فيرديناند ماركوس

للصحفيين انه أبلغ الدكتور الحص استعداد الحكومة الإيطالية لتقديم مبلغ

اللبنانيين . وذكر السفير الإيطالي عقب الاجتماع

من القُثْمَل في المبلحثات التي جرت مع مصر أو الهيئة العربية للتصنيع الحربي من اجِل أبِرام أتفاقيات سواء لشراء ما تنتجه شركة داسو او لانتاج كل او بعض اجزاء من الطائرات التي تصنعها وتسوقها.

واضاف داسو في حديث لمجلة مسال العرب، التي تصدر في باريس باللغة العربية أن شركة داسو مستعدة دائما للتعاون مع مصر لتنمية الانتاج مشيرا الى ان مسئول الشركة يناقشون في الوقت الراهن احتمال المبادرة لتطوير التعاون مع

وعما يتردد في بعض العواصم العربية من أن مصر قد تقوم باعمال الصيانة

امريكا تهدد يانهاء علاقاتها الامنية مع الفليين منتيلا ـ وكالات الانباء : حـ قر السفير

(٣) ملايين دولار امريكي للمشاركة في نكل ● البقية ص٢٠ عمود ١٠

لطَّاتُرات الْميراج الدِّي اشترتها الأردن والدول العربية الاخرى وعما اذا كان قد تم التوصل الى اتفاق بهذا الشان مع مصر اكد سيرجى موافقته الثامة على أن تساهم مصم في أعمال الصبيانة ليس للطائرات فقط بل وللمعدات ايضا سواء التي بحوزة مصر أو لدى الدول العربية الاخرى.

عددرقم ۴۰ على لسارة الحاجزيه ، سعة الحضورالميتلم الكتالة ح . الكمية محدودة أبوضلي/ شاع زايدالاول/بجوارسيت لنوفيزة ت ١٨٧٩٤ ٢





ومن اللقور أن يجتمع المسئول العراقي يَمِنْ قُوى وموجد، وقال ان هذه الخطوة اليوم مع للستشار الالماني الغربي هلموت الوحدوية ستزيل الجفوة وتوصل الرحم كول، والرئيس الالمائي ريتشارد فون € النقية ص٠٢ عمود٧٠ 000000000000 وكان طارق عزيز قد وصل الى يون في الأول من نوعه منذ الانتشار السوري عام ١٩٨٦ وقت سابق اس. السلطات الدانمركية تبحث اك بين طلاب من «أمل» و «حيز ب الليه» عن لبنائي فقد مند عام على اراضيها كـوبنهـلجن ــ اب: قـالت صحيفـة بيروت _ والاتحاده؛ دارت اشتباكات بالاسلحة الرشاشة اس بين طلاب من محرّب دانمركية امس ان السلطات في الدانمرك قد مقاتلتان بابانيتان تصطدمان الله، وأخرين من حركة وأمل، في منطقة الروشة في بيروت الغربية، وهو الاول من نوعه تقتح تحقيقاً حول اختفاء لبناني، كان قد يقع داخل القطاع الغربي من العاصمة اللبنانية منذ انتشار القوات السورية فيها في طلب حق اللجوء السياسي في الدانمرك ثم وتسقطان في البحر أبعدته السلطات هذاك لكنه ما ليث أن طوكيو _ وكالات الإنباء : اعلنت وزارة منزل نائب رئيس حركه دامل، عاكف حيس الدفاع اليابانية أن طائرتين عسكريتين بابانيتين اصطدمنا وساطنا في البحر على الـذي يقع في مينى مقابل لمبنى للعهد وطلب عضوان في لجنة العدل البرلمانية من وزير العدل ايسرك شين _ هساتمين وانضموا الى عثاصر حركة ،أمل، في بعد ١٨٠ كيلومترا من السلحل الياباتي الاستفسار عما حصل لليشكني شوفيق الاشتبك الذي استمر في الثانية وحتى عواضة الذي كان قد جاء الى الدانمرك منذ الثانية والنصف بعد الظهر بالتوقيت للحل وكانت الطائرتان، وهما من طراز واف عام مضى كلاجيء سياس ثم وضعه البوليس على متن طائرة لاعدته الى بيروت والثالثة والنصف بتوقيت الامارات، حين 10؛ المقاتلة ضبن وحدة مكونية من غ تدخلت القوات السورية ووحدات من أوى طائرات اقلعت في جولة تدريبية امس من بعدما رفض طلبه للجوء بتاريخ ١٦ يونيو الامن الدلخل اللبشائي، وطوقت مكان مطار كوماتسو على السلحل الغربي للبابان أَنْاضَى ، الا أن صحيفة والسغير، اللبنانية الحادث، وتمكنت من وقف الإشتباك واعادة على بعد ٢٠٠ كيلومتر شمال غرب طوكيو نكرت حينها ان عواضة الله يتاريخ ١٩ الوضع الى طبيعته. يونيو ولم تسمع عائلته عنه شيشًا منز وقامت القوات السوريـة بعد ذلـك: لجنة ليحث حظر كامل مغادرته بيروت آلى الدانمرك. بمناسبة بلاعاراب

وجرح ؛ بانقالات سيارتهم

• جنوب لبنان:

مقتل جندي غاني

بيروت - قن.١: قتل جندي تابع للوحدة الغانية العاملة في القوات الدولية في الجنوب وجرح اربعة اخرون امس في حكث سير عندما انصرات سيارتهم المطحة وسقطت اثناء سيرها في طريق

تنزييلهمنت

الضدمة تقدمها الهيشة لن يرغب في

الحصول على رد من جهة اخرى دون

تحميلها اي اجور مدفوعة باستعمال

بطاقة خاصة بذلك ويتم احتساب أجر

الخدمة على المرسل فقط، ويمكن استعمال

هذه البطاقة داخل الدولة فقط، ويمكن أن

تقدم هذه الخدمة لكل من يشترك فيها

مقابل دفع رسم ترخيص قيمته خمسمانة

درهم سنويا بالإضافة الى ٥٠ فلسا عن

هذه الخدمة تخول المؤسسات الصحفية

والشركات التي تنقل المطبوعات باعداد

كبيرة اغلاق مده المطبوعات ومنح الجهة

خمىس مىدارس جىديىدة

بالسياديل الشرقسي

خمس مدارس جديدة بالمنطقة الشرقية

من العام الدراسي القادم، صرح بذلك

مرزوق محمد علي نائب مدير المنطقة

الشرقية التعليمية وقال أن المدارس

الجديدة واحدة منها شانوية اعدادية

بمنطقة المريح، ومدرسة ابتدائية للبنات

أبدياء والقرية الابتدائية بنبات، ويوضعة

دبا، ومدرسة سعد بن أبي وقاص بدياً.

من تأجير مبنى بسوق السمحة على طريق

أبوظبي دبي والذي يضم ٦ دكاكين مع

الشقق التابعة لها بعبلغ ٢٥ الف درهم في

السنة وذلك في اطار حرص البلدية على

انشاء الاسواق في مناطق مختلفة في مدينة

ابتوظين وضواخيها لتوقير الخدسات

للمواطنين والمقيمين في اماكن اقامتهم.

القجيرة _ والإثمادة: تبدأ الدراسة في

الستقيدة تصريحا بذلك.

مخدمة التصريح بغلق الملبوعات»

عبدالعزين القاسمي يعرى امير البحرين

بعث سمو الشيخ عبدالعزيز بنّ محمد القاسمي ولى العهد ونائب حاكم الشارقة برقية تعزية الى صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة أمير دولة البحرين أعرب فيها عن خالص عزائه وصادق مواساته في وفاة المغفور له الشيخ عبدالله بن محمد بن أبراهيم أل خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية بدولة البحرين . كما بعث سموه برقية مماثلة الى سمو الشيخ حمد بن عيسى ال خليقة ولى المهد

.. ويعسرى السلطان قابسوس

ومن جانب آخر بعث سمو ولى عهد وبنائب حاكم الشارقة برقية تعزية الى جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أعرب فيها عن خالص عزائه ومنادق مواساته في وفاة المغفور له السيد سامي بن حمد بن حمود ال بوسعيد نائب محافظ

كما بعث سموه ببرقية عزاء مماثلة الى معالى حمد بن حمود ال بوسعيد المستشار الخاص لجلالة السلطان قابوس ووالد الفقيد والى معالى المعتصم بن حمود ال بوسعيد وزير الدولة لشئون الدفاع بسلطنة عمان وابن عم الفقيد أ

٧ ٥ مـ وظفا أكملـوا برنامجـين تـدريبيـين حول الخدمة المدنية وتبسيط الاجراءات

انتهى أمس برنامجان تدريبيان لمعهد التنمية الادارية ، الأول عن الجوانب القانونية للادارة وتطبيقات الخدمة المدنية وقد عقد في أبوظبي واشترك فيه ٢٨ متدريا . والثاني عن التنظيم وتبسيط الإجراءات ، وقد عقد في دبي واشترك فيه ٢٩ متدريا

وتندع اهمية البرنامج من ضرورة

تحقق الإدارة الاهداف المنشودة من

وأشرف علميا على البرنامج الاستلا

وهنأ السيد عيسي المقدمي مدير عام

الاكاديمية العربية للنقل البحرى بالانلبة

الطلاب الناجحين وحثهم على توظيف ما

هذه المسناعات تتطلب تكوينا متخصصا

للكوادر الادارية والفنية القادرة على اداء

الدور المنوط بها لمواكبة ما يحدث من

تطورات في هذه الصناعة التي تستلزم التدريب الستمر الحفاظ على مستوى

أولا : بالنسبة للذكور والبالغ عددهم ١٦٥

طالبا بمختلف المراحل على النص التالي :

والثاني الثانوي والأول والثاني الاعدادي

بالاضافة للخامس الابتدائي .

أ - الرياضيات: لصفوف الأول

ب ـ الفيزياء : للصفين الأول والثاني

ج - التربية الاسلامية: للصف

د ـ اللغة العربية: للصفين الأول

هـ _ اللغة الانجليزية : للصف الأول

و - التاريخ : للصف الأول الإعدادي .

ثانيا : ويالنسبة للاناث والدالغ عددهن

٥٥ طالبة للمرحلتين الاعدادية والثانوية

1 ـ الرياضيات : لنجيف الأول الثابري

وأضاف أن الاتجام لفتح فصول

جديدة يتوقف على الاعداد القررة لكل

صف والذي يتراوح من ٧ ــ ١٠ طلاب ..

هذا بالاضافة الى أن للنطقة ستقوم بتوقير

المافلات المدرسية لنقل الطلاب من

مدارسهم لمراكز التقوية ويالعكس ..

والأول الاعدادي والثاني الاعدادي .

والشانى الاعدادى والبرابع والضامس

الرابع الابتدائي والأول الاعدادي .

الابتدائي .

على النحو التالي :

المهارة وتنميتها .

تمديد المواد التى سيتم تحريسها

بفصول التقسوية فىرأس الخيمة

راس الخيمة -مكتب الاتحاد : حيدت منطقة راس الخيمة التعليمية المواد التي

سيتَّم تُدريسها بفصول التقوية الصيفية لـ ٢٢٠ طالباً وطالبة لهم حقَّ دخولُ

الدور الثاني وذلك من الصف الثالث الابتدائي وحتى الصف الثاني الثانوي ..

خلال تعاون العنصر البشري .

الإجراءات ، وتبادل الخبرات بين وقد استهدف البرناضج الأول امداد المشاركين لمواجهة الصعاب المتشابهة المتدرب بالحديث من المعلومات عن نظام الخدمة المدنية ، فضلا عن تنشيط التى تواجه الموظف العام وايجلا الحلول لتلك الحالات . معلوماته الإساسية ، وتنمية المهارات اللازمة لمواجهة المشلكل القانونية التي كثيرا ما تثار في العمل ، اضافة الى معرفة تظريات التنظيم المختلفة واسالييه ليتسنى للافراد اختيار تنمية القدرة على ايجاد الحلول اللازمة الاسلوب الأمثل في هذا المضمار لمواجهة تلك المشاكل والتغلب عليها خاصة وان عملية التنظيم واعادة وأشرف على البرنامج العلمى الدكتور التنظيم هي من ادوات الادارة الحديثة صلاح فوڑی ، کما اشرفت علیه اداریا للوصول الى تطوير العمل الاداري ويه

الأستاذة نجاة الأنصاري . واستهدف البرنامج الثاني التركيز على اساليب التنظيم الحديثة وتعميق المهارات التنظيمية المختلفة، والاهتمام والتركيز على الجانب العملي

محمد خليفة . كما أشرف عليه اداريا السيد محمد سالم ملجد . في استخدام ادوات وطرق تبسيط

اعتماد النتائج النهائية لطالب السننة الثانبة بالأكاديمية البجرب

اعتمد السيد عيسي المقدمي مدير عام الإكانيمية العربية للنقل المنحري بالإنابة صباح امس النتائج النهائية لامتحانات طلبة السنة الثانية بقسم الدراسات الأساسية وذلك بحضور الدكتور سمع عوده مدين ادارة التعليم والتدريب بالكاديمية والمهندس محمد ركى رئيس القسم الاكاديمي ورئيس لجنة الكنترول لامتحاثات نهاية العام الدراسي .

وأعلن المقدمي عقب التوقيع على نتيجة ممتاز والثالث محمد محمود صوان بتقدير الإمتحان ان عدد الناجحين في السنة الثانية يقسم الذراسأت الأساسية وصل الى ٣٦ طأليا من ٧٧ طالعا تقدموا للامتصان في تخصصات البصري والهندسي والراديو وأوضح ان عدد الذين تقدموا للامتحان في تهميص السنة الثانية بحرى وصل الى ٣٣ طالبا نجح منهم ۱۸ طالبا حيث جاء عبدالكريم عبدالرزاق الجندي في المركز الأول وحصل على تقدير ممتاز جاء بعدء الطالب طارق على السلحلي والطالب حسني عيدالحق. عارف الخوتاني بالمركز الشالث بتقدير

> كما تقدم للامتحان النهائي في السنة الثانية هندسي ٣٢ طالبا نجح منهم ١٤ طالبا حيث احتل الطالب ناصر حمد محمد العريفى المركز الأول بتقدير ممتاز وجاء بعده الطالب خالد عمر رزق الله محمد على بتقدير ممتاز أيضا ثم في المركز الثالث الطالب على محمد الشيخ معتوق العلى بتقدير جيد جدا .

> وأضاف انه فيما يتعلق بنتيجة امتحان طلبة السنة الثانية راديي فقد تقدم للامتحان ١٢ طالبا نجع منهم أربعة فقط كأن ترتيب الثلاثة الأواثل بينهم على النحو التالى الأول مروان حسين اليمن بتقدير معتان والثاني جعفر ديب غزال بتقدير

وذكر السيد/عبدالرحيم عبدالله ناثب

مدير المنطقة للشئون التعليمية والتريوية

ان الدراسة ستبدأ بعد عد الموافق السبت

۲ يوليو وستستمر حتى ۲۰ اغسطس

المقيل وذلك بمركزى آل ياسر بالنسبة

للبتين والبيضاء بالنسبة للبنات بواقع

واشار الى ان المواد التي سيتم

اصابة ٤ في حادث

تصادم برأس الخيمية

رأس الخيمة - مكتب والاتصادع:

امسب اربعة اشخاص سواطن وثلاثة

هنوده في حادث تصادم سيارتين على

مفترق شارع شعبية رأشد في منطقة

واقادت مصادر مرور راس الخيمة ان

شابا يدعى څالد خميس ١٩ سنة وبدون

رخصة قيادة، تسبب في وقوع الحادث

حينينا خرج من الشعبية وبخل الشارع

الرئيسي يقود سيارته بدون انتباء، فصدم

سيارة أخرى يقودها عبداللطيف بشبر

دهندى، ويركب معه هنديان آخران وقد

اصيب السائقان والراكبان وبقلوا الي

الستشفى حيث أجريت لهم الاسعافات

السريعة كميا وضع اثنيان منهم تحت

الجولان برأس الضمة.

حصتين في الأسبوع للمادة الواحدة .

تدریسها هی :

حمدان بن محمد بعثري أمار البحرين

بعث سمو الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء برقية تعزية الى صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امغ دولة البحرين اعرب فيها سموه عن خالص عزائه وصادق مواساته في وفاة المغفور له الشيخ عبدالله بن محمد بن أبراهيم ال خليفة رئيس الهيئة البلدية المركزية بالبحرين

كما بعث سموه ببرقيتي تعزية مماثلتين الى صاحب السمو الشيخ حمد بن عيسي بن سلمان ال خليفة ولى العهد قائد قوة دفاع البحرين والى صاحب السمو الشيخ خُليقة بن سلمان ال خليفة رئيس مجلس الوزراء .



سعيدين طحنون يستقسل السفير المصبري استقبل الشيخ سعيد بن طحنون وكيل دائرتي البلدية وتخطيط المدن بعد ظهر امس بمكتبه بمدينة العين سعادة احمد قدرى عبدالجيد السفير المسرى لدى

مسع تداول واستيراد عسدد مسن الكتب الأجنبيسة

اصدر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الإعلام والثقافة قرارا بمنع تداول او استيراد عدد من الكتب الاجنبية لما يها، من افكار مخالفة للعقيدة الاسلامية ودعاية لليهود واخلال بالاداب العامة ودعوة تبشيرية واشادة باليهود واساءة

وتضمن القرار الزام مستوردي هذه الكُتب باخراجها من البلاد فورا وقيام أجهزة الرقابة المختصة بمتابعة تنفيذٍه.

العمل تتلقي تقريرا صول مشروع معاهدة حقوق الطفل

تلقت وزارة العمل والشئون الاجتماعية تقرير لجنة العمل المنبثقة عن المجلس الاقتصادي والاجتماعي لللامم المتحدة الخاص باعداد مشروع معاهدة دولية لحقوق الطفل وذلك بناء على تقرير للجنة حقوق الانسان خلال اجتماعها في ١٠ مارس الماضي لإعداد المعاهدة.

وتضمن مشروع الماهدة كافة الجوائب المتعلقة باحتياجات الطفل الاجتماعية والصحية والتعليمية

وكيل وزآرة العمل والشئون الاجتماعيأ بأن الوزارة ستدرس التقرير لابداء ملاحظاتها بشأن مشروع المعاهدة. ومن جانب اخر تدرس وزارة العمل الشثون الاجتمياعية طلب جمعية التجاريين والاقتصاديين بالدولية بشأن الانضمام الى اتحاد الاقتصاديين العرب والاتحاد الدولي للمحاسبين والمراجعين.

الأمم المتحدة

امسدرت دائرة شئون الموظفين

الاتصادية تعميما الى كافئة الوزارات

والمؤسسات في الدولة بشأن وجود وظائف

شاغرة لدى سكرتارية منظمة الامم

المتحدة في كل من سنتياغو بتشيلي وجنيف

وفييشاء الوظيفة الأولى ضابط ششون

اقتصادية والثانية ضابط رئيسي والثالث

وطاليت الدائرة بموافاتها بأسماء

للواطنين الراغبين في الترشيح للعمل لدى

سكرتارية منظمة الامم التحدة في موعد

اقتراح للاحتفال بأسبوع

البلديات في الأسبوع

الثالث من نوفمبر

دبي ـ مكتب الاتحاد : رفعت بلدية دبي

فيها الاحتفال باسبوع البلديات والبيئة في

الاسبوع الثالث من توقمير كل علم ضمن

الاستعدادات السنوية لاحتفالات العيد

استئناف الحكم بيراءة

الطبيبات الثلاث برأس الخيمة

اقصاء الثامن عشر من يوليو المقبل.

ضابط تنمية التسويق.

وصرح سعادة محمد عيسى السويدي

بمناسبة موسم الاجسازات:

شرطسة دبسي تناشد المسافرين عن طريق السبر التاكد من صلاحية سياراتهم واتضاذ الاحتيساطات اللازمية

دبي ـ مكتب دالاتحادء: بمناسبة بدء موسم الاجازات والسفر ناشد المهندس فهيم سليمان مهندس الرور بشرطة دبى المسافرين عن طريق البر التاكد من صلاحية سياراتهم _ قبل بدء سفرهم _ والتوجه بها الى اقرب كراج لاصلاح ما قد يكون بها من اعطاب قبل بدء المحلة.

مدينة أبوظبسي

اجتماعا امس بمقر وزارة الصحة برئاسة السيد زيد القبيسي نائب مديس ادارة الصيدلة والتموين. وتمت خلال الاجتماع الموافقة المدشة

والموافقة النهائية على نقل مستودع في دبي من مكانه الى مكان اخر في نفس

سِستودع في ابوظبي لفترة جديدة. ١٠ دارسين و دارسيات سالتياهيل لهم حق د خـول الدور الثــانــي

اسماء الدارسين والدارسات من الدفعة الثامنة بالتأهيل التربوي الذين لهم حق خول الدور الثاني وهن: • مركز ابوظبي تخصص رياض

• تخصص معلمات فصل: تجاة عبدالله، راوية مطر خلفان مطر.

ناصر مصد علي عباس.

عسكر حسين على، مريم عبدالغقار • مركز ألعين تخصص معلم فصل:

وظائف شاغرة بسكرتارية

وطالب باجراء صيانة كاملة ويشكل ٣ صيدانسات حسديدة

بالبر عدم نقل الحمولة الزائدة بالسيارة سواء حمولة الامتعة او الاشخاص كما طالب باحكام جمولة-السيارة. واشار الى

خاص لغرض السفر وبعد الانتهاء من فحص وصيانة السيارة يجب أن يصحب

السائق معه بعض قطع الغيار المهمة مثل سير مروحة الماكينة وماء للشرب ويعض الاسعافات الاولية. كما طالب بان يتم التأكد من الاطار الاحتياطي ومستوى الزيت في السيارة واحتياطي الوقود قبل الانطلاق بالسيارة،

السلام على بعد ٥٠ مترا من السيارة المعطوية لكى يتم رؤية السيارة خاصة

وطالب السابقين الذين ينوون السفر

انه يجب على السائق اخذ القسط الكافي من الراحة وعدم القيادة بشكل مشتفر لان هذا يشكل خطرا على السائق وعلى من معه في السيارة وعلى السائقين الاخرين والجد من القحاورات على الطرق الخارجيا ذات المسار الواحد وخاصة بالليل واهم من ذلك انتباء السائق وتركيزه في القيادة. كما يجب استشارة الطبيب في حالة تلقى علاج معين او تتاول بعض الادوية التي تؤثر على السائق وتؤدى به الى النعاس. وفي حالة وقوع عطب في السيارة يلجأ بعض الناس الى وضع حجر خلفها وهذا العمل يسبب حوادث للسيارات الاخرى أو قد لايري بالليل فلابد من وضع مثلث

بالليل واوضح أن شرطة دبي تقوم بمراقبة السيارات التي تمر عن طريق دبى وتقوم بارشاد السائقين ومعرقة ما

عقدت لجنة التراخيص الصيدلانية

على ثلاث صيدليات في مدينة ابوظبي

. واعتمدت اللجنة كذلك تحديد ترخيص

اعلنت وزارة التربية والتعليم امس

الاطفال خولة راشد عبدالله، مريم حسن محمد طالب خوري، فورية محمد عبدالله، حياة احمد حسن، شيخة محمد راشد محمد بن لوباه، شيخة احمد محمد بن

وطلبت ادارة الاعلام التريوي من الدارسين والدارسات مراجعة الوزارة اعتبارا من اليوم وحتى ٢ يوليو.

اكتسبوه من معارف وشيرات من أجل تطوير العمل في الشركات الملاحية والموانيء العربية مؤكدا عمل أن الاكاديمية تسعى جاهدة من اجل تأهيل وتخريج كوادر عربية لتحل محل الكوادر

الاجتبية خاصة وان نسبة العمالة العربية على سفن الأساطيل العربية تساوى نحو ٦٠ ٪ فقط من أصل ٢٢٦٢١ عاملا يعملون على ٧١١ سقينة عربية تبلغ حمولتها الاجمالية الرزنية اردا مليين وأشار الى أن الاكاديمية تبدل من

خلال اجهزتها التطيعية والتدريبية المتخصصة ويالتعاون مع المنظمات العالمية الماثلة جهودا مضاعفة من احل تثبية احتياجات الصناعات البحرية العربية من الكوادر المؤهلة خاصة وإن

خاصة في هذا الموسم.

اذا كانت هناك حمولة زائدة أم لا، كما يتم تكثيف الدوريات على الطرق الضارجية

التيابة العامة برأس الفيمة اس استثنافا في قضية الطبيبات الثلاث اللائي حكمت بيراءتهن محكمة رأس الخيسأ

رأس الخيمة -مكتب والاتحادة: قدمت الشرعية في مطلع الاسبوع الجاري في القضية المرفوعة عليهن من المواطنة مدنية عبدالله والتى تطالبهن فيها بتعويض قدره ٢ ملايئ درهم عن اضرار بدنية بسبب عملية جراحية اجريت لها في مستشفى صقر قبل اكثر من عامين.

جبير ٿ، اسعد کريم ابو حسين ۔ بلاط

الشهداء ع، طلال عبل محمود شبرف _

الصديق ع، محمد عيسى الحميري أبن

عابد محمد عايد الامير ـ المتصورع، عبد

العزير راشد جاسم ابق الحمام _ المنصور

ع، فؤاد محمد عيد الله اللطوع ـ الصديق

ع، حميدان محمد خليل مناضي ـ رأس

عطا يوسف محدد يوسف _ التصور م،

احدد عيد الرحين لحمد الشيخ _ المنصور

ع، حمدي مصطفي لحمد عامر . بالأط

الشهداء ع، نديم عبد القادر محمد ـ غليلة

ء, سعيد شحاتة والى .. القاسمية ب, عبد

الرعوف عبد الفتاح _رأس الخيمة ث، لحمد

يوسف ابراهيم _ الصِديق ع، لحد ابراهيم

خليل المشنى ـ زيد بن حارثة ب، حمدان

هادى عبد الحسين ــ آل ياسي م، شعبان

رُلْبِحُـة اسساعيـل جكـه _ روضـة

المعيريش، صفية محمد على الواحدى _

الرحلة التاسيسية (المواد العامة):

عبد الفتاح عثمان ـ رأس الخيمة ث، صلاح

رابق حميد للصرى ـ اين القيم ع، محمد

حسن سعدي _ الصديق ع.

بدوى فرج _ الحمرانية.

(١) رياض الأطفال:

مكثب الإحتباط

♦♦ثانيا الإنساث:

⊕العلـــوم:

(ج) الجغرافينا:

●الرياضييات:

السبت ٩ يوليو التعرف على مختبرات مترجهة الى الاراشي المقدسة. التصوير الجوي ومراحل اعداد الخرائط الطبوغرافية للنولة. ومن تلحية احْرى فقد قلم ١١ طالبا من

حهار الرقاعة المالية في امارة أبوطبي.

وجاء في التومنية أن المجلس قد ثاقش

في جلسته الاخيرة موضوع تأخر العمل

بالقانون رقم د٧١ء لسنة ١٩٨٥، ويرى

الجاس أن أنشاء جهاز الرقابة المالية في

امارة ابوظبي ومعارسة عمله فيه ضمان

للاموال والمملحة العامة، وإن التأخير في

قيامه بعمله يتثاق مع الاهداف والغايات

التي صدر القانون من اجلها لـذا فان

المجلس يوصى بازالة كافة العراقيل التي

حالت حتى الان دون العمل بالقائون

ومن ناحية اخرى فقد احالت الامائة

العامة للمجلس الاستشاري امس الي

المجلس البادي بأبوظيى الالتماس المقدم

اليها من عدد من المواطنين من قبيل

المناصير من ساكني الوثبة والخاص بطلب

منحهم اراض تجارية او دكاكين

اللاستفادة منها في امورهم المعيشية

طالعات الحقراقيا يبدان تدريبهن

العملى براس الخيمة والفجيرة

في اطلُّر التدريب العملي لطلاب وطالبات

جامعة الإمارات تقوم ١٧ طالبة من طالبات

أَسُم الجِعْرِآفِيا بِكُلِّيَّةِ الإدابُ فِي الجِامَعَةِ

سِرْيَارة ميدانية لكن من راس الخيمة

والقجيرة، ومنطقة السلحل من ديا حتى

كلياء يوم الاحد القلام، كما تقوم هؤلاء

الطقيات بزيارة للمسلحة العسكرية يوم

وحوض مساني والسلحل الشرقي بمنطقة

وصرح الدكتور فتحي الشرقاوي ان

الدراسة قد شملت التكوين المحشري

والترية والاستغلال الزراعي البرعوي

اضافة الى اجراء مسح لقطاعات وسهول

وادي دبا وحام، كما تم خلال الدراسة التي

ستمرت يومين التعرف على المطاهر

الجيومورفواوجية، وطبيعة المناطق،

والتعرف على طبيعة السلحل من دبا وحتى

كلباء لتحسد طبيعة سواحل نولة

زراعــةشـــارع

عمربن الخطاب بدبسي

دبي _ مكتب والاتحادة: انتهت بلدية

دبي من تتفيذ مشروع زراعة وتشجير

شآرع عمر بن الفطآب بوسط ديارة

وكان قسم الزراعة بالبلدية قد بدا في

تنفيذ المشروع بتاريخ غاد ديشمبر المام

بعذ انتهاء الاعمال المدنية بجزيرة وشط

الطريق وشمل المشروع تركيب شبكة

للري الاتوماتيكي بوسط وجانبي الطريق

وتعت زراعة جزيرة منتصف الطريق

بالنخيل ومغطيات التربة وتسييجه لمنع

المشأة من قطع الطريق الا في اماكن عبور

زراعة شبارع مريشبيد

بمدينة الفجيرة

يبدأ قسم الزراعة ببلدية الغجيرة ق

اول الاسبوع القادم في زراعة شارع

مريشيد في مدينة القجيرة باشجيار

النخيل والزيتة بطول كيلومترين وذلك

وكلن القسم قد أنتهى مؤخرا من

زراعة شارع الكتوم وشارع العارض

بمدينة القجيرة بطول كيلومترين

باشجار النخيل مع مد شبكة رى حديثة

بالتنقيط كذلك تبت اعادة زراعة

الدوارات السبعة الرئيسية بالدينة

كلثوم مفتاح عبد الله _ ام القرى ب،

رَيِتِ يوسف عبد الله _ ام القرى ب، تانيا

على عبد الله ـ ام القرى ب، مورّة احمد

ضُمن خطة البلدية في تجميل المدينة.

يتكاليف ٢٦٦ إلِهَا و٢٦٦ درهما.

وكمصدر الدخل في حياتهم.

المذكور ورضعه في موضع التتفيذ.

وتضم اللجنة في عضويتها السلاة فوزى الخشان المساسب الاول بوزارة طلبة قسم الجغرافينا باشراف كل من الشنون الاسلامية والارقاف والدكتور الدكتور فتحى الشرقاوي والدكتور سعند عادل شعبان الصيدلي بوزارة الصحة عبده من قسم الجغرافيا بدراسة مبدانية ﴿ ويشير جامع وحسني أبوالعينين من وزارة الشئون الاسلامية والاوقاف. الجغرافيا الطبيعية والخرائط والسلحة في مناطق السهل الحصوي بالنيد والمدام

المجلس الاستشاري يحرفع الى المجلس المتنفيذي تحوصيته

بانشاء جهداز الرقابة المالية في ابوظسبي

رفعت الامانة العامة للمجلس الاستشاري الوطني امس الى المجلس التنفيذي توصية المجلس بشان انشاء

وافق مجلس ادارة الهيئة العلمة للبريد في جلسته التي عقدها امس

الاول برئاسة معالي سعيد الللا وزير المواصلات رئيس مجلس ادارة الهيئة

العامة للبريد على النخال خدمتين جسيدتين من خدمات الهيئة وهما: خدمة

رالإجابة التجارية، وخدمة دالتصريح بغلق مطبوعات،.

واوضح السيد محمد المجر مدير ادارة

العمليات بالهيئة العامة للبريد انه سيتم

رفع مذكرة بهاتين الخدمتين الى مجلس

الوزراء لاقرار اسعارهما والبدء فيهما

بشكل رسمي، واضاف انه تم العمل

بهاتين الخدمتين بشكل تجريبي منذ شهر

مايو الماضي وعن هذه ألخدمات يقول مديري

• محدمة الاجابة التجارية، هذه

اللجنة التجهيزية للحج

تغسادراني الاراضي المقسدسسة

لبعثة الحج الرسمية برئاسة الدكتور سيد

البلاسي مدير الطب الوقائي في ابوظبي

غادرت البلاد امس اللجنة التجهيزية

العمليات بالهيئة العامة للبريد.

وستقوم اللجنة باتخلا الترتيبات اللازمة لاستقبال بعثة الحج الرسمية في مكة المكرمة والمدينة المنورة.

محال مؤتنسة لتجار الخضر والفاكهة بالبوظبي لعين الانتهاء بن بناء الدوق الركزي الجديد

بدأت بلدية ابوظيى في تنفيذ مشروع بناء محال مؤقتة بعديتة زايد بأبوظبي لنقل محال الخضار والفواكه من امام مسجد الشيخ خليفة بن زايد بالسوق لحين الانتهاء من بناء السوق المركزي الجديد بالمنطقة. ومن جانب اخر انتهت بلدية ابوظبي

وقال المهندس الفي جرجس رئيس قسم الهندسة ببلدية أبوظبي ان العمل جار حاليا في انشاء منوق من الصنادق بمديئة زأيد مزودة بالماء والكهرياء لنقل تجار سوق البريد القديم الى هذه المنطقة خيث سننتع ازالة هذه المتطقة خلال شهر ويعد إلانتهاء من انجان الباني المزمنة

والتى سيتم تأجيرها باسعار رمزية لأمنحاب المعال الستاجرة حاليا. وقال أن السوق المركزي الجديد يضم محنال الخضنار والقبواكيه واللحسوء والاسماك ومصمم على احدث طراز لمواكيا النهضة العمرانية التي تشهدها الدولة وتبلغ تكاليف المشروع حوالي ٣٢ مليون درهم ويتكون من طابقين ويشمل الدور الأول ١١٣ بكانا للغضار والغواكه يثمجام مختلفة ولاه دكانا للمرم واله

دكانا للسمك ومقهين ومرافق الخدمات اللازمة كدورات المياه ومبنى ادارة السوق وغرفا ميردة. ويشمل الدور العلوى ٧٧ دكانا تحتوى

لى الملابس والعطور والالعاب والادوات المنزلية والاستهلاكية، وسيتم تكييف السوق تكييفا مركزيا ويحتوي على أحدث النظم النظاف وتصريف المخلفات وقند صمم تصميما

معماريا ذا طابع اسلامي وسيتم انشاؤه

وتعتزم بكنية ابوظبى خالل الشهر الزراعي في اماكن مختلفة من مدينة أبوظيي وذلك حرصا على توفير الخضار الطارجة للمواطنين في أماكن تجمعهم وتسسويق المنتصات المزراعية لمسزارع المواطنين في المنطقة الغربية والختم

ويقسام احد هذه المراكن في منطقة القبيسات واخران في منطقة الشادي السياحي ومركزان في شارع الشيخ خليفة ومركزان في شارع المطار القديم ومركز خلف شارع الفلاح بالاضافة الى الاماكن القديمة في ابوظبي.

كما تم انشاء ثلاثة مراكز لتضزين الخضار مزودة بالثلاجات في منطقة الختم ومنطقة دوار الكات وليوا وتعتزم البلدية في الستقبل انشاء مراكز في غياثي والرفا لتقوم بالتوزيع على منطقة السلع والمنطقة

على مرحلتين. ومدها بشبكات مياه حيثة. حركة تنقلات داخلية بمنطقة رأس الخيمة تشمل ١٧١ مدرسا ومدرسة

اعتمد السيد محمد ابو ليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية حركة تُتقلات داخلية شعلت ١٧١ مدرسا ومدرسة من مختلف التخصصات. وصرح السيد عبد الرحيم عبد الله عبد الكريم نائب مدير المنطقة للشؤون التعليمية والتريوية بان عملية النقل تمت بناء على رغبة اعضاء الهيئة التدريسية وايضا لسد الشواغر الموجودة في مدارس المنطقة وطبقا لما تقتضيه المملحة العامة.

> المرحلة التاسيسية (المواد العامة): عمر محمد احمد حسن شوق ـ القاسمية

ــ شعل ب.

الشهداء ع، هاشم اسماعیل دندی ـ موسی بن نصير ب، عبد آلله يحيي محمد الكمالي .. سعيد بن چيي ٿ، محمد احمد محمد

حريز ـ اسامة بن زيد ع، عنشأن سليم يوسف - الصديق ع، احمد سعيد احمد السلمان _ القاسعية ب، محمد قاسم محمد الحموى ـ ابن القيم ع، على محمد حميس خنیب ۔ آل یاس ب، محمود عوض خضر

واللغبة العربيسة: سعد زيد حسن الزيد ـ ابن ظاهر ب، محمود ابراهیم محسن _مومی بن نصیر ب، محمد جلال الريماوي .. شمل ب، سعيد عواد ـ الصديق ع، مصطفى رجب مصطفى

 اللغة الإنطيزية: بشنير درويش زحلان ـ شمل ب، حسان بشير سلاخ _الصديق ع، محمد أنن شيف _ القاسعية ب، عبد الرحمن محمد ابراهيم _ عِلَاطُ الشُّهِدَاءَ عَ، محمد جِعَقَّر محمد البِلكِ ـ زيد بن حارثة ب، عبد المعطى ابراهيم قسم السيد - ابن ظاهر ب، مصطفى زهران

الحلاق ـ رأس الخيمة ث، اسماعيل محمد

ديات ـوادي اصفني، نايف خلف الخليل ـ التصور ع. محمد حسن احمد زاهر _ آل ياسر ع، رياض يوسف لَحَعد مُعلَّر .. زيد بن حارثة ب، طاهر ابو همىيه ـ القاسمية ب، زهير فرحان

۔ موسی بن نصیر پ. عثمان _ ابن القيم ع، قاج السر احمد محمد

• التربية الاسلامية: (۱) الاجتماعيات: صالح انس مبالح رضوان د بلاط

وفيما يلى اسماء من شملتهم الحركة:

ب، عمر محمد على محمد اللطر ـ شمل ب، غبد الله مصد على - القاسية ب، الشيراوي محمد عطر - القاسمية ب، محمد حسين حمد احمد ـ القاسميـة ب، هلال محمد عثمان دريهم ـ القاسبية ب، محمد محمود عبد الهادى خريس _ الابتدائية الجديدة يشعم، عبد الله صالح عبد الله الجوعان .. الاستدائية الجديدة بشعم، عبد الله على عبد الله حربوك _ الابتدائية الحديدة بشعم خميس سعيد خميس عبيد الابتدائية الجديدة بشعم، على احمد على محمد سليمان "يبتدائية الجبيدة بشعم، عند الله سعم مصد غماس ــ الابتدائية الجديدة بشعم، خيري ياسمين السلطي ــ الابتدائية الجبيدة بشعم، على سعيد على محمد الزيائي - الابتداية الجديدة يشعم، احدد عبد الله سعيد الابتدائية الجديدة يشعم، احمد محمد احمد على _ اسامة بن زيد ع، شحده على ابراهيم ابو عبيدة ـ الاستدائية الجبيدة بشعم، محمد حميس محمود النجار _ بيقي في مدرسته، اسماعيل محمد حسن الحجار ـ الحمرانية، عبد الله عبد الرحمن بريك _ الـرمس ب، يوسف احمد ابراهيم ابو لوز ـ المنيعي ٿ، عوسي ياسين البرماوي ـ شمل ب، سفيان على عُثمانَ السَّاقَلدي ـ الرسس ب، شرف رفيق م**هنا ـ موسی** ین نصیر ب.

حمد حسن محمد القادري _ آل ياس ع، ابراهيم محمد القداوي - المتصمور ع، الشيخ أدريس احمد بركات ـ ابن ملجد ع، سيد سلامة محمد حسن ــ الحمرانية، على حميد محمد هاشل ـ اين ظاهر ب، احمد راشد سالم رايري ـ شمل پ. (ب) التاريسخ: أمين المبيد السيد الهريجي _ رأس الخيمة ث، حامد أحمد حامد _ سعيد بن

المواد الاجتماعيسة:

مجمد الطلبور _ مكتب الاحتياط. سليمة على صالح سعيد دمكتب الاحتياط باسعة سالم جمادة الشحرى - ملحق روضة الرمس، فاطمة حسن محمد ابراهيم الحسيتي ملحق روضة الرمس، وهبية عبد الله على كثر - ملحق روضة الرمس، مريم صالح الشحى ــ ملحق روضة الرمس، أمُّنة عيد الله محد حسن الهياس _ الابتدائية بالخران، سعاد محمد على سالم _ ملحق روهنة الحمرانية، نجوى عبد الوهاب الدموقي سمري _ الجمرانية، خبيجة على احدد عبد الرحمن ـ هند ب، ابتهال سال ابراهيم اليعقوب _ القليت الابتدائية. ففرة عمر سلم الشحرى -ملحق روضة الجزيرة، زينب املم على رفاعي ـ كدره ب، سعاد سعد ابو ليله .. لم القرى، سميرة محمد عيد الوهاب محمد - القليث ب، علياء عبد الله راشد العيمي .. مكتب الاحتماط، فاطعة مطر

ـ ملحق روضة خت. التربية الاسلامية: ختام احمد دعاس ـ الزهراء ب، حصة صقح على للنصور - رفيدة، فاطمة عبد الله سالم سالم .. قياء ع، فاطمة طه ايو الليل _ النجاح ع، هداية على راجح ـوادى اصفتى ب، مريم مجمود لحمد عبد الله .. مكتب الاحتياط، مديحة حمزة امين المغربي _ الصياحية ث، موزة عبيد الحمر _ سهيلة ث، علياء يوسف عبد الله الثناعي _قباء ع، حمنة أبراهيم احمد الجيري - النهضة م.

حالول ـ ملحق روضة ائن، عائشة سيف

غانم ـ ملحق روضة انن، مريم عبد الله

الجضعان ــ القلبت ب، زينب عبد الرحيم

القضير ـ هند ب، سهام ايراهيم احمد رُغير

واللغية العرسية: رجاء خالد صليمان الفرا _ زييده ب، مثال محمود عوده خليل _ الابتدائية ج بالخران، میصون کردی علید الرشدان ـ الآیندائیة ج بالخران، نظلة يوسف يوسف _ الابتدائية

ج بالحران، فوزية احمد راضي ــ الزهراء ب، سناء حسن عوض وادي _النجاح ٿ، سناء حسن عوض وادى - النجاح ث، سوزان وحيد عبد الحافظ . قياء ع، فاطعة عيسى عبد الرحيم بدران ـ زبيده ب، حتان موسى مجلي – رفيده ع، فوڙية داود محمد ــ ڙبيده ث، تعيمة راشد احمد العنائي ــ البيضاء ع، سلوى مومى مسالح اليمن _ وادى صفتی ب، جمـان محمـد قـاطـرجی ـ الابتدائية ج بالخران، ليلي خليل حسن عثمان _ الابتدائية ج بالخران، ناسة سليمان مطوع _ سبهيلة ع، ابتسام محمد عظه الومني _ الزهراء ب، عبلة مطاوع عبد الحميد - البيضاء ع، حليمة عبد الله أحمد ليو حطب _ ڙييده بي، سيدة محمود عبد الغني ــ رُبيده ث، فايزة مصطفى احمد عبد الله سلمان _ الخران الجديدة ب، بأسمة حسن الهمص ـ الجير الثانوية. كريمة محدد عبد البرحيم حسن ... الجير الثيانونية، سابية عبد السيلام محمد الشهاوى - مكتب الاحتياط حنيان عيد الرحيم النحله _ مكة ب، أمثـة الراهيم عوض حميدان ـ النهضة ع.

واللغة الانطيزية: حُديجة عثمانَ ابراهيم خفر ـ الابتدائية ج بالخران، نعمة احمد محمود أبو نمره - الابتداية ج بالخران، ايمان يحيى أبو سليم .. زبيده ث، فكيهة عيد لرؤوف سيد احمد . قباء ع، تاديه عبد الإله السباعي - زبيده ب، حميه عبد الله حارب ـ البيضاء ع، جمنه عبد الله حارب ـ البيضاء ع، مسيرة احمد محمد بالحمر ـ قياءً ع. مثل رياضً المصري ـ القليت بُ. ●ألسواد الاحتماعيسة:

(١) الإحتماعيات: عَفَافُ احدد عبد الرحمن حدون _ كدره ب، خول سعيد ثاني المبويدي _ الاستدائية الجديدة بالخران، خوله سعيد ثلقي السويدي - الابتدائية الجديدة بالخران، شيخة جابر جاسم - الابتدائية الجديدة بِقُحْرَانِ، شَيْحُه جَابِر جَاسِم .. مکه ب،

(ب) القاريسخ: تعيمة حمد البدس - البيضاء م، فاطعة يوسف الخياط - المعلمية ث، طبيه محمد عبد الرحمن ـ البيضاء ع، هناء محمد امن الوكيل ـ زييده ٿ، سعيدة راشد عييد راشه - زييده ب، علاشة محمد محمود أبو القاسم زينده ٿ. (ج) الجغرافيسا: زاهد جوده مصطفى شعلان _ المنيعي ث، أمنة سعيد المصوري - المسلمية ف. اسماء محمد جاسم القراج . قباء ع، نوال

محنَّدُ .. رُبِيدِه ثُ، قابلت سالم محمد جمعه - الصباحية ث، مورّة راشد سعيد الزعايي - البيضاء ع. جميلة محمد اسماعيل الخبار والريامسيات؛ فرحانة حسن لحمد الإجرجي - البيضاد ع، انتصار حسن شمن داود - الابتدائية ج

خُلِد عراد _ زبيده ث. تلجيه محمد على

شريف - قباء ع، علاشة محمد اسماعيل

بَلْخُران، زُينب سيد محمود حسن .. زييده ب، التحية حسن علمان - الاستدالية ع بِلْخُرانِ، سوسن محمد صالح _ تباء ع. موال منامي عبد القاس - الابتدائدة المديدة بالخران، خوله محمد سعيد اللك - النجاح

العلسوم: خليمة متحدد المد البور القيمدان ... الابتدائية بالخران، امل حسين حسن أبو السمن ـ النجاح ث. سميرة احمد السطري - النجاح ث.

وعلى جميع المتقولين الدوام في مدارسهم الجنيدة في لول يوم من العام الكراسي القيل وهو ٢٩ اغسطس المقبل، اما المرتبطون بلعمل امتحاثات الدور الثاني فيرخص لهم بعد دوامهم في مدارسهم الجنيدة وتوفيعهم مباشرةالعمل فيها بالتوجيه الى مدارسهم التى تقلوا منها لاستعمل اعمقهم المتعبلة بقدور الثانى الا اذا رأت مدارسهم التي تقوا منها أنها ليست بحلجة اليهم.

منذ قترة اصدرت محكمة القجيرة حكما بمعاقبة احد الاشخاص بالجلد ٢٠ جلدة لقيامة باستخدام الهاتف في معاكسة أحدي السيدات واقلاق راحتها اثناء وجودها في منزلها لقاء القاظ تحدش الحياء على مسامعها..! وقد أثار الحكم ردود فعل متبانية في كثير من الاوساط

ومازال الجدل محتدما حول ما تضمنه من اسباب وحيثيات لكن الجميع يتفقون على خطوة رائدةللحد من هذه الظاهرة التي لا تتفق مع عاداتنا وتقاليدنا وعقوبة رادئدة لكل من يحاول ازعاج الناس وتعكير صفو حياتهم عن طريق الهاتف والتسلل من سياج الامن الذي يتمتعون به داخل مسلكنهم والاعتداء على حرمتها وقدسيتها.

فكيف يتم تُحْريج المعاكسات الهاتفية؟ وما العقوبات التي نص عليها القانون بهذا الشأن ؟ وما رأى اطباء الامراض النفسية في حالات الاشخاص الذين يقومون بالمعاكسات وماذا يقترح اصحاب الهواتف للحد من هذه الظاهرة؟

ثمة حقيقة هامة يجب ان نقررها منذ البداية وهى ان جهاز الهاتف يلعب دورا كبيرا وهاما ف نمو الحياة الاجتماعية وتطورها بعد أن أصبح جزء لايتجزء من حياتنا اليومية سواء في البيت او العمل واخيرا في السيارة وعاملا مهما لسرعة انجاز المعاملات الاقتصادية والمالية العاجلة والضرورية..

وهذا الجهاز الهام رغم حاجتنا الماسة والضبرورية لاستخدامه في معظم شئون حياتنا لتوفير الوقت والجهد والمأل فانه يعتبر أيضا مصدرا من مصادر ازعاج الناس عند استخدامه من قبل فئة من المستهترين والمراهقين ويعض المصابين بامراض نفسية لاقلاق راحتهم وتعكير

اجراءات حاسمة

ورغم الجهود التي تبذل للحد من هذه الظاهرة التي تتنافى مع قيمنا واخلاقنا الاصيلة الا أن كثرة البلاغات التي تصل الى الشرطة تشعر الى انتشارها بصورة تدعو للقلق .. وتتطلب اتخاذ اجراءات حاسمة لمحاصرة أثارها المدمرة والتي تؤدي في بعض الاحيان الي خراب بعض البيوت

ولذلك لقى الحكم الذى اصدرته محكمة الفجيرة بمعاقبة احد الشبان الستيترين بالجلد ٢٠ جلدة لقيامة بمعاكسة احدى السيدات عن طريق الهاتف ترحيبا كبيرا من جميع فثات الجتمع باعتباره من العوامل الحاسمة لتى يمكن أن تشهم في ردع من تسول له: نفسه أيداء مشاعر الآخرين وتعكير صفو حياتهم أَنْ وطَالَبُ الكَثْيْرُونَ بِالتَّشْدُدُ مَعْ مده الفئة وتوقيع عقوبات ردعا في مدا

تحريم المعاكسات ولكن كيف يتم محديم المعاكسات



شعبان ابراهيم

تحق يق:

يقول الاستإذ احمد حامد رئيس نيابة الفجيرة كان هناك قصورا وأضحا ف قانون العقويات السابق سبب عدم وجود نص يصرم المعاكسات الهاتقية فقد كانت مؤسسة اتصالات تعتيره اخلالا بالتزامات المتعاقد مما يجيز لها فسخ العقد مع المشترك وحرمانه من الخدمة الهاتقية وذلك بشرط أن تكون المعاكسات مجرد ازعاج فقط..!

أما في حالة وجود الفاظ تخدش الحياء لانثى او صبى دون الخامسة عشرة فكانت تطبق عليها نص المادة . ١٨١ عقوبات وهي. المادة التي تؤثم مثل هذا الفعل وتقضى بعقوية الحبس مدة لاتزيد عن سنة اشهر بعد البحث أل معنى الكلمات الصادرة عن

احتارم حرمة المساكن

ويضيف رئيس النيابة ولكن بعد صدور القانون الاتحادى رقم ٢ لعام ١٩٨٧ وهو قانون العقومات الحديد الذي صدر في ١٩٨٧/١٢٨١ ويدء العمل به في ١٩٨٨/٢/٨ اصبح يتم تجريم المعاكسات الهاتفية باعتبار انها

ارْغاج دون الطاجة الى بحث الالفاظ الصادرة عن المعاكس والتأكد اذا كانت مخلة بالحياء او غير ذلك وهذا يعتبر تطور كبير في هذا المجال لانه يتفق مع ماورد في الدستور من احترام حرمة المساكن وحمايتها ونظرا لان

المعاكسة الهاتفية هي صورة من صور الاخلال بالامن الذي يجب ان يتمتع به الشخص داخل مسكته

توقيع عقوية بالحبس مدة لاتزيد عن

مدور الكالمات الهاتقية من الهاتف الخاص الذي يملكه وتكون له وحده السيطرة عليه ولاشك ان تسجيل الكاللة يعتبر حجة في صدور الكالمة من. ذات الهاتف فقط اما اثبات سيطرته وحده عليه فهذه مسألة تخضع التحقيق في كل حالة..

بعض المحاكسم تظر

عقوبة رادعة

ويؤكد الاستاذ احمد ان العقوية التي تضيمنها قانون العقويات، الجديد من العقوبات التي تتناسب مع جسامة الجريمة التي ترتكب ف هذا المجال حيث تنص المادة ٢٩٨ على

سنة إو بالغرامة التي لاتتجاوز عشرة الاف درهم على كل من تسبب عمدا في ازعاج غيره باستعمال اجهزة المواصلات السلكية واللاسلكية وهذا يحتم ضرورة وجود اللة دامغة عن طريق اقرار المتهم ذاته او ثبوت

الاخلاقية وتعاليم الاسلام مما يتعين تأديته على فعلته هذه التي لاتنطيق عليها احكام المادة ١١٥ ع ـ كما جاء ق لائحة الاتهام لمخالفتها الشروط الواردة في تلك المادة ويضيف الاستاذ عبد ألرحيم قيا وحيث ان المتهم قد تجاوز السادسة عشرة من عمره حسب شهادة تقدير العمر الخاصة به

ويعتبر في مرحلة الادراك الضعيف التي يسمى فيها بالصيى الميزحسب احكام الشريعة الاسلامية والتي لأ إنا لا نطلب الكثير ... ولكننا نتوقع الكثير يسأل فيها عن جارئمه مسئولية جنائية وانما يسأل مسئولية تأديبية يؤدب فيها على ما يأتيه من الجرائم

ولكن ما رأى اطياء الامراض. النفسية في حالات الاشخاص الذين

واقلاق راحة الاخرين وما هو تحليلهم العلمي اشخصياتهم .. مستشفى الامل بدبى ورئيس قسم الهاتفية ف كثير من الاحيان هي الطريقة الوحيدة للتعبير عن الرغبات المكبوته وتأكيد الذات عند بعض الشبان والشابات وكذلك الكبار .. ويشير الى أن المعاكسة بالهاتف تكون ن بعض الاحيان نتيجة مرض نفسي او عقلى سببه الحرمان والمنجل ويكون ذلك بسبب اساليب التربية الاسرية في بعض للجتمعات المتزمته التي

لاتسع بالاختلاط ممأ يجعل الشخص المنطوى على نفسه يعانى من بالانتصالات الهاتفية ومذه الفثة نضم

نساء فشلت زيجاتهم وفشلن في علاقتهن العاطفية وغالبا تقوم هؤلاء النسوة بمعاكسة الرجال والنساء لسد هذا النوع من الفراغ العاطفي.

بهدوء وحكمة

ويضيف الدكتور سالم عبد الخالق أن هذه الظاهرة منتشرة في كثير من المناطق العربية الى حد كبير ويعض الشعوب الاخرى فهى تهتم باحترام المرأة وترفعها الى منزلة اجتماعية

المعاكسات الهاتفية

وعلاج هذا المرض النفسي يتم عن طريق جلسات خاصة يتم فيها شرح الشكلة والتعرف على اعماقها وابعادها ولا يتم استخدام اى نوع من انواع الادوية وبذلك يتم شفاء المريض تدريجيا.

ويقول الدكتور عبد الله بعث الله الطبيب بمستشفى الفجيرة أنه يجب · التعامل مع ظاهرة المعاكسات الهاتقية بهدوء اعصاب وحكمة لان ذلك يعتبر نوعا من انواع العلاج التي تقضى على تفشى هذه الظاهرة فالمعاكس بالهاتف اذا احس بان ما يفعله يسبب الازعاج للطرف الاخر سيتمادى فيه ويكرر هذا الفعل كثيرا لانه يجد متعته في ازعاج الاخرين اما الرد عليه بهدوء وعدم اهتبام يضبع عليه فرصية الاستمتاع بذلك فتفوت عليه فرص كان يريد ان بحقق من وزائها شيئا ما في نفسه نتيجة اصراره على المعاكسة وازعاج

تحت المراقعة

الاخرين

ومن الحقائق المعروفة ان الجزاء لايقع على الشخص المعاكس الا بعد اثبات الواقعة ولذلك فان الكثيرين يطالبون بضرورة الاجراءات لاثبات ذلك .. عنهذه الاجراءات وكيفية تنفيذها يقول على العظم مدير مكتب اتصالات بالنطقة الشرقية .. ان المشترك الذي يتعرض للمعاكسات عليه ان يقدم طلبا للنيابة العامة لوضع خط الهاتف الخاص به تحت المراقبة فتقوم النيابة العامة بارسال خطاب للشرطة بهذا المعنى ثم تقوم الشرطة بعد ذلك بابلاغ مؤسسة اتصالات لتركيب جهاز المراقبة على

الهاتف المراد مراقبته. وبهذه الطريقة تتم عملية مراقبة الخط التليفوني الخاص بالشترك عن طريق الشرطة ولا يرفع جهاز المراقبة عن الهاتف المراقب الا بناء على امر الشرطة التي امرت بالمراقبة.



«الاتحاد الاسبوعي، 🙆

اجهزة المراقبة على الهواتف تتوقف

المعاكسات ولكن بعد رقع هذه الاجهزة

تعود المعاكسات كما كانت من قبل

وهذا يدعو الى الحيرة والعجب حيث

انه كيف يعرف المعاكس ان هذا،

الهاتف تحت المراقبة من عدمه الا اذا

كان هناك خلل معين في نظيم

وقد تبين أن معظم أراء المشتركين

تجمع على ضرورة الاخذ باقتراح

يقضى بضرورة توضيح جميع ارقام

الهواتف التي يقوم اصحابها.

بالاتصال ببعضهم في فاتورة الهاتف

العادية الشهرية ليمكن التعرف على

جميع الارقام وبالتالي يمكن تحديد

المعاكسين ولكن هذا الاقتراح لقي

معارضة وعدم قبول من المستولين في

مؤسسة الاتصالات بحجة ان ذلك

سوف يسبب مشاكل كثيرة من

المشتركين وغيرهم.

المراقية ..!!

اجهرة المراقبة

وجميعهم رفضوا ذكر اسماقهم

يؤكدون أن المراقبة عن طريق مؤسسة

اتصالات غير مجدية ولا تؤدى الغرض

الذى تتم من أجله وذلك بسبب تسرب

الارقام المراقبة لاسباب لايعلمونها

فهم يشيرون الى انه بمجرد تركيب

ولكن بعض اصحاب الهواتف



فلا يرفع عليه في عقوبات التقرير الا ما يعتبر تأدييا كالتوبيخ واللوم .. لذلك وعملا باحكام الشريعة الاسلامية قررت المحكمة الحكم عليه بالجلد ٢٠ جلدة تأدييا رغبات مكيونة

لأستناذ للشريعه الاسلاميه

وعن عقوبة الجلد الذي اصدرته

بحكمة الفجيرة منذ فترة في احدى

الدعاوى الجزائية المقدمة من النيابة

ضد احد الاشخاص الذي يستخدم

الهاتف في ارتكاب جريمة تسبب خدش

حياء أحدى السيدات مقول الاستاذ

عبد الرحيم قيا رئيس محكمة الفجيرة

انه تبين للمحكمة أن المتهم قد أرتكب

جريمة الفعل المناق للخياء والذى

سبب ازعاجا الناس في ممارسة

حقوقهم العامة وفي خدش الحياء من

قيامه باستخدام الهاتف في معاكسة

ءابنة عم الشاكي حين طلب منها اللقاء

والتعارف معها وهي اجنبية عنه لا.

تربطه بها رابطة قرابة او نسب مبيتا

لها النية الخبيثة المنافية للقيم

يستخدمون الهاتف في المعاكسات يقول الدكتور سالم عبد الخالق مدير الامراض النفسية ان المعاكسات

الكبت العاطفي الذي يدفعه الى هذا النوع من «التنفيس، عن رغباته الداخلية عير الهاتف بالفاظ تخرج عنه تلقائيا وبدون شعور كما أن الاشخاص المنابئ بالهيستيريا بحاولون ايضا التعبيز عن رغباتهم الدفينة ومشاعرهم الحبيسة

شــــركة بترول أبوظبــــــي الوطنيــــــة للتوزيـــم Abu Dhabi National Oil Company For Distribution ص،ب ۱۸۸ ع - أبوظبسي - الحاتف (۱۵ خط) ۲۲۲۰۰

P. O. Box 4188, Abu Dhabi Telephone 821300 (15 Lines) التلكس ٢٢٠٥٨ فرديث أيام Telex 22358 FODIST EM

اعلان لوظيفة رسام هندسي

تدعسو الشركة ذوى الخبرة والكفاءة الثقسدم للوظيفة الشماغسرة التاليسة ال DRAFTSHAN

سحي الوقيفة: رسام هندسي المؤهلات والخبرة : • اتمام الثانسوية المامة المناعيسة

• سسنتين تعريب

 معرفة معقولة باللفة الإنجليزية والعربية تكتب الطلبسات بخط اليسد وترفق معهما صورة من الشهادات والاوراق التبسوتية

> وترسسل خلال عشوة ايام من تاريخ نشس هناة الاعسسسلان الى د. السيد /مديسر شخون الموظفيسين هــــركة بدرول أبرطـــبي الوطنيـــــة

(۵.۲) سسنوات خسيرة في اعسال الرسم الهندسسي

مع تحيات شركة بترول أبوظبي الوطنية للتوزيع

النجاح في موضوعين من مواضيع الامتحانات التحضيرية (A Level) بتقدير (E) هو كل ما نطليه من الطلبة الذين يسعون الى الحصول على درجة اكاديمية أو مؤهل مهنى في القانون أو المحاسبة أو الدراسات التجارية في لننن. ومع أننا لا نضمن النجاح، الا أن قائمة القائزين بالجوائز لنينا على مدى العشرة أعوام الماضية خير شاهد على انجازاتنا.

التجارية وادارة معالجة البيانات.

لقد عمننا بجد واجتهاد الاكتساب سمعتنا الأكانيمية، شأتنا في ننك شأن طلابنا.

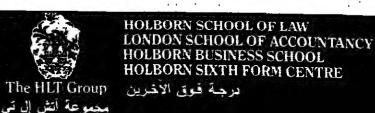
أتها مسألة طرفين يتوقع كل منهما أفضل ما لدى الطرف الآخر ويحصل عليه.

دوام کاسل ــ مراسلة ــ دورات تقنوية ــ کنسب دورات للحصول على درجات أكانيمية ودورات مهنية في القاتون والمحاسبة والدراسات

امتحانات تحضيرية (A Level) في أربعة عشر موضوعاً، وشهادة في المحاسبة.

للحصول على مزيد من المطومات عما يمكن أن تتوقعه منا، اكتب الينا مرفقاً نسخاً من مؤهلاتك الدرأسية

The Registrar, Ref. ADA المسجل The HLT Group, 200 Greyhound Road, London W14 9RY



ريادات لا واسطة و والمعاري شيوه

بالانج سرائر تحر والقف ع دار ال ويسر وتعروانه

شعنار - المعن

معدود معدد نماز الإنتان نماز الإنتان

وراء الاحداث

ماتي اعتراف الارهابي شيمون بيريز

وزير خارجية العدو الصهيوني بان

انتفاضة الشعب العربى الفلسطيني في

برعوس أموال تبلغ ٧٤٠ مليون دولار

مصر خطت خطوات متقدمة في محال الصناعة العسكرية

باريس - كونًا: قالت مجلة (مينيوز) المتخصصة بشئون الدفاع في الشرق

الاوسط أن مصر خطت خطوات متقدمة في مجال الصناعة العسكرية وأصبحت

تنتج من البندقية العادية وحتى طائرة الهيليكويس واضافت المجلة التي تصدر

كل أسبوعين انه (منذ عشر سنوات فقط كلنت مصر تستورد ٩٨ في الملالة من

اسلحتها.. ولكن الاستثمارات المصرية والعربية الحكومية الكثقة جعلت مصر

تتصدر دول العالم الثالث من حيث صادراتها من الإسلحة.

وقدرت المجلة الفرنسية اجسال دورة

رموس أموال الــ ١٧ شركة التي تتالف مثها

ميثة الانتاج الحربي في مصر بُحوالي ٧٤٠

بنازير تهدد باضطرابات

اذا ارجا ضعاء الحق الانتخامات

کراتشی ـ رویتر: هددت بنازیر بوتـو

زعيمة حزب الشعب البنكستاني المعارض

أمس بالله أضطرابات أذا أرجأ الرئيس

ضباء الانتخابات العامة التي كان قد وعد

وابلغت عمالا من الحزب في مسقط راسها

نَ لاركانًا على بعد ٣٢٠ كيلومترا شمالي

كرائشي وان الحزب سيشن حملة تحريض

على مستوى البلاد جنبا الى جنب مع قوات

ديمقراطية اخرى ضد الحكومة الحالية لذا

بالبرتغالية ان هدف هذا التقدم هو بسط

السنادة الكاملة للحكومة الانجوليية على

وفي نفس الوقت كرر وزيس التخطيط

والانتاج الانجول الزائر في واشنطن رفض

بلاده فكرة التفاوض مع جوناس سافيميي

زعيم المعارضة المسلحة الذى يزور امريكا

أيضاً.. وقال الوزير امس الاول أن الحل

الوحيد للنزاع في انجولا يكمن في القاء

حركة ميونيتاء التى يتـزعمها سـافيميي

لسلاحها.. وقبال أن انجولا مستعدة

للتقاوض مع بريتوريا مثلما حدث ق لندن

والقاهرة ولكن ليس مع سافيمبي لاته رطيس

من تلحيقه رفض سأفيمبى تهمة أن يكون

دمية في يد جنوب الريقيا ورد التهمة

لحكومة انجولا قائلا: «أن الكوبيين هم قعلا

الاسياد في بلاديه.. واضاف سافيميي الذي

سحث دعم أمريكا لحركته أن الكوبيين

زادوا الى قواتهم في انجولا ١٢٠٠ جندى

خلال الشهور الاربعة الماضية ليصبح حجم

هذه القوات ١٩٥٨ جندي..

مليون دولار.

العراق اكبر مشتر للاسلحة المصرية بمعدل ٢٠٠ مليون دو لارسنويا

واشارت الى أن العملاء الرئيمنيين الذين

يشترون الاسلحة من مصر هم زامبيا وزائع

وزيمبلبوى والصودان والصومال والجزائر

والملكة العربية السعوبية وسلطنة عمان.

وكلنت الكويت قد اشترت في شهر أبريل

الماشي داقلات جنود مدرعة من طراز (فهد)

كما أن العراق يعد أكبر مشتر للاسلحة

المصرية حيث بلغت مشترواته السنوية

معدل ٦٠٠ عليون دولار وذلك منذ عام

وإشارت مجلة (ميننيون) الى أن وذير

الدولة العراقي الشئون العسكرية

عبدالجيار شنشل أعرب عن رغبة بلاده في

شراء طائرات هوليكوبتر (جازيل) المضادة

ويتم حبليا تمنيع وتركيب ملتين

الطائرتين في مصر بالتعاون مع مجموعتي

والمروسياس وهاسوه القرأسيتين

تصناعة الطائرات. وستبدأ مصر كذلك

تجميع اجزاء دبلبات (ام - ا) الامريكية

وذلك بالتعاون مع الولايات المتحدة بعقد

قيبته مر٢ بليون دولار اعتبارا من بداية

ونسبت المجلة الى وزير الإنتاج الحربي

المصرى جمال العبيد قوله ان مصر ستسعى

كذلك لتطوير ٩٠٠ دياية سوفييتية لديها

من طرارُ (تي - ١٥) و (تي - ٥٠). واوضيح

إن هذه الديامات المزودة بمدافع من عيار

١٠٥ منم لم تعد صالحة للاستخدام في

الوقت الحاضر.. اذلك فقد استبيلنا تلك

المدافع بمدافع بريطانية (ل ـ ٧) قادرة على

ايصل الثخيرة المقنوقة الى كأمل المساقة

وأشار الى أن العديد من الدول العربية

وغيرها من المول التي تستضدم تلك

الدبابات السوفييتية بدأت تتجه الى مصر

للاستفادة من برنامج تطويرها وتحديثها

من ناحية ثانية قلت صحيفة (اوماتان)

السويسرية امس انه مع حلول سنة • ١٩٩٠

سيتم تدشين مصنعين كبيرين للاسلحة على

مساقة ٢٥ كيلومترا تتنمال غرب القاهرة مما

سيجعل مصر أهم دولة منتجة للسلاح في

الشرق الاوسط بعد الكيان المبهيوني.

واشارت الى ان هنين المصنعين يتبعان

نهيئة الانتاج الصربى المصرية وهي

مرتبطة بدورها مع الهيئة العربية للتصنيع

وقائت أن المناتع الحربية للمنزية

تنتج كذلك نظم صواريخ توجه باشعة

الليزر مضادة للطاثرات وصواريخ مماثلة

لصواريخ سكوده السولييتية بعيدة

المدى ومسنسات ومداقع رشاشة وانواعا

من المتفجرات.

المقررة لها.

لهذه النطات.

للدبابات وطائرات القاجيت المقاتلة.

وسطوحهات نظر متعارضة

مؤتمر الحزب الشيوعي السونييتي يعكف على دراسة مقتر حات حور يأتشهف مندوب يعارض الاقتراح بالجمع بين الزعامة الحزبية والساسية

موسكو _ والاتحاد، ووكالات الاتباء: استأنف مؤتمر الحزب الشيوعي السوفييتي التاسع عشرا عماله امس في قصر الكرملين حيث عقد جلسة مغلقة برئاسة الزعيم السوفييتي جورباتشوف

والحرب.. وأشارت المنجف السوفيينية

امس ال تبادل وجهات نظر متعارضة حول

خطط جورباتشوف واقتراهاته. وذلك

عندما نشرت النص الكاميل لخطاب

جورباتشوف امس الاول ومقتطفات من

ونكرت صحيفة مسوفييتسكايا روسياء

ان مدير معهد الاقتصاد في اكاديمية العلوم

السوفييتية ليونيد ابالكين عارض اقتراح

جورباتشوف بانتضاب الامناء العامين

للحزب في الجمهوريات السوفييتية رؤساء

لهذه الجمهوريات أيضًا... واعتبر أبالكين

ان هذا الاقتراح لايتوافق مع مبدأ القصل

بين مناصب الدولة والحزب ولقى تصفيقا

حارا من قبل جزء من المندوبين الخمسة

وقتلت صحيفة بسرافداء ان احد

المتحدثين في جلسة امس الاول قوبان

بصيحات استهجان حتى غادر المنمنة لان

حديثه لم يحتو سوى الأسادة

بجورباتشوف وذكرت الصحيفة ان

المتحدث بكياتينوف وهو امين لجنة الحزب

المحلية في موسكو لم يعرب عن وجهات نظر

شخصية بل كل حديثه مجرد كلام لاطائل

منه، وبناء عليه تقرر منع مترديد عبارات

الثناء، ووافق المؤتمر على ذلك. واعربت

مجلة اخبار موسكو الاسبوعية المعروفة

بدعمها البريسترويكا عن قلقها أزاء

مخاطر عبادة الشخصية، وذلك في تحذير

وجهته الى المؤتمر ليأخذ التدايير اللازمة

لحماية البالد من هذا الخطر. وابرزت

المجلة ان ،ايا من القادة السوفيييت منذ

لينين لم ينج من عبادة الشخصية بعد

وفي المقابل حصل مندوب آخر هـ و

فلاديمير كلاشنيكوف رئس فرع الحزب في

فولفوجراد في جنوب روسيا على ايماءة

موافقة من جورياتشوف عندما قال ان

الاصلاح ضرورى في مركز السلطة ايضا

وبدا ذلك عندما عرض التلفزيون جاتبا من

النقاش واتهم كلاشنيكوف الأجهزة المركزية

للحـزب بالاستغـراق الشديـد في قضايــا

الحكومة المحلية. ثم ادار وجهه نصو

جورباتشوف وقال مخاطبا اياه مباشرة:

ونحن جميعا في حلجة الى اعادة بناء انفسنا

على المستوى المصلى وهنا ايضاء واوما

الزعيم السوفييتي مؤمنا على كلام المندوب

واعلن كلاشينيكوف مساندة وفده الكاملة

لسلاقكار التي وردت في خطساب السيسد

جوباتشوف ودعا ألى القضاء على

الاتجاهات التي تركز على توافيه الامور

والتي قال انها تهيد بباعدتنا الى مستنقع

الركودء وكان كلاشتيكوف يستخدم التعبير

الرسمى الذي يشير الى فترة حكم الزعيم

وكان جورباتشوف قد وجه في خطابه

انتقادا لم يسبق له مثيل لعهد بريجنيف... راعتير دهذه الفترة من الركود، مسئولة عن كافة المشكلات الاقتصادية والاجتماعية

التي لايزال الاتحاد السوفييتي يعاني منها.

من ذلحية اخرى فرقت الشُّرطَّة الليلَّة قيل

الماضية مظاهرة صغيرة في موسكو لحزب

الاتحاد الديمقراطي غير الشرعي

السوفييتي الراحل ليونيد بريجنيف.

وهمهم بما يدل على موافقته.

خمس سنوات من توليه السلطةء.

المناقشات التي جرت بعد ذلك..

حكام صهيونية جديدة وافراج عن معتقلن.

وافرجت عن رياح مجدود قدوره، وصالح مجدود قدوره وهما من قرية حيلة بعد اعتقال دام ثلاثة أشهر، وعن الشابيةين صابر فاروق فارس بعد سنة اشهر وغرامة ١٢٠٠ شبكل وحازم فاروق فارس بعد خمسة اشهر. كما افرجت عن الشاب احمد عواد المخامرة من قرية يطا بكفلة مالية مقدارها ١٥٠٠

يوما في معتقل انصار ٣ بالنقب. تعلىمات حديدة حول دخول الإطفال

نُكرت والنَّهار، المُقسِية ان سلطات الاحتلال في الضَّفة الغربية، اصدرت تعليمات جديدة، تتعلق بالإطفال السجلين في هويات امهاتهم، وتنص التعليمات على مليل: • لايسمع لاي امراة من سكان الضفة الغربية وموجودة حاليا في الخلرج من العودة الى الصَّفَّة هي واولادها أذا كان زوجها لايحمل هوية أسرائيليّة ● يحقّ للام الدخول الى البلاد هي واولادها بعد شطب الاولاد من هوية الام والحصول لهم على تصاريح زيارة عادية شريطة أن يكون لكل ولد جواز سفر أربني خاص به. وهذه التعليمات تحرم مثات من السيدات القلسطينيات من العودة الى الضفة

رابين يمنع تغطية علاج المواطنين العرب في المستشفيات الاسرائطية

ذكرت جريدة ،علهمشمار، الاسرائيلية ان وزير الحرب الاسرائيل اسحق رابين قرر في الاونة الاخيرة أن أدارة الاحتلال المنية سنتوقف اعتبارا من الاول من تعور القادم عن دفع نفقات مُعَالَجَة المُواطنين العرب في الارض المحتلة في المستَصْفيات الاسرائيلية، ألا في

وقلات الجريدة ان مصادر امنية اوضحت الراسلها، ان الحجة التي تقف وراء هذا القرار هي ملية. ولكن جريدة ،علهمشمار، قالت أن هذه الخطوة تعتبر أهم الخطوات التي يلجأ البها وزير الحرب بصد الانتفاضة فهي تقطع علاقلات سكان والمناطق، باسرائيل. وقالت الجريدة أن اسرائيل كافحت طيلة سنوات لتحويل سكان المناطق المحتلة لتلقى العلاج الطبي في اسرائيل، رغم معارضة الاربن ومنظمة التحرير اما الان

نى دبسة اللسمه

I SAIN SAIN

مناقصة رقم خ ۷۱/۸۸

تدعو دائرة الأشغال بابوظبي المقاولين المصنفين بالقئات الثانية ِالثَّالَّةُ والرابعة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بلنواعها.

ـ صيانة وترميمات واضأفات ومشاريع صفرى لمدة سنة لمباني

ـ يمكن الحصول على وثائق المناقصة من قسم الوثائق والعطاءات

 أخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق "/١٩٨٨/٧م الى سكرتارية لجنة فتح المظاريف

دولة الامارات ألعربية المتحدة

قسم المشتريات

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم

للقيلم بخدمات مستشفيي سويحان ورماح والعيادات الخارجية

- تدعو وزارة الصحة المقلولين المتخصصين من نوى الخيرة

٣ - العيادات الخارجية والطب الوقائي والصحة الدرسية بمنطقة

ـ يمكن الحصول على شروط ووثلاق المناقصة خلال ساعات البوام

الرسمى من قسم المشتريات بورارة الصحة في ابوطبي مقليل دفع مبلغ

ـ يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره

ر ٠٠٠٠ / درهم (ستون الف درهم) في صورة كفالة مصرفية صغرة عن

احد المصارف العاملة في امارة ابوظبي غير مشروطة ولا قابلة للالغاء

(وفقا للنموذج المرفق بوثائق المناقصة) سارية المفعول لدة تسعين يوما

ـ تقدم العطاءات في اصل وثلاق المناقصة وفقا للشروط المبيتة بها

داخل مظاريف رسمية مختومة بالشمع الاحمر وتوضع في صندوق

العطاءات المخصص لها بقسم الشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في

موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق

_ تبقى العطاءات المقدمة سارية المفعول بعد فتح المظاريف حتى

وكيل الوزارة

والكفاءة في مجال خدمات والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة

بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بخدمات تنظيف كل من:

١ - مستشفى سويحان بمنطقة العين الطبية.

وقدره / ٣٠٠ / درهم (ثلاثمائة درهم) غير قابلة للرد.

من تاريخ فتح المظاريف.

١٩٨٨/٨/١ وهو موعد فتح المظاريف.

يوم الاثنان الموافق ٢١/٨٨/١٠/٣١

٢ ـ مستشفى رماح بمنطقة العين الطبية.

وزارة ائم

خليفة ناصر السويدي

وكيل داثرة الإشغال

مقابل دفع مبلغ وقدره (ـ/ ٠٠٠) درهم لا غير، غير قابل للرد اعتبارا من

﴾ ● القدس ــ بدرية داود اسعد بدرية ءام اسحق، ● القدس الحلجة حفيظة دارملة الحاج حمدى القران، . القيس ـ ريم عبدالهادي روحي البكري ● بیت جالا ـ رشید موسی درویش

رام الله - دير ديوان - يوسف محمد غتام «ايوالاديب»

وذكرت متاسء ان المؤتمر يعمل على صياغة برنامج من اجل تعزيز سيـا، والبريستروبكاء.. واشارت الى ان مندوبي الأرض المتسلة المؤتسر ركزوا اهتمامهم على اقتراحات حوياتشوف باصلاح النظام السياسي وأعادة توزيع السلطة بين اجهزة الدولة

تكرت القدس المقدسية ان محكمة الاحتلال في نابلس حكمت على جمال داود ابوكاملة من مخيم بلاطة بالسجن القعلي لمدة خمس سنوات، وعلى نضال حلاوة من نابلس بِالسَجِونُ الفَعلِ لَدَة ثَلَاثُ سَنُواتَ بِتَهِمِ امْنَيَة، وعلى اسْأَمَةُ ابراهيم كليونَه مِنْ نايلس بالسجن الفعلي لمدة سنتين اعتبارا من ١٥ نوفمبر ١٩٨٦ وذلك بتهم امنية. من جهة اخرى، افرجت سلطات الاحتلال عن محمود عبدالله مناصرة ومعين خليل من بيت أييا وعبدالكريم حلاق من مخيم عين بيت الماء ونصر حوارى من سبسطية وبسلم أبوحماده من مخيم بلاطة بعد اعتقال دام ثلاثة اشهر ومحمد أمين الكونى بعد

شيكل وعن الشاب مازن يوسف محمد القواسمي من الخليل بعد اعتقالد اارى دام ٧٠

المسجلين في هسو يات امهاتهم

الغربية وحرمان السيدات من العيش مع عائلاتهن، في في الضغة الغربية.

 أبلس - الحلجة أمنة على حسن العمري دام ابراهيم، طمون - طوياس - الحاج على لحمد المصرى دايوخضي. ● عرابة - البطوف - الحاج عبداللطيف موعد بدارته ● عرعرة ـ ام القحم ـ احمد محمد ابوشريقية طرعان _علجد حثا حداد.

للاشتراك وتقديم عروضهم لمشروع:

يوم الاربعاء الموافق ٢٩/٦/٨٨٨م.

الدوائر الحكومية بابوطبي.

بدائرة التخطيط



● الرئيس التشيكي جوستاف هوساك يرحب بياسر عرفات رئيس منظمة التحرير

تسسرب ٤٠ ألف برميل نفط إثر انفجيارين

بوجوتا .. ا ف ب: استهدفت عبوتان ناسفتان مساء امس الاول الثلاثاء في مكانين مختلفين انبوب النفط الاساسي ف كولومبيا الذي يستخدم لتصدير النقط الضام في مقاطعة سوكر الشمالية حسب ما أفاد

واعلن جيش التحرير الوطنى المعارض المؤيد للزعيم الكوبي كاسترو مسئوليته عن هذا الاعتداء المزدوج الذي دمر حوالي ١٠

وادى الانفجاران الى تسرب حوالي ١٠ الف بسرميل خسارج الانتابيب. وقسرت

لم تجر الانتخابات طبقا للوعد، وقالت ان التكاليف المدية منذ بداية السنة نتيجة البلاد تمر في ازمة سياسية حادة لا يمكن حلها الا بقيام حكومة منتخبة. هذه الاعتداءات بنحو ماثة ملبون بولار.

مهددة بوقف المفاوضات: يريتوريا تعلن مقتل المئات في معارك بجنوب انجولا الرئيس الانجولي: تقدم قواتنا لايشكل تهديدا لجنوب افريقيا

ووصف وزير الدفاع العنصري الجنرال

ملجنوس مالان الغارة الكوبية بانها معمل

غادره وانها قد تكون الشرارة التي تؤكد

وفي بيان تخر اعلنت جنوب افريقيا ان

القوات الكوبية اسقطت عمدا في بداية هذا

العام طائرة سوفييتية في انجولا فقتلت

جنرالا كوبيا و ٢٦ مستولا لضرين لان

بعض الضباط الكوبين يمن فيهم الجنرال

المذكور على متن الطائرة كانوا ينوون الهرب

وفي توسلكا قال الرثيس الانجولي جوزيه

ادواردو ان على حكومة بريتوريا الا تعتير

التقيم الجالي لقوات بالده والقولت الكويمة

ف جنوب انجولا بمثلبة تهديد لها وقال أمام

بنوايا الكوبيين الحقيقية..

الى جنوب افريقيا..

قد يجعلها تقطع محادثات السلام..

الكوبي فيدل كاسترو ريما يكون يتصرف بمقرده في انجولا ويتصدى المصاولات

المزيد من المناقضات.

الاشتراكيون بتولون المناصب الإساسية

باريس - وكالات الانباء: بقيت حكومة الإقلية الفرنسية الجديدة التي يرأسها ميشال روكار ذات اغلبية اشتراكية بالرغم من انها سجلت انفتاها خجولا نحو

> وكان روكار قد وعد بانقتاح رئيسي على الوسط في حكومته الثانية بعد الانتخابات العامة غير الحاسمة في ١٢ يونيو الجارى بعد أن فشل الحزب الاشتراكي في الحصول على الاغلبية ولم يكن املم روكل الذي كلفه الرئيس ميتران في الاسبوع الماضي بتشكيل حكومة جنيدة الا ان يعتمد اما على اصوات الوسط او الشيوعين لتعريس سياسات حكومته. لكن الحكومة الجديدة التي اعلن عنها امس الاول والتي تضم ؟؟ وزيرا لم یشترک فیها سوی ۳ وزراء من الوسط وعدد من المستقلين الاختصاصيين وبقيت

وريرة دولة لشبون الاسرة والمراة. وثبت جميع الوزراء آلاشتراكيين السابقين المتسلمين حقائب اساسية في مناصبهم مثل رولان دوما في وزارة الخارجية وجان بيار شيفينسان في الدفاع وبيار بيريجوفوا في المقية وليونيل جوسبان في

000000000000000000000000

مواقع التجارب النووية والم سواريخ مشهستة الحدي

الجننبان الامريكي والسوفييتي في جنيف امس الاول الجولة الثانية من مصادثات التجارب النووية بين البلدين.

صدر بهذا الخصوص ان هذه الحادثات التحقق وصحمة كل من مصاهدة حظم السلمية.. واعرب البيت الابيض في بيانه حثى يمكن التوصل لاتفلق مبكر حول فعالية

ووقعت معاهدة الحد من قوة التجارب النووية تحت الارض الى ١٥٠ كيلوطنا او معاهدة العتبة، علم ١٩٧٤. أما المعاهدة حول الانفجارات النووية لاهداف سلمية فوقعت علم ١٩٧٦.

الامريكية السوفييتية في اغسطس في موقع التجارب الإمريكي ﴿ نيفادًا ثم يعد بضعةً سلبيع في موقع سيبينا لاتيست السوفييتي في كاراخستان. وكان الأريقان

قد أَنْشَأَ خُلَال فَعَة واشْنُطَنَّ فِي بيسعبِ واشتطن - وكسالات الانساء: اختتم الماضي على القيام باجسراءات التحقق

المُشتركة. وتستلزم التجارب المستركنة وجود فرق خبراء من النولتين للعرة الاولى في ميادين التجارب البالغة السرية. وقام. الخبراء حتى الأن بزيارات ونقلت معدات التحقق على متن طائرات حلقت للمرة الاولى فوق مسلحة شاسعة من اراضي طرق الحرب من ناهية اخرى ذكر رابيو صوت امريكا

تركزت بصفة اسلسية على فعالية اجراءات التجارب النوية ومعاهدة التجارة النووية عن أمله في استمرار التعاون السوفييتي اجراءات التحلق التي سنمكن البلدين من التصديق على الإثفاقيتين.

ويتوقع ان تجرى هذه الاجراءات

القلسطينية اثناء اجتماعه امس في براغ.. مصورة للاتحاد، فخط الانابيب الرئيسي فكولومبيا

مترا من الانابيب على مقرية من محطة ضخ. وكان العمل على اصلاح الانبوب من اعتداء مماثل انتهى قبل ١٢ ساعة فقط من الانقطرين الحبيين، وخلال العام الحالي تعرض الانبوب لـ ٦ ؛ حلاثة اعتداء. الجيش الكولوميي.

مؤتمر قمة الدول الإفريقية الناطقة

بريتوريا _ لوسلكا _ واشنطن _ وكالات الانباء: اعلنت جنوب افريقيا العنصرية عن مقتل مثلت العسكريين في معارك برية وجوية بين قواتها والقوات الانجولية والكوبية وفي حين تتعلق الآمال على المحدثات الرياعية لحل نزاعات الجنوب الافريقي والتي عقنت حتى الآن ثلاث جولات في لندن وبرازافيل والقاهرة، هددت بريتوريا بوقف المفاوضات اذا تكررت الهجمات

> وقال بیان عسکری فی بریتوریا ان ۱۲ جنديا عنصريا بينهم ضابط قتلوا في الاشتب كات التي وقعت امس الاول في منطقة لدغل بجنوب انجولا قرب الحدود مع ناميبيا التي تحكمها جنوب افريقيا وذلك عندما اغارت الطائرات الكوبية على سد كولويك بالنطقة. وزعم البيان ان نحو ٢٠٠ انجولي وكوبي لقوا حتفهم في هذه

واتهمت حكومة بريتوريا العنصرية الانجوليين والكوبيين بشن هجومين على قواتها وحذرت من ان تكرار هذه الهجمات

وقال وزير خارجية جنوب افريقيا بيك بوتا أن للعارك الإخيرة تعد دليلا على أن الكوبيين يتجساهاون تعليمات الحكومة

وَكُأَنْ دَيْلُوْمُأْسِيونَ مِنْ جِنُوبِ الْرِيقِيا يلعضون لعدة اسابيع الى أن الرثيس

واوضح بوتا ان بريتوريا لم تقطع بعد محادثات السلام المقرر أن تستأنف في ١١ تمورٌ يوليو المقبل في واشتطن ولكنه قال دادًا استمر هذا النمط فمن غير المفيد لجراء

في عهد الرئيس السلبق فقيري جيسكار

ديستان هو جـان بيار ســواسون الـذي

عهداليه بحقيبة استراتيجية هي حقيبة

والسياسيان الاخران اللذان انضما الي

الحكومة الجديدة من الوسط هما السيد

جان - مارى روش الذي عين وزيرا للتجارة

الخارجية والسيدة ايلين دورلاك وعينت

ان مراقبين امريكيين يتخذون من اليابان

مقرا لهم سيقومون خلال الشهرين القلامين

بزيارات لنطقة أسبا الوسطى للتغتيش على

ثلاث وثلاثين قاعدة للصواريخ السوفييتية

النووية متوسطة المدى للتحقق من التزام الاتحاد السوفييتي باتفاقية حظر الاسلحة

النووية التي وقعها مع الولايات المتحدة

مؤخرا. وقال الراديو ان مجموعة اخرى من

المراقبين الاسريكيين اللذين يتخذون من

المانيا الغربية مقرا لهم سيقومون بالتفتيش

على ثلاث وتسعين قاعدة صاروخيـة

سوفييتية اخرى واوضح الراديو ان

المراقبين السوفييت مسقومون بالتفتيش على ستة وعشرين موقعا للصواريخ

الامريكية النووية متوسطة الدى.

العمل والعمللة والاعداد المهثيء

الوسط بدخول وزيرين ينتميان الى اليمين الليبرالي اليها. ومن بين الوزراء الجند وزير سابق عمل

> الحقائب البوزارية المهمة في ايبدى الاشتراكيين. ومع ذلك ومن وجهة نظر كمية صرفة فان قيضة اليسار على مجلس الوزراء قد ضعفت حيث ان الاشتراكيين لم وحصلوا الاعلى ٢٤ منصبا وزارياه

فيختام الجولة الثانية لمفاوضات جنيف

واوضح بيان للبيت الابيض الامريكي

البقاء للنه سايمان بوسف أبوعيره مفروشات البيت لحديث يتقدمون بخالص لعزاء والمواساة إلى لسبب

في المفغورله

سأئلين المله أست يتنمد الفتيد بواسع جمته وميكنه فسيحبنانه وليزويع الضبروالملوان

الارض المحتلة قد تستمر ثلاثة اغوام، وكذلك قيام الارهابي أسحاق رابين وزير حرب العدو بَرْيارة لواشنطن. ليؤكد حقيقة المازق الذي وضعته الانتفاضة للكيان المنهيوني. هذا الوضع ـ الذي لم يكن يتخيله قادة الكيان المهيوني الامر الذي جعل الارهابي بيريز يتنكر انتفاضية الشعب الفلسطيني عبام ۱۹۳۳ و ۱۹۳۹ التي استمرت ثلاث منوات والحقت كثيرًا من الخُسائر في صفوف المبهاينة - كما ان هذا الوضع اجبر الارهابى رابين بأن يستنجد بشدة بحليفته الولايات المتحدة من أجل الحمسول على المنزيد من السدعم الاقتصادي والعسكري والسياس لقمع الانتفاضة. لذلك فإن مبلحثات رابين في واشنطن تأتى في سلسلة الاتصالات الإسرائيلية - الإمريكية التي تهدف ال القضام على الانتفاضة، وأن هناك من الاتفاقات آلتي ستوقع بسين الطرفين التي بعويجها سيزيد الدعم الامريكي

لعدو الصهيوني، وسيريد القسع المبهيوني مُند شعبنا في داخل الاراضي ولم يقتصر الإمر على ذلك، فأن هناك مؤشرات تدل على وجود اتضاق بين واشتطن والكيان الصهيوني لتوجيه صَرية قوية للقيادة الفلسطينية في الخارج قريبا، وإن اخراج قوات حركةً رفتح، من شاتيلا والسعى الخراجها ايضًا من برج البراجنة ومن لبنان نهاثيا يدخل في حيز ذلك الهدف سواء بطريق مباشر أو غير مباشي. لذلك فبلايد من الحسنر من القوى والجهات التى تخدم العدو الصهيونى

والولايات المتحدة لتحقيق اهدافهما في

ضرب الشرعية القلسطينية ووأد

الانتفاضة، والتي تدخل في اطارها سافعله المنشقون عن ختج، بمخيم شاتيلا وقتل الابرياء، وكذلك الساعون الى اخراج الشعب الفلسطيني من لبنان لتثبيت اقدامهم يوسف الخاطر

زيارة عائلية هدسة منبريتوريالنلسون ماندىلا فيذكرى ميلاده

جوهنسبيرج _ رويش: وعدت حكومة جنوب افريقيا العنصرية بهدية للزعيم الوطئى الافريقي السجين تلسون مانديلأ بعناسية نكرى ميلاده السبعين، وهي السماح لكامل عائلته بزيارته في السجن لمدة

سيرطرسيد في عين محيرى

ة هي التعبير الاكتروضوحا عن اكتمال الوعي الوطني الفلسطيني



بدء اجتماع مجلس أمناء مؤسسة الدراسات الفلسطينية في المنامة المنامة _ ق ن ا: استقبل سمو الشيخ

عيس بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين امس اعضاء مجلس امناء مؤسسة الندرأسات الغلسطينية وذلك بعناسية انعقاد اجتماع المجلس في البحرين. وذكرت وكللة أنباء الخليج أن أمير البحرين اشاد خلال المقابلة بما تقوم به المؤسسة من دراسات وأبصات لاطلام العالم الخارجي على القضية الفلسطينية وعدالتها وحقوق الشعب الظميطيني في

عودته ألى وطنه وأقامة دولته للسنقلة فوق ترابه الوطني والدفاع عن هذه القضية في وكان الدكتور على محمد فخرو وزيـر التربية البحريني قد افتتح في وقت معليق امس اجتماع مجلس امناء المؤسسة بكلمة اكد فيها التزام بلادم القومي تجاه القضية

الظسطينية وفي مواجهة الهجمة الصهيونية الاستيطانية. وطالب بمضاعفة الجهود التي تبذلها المؤسسة لواحهة الحملة الإعلامية المضلاة التّي يشنها العدو الصهيوني في مواجهة

الانتفاضة الفلسطينية. التربويون يدعون للتصدي للغزو

المراجع المعاصر في عبر

خاصية هدر

ب خيسور بي

المرام يستأني

ي المجار عمورة

الثقافي الصهيوني عمان _ كونا: اشك مجلس القشون التربوية لإبناء فلسطين بالانتفاضة البطولية للشعب الفلسطيني في الاراشي المحتلة ويالدور البطول الذي قلم به قطاع التعليم في تفجير هذه الإنتفاضة.

واوصى المجلس في ختام اجتماعات دورته العشرين بعمان امس الاول بضرورة الوقوف امام الغزو الثقاق الصهيوني الذي يزداد خطورة بوما بعد يوم من خلال قيام المنظمة العربية للتربية والثقلقة والعاوم بالتعاون مع اللجلس بوضع خطة للتصدي لهذا الغزو في المجال التربوي درءا للاخطار النلجمة عن الغزو الثقافي الصهيوني.

نْيقوسيا _ أف ب: اكنت الوفود. المشاركة في «الاجتماع السدوي الناصيرة الانتقاضة القلسطينية، والذي بدأ اعمله ليلة أمس الاول في نيقوسيا تاييد باغتيال الشهيد ابوجهاد نائب القائد العام شعوب منظمة التضامن الأفرو أسيوي للانتفاضة الفلسطينية وانعقاد مؤتمر دولي لقوات الثورة الفلسطينية. والقى كلمة منقلمة التحرير ممثلها في للسلام بمشاركة منظمة التحرير الظسطينية واقامة دولة فلسطينية مستقاة. المفتى العلمي ويحضر المؤتمر الذي تنظمه منظمة

قبرص سمير ابوغزالة دالحاج طلال، الذي بمشارجه الإعضباء الخمسة البدائم شكر الشاركين باسم رئيس اللجنة العضوية في مجلس الامن وجميع الاطراف التنفينية للمنظمة ياسر عرفات وتحدث عن المعنية بمن فيهم منظمة التصريس الانتفاضة باعتبارها التعبير الاكثر القلسطينية المثبل الشبرعي والوحيد وضوها عن اكتمال البوعي البوطني للشعب القلسطيني بوقد مستقل وقاثم الظمطيني وتبلوره. واكد رثيس مجلس النواب القبرمي

ونكر بالاحداث الاخيرة في المخيمات طيئية بيروت، فقال ما يؤسفنا ان رائحة الموت والبارود الكريهة التي تندفع من سماء شلاتيلا الذي اغتيل أمس الاول اقمدت على المؤتمر اجواءهه.

رحلة الاعتقال كما يرويها أبطال الانتفاضة عقارب وأفاع تتجول بين الأطفال والشيوخ

فأسبوس ليسارينس دعم قيبرص

للفلسطينيين مشبها المارسات الاسرائيلية

في الاراضي المحتلة بالمارسات النازية. وايد

عقد مؤتمر دواي بمشاركة منظمة التحرير

عمان ــخاص: كشف نداء وجهه معتقلو يسلم لياسا ازرق ويشيح كل معتقل الانتفاضة في معسكرات اعتقال النقب لساعات، تكون بداه خلف ظهره. ويشير دانصار - ٣ والظاهرية وعتليت القاعة التداء الى أن هذه المعارسات سبيت في ومجدو وجنيد والرمئة -وغيرها عن الاوضاع اللاانسائية التي تجبر سلطان الاحتلال المعتقلين على العيش فيها _ وهو ما وصفه المعتقلون في نداء لهم بأنه موت بطيء. الا أن المعتقلين المناضلين انفسهم أكدوا التمسك بالنضال حتى اقامة الدولة جندی بـ محاضر سیدی، ویتادی علی کل

الظسطينية الستكة ويصف المعتقلون اوضاع اعتقالهم كما

التضامن الإفرواسيوي وفود رسمية

وشعبية من القارتين الافريقية والأسبوية

وممثلون عن منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد افتتح المؤتمر د. مراد غالب رئيس

منظمة التضامن ووزير الخارجية المصري

الاسبق داعيا الى دعم الانتفاضية ملاي

ومعنويا.. وقل في كلمته دان الانتضاضة

ستسهم ايجابيا في تهيئة الظروف لعقد

مؤتمر دولي للسلام في الشبرق الاوسط

ومن المقرر أن يستمر لثلاثة أيام.

أولا: مع وصول المعتقل الى معسكو الاعتقال يجبر كل ولحد على خلع ملابسه لساعات يلقى خلالها ف ساحة المعسكر، ثم

تقرير اللواشنطن بوستء

تقرير له من رام الله بالضفة المحتلة أمس

ان أستمرار الانتفاضة يعود الى النجاح

الذي حققته تلك القيادة الموحدة التي تعمل

ببواقعية وفعقية وسرية، اذهلت سلطات

ــنرام اللـه

ثَلَثًا: الإوضاع في (انصار ٢٠) سيئة جدا حيث الجو الصحراوي وانتشار الافناعي والعقارب وتتقطع فيه المياه باستمرار، ويحسرم للعتقلون من الكتب والصحف والدفاتير ويعاتبون من مرض

معتقل عتليت والظاهرية ف بسداية الانتفاضة امراضا (يسبب أليرد) وعاهات أشانيا: يجبر المتقلون على خفض بكاملها داخل السجون. (طاطأة) رموسهم باستمرار ومخاطبة اي

الجرب الذي انتشر مؤخرا. وفي سجني

رابعا: في صغوف المعتقلين عبد كبير من

فترة الإعتقال الإداري ضد للعتظين.

عتليت والظاهريسة يضطر المعتقلون للوقوف في طوابير لقضاء الحلجة. ومن يتجاوز المدة المخصصة له يتعارض لدة خمس سنوات وباريع سنوات اخرى

الاطقىال والمسنين والمرضى وهنباك أسر خامسا: ﴿ المسكراتِ والسحونِ الآفِ المعتقلين القلسطينيين بينهم عدد كبير لايعلم التهمة الموجهة اليه او شكل اعتقاله

(توقیف ام اعتقال اداری او احترازی) وكثيرا مليعتقل الشيان بعد الافراج عنهم بيوم واحد وكثيرون تجاوزوا فترة التوقيف والاعتقال الاحترازي وسلطات سجن جنيد صارت تقدر بشكل عشوائي اوامر بتجديد

السجن لمناضلان فلسطينيين ه سنوات و ۱۵ سنة عمان ـ و اخ: حكمت محكمة عسكرية صهيونية في تابلس امس الاول على المواطن القلسطيني جمال داود ابوكاملة من مخيم بلاطة القريب من تابلس بالسجن الفعلي

بالقاء زجلجات حارقة واحراق عدة سيارات في صيف علم ١٩٨٥ م. اذاع ذلك رانيـو كما حكمت محكمة صهيونية في غيزة بالسجن لدة ١٥ علما على المواطن يوسف خويطر من سكان هي صبرا في مدينة غزة بعد اتهامه بتنفيذ عدة عطيات ضد

الاحتلال وذلك في الفترة ماسين ديسمبر ١٩٨٧ وحتى اكتوبر علم ١٩٨٧..

المنظمة تمكنت من دفع الاموال الى الاراضي المحتلة عبر صيارفة يهود واشنطن _ وكالات الاتباء: ذكرت صحيفة وواشنطن بوست، وقالت الصحيفة ان احد تجار رام الله

وهو في الوقت نفسه احد القادة الخمسة

للانتقاضة ابلغها انه مبعد سبعة اشهر لم

الامريكية امس أن القيادة الموحدة التي تقود العمل الوطني الفلسطيني سرا داخل الارض المحتلة تضم سنة اعضاء فقط، وهم ممثل وفتح، والجبهة الشعبية محبش، والجبهة الشعبية دالقيادة العامة، أي تنظيم احمد جبريل والحزب الشيوعي الفلسطيني والجهاد الاسلامي والجبهة الديمقراطية ونايف حواتمة». واكد مراسل الصحيفة الامريكية في

الإسرائطية. واشار للراسل الى قدرة القيادة الوطنية الموحدة على تغيع تكتيكاتها سريعا لتناسب

الاحتلال. وذلك رغم الاجراءات التعسفية

تطورات الموقف داخل الاؤمن المتلة.

تتمكن سلطات الاحتلال بعد من التعرف على عضو واحد من قيادتنا الموحدة،. واضَّاف: يجِبِ علينا المَّني قدما.. وان نغير اساليبنا وفق الحلجة وان نفعل ما يوسعنا لاخذ واسرائيل، على حين غرةه. ويخصىوص الدعم الظسطيني، نظت

الصحيفة عن تلجر رام الله تأسه قوله طبينا الآن كل ما تحتلجه من اموال... واكدت ان عنظمة التصرير الفلسطينية

تعكنت عن ليعسال الامسوال الى الاراشي المحتلة عن طريق الصيارفة والمرابين اليهود في تل ابيب واوضحت أن العديد من الصيارقة الاسرائيليين يتولون نكل الاموال من مدن اوروبية ممثل زيورخ ونيويورك ولئنن، وذلك دون لن يعلموا ممصدر او

أمريكا العدو الأول

والانتفاضة مستمرة

حتى التحرير الكامل

الدين العلمي مفتى القدس المحتلية ان

امريكا هي العدو الاول لظمنطين والوطن

واشار العلمي في تصريحات نظلتها وكالة

الانباء الليبية امس الاول ان والثورة

الشعبية القلسطينية مستمرة حتى يتم

تحرير فلسطين كاملة،. وقال ألعلمي مهماً

فعل الصهاينة فلن يستطيعوا ايقاف ثورة

الحجارة. واعامنا هدفان لا ثالث لهما اما

مع وقف التنفيذ بعد اتهامه مع اخرين

العربى والعالم الاسلامي.

النصر او الشهادة..

نيقوسيا _ أ ف ب: اكد الشيخ سعد

الاسرائيلية في المناطق المحتلة منذ اندلاع جهة الاموال. الانتفاضة وحتى الان تكلفت ٣٢٠ مليون وتكلت والواشنطن يوستء عن محللين غربين قولهم ان القيادة الموحدة تحتاج الى شیکل ای حوالی ۱۹۰ ملیون دولار. جاء ذلك خلال اجتماع عقده شمرون ٧٥٠ الف دولار شهريا شواجهة تتلثج الاضرابات التي ينظمها الشعب القلصطينى امس الاول مسع قبادة المستبوطنيات الصهيونية في الضَّفة المحتلة. والمارسات التعسفية الاسرائيليةه.

الخارجية السويسرية تحقيق في بيع قنياسل غاز يستخسدهها المبدو في اجهاض النسباء الفلسطينسات بيرن _ كونا: ذكر ناطق باسم الخارجية السويسرية أن الوزارة طلبت من سفيرها لدى تل أبيب التأكد من صحة تقارير تشير الى استخدام سلطات الاحتلال لقنابل غاز مسيل للدموع جرى انتاجها في سويسرا، ادت الى قتل عدد من الاطفال والشيوخ واجهاض الحوامل في فلسطين المعتلة. وقال الناطق في تصريحات له ليلة امس

جرحي الانتفاضة في يوم الشلاثاء ٢٨ يسونيو الاول ان الخارجية السويسرية تنتظر تقرير سفيرها، ويشاء عليه ستتدخل

الحكومة السويسرية لدى الشركة المنتجة

والجدير بالذكر ان القوانين السويمرية

تحظر بيع مواد عسكرية للكيان

المنهيوني. ألا أن خلافًا يدور فيما أذا كانت

والقابل الفاز، والوات معاثلة تنخل تحت

وتأتى خطوة الخارجية السويسرية

عقب تقم جمعية عربية في بيروت وتسمى

داعـُادة أعمـُار لحـواني، بـُلَحِتجـَاج الى السلطات السويسرية أرفقت معه وثائق

تؤكد اجهاض ٧٠ سيدة فلسطينية حامل من

قطاع غزة جراء استخدام قنابل غاز تنتجها

كما طليت منظمة العفو الدولية التي

تتخذ من لندن مقرا لها اجراء تحقيق رسمى

بشان ءاساءة استعمال الجنود

الاسرائيلين لقتابل الغباز في مصاولة

لاجهاض الانتفاضة الشعبية في الارافي

واكدت المنظمة في بيان رسمي اصدرته في

٢٢ يونيو الحالي أن الجنود الاسرائيليين

يلقون قنابل الغاز داخل الدارس والسلجد

وحتى المستشفيات مما ادى حتى الآن لقتل

١١ عاما في السجن

لجندى اسرائيلي

ياع ١٣ قذيفة

عمان _ شاص: تكرت صحيفة

الجيروزاليم بوست، الإسرائيلية امس ان

محكمة عسكرية اسرائيلية ف حيفا حكمت

امس الاول، عبلي عبريسف في الجيش

الاسرائيل، بىالسچن لدة ثمانى سنوات

بتهمة سرقة ١٣ قديقة شظليا، من وحيته،

وأعطنائهما الى عتاصر وصفت بناتها

الجرامية، اضافة الى ثلاث سنوات، سجنا

ويدعى هذا العريف اورى النكاق وعمره

٢٤ عاماً، ويذكر أن الرجلين اللذين تسلما

القنابل منه يقضيان الإن احكاما بالسجن

الانتفاضة كلفت الجيش الاسرائيلي

۱۹۰ مليون دولار

عمان ـ واخ: ذكر الجنرال دان شعرون

رئيس اركان جيش العدو ان انشطة القوات

مرون:

ولكن لم يتم تحديد هويتهما.

مع وقف التنفيذ.

بند سواد عسكرية.

شركة سويسرية.

عمان ــخاص: هانی اکمیل، قباطیة، سحر ناصر ابوعطیة، سهام یحیی برکات، سهام راجى قمصية .. (من بيت سلحور)، جميل ابومسلم، تمام محمد فرج (من مخيم بلاطة) سلفر عيد مسعود الوادى، عامر هائي سلامة، صبحي منيب السايح، فردوس سبع قرقش، ريم سبع قرقش، سوسن سبع قرقش (نابلس) عزّيز عبدالرحمن قاسم عقل، بديا،

خالال أيام قليلة

اغلاق ٣٣ مىدرىسة سالضفية المحتبلية

مدرسة تابعة لوكالة الغوث كما اغلقت في عمان _ الاتحاد: ذكر راديو العدو امس، أن عند المدارس التي اقدمت السلطات الإسرائيلية على أغلاقها في الضفة الغربية يبلغ ٣٣ مدرسة وذلك في اعقاب المظاهرات التي اندلعت فيها خلال الإيام الاخبرة..

منطقة نابلس ٢٣ مدرسة اعدادية وثانوية حتى التأسع والعشرين من الشهر الحالى. واضاف: أن مدرسة بنات حلحول الثانوية قد اغلقت من السابس والعشرين من هُذَا الشهر وحتى بداية الشهر القادم وقال الرائيو أن من بين هذه الدارس ١٤

البقاء لله تقلوب مؤمنة نفضاء لله وقدره مدير ومنطفودا ثرة الإمداد والتمويير بشكةزادكو سائليس المدلحان يسكنها فينع جنائه وملهم اهلها لصيروالسلوان

أبوظبي -أشينا ماسط بولاً - مبالين - بالكوك البحريين - بومباي - جشدة الحرطوم - داراسالام



برويي مستقط ماسيال نسدن لاربنكا الكوبيت كونوم



الاخسار

الحلس الاعلى للصحاقة بناقش اللائحة المالية

للمؤسسات الصحفية

ساقش الجلس الإعبل للصنصاقية في

جتماعه امس برئامة الدكتور على لطغن ممشروع اللائحة النعونجية للعوشسات

المنحفية القومية التي اعدتها اللجقة

المنتصة.. تتضين اللائحة اربعة اجزاء

تشمل الشنون الادارية والشنون المالية

والمشتريات والشازن ويستكمل ألجلس

وقد وافق المجلس عبل الأثن إس ٩

صحفين بالعمل في جهات اعتلامية غير

مصرية ومد خدمة ١٩ من العاملتين في

المؤسسات الصحفية القومية.. كيا واقق

كما استعرض المجلس تقرير المأرسة

الصحفية عن الصحافة المعربة خلال

الفترة من نوفمبر الماضي ختى يتأير ٨٨

ووافق المجلس على تشكيل لجنة لدواسة

المشلكل الاقتصادية والمقية بالمؤسسات

وفي بداية الجلسة وجه الدكتور على:

لطفى التهنئة لنقباء الصحفيين اللذين

كرمهم الرئيس بمنحهم وسلم الأستحقاق في

عاصم عبدالحق:

نتصدى بشدة لمحاولة

ستغلال العمال المسريين

اعلن عناصم عبدالحق وزير القوى

العاملة والتدريب انه تم أغلاق العديد من

مكاتب السفريات التى تستغل العمال

المصريين وان الوزارة تقوم بالتعاون مع

مديريات القوى العاملة بالتصدي بشدة

لكل من يحاول استفلال العمال واضاف

الوزير اندًا لانقبل ان تكون هنك سمسود

من عمل مصر، جاء هذا في الحفل الذي

اقامته الوزراة امس لتكريم اعضاء مكتب

القوى العاملة بمنطقة حداثق القية

بالقامرة كافضل مكتب على مستوى المحافظة في المسابقة التي اجريت بين ٧

وصول اول طائرة جاميو

اشترتها مصر للطيران

لتعمل على خط نيويورك

طافرة حصاميو، اشترتها مؤسسة مصر

للطيران تلعمل على خط القاهرة .. نيويورك

ويبلغ ثمنها ١٢٢ مليون دولار وتحمل ٥٠٠

راكياً. ووصل عليها اللواء على زيكو رئيس

هيئة الطيران المدنى واللواء طيار

عبدالعزيز بدر رئيس هيئة مبناء القاهرة

الجوى والمهندس محمد فهيم ريان رئيس

وعقد المهندس ريبان مؤتمرا صحفيا

بصالة كبار الزوار بالمطار بعد لحظات من

وصول الطائرة صرح خلاله بان مؤسسية

مصر للطيـران قررت تطـوير اسطـولهـأ

الجوي وشراء طائرات جديدة لتحل محل

أَلِطُأِلْوَاتُ اللَّتِي خَرِجِت مِن الخدمة ومنها

وستصل الطائرة الثانية التي أشد تفا

مصر للطيران العمل على خط القاهرة ..

طوكيو يوم السبت القادم من مدينة لوس

انجلوس وعليها دهه راكيا قامت الشركة

وصلت الى القاهرة صباح امس اول

مناقشة اللائحة في اجتماعه القائم.

على اصدار ﴾ صحف جديدة.

عيد الإعلاميين.

مكاتب بالقاهرة.

مصر للطيران.

شراء طائرتين ايرياص

'بحجرٌ تدّاكر لهم.

IMMEDIATE VACANCY

A leading Saudi Company engaged in Marketing and

immediate vacancy for a Purchasing and Traffic

Manager who will be responsible for international

as well as local purchases. He will also control all

incoming freight movements. The candidate must

 Must hold a Degree in Commerce/Business Administration from a recognized University.

possess and demonstrate the following qualifications:

 Must be thoroughly conversant with international purchasing, shipping and banking rules and

Must have at least 8 years working experience in a

Salary and other benefits will be commensurate with

Dammam 31461, Saudi Arabia, Attn: Mr. M. Wadidi.

large commercial organization preferably in

Please apply in confidence to: P.O.Box 2666

qualifications and experience.

Distribution of Food Stuffs and Consumer Goods has

• عن الإخبار •

والحديقة الدولية بمدخل الاسكندرية

الصحراوي التي تفتتح في ٢٦ يوليو القادم

يمتاسبة العيد القومي للمحافظة، واشاد

بحاجز الامواج الذي تم انجازه في ٦ أشهر.

وفي مجال حماية البيئة من الخلفات

الصناعية قبل الدكتور عاطف عبيد انه

تجرى حاليا ولاول مرة في مصر تجرية

تصنيع محطات معالجة المخلفات الصناعية

في مدينة طلحًا.

• الثورة •

وضبع حجز الإساس لعدد

من المشاريع

قلم الدكتور حمين عبدالله العمرى وزير

الدولة والثروة السمكية باقتتاح عدد من

مشاريع التنمية الريلية المتكاملة في

محافظة البيضاء وشعلت عيدا من مشاريع

عياه الشرب المتكاملة في ١٩ قرية بلغت

وافتتح المبنى الرئيس الشروع التنمية

كما قام الاخ الوزير باقتتاح طريق

البيضاء _ الزاهر وبلغت تكلفته ٢ مليون

ريل وطريق الخلقة .. فرع جين بتكلفة

٢٠٠ الف ريال وطريق البيضاء _ الشرف

بدء تنفيذ المشروع الزراعي

في مصافظات صنعاء

وصعده وحجه

وافق مجلس الوزراء في الجمهورية

العربية اليمنية على اتفاقية القرض المبرمة

مِنْ اليمن وهيئة التنمية الدولية بمبلغ

ملئة واثنين وسبعين مليون ريل واتفاقية

القرض المبرمة مع الصندوق العربي للانماء

الاقتصادي والاجتماعي بمبلغ ١٣ مليونا و

٥٠٠ الف دولار، كما وافق المجلس على

بشروع الإتفاقية المرمة يين بنك التسليق

الزراعى وهيئة التنمية الدولية وذلك بمبلغ

١٢ مليونا و٥٠٠ الف من حقوق السحب

الريقية المتكلملة برداع والذي بلغت تكلفته

تكلفتها الإجمالية ٩ ملايين.

٣ ملايين و ٢٠٠ الف ريال.

يتكلفة ٢٠٠ الف ريال ايضا.

جيدول التشكيسلات في صراطيه الاخسيسرة

والسؤدان و

الميرغنى يرأس اجتماع وساطبة بين

مزارعي الجسزيرة والمنساقيل ومهتلي الحكومة

، • المدرغني

الاغسراب..وكــان مصــد

وزاري علل المستؤى قد اوما

للصحفيسين امس الاول أن.

عناصر اتحادية ويسارية

تقف خُلف الإضراب مبينا

ان سزارعس حـزبـه

سينصرفون ألى النزراعة

دونما ابنى التفات لاتصاد

المزارعين.. ومن جهة اخرى

راس د. عمر تورالدائم وزير

وافق د. الفاتج التجاني وزير الزراعة على فصل مؤسسة مشاريع النيل الابيض الى

دارتين تضم الاولى المشاريع في المنطقة الجنوبية ومقرها الدويم وذلك نزولا على رغية

المرارعين الذين رفضوا فكرة تحويل المؤسسة الى تعلونيات وكفن د. الفاتج التجاني قد قام

بزيارة تفقدية لشاريع النيل الابيض الزراعية، ووقف على معوقات العمل الزراعي، وسبل

دعمه.. وصوح الوزير أن فكرة حل المؤسسة التقلت كثيراً من الجهلت المسئولة عن توفير

ومن جهة اخرى قرر المزارعون بالحاداتهم المختلفة بغارة مشاريع النيل الابيض قيام

مؤتمر زراعي برئاسة الادارة لبحث مشكلات ومعوقات الانتاج بالشاريع، وتقل المزارعون

للوزير انزعلجهم من قصور اعمال وقاية النبلتات والارشاد الزراعي وطالبوا بالاهتمام

د.على الحاج:

الوزارة وضعت ضوايط وسياسات لمصارية السوق السوداء

قل الدكتور على الحاج محمد وزير التجارة الداخلية والتعاون والتعوين أن الوزارة

ضعت سياسات وضوابط جديدة الحاصرة السوق السوداء والفساد. وذلك بمراجعة

الحصص المقررة للاقاليم والعامسة القومية حسب الكثافة السكانية ونعط الاستهلاك.

واوضح ميادته انه بجلاب ذلك ستوضع اجراءات جديدة لترحيل المواد للاقاليم مشيرا الى

عدم المتابعة في السابق من قبل الوزارة بعد لخراج تصديقات بالكميات المقررة لكل اظليم.

وقال د. على الحاج أن الوزارة ستطلب من كل اقليم أن يوضح ما وصل اليه من مواد

ٱلْفَتْرَةُ مِن يُثَايِرِ ٨٨ أَنَّى مَلْيُو ٱلمُلْفَي حَتَّى تَتَمَكَّنَ الْوَزَارَةُ مَنْ مَقَارِتَةَ الكسياتَ التي وصلت

● الهدف ●

نقص المواد المترولية بالعاصمة القوميسة

الترحيل من بورتصودان للعاصمة والتي لم

تسع وزارة الطاقة لحلها حتى الآن مشيرا

الى أن الجازولين يتم تسحيله بـواسطة

الإنابيب ولذلك ظلت حصته ثابتة ٨٠ الف

جالون بوميا بينما تدهورت حصة الينزين

من ٩٠ الف جالون الى ٧٠ الف جالون

واتعدام السيوبر بللرة.

والتي ارسلت بالفعل. واضاف ان لجان الرقابة الشعبية ستكون على معرفة بالمواد المرسلة

العامة ووزارة المالية ورشاسة البوزراء صاليبا على وضبع اللمسات الاخيرة على جدول تشكيلات الوظائف الحكومية للحيام الحيالي

● السياسة ●

رآس السيد محمد عثمان

ليسرغنسي زعيسم الحسزب

لاتحاد الديمقراطي اجتماع

وساطة لحل الإشكال الناجم

عن القرار الذي اتخدت

تقلبة مزارعي الجزيرة

والمناقل والقاضي بالامتتاع

عن زراعة القطن للمدوسم

الحباق بحضورد. الفاتح

التجاني وزير النزراعة

والموارد الطبيعية وعضو

المكتب السياسي بمالصرب

الاتصادي والسيد رئيس

واوضح مصدر اتصادى

عقب الاجتماع ان وساطة

الميرغني تجيء انطلاقا من

الحس البوطني وتقيديسرا

للوقع المسروع ضمن

الدوائر الاتصادية وانتقد

تهام القيادة الاتصابية

سالسوق وف خلف مسعى

● جريدة السوداني ●

بالمحاصيل الاخرى غير القطن.

وتشارك في التوزيع مع حكام الاقاليم.

اوضنج مصدر مستبول بمعتمدية

العاصمة القومية ان المعتمدية لم تستلم

حصتها الكاملة المقررة من المواد البترولية

وقدرها ٩٥ الف جالون بنزين و ٨٠ إلف

جالون جازولين منذ يومين مما ادى الى

نقص في الكميات الموزعة بالطلميات. وقال

المستر أن المشكلة البرئيسية تتعشل في

اتحاد المزارعين.

الموازنية العمامية ان عدد الوظائف الجديدة التي يتوقع ان يقرها مجلس الورزاء خلال الاسبوع الحالي تتراوح مابين (٥-١) الاف وطيفة معظمها

الإقتصادى احتماعها ليحث

اضراب الزارعين شارك فيه

وزيرا الزراعة والتصارة

الداخلية ومصافظ مشروع

الجنزيسرة ورئيس اتصاد

وجرى خلال اللقاء نقاش

مستغيض تناول كافية اوجه

القضية وكلف الاجتماع د.

كما بشتمل جدول التشكيلات على الترفيعيات الوجوبية للموظفين للعام الجالي وفق الاسس التي

اكتشاف اخطاء عل البطاقات السياحية

اكتشف بعض المواطئين وجود اخطاء في لبطاقات السياحية التى تباع للسياح يروار الاردن في الفنادق الكبرى بعمان الإمر لذى حداهم الى ألاتصال بكبار مسئولي وزارة السياحة والاثار لتصحيح مثل هذه لاخطاء خصوصا وان المعلومات الموجودة خلف هذه البطاقات لا تطابق الصور والرسومات الموجودة عليهاء الاسر الذي يخلق ارباكا لدى السياح وتزويدهم بمعلومات خاطئة حيث تشاير بعض الكتابات الموجودة على هذه البطاقات الى المدرج الروماني في الوقت الذي تكون فيه الصورة للمسحد الاقصى

اعتميها نظله الخيمة للبنية

الصديد اضأفة الاشعواله

التعسالات للقرة بمنح حامل

شهادة البكالوريوس

والدبلوم ـ من خريجي كليات

المتمع زيادتين سنويتين.

ويتوقع ان نتولى وزارة السياحة والاثار قربيا القيام بعمليات مسح لهذه البطاقات خصوصا الموجودة بعراكر البيع في الفناعق الكبرى بعمان ومصلات التراث وبيع الصناعات التقليدية والاثرية، وسحيها من الاسواق تمهيدا لطباعة بطاقات سيلحية جديدة تحتوى على المعلومات الصحيحة بحيث يطلبق الكلام الموجود خلف كل بطاقة الصورة الموجودة عليها.

الفنتح التجاني وزير الزراعة بأصدار بيان شاعل يطرح من خلاله للرأى العلم اخر تطورات الموقف ومحصلة الإجتماع. وكنان السيدوزير النزراعة قد اوضىح أن الخطوات التي اتبعت لعيلاج الشكلة تمت مناقشتهامع السيدرئيس

الخاصة وذلك بهدف استثمارها في تحقيق اهداف بنك التسليف الزراعي. •سوریا• • الثورة • الحوزراءوان الدعم المقيدم للمزارعين بلغ ١٠٠ مليون مدوسم الحبسوب لسم تحيم مؤسمة مشاريح النيل الابيض الى ادارتين

• تشرین •

رفع غير مبرر لاسعار احد

بقرارات الجهات التموينية برفع اسعار منتجات حددان وغالب طعمة من الصابون اذ تم رفع سعر الكيلو حرام الواحد من منتج واطلس، من ١٨ لُ . س الى ٣٠ ليرة سورية وقطعة صابون طاء الواحّدة من ١٢

اسعبارها وليس رفعها

يتضدر بالامطسار الغنزيرة

وصنت حميات الحبوب المسلمة الى مراكز المحافظة التابعة لمؤسسة تجارة وتصنيع الحبوب لخلية ٢/٢٤ الى ٢١٢٤٤ طن شعير و ٦٠٦٦ طن قمح و ١٥ طن

منتجات صابون القطاع الخاص

في الوقت الذي بدأت تظهر نتائج السياسة الاقتصادية الجكيمة للحكومة في ترشيد الاستهلاك وتشجيع التصدير والاعتماد على الذات والحد من الهدر والانفاق الحكومي، وهو ما عكسه الارتفاع الحقيقي في قيمة الليرة السورية مقادل العملات الإجنبية في الاسواق العربية والاجنبية والذي بدا المواطن يقطف ثماره ممثلة في جملة القرارات الاخيرة بتخفيض سعلر بيع عبدد من السلع والمواد

مالنسة لهذه النتجات دون غيرها من منتجات صابون القطاع الخاص وهو رامع في الاسعار ليس له مغيرره فلاا افترضنا جدلا ان جزءا هاما من المواد الداخلة في تلك المنتجات مستورد فان ذلك يعنى تخفيض

ووصل عدد الأكياس القارغة السلمة من

وفيما يتعلق بالاعطار الغزيرة التي

هطلت صباح الحُميس الماضي في المحافظة

فاتها لم تؤثر على الموسم وخاصبة الذى

سوق منه.. هناك حالة ولحدة فقط.. في مركز

تجميع تل بيسة.. تم تحويل حوالي ٣٠٠

طن من القمح كانت مجمعة في المستودع

وصلت اليها المياه تم تحويلها مباشرة الى

المطلحن لطحنها قوراً. من جهة اخرى كتب

مراسلنا في السويداء عن سير عمليات

الحصاد هناك يقول: انتهى مزارعو محافظة

السويداء حصاد الماصيل الحقية

باستثناء القمح والشغير والحمص حيث

بلغت المسلحات التي شعلها الحصاد ٢٦٦ه

هكتارا من القصح و19 الف هكتار من

الشعير و٣ الاف هكتار من الحمص وتشارك

حقول الثعلة وحريا وجبيب. وضعن المتابعة الميدانية لعمليات

لحصاد التقى الرابق المالفظ بحضور

قبل المؤسسة المنكورة الى الاخوة المزارعين

حتى تاريخه الى ٩٤٦٩٨ كيسا.

حصاد ۲۱۲۶۶ طنا من الشعيير

واللافت للانتباد ان هذا الرقع ثم

في هذا الوقت بالذات فوجيء المواطنون

قعوة للوافين

من المتالعيين بصحة المواطن

بانها ستتابع مراقبتها وملاحقة كل من يثبت بأنه يتلاعب بصحة المواطن.

صرح ثائب رئيس الغرفة الدولية للملاحة السيد روجية مرقدة اثر عودته الى بيروت انه في لقاءاته وشركات التامين المتخصصة علم ان رسوم اخطار الحرب على السان التوجهة الى المراقء اللبتانية قد خفضت الى ادنى نسبة ١٠٠ ﴿ المنه من قيمة الباخرة

اعلنت مصلحة الصحة في بلدية

على الشاطيء اللبناني

ولبنيان و • الانوار •

الواد ابت من سوال في الاصحار وكت إن أبو العان المعرى كان

زراعية الساهل الشهيالي من العجمي للسلوم

كل قريــــة ســــياحيـــة تتــــولــــ تشـــجير ٥٠ فـــدانـــا

وبدات الوزارة تنفيذ هذه الخطة

بمشروع تجريبي مع ادارة قرية مراقسا

السياحية في مساحة ١٥ غدانا ونجيح

المشروع وبلغت تكاليف ٥٠ الف جنيه

وسيتم تعميمه في كافئة القرى، وتجسري

الوزارة اتصالات مع المحافظين للتوسع في

المسلحات الخضراء بالاراضي الصحراوية،

واكد أن الوزارة تقوم بتمويل مشروع

المسرف الصحى المؤقت بالاسكنسرية

الخارج في العام الماضي وحده.

التربية والتعليم واقامة دعاوى قضائية

اسام المحاكم من اصحاب الجوازات

كانت وزارة التعليم قد سمحت بقرار

وزارى العام الماضى للمدرسين بالتعاقد

الشخصي مع الموافقة لهم بالحصول على

● الجمهورية ●

اول خريطة جيولوجية كاملة

للشروات المعدنيسة فأمصر

اهدى قطاع البترول الرئيس حسنى مبارك احدث خريطة جيولوجية استغرق اعدادها ٢ سنوات واستخدمت فيها الاقعار

اعان الكيماوي عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعننية في الاحتفال باتمام

اعداد الخريطة انها اول خريطة تطبيقية من نوعها في مصر.. وسيعتبد عليها في الإعمال الخاصية باستكاساف الشروات

الطبيعية من معدثية ويترولية وماثية.

شهد الاحتفال المهتدس حسب الله

الكفراوى وزير التعمير والمندس عصام راضي وزير الاشغال العامة والدكتور عادل

عرْ وزير الدولة للبحث العلمي.

اجازة لعدة سنوات بدون مرتب.

اكد الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ان خطة

الوزارة في المرحلة القابمة تستهدف زراعة وتشجير السلحل الشهمالي الغربي بطول

٠٠٠ كيلومتر وبعمق ١٠ كيلومترات من العجمي حتى التطُّلوم، وهي منطقة

صالحة للزراعة وتجود فيها اشجار الزيتون والتين والاشجار الخشبية وتقوم

الوزارة بتشجيع الشركات والجمعيات التعاونية للاسكان التي تقوم بانشاء

القرى السيلحية، بأن تتولى كل قرية رراعة ٥٠ فدانا بالمشاتل وتقديم التمويل

سحب جوازات سفسر السدرسيين

المسانديسن مسن المنسارح

قامت مصلحة الجوازات والهجرة بسحب جوازات السقر لجميع المدرسين

المتعاقدين شخصيا بالدول العربية افادت مصادر المساحة أن السحب تم بناء على

تعليمات من وزارة التربية والتعليم كما ان هناك ٩ الاف مدرس متعاقد شخصياً

اشترطت المسلحة لرد جوازات السفر الجميول على قرار فصل أو استقالة من

اللازم لتشجير الطريق بين الاسكندرية ومطروح على الجانبين.

رئيس رابطة للدطقين

بلدية بيروت حذرت

بيروت في بيان اصدرته اسس متابعتها حملة المراقبة والتنقيق على المواد الفاسدة التي تقدم في المحلات والمطاعم والمقاهى والافران ومحلات الحلويات بعواررة مجلس انعاء بلدية بيروت في والقوات اللبنانية، كما أعلنت المسلحة انهٔ حتی تاریخه تم توجیه ۲۰ انذارا بمخلفات صحية متنوعة ومصادرة . نضاعة من ثمانية محالات وتنظيم خمس محاضى مادية ونبهت مصلحة الصحة في مدينة بيروت جميع التجار

تراجع القرصنة

بدل ١٢٥ر، في الملة.

● النهار ●

قائد الشرطة مع رثيس اتحاد الفالحين وعدراء المناطق والضواحى ومديس مكتب الحبوب في المحافظة واستعرضوا الفعاليات المتعلقة بالحمداد وتسويق الموسم واعطى التعليمات للوضع كناقة جرارات مجالس المدن والبلدان والبلديات تحت تصرف مدراء المناطق والنواحي لنكل الحبوب الى المستودعات

دائرة الخدمات الاجتماعيية والمساني التجاريية شئون المسائي التجارسة

مناقصة صيانة عامة

تعلن الدائرة للسادة مقاولي الصيانة المؤهلين والمسجلين لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة عامة لمدة سنة للبنايات الموضحة بالجدول التالى، وذلك وفقا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة

(المجموعة الرابعة/٨٨)

المجموعة (ب)

المجموعة (أ) رقم الملف اشم البناية

علياء محمد راشد السويدى

٣ عبيد حميد صياح المنصوري ٤ قميرعبدالله

۲۲۲۰ ش ۱۱/۱ ۱۲۲۰ 14 m 1/1 0 1/1 ٢ محمد عبدالله تامر المنصوري יודו השדבד? TY 0 1/12 1 1-47 ١٢ ١٠٨٦ على ٢٠/١ ١٠٨٦ ידר מוד/ובוד ופוץ שׁ 1/קבי דנ

ه راشد صالح المنصوري ٦ ثادى الجزيرة الرياضي ٧ حصين راشد الكميت الهلجرى ٨ ابراهيم راشد محمد المنصوري ٩ لحدان فأصل القبيسي ١٠ ورثة/سالممحمدملجداللهيري

۱۱۶۲ ش/۹/۲۵ ۱۸ د יוץ שורו/זבי דוי ואד שׁאוֹ/וֹבּוֹץ

الموقع

رقمائلف اسم البنايـــة ٠٤٠ ش ١/٩ ت ٢٠٤٠ طارش خميس سيف العميمي ואון הניום עדנ ٢ حميد سالم العامري ודם בשולום דר ٣ صالح محمد حمر عين المحيريي إ محمد احمد يعروف المنصوري TO IT IN TOY מדש משדם עד ه حمدمرزوق الحيوى 1011 m 10A ٢ سعود عرار الظاهري ٧ ميارك راشد المنصوري ٨ سالمبن مغير الخيلي ٩ على عبد الله جاسم 1714 ش 10 ت ١٢ ١٠ تادى العين الرياضي

٣ احمد سالم على الكعيي ع سعيدسالمسلمه المصوري ه راشدسالمطرابیش للنصوری ١ محمد جمعة محمد الرميثي ٧ عبدالله بن عيظة بن خزام 11.4 ش ۱/۲ ت ۷۲ ٨ سعيدميارك العتبية 07 07/1 m 10. ٩ فلخره وعقره بنات الشيخ حامد ١٠ عيسى وحمد عبد الله الرعابي וצר בינו/וסדו

· ملاحظة: لا يجور للمقاول الاشتراك في اكثر من مجموعة واحدة.

شروط عامــة:

١ _ تقدم الإسعار لكل بناية على حدة ٢ _ يقدم مع العطاءات كفالة ينكية بمقدار _/ ١٠٠٠٠ /درهم (عشرة آلاف درهم) كتامين للاشتراك في المناقصة سارية المفعول لمدة لا تقل عن (٩٠) تسعين يوما من تاريخ

اغلاق المناقصة وتجدد تلقائيا لمداخري.

٣ _ على الراغبين الإشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات ملادائرة _ بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ/محمد بن زايد (الزجاجية) الطابق الثلاث عشر .. وذلك لدفع الرسوم القررة وقدرها .. • • ٥/درهم غير قابلة للرد واستلام الشروط والوثائق الخاصة بالناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسسة.

ع _ تطبق على المناقصة احكام قانون المناقصات والمزايدات والمستودعات رقم ٤ لسنة ١٩٧٧م ولائحته التنفيذية الصادرة بالنظام رقم ٣ لسنة ١٩٧٧م وتعديلاته.

١٩٨٨/٨/٢م والله ولى التوقيق،

ه ـ الدائرة غير ملزمة باقل الإسعار.

٦ _ ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غر المستوفاة لهذا الشرط ٧ _ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من

المجموعة (ج)

اسماليناية

ا خليلة عبيد العجمائي

عبد الرزاق عبد الرحمن الكرمستجي

رقمائلف

الموقع

דוצו הש מו בי דוצו

1472 m.15 33 c

10110 727

יור משדם?

TE 0 1/17 00 YYE

TI 01/1- 07

271 01/10 ors

437 m 3/70 FB

۲۰۷ ش ۲۰۷ ₪

to Doug YYou

الخارج اسم ورقم المناقصة. ٨ ـ اخر موعد لاستلام مستندات المناقصة يوم السبت ١٩٨٨/٧/٣٠ ج _ آخر موعد لتسليم المطاريف في الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق

> وكيل دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية عيد بخيت مسلم المزروعي

٣ لجان لتطوير مناهج التعليم الازهرى

اوصت لجان تطوير مناهج التعليم الازهري برئاسة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر بتشكيل ٣ لجان رئيسية تتولى وضع تصور للمناهج وتلاق ما قد يكون من قصور في المناهج الحالية، يراس اللجان الدكتور رعوف شلبى وكيل الازهر والمكتور حسن الشاذل الاستاذ بكلية الشريعة والشيخ عبدالرازق ناصر مدير شئون المعهد الازهرية والشيخ عبدالعظيم الحميدي وكيل المعاهد الازهرية. يشترك في عضوية اللجان اساتدة من جامعة الازهر ومدراء المراحل التعلىمية -الازهرية وعدد من مندوبي 🤭 التربية والتعليم ومستشارى التعليم بالمعاهد الازهرية.

تصنيع المعدات

صرح المهندس ماهر اباظة وريسر الكهرباء والطاقة بان الوزارة تركز حاليا على تصنيع المعدات وقطع الغيار اللازمة للحطات توليد الكهرياء واجهزة الطاقة محليا وبايد وخبرة مصرية بنسبة ١٠٠٪ توايراً العمالات

************************* The secretary of the se



 الدرئيس الفرنسي فرنسو ميتران في لقطة تذكارية مع اعضا الحكومة الجديدة ف قصم «الاليزيه» امس في باريس. الى اليسار رئيس الحكومة ميشال روكار، والى اليمين وزير الشئون الخارجية رولان دوما.

• لقطة جماعية لاعضاء الحكومة الفرنسية يتوسطهم ميتران.



. والسفاتسور المفاقسس • مرشح الحزب الديمقراطي للرناسة السناتور مايكل دوكاكيس يتحدث امس الى

اعضاء مؤتمر خاص ببرنامج والمشاركة السكنية، عقد في ولايية مساشوستس. ريستهدف البرنامج استثمار اموال عامة وخاصة لاقامة بيوت سكتية ذات اسعار

لألب الرئيسي • نائب الرئيس الامريكي ومرشع المزب .. الرشح

التمييز لحماية ضحايا مرض دالايدري.

الجمهورى للرئاسة الامريكية جورج بوش ، يشير الى احد الراسلين ليطرح سؤالا أخر خَلَالُ مؤتمر صحفي عقد في نَفْق هوائي في مركز ناسا للابحاث امس الأول. ولقد أبلغ بوش المراسلين انه يحبذ سنَّ قوانين ضد

● رئيس اللجنـ السركاريسة للحسرب الشيوعي

السوفييتي ايجور

ليم اتشيوف (الي

اليسلي وعضو

الكسندريلكوليف (ق

الوصط) يستمعان الى

الامين العام للصرب

چورباتشوف، امس

في اليوم الثاني لاعمال المؤتمر التاسيع عشر

للحرب في موسكو. ومورةللاتحاد

أمس الأول. دصورة للاتجاده وصورة للاتحاد

• الاكاديمي

السوفييتي أندريه

سناخناروف يصغي

بانتباه خالل مؤتمر

صحفي عقده عضو

المكتب السياسي

السوفييتي الكسندر

يساكوليف فمموسكو

محتجين، مستخدم مكبرا للصوت، خــلال مظاهرة نظمها نحو ١٥٠ من التتسار امسام قاعة سدينة موسكو أمس الاول. وطسالب التتبار بالعبودة الى موطنهم الدي ابعدهم عنه ستالين.

يحاول تفريق

ايجور ليجاتشيوف

يلقني كلمة أمس الاول في الجلسية

الافتتاحية للمؤتمر. مصورة للاتحاده



 • رئيس هاييتي المخلوع
ليزلي ماينجات (الى اليسار) للاجتماع الدولي للديمقراطيين المسيحيين في روما امس يبدو مهموما متأملا اثناء «صورة للاتحاد»

حضوره الجلسة الافتتاحية

من التلوث

🗣 صبي يضع :

وجهه قناعيا واقيا

يسير في شسوار م

العاصمة التشيلي

سانتياجــوبعد ان

خيمت سحابة عل

الدينة خلال الاياء

الماضية، سببته

غازات ملوثة ناجمآ

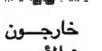
عسن التلسوث

الصناعىي مـن ناحية، وانحبـاس

الامطار من ناحيا

وصورةللاتحاد

ثانية .

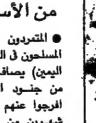


● المتعردون اليساريون السلحون في الفيليين (الي اليمين) يصافحون ثلاثة من جنود الحكومة افرجوا عنهم بعد نحو شهرین من اسرهم فی وسط البلاد، استجابة لنداءات قادة دينيين حقوق وجماعيات الانسان.

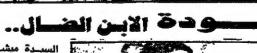


33

• عدد من الطلبة في



ارويس





MME

libiding San ci

Janbutan es

Registe v ich

Siger who e

awail as interior

Water trough

bess and de

thus hold i

4dm11115(1.45)

Must be then Purchasion.

regulations.

That park, 3,

jade counticouemistry ":

alary and corts

Wallications .

FRE 30hill 121

Fris Weinig

السيدة ميشالة اجبويليرا تحتضن ابنها جوزيه عندما اعيد اليها امس الإول. وكان المعيي ضائعا مند فترة طويلة (وهـو أخرس واصم) وقضى العسام المناشي هـائمـاعـلي وجهة في شوارع بلدة جواريز على الحدود الكسيكية -الامريكية. وكان اعره لغزا الحان تم العثور احْيِـرا على أسـرته في

الكسيك. (رويتر).



استعدادا

أحورة

سيئول

الطوارىء يقومون بنقل دالمسابين، في

تدریب اجری امس

ف مطار سيئول

سأصعبة كبوريسا

الجنوبية الذى

سوف يستقيل ألاف

الرياضيين والسياح

القادمين اليها لدورة

ىروپتر».

الألعاب الأولبية.

كسوريا الجنسوبية يلوحون بقبضاتهم وبالقنابل الحارفة، مطلقين هتافات معادية للحكومة خلال تظامرة في كاندرائية ميونج دونج، امس، في الذكرى الاولى للوعد اللذي كلان رئيس الجمهورية روهتاي_ . قد قطعه على تقسه في السنة الماضية، ياجراء اصلاحات ديمقراطية في البلاد. مصورة للاتحاده

المعارضة الكورية كيم داي -جونج المنشق الكوري الجنوبي الاكثر شهرة، يخطب في البرلمان لاول مرة منذ ١٦ علما، امس. وكان زعيم المعارضة الذي قضى ربحا طويلا من حياته السياسية في السجن، أو محتجزا في منزله، أو منفيا في الولايات المتحدة قد حث الحكومة على قطع العلاقات الدبلوماسية مع تايوان لصالح الصين وعلى تقديم

المؤخرة يجلس رئيس البرلان كيم جاي ـ سون.

تَتَارُلُاتَ لَكُورِيا السَّمَالَيةَ بِغَيَّة اشْرَاكِها في دورة سَيْنُول الأولْبِية لعلْم ١٩٨٨. وفي



● ننيـر جيش تبايلانيد يتملون جسم طائرة هليكويتر عسكرية (من صنع امريكي من طرازيو. إنش ١- تحطمت خسلال عاصفة نتيجة اصطدامها بخطوط ائتمديدات الكهربائية، ق ضواحي العاصمة بانكوك، ليلة الثلاثاء وقتبل في الصادث جميع العسكريين السبعة الذين كانوا

علىمتنها.



344

• رجال الانقاد الاتبراك يستبون أحدى جثة الضحبايبا التي قضى عليها قبل اسبسوع الانهيسار الإرضي في قسريسة كاتاك التي تبعد ٣٠ كلم من ميناء طرابزون التبركي على البحر الأسود ." «رويتر»

والمجدية بين المفترب ووطنه.. أم

أن معضيلات الاقتصاد السوداني

ستحول دون الوصول الى صيغة

مرضية ومريحة للطرفين؟

السوداني بعيد عن القيام بدور كامل

للمساهمة في تمويل التزامات وطنه وفي

القيام بدور ايجابي في اقتصاده.. انه

شكوى من الجانبين. وفي تقديرنا أن فهم

هذه الشكوى وتشخيصها سيعين وزارة

الدولة لشئون المغتربين التي استحدثناها

لتتولى علاج المشاكل القائمة .. فمثلا هناك

مشكلة تتعلق بماذا يدفع المغترب لوطنه..

هل هو تحويل الزامي؟ هل هي ضريبة؟ ثم

ما هي وسائل مشاركة المغترب في

الاستثمارات وكيف يمكن ربط التحويلي

بالقنوات الرسمية وهو ما يحتاج لمعرفة

الأسبساب الموضوعية التي من المؤكد

ستكون في سعر الصرف.. وتنمن مقتنعون

بأن يكون السعر مقنعا للمغتبرب حثى

يستضدم القناة الرسمية وان يصدد

🗷 الاتحاد: امامة الانصبار.. ما هو

أصرها.. هل أنتم عازفون عن

يحن.. وهل الجمع بينها وبين

السياسة اليومية والمباشرة وارد

تقليدها أم تبرون أن الوقت

-- الصادق: امامة الانصار سيوف

نحسم عن طريق مؤتمر للامامة يحضره

أهل ألحل والعقد الذين يمثلون جماهير

الانصار وسوف نلتزم بما يقررونه، فأما

أن يقال أن أكون قيادة سياسية ولا أدخل

في امامة الانصار وهناك رأي بأن الدين

والسياسية شيء واحد واذلك يمكن الجمع

بين المسئوليتين، وكذلك هناك خيار ثالث

هو أن أتخل عن القيادة السياسية وأتولى

امامة الانصار.. على كل الأمر لا يزال

الاتحاد: في ختام هذا الحديث

اسمح لنا يا سيادة الرئيس ان

نثير ملاحظة برددها العديد من

المراقبين ومسعناها مرارا هنا وفي

خسارج السودان. وهسي أن

المسأدق المهدي كسان تخطى

بشعبته، في مرحلة ما بعد

الانتفاضة، البعد الحزبي وكان

ينظر البه من فشات عديدة

باعتباره بطلا قوميا للبيمقراطية

الثالثة، وإن هذه النظرة قد

تراجعت الآن في ظل التحالفات

الجديدة بل وصل الأمر ببعض

المراقبين الى القول بامكانية ذهاب

السودان بقيادتكم الى صبغية

الحرب الواحد، ونريد أن نسمع

وجهة نظركم في هذا الصيد؛

- الصادق: أن شعبيتي قائمة على

الأتي: دوري في ثورة اكتوبر ومقاومة نظالم

ابراهيم عبود ودوري في ثورة رجب (مارس

ابريل) ومقاومة نظمام مايسو واجتهادي

الاسلامي وتطويري لحزب الأمة الى حزب

حديث.. وهذه الشعبية تزيد أو تقل حسب

الاداء الحاضي. وفي تقديري أن الشعبية

ترتفع أو تنخفض مع النجاح أو عدم

النَّجَأْحِ، لأي سياسي كان.. أما بالنسبة

التحالفات الجديدة، فإن الجبهة قد دخلت

معنا في تحالف وفقا لبرنامج نعتقد انه

لمصلحة الوطن وفي النهاية فالبيان بالعمل."

فليس سيئا اذا أراد كل السودانيين ان

يتوحدوا ولكن لا شوحيد سالقائمون ار

الاجهزة أو الالزام.. نحن نريد ال توجد

الهدف وليس الشكل. خصوصا في

المسائل الرئيسية، فالعربة تعطي الناس

ضرصة التلوير مواقفهم. سألانمسار

والخثمية تطوروا من مواقع العداء ال

الانتلاف والتعانن، ويعكن أن يحدث هذا

مع الجبية الاسلامية أو مع الشيرعيين أو

غيرهم. هذا التطور بشمل الاهداف

الموحدة مع اختلاف الاجتهادات. أما

الحزب الواحد فهو يوحد شكليا وتظل

الخلافات في داخله باطنية ومستترة، لذلك

فالحزب الواحد مرفوض وتجربة الاتحاد

الاشتراكي ماثلة للعيان

وبالنسبة لموضوع الصرب الواحد،

مفتوحا للشوري والحوار.

بالكيفية التي تحقق هذا الهدف

في حال مبايعتكم؟

الصادق سيع محمام أعام علوت الوقاق الوطي

هذاهوالفرق بين القوانين الإسلامية البديلة وقوانين سبتمبر الامبرّراحركة مسلّحة في نظام ديمقراطي، وقرنق هرب من لقائ في زيورخ

> خص السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان والاتصاد، بهذا الحوار الشامل والموسع، وهو الأول من نوعه منذ تشكيله لحكومة الوفاق الوطني.. واتسع صدر السيد الصادق للاجابة على جميع الأسئلة التي طرحناها عليه في جلسة استمرت ساعتين كاملتين بمقره في رئاسة الوزراء السودانية بالرغم من ضغوط المواعيد الأخرى التي كانت تأتيه في شكل قصاصات أو رسل يقاطعون الحديث الذي أصر على استكماله.. والذي أعطى من خلاله وجهة نظره كاملة في كلّ قضليا الساعة على السّلحةً

> > وفيما يلي نص الحوار: ■ الاتحاد: ۚ في بداية هذا الحديث نود ان نستمع.. يها سيهادة الرئيس.. الى تصوركم النظرى لمرحلة الوفاق الوطني، بعد أنّ تشَّكلت حكومة الوَّفاق، التي نريد أنضا أن نعرف منكم مهامها على المستوي العملي.

ـ الصادق: كل نظام سياسي لديه خيارات محددة، ونحن في السودان وفي ظل الشرعية الدستورية الصالية تتبع خياراتنا لنظام الحكم وحسم شكل السلطنة من الجمعينة التناسيسينة (البرانان).. وقد واجهت حكومة الوحدة الوطنية السابقة بعض المشاكل، مما أوجب توسيع قاعدتها لتحقيق الاستقرار في ظل الشرعية الدستورية.. ثانيا هناك مسائل قومية المعنى ولا يمكن أن تواجه بنجاح الا في شكل حكم أوسع قاعدة.. فالمشاكل الموضوعية التي واجهت حكومة الوحدة الوطنية والمشاكل التي تحتاج لتعاون أوسع لمواجهتها هي الأسباب الحقيقية وراء الانتقال من حكّومة الوحدة

الوطنية الى حكومة الوفاق الوطني. أن حكومة الوفاق الوطني ستركز في لعامين الباقيين من عمر الجمعية أساساً على سبع مشاكل هامة لحلها بصورة مرضية تشجسع تطلعات الشعب

المشكلة الأولى هي مشكلة الجنوب.. ونسير فيها على خطين". خط هزيمة التمرد والعدوان الذي يقف وراءه بكل الوسائل الرادعة، وخط آخر مواز هو الدعوة لمؤتمر قومي دستوري لبحث كل مشاكل الخلاف والمشاكل الموروثة لايجاد صيغة متفق

القضية الثانية هي قضية الاقتصاد الوطني، فالاقتصاد الوطني الذي ورثناه هو اقتصاد مخرب ومعجَّز في ميـزانيت الداخلية وفي ميازانه الضارجي.. وفيه انهيار للتنمية وانهيار في مستوى الانتاج.. ونحن نرى ان واجبنا الأساسي فيما يتعلق بالمستوى الوطني .. هو استرداد قدر معلوم من التوازن الداخل والضارجي وعلاج مشكلة الانتاج، والتوسع في قضية التنمية والاستثمار، وجعل تحقيق هذه الأهداف جزءا لا يتجزأ من خطتنا التنموية.. هناك أيضا مسائل مهمة لابد من مواجهتها.. كمسألة البترول المكتشف واستغلاله.. مسألة المغترب السوداني وربطه بالاقتصاد القومي.. مسالة ألتشويهات التى تعرقل الاقتصاد الوطني حاليا.. مسألة "الفساد والتهريب.. عبء

القضية الثالثة هي مسالة ازالة أثار مايو مثلما نص عليها في ميثاق الوفاق الوطنى.. لا سيما قوانين سبتمبر، التي نعتقد انها أهم أشار مايو ومن أهم واجباتنا ان نزيلها وان نستبدل بها قوانين

النازمين وعبء اللاجئين..

مهمسة الدعسوة للميثاق الاجتماعي المهمة الرابعة هي مهمة الدعوة للميثاق

والمخدمين والنقابات لكي يكون هناك تصور مشترك حول مشكلة الهياكل

والأجور والمعاملات. لكي تكون هناك مشاركة حقيقية بين الأطراف كلها في ظل الميثاق الاجتماعي.. المسألة الخامسة: اعطاء أهمية خاصة لقضايا الأمن في السودان لأن السودان

يجاور عددا من الدول.. انعكست مشاكلها

الأمنية على بعض أقاليمنا، اضافة الأ.

مشاكل اللجوء والنزوح.. كل هذه المشاكل أفرزت قضايا أمنية.. فمشاكل السودان الأمنية الآن تتجاوز الأسباب التقليدية "للجريمة المعروفة.. فهناك الأسباب الطارئة التي أشرنا اليها والتي أفرزت ظلهرة النهب المسلح.. ومن الأسباب الطارئة هي ان هناك بلادا أخرى انتهرت وجود ديمقراطية في السودان تصاول تصفية حسابات بينها في اراضيه رهذا خطأ كبير أدى بالنتيجة الى حدوث جراثم سياسية في السودان.. وهذه المسائل ستواجه بصزم شديد لازالة أسباب اضطراب الأمن التقليدية والطارئة هذه... القضية السادسة هي مسالة

التموين.. ففي عهد مايو حدث نوعان من التشويه للاقتصاد الوطني.. تشويه في القطاع العام الذي تم تحويله من قطاع عام منتج الى قطاع خاص يعمل في كثير من الحالات لمصلحة أقراد في داخله.. رهدًا التسيب في القطاع العام يضارعه ويشاكله فسأد في القطاع الخاص بسبب لاحتكارات والمضاريات واستفالل الظروف والتهريب والسوق الأسود.. وعندنا القطاع المنتج الذي يمكن أن يكون خاصا أو عاما ق ملكيته.. والقطاع الطفيل الذي يمكن أيضا أن يكون عاما أو

لطفيني مهما كانت صيغة ملكيته. وفي اطار ذلك بعتقد ان البلد واجهت مشاكل تعوينية ليس بسبب عدم توفر السلع الضرورية، ولكن بسبب سوء توزيع ولأسباب في القطاع العام أو المفاص أو التعاوني، وإذلك سنضع خطة تعرينية

حازمة تحاول علاج هذه المشاكل. والنقطة السابعة والأخيرة هي انه لا بد ان نركز على ان السودان مفتوح العلاقات مع العالم لكنه حريص على حرية القرار الوطني، دون تبعية الحد ويدون انتماء ملزم آي معسكر من المعسكرات التقليدية.. فـذلك من مستلـزمـات الديمقراطية ومن مصلحة السودان.

■ الاتصاد: الحرب الأهلية في

الجنوب.. ما هو المخرج العملي.

في السودان فقدت أي حركة تحمل السلاح مبررها ما دام السودان في حرية ولكل أحد الحق في أن يختلف مع غيره وهناك استقلال قضاء وسيادة القانون.. والرد الأساسي على أي من يتحدث في هذا الموضوع انه لا ميرر لحمل السلاح ضد نظام ديمقراطي يعطي كل مواطن حقه في

حاصاً في مِلْكِينَةِ .. فنحن مع القطاع المنتج سبواء كان عاما أو خاصا، وضد القطاع

استقلال القضاء

وسدادة القانون

وكيف تنظرون الى مبادرة جون قرنق الأخيرة بقبول التفاوض بدون قيد أو شرط. وفي هذا الاطأر الى أين وصلت العلاقات

الصادق: منذ أن وادت ديمقراطية

الاجتماعي والاتفاق عليه بين الحكومة

امسارة أبوظبى دانسرة المشتريات قسم المناقصات العامة

عن طرح المناطقة العامة رقم (٨٨/٦٨) بشأن توريد: اجهزة مختبرية لرصد تلوث البيئة والاشعاع لدائرة ملدية ابوظبي

بتعلن دائرة المشتريات عن طرح المناقصة العلمة رقم (٨٨/٦٨) بشأن توريد: اجهزة مختبرية لرصد تلوث البيئة والإشعاع ـ لدائرة بلدية ابوظبي، فعل الراغين الاشتراك في هذه المناقصة والحاصلين على رخص تجارية من البلدية وعضوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة قيد في السجل التجاري. ان يراجعوا مركز المعلومات والمتابعة بالدائرة الكائن بالطاق الاول ببناية الشيخ سرور شارع الشيخ حمدان، للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بهذه المناقصة، اثناء الدوام الرسمي مقابل دفع مبلغ وقدوه (ـر٢٠٠) مائتا درهم غير

تقدم العطاءات الى سكرتبر لجنة المشتريات بالدائرة داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ومصحوبة بكفالة مالية قدرها (٢/١) اثنان بالمائة من قيمتها سارية المفعول لمدة ثلاثة شهور من آخر موعد لتقديم العطاءات كتامين ابتدائي ويستبدل بتامين نهائي بنسية (١٠٪) عشرة بلللَّه لن ترسو عليه المناقصة او جزء منها، ولا تقبل الشيكات ولو كانت مصدقة ولا التامينات

آخُر موعد لتقديم العطاءات الساعة: العاشرة من صباح يوم الاربعاء ٢١ نو الحجة ١٤٠٨ هـ الموافق: ١٩٨٨/٨٣م وعلى المشتركين التواجد في نفس الموعد لحضور جلسة فتح المتاليف. حمد جابر الهاملي ___ وكيل دائرة المستريات بالاناية



اثناء الحوار مع مندوب «الإتحاد»

مبادرتنا للسيلام تحدد زميان ومكان

وتكوين واجندة المؤتمس الدستشوري

- الصادق: لست في وارد اذاعتها في عستب الأثار الاتحاد: نريد ققط أن نتعرف طه النعمان

الخرطوم

القرار السياسي .. ولذلك لا بد من أدانة حركة قرنق أو أي حركة تحمل السلاح ضد نظام ديمقراطي.. هذا اولا..

تنفيذ هذه المقابلة، وفي تقديرنا أن الجنرال

أوبسانجو ومعه الدكتور فرانسيس دينج

يستطيعان أن يشهدا كيف أن موقف

السودان كان موقف التجاوب والايجابية

وان موقف فرنق كان هو موقف الغموض.

وبعد مضى فترة من وقوف الاتصالات

أنا أعلنت مبادرة سلام في أبريل ١٩٨٧

واضحة المعالم، ولكن هذه الميادرة لم تجد

أي استجابة .. وكنا قد دعينا الى مؤتمر في

هراري دعت اليه جماعة تعرف وبإنتر

أكشن جروب، مكونة من رؤساء دول

ومسئولين سابقين من مختلف القارات

ودهينا في وفد تمثلت فيه كل الأحزاب

السودانية يسارها ويمينها ووسطها

وجنوبيها.. وتحدثوا بلغة واحدة: نحن

السودان الديمقراطي شريسد المل

السلمى .. نريد السلام ونعتبر أن حمل

السلاح ضد الديمقراطية ونعتبر الحركة

الحالية معتدية ومستنزقة لموارد البلاد...

ونحن على استعداد كشعب سوداني لحل

مشاكلنا سلميا دون قيد أو شرط..

وأرسلت حركة قرنق وفدا مزودا بضلالات

وأكاذيب عن الرق في السودان وعن

الاضطهاد الديني في السودان وعن

الاضطهاد العرقي في السودان.. وعندما

استمع الحاضرون لموقف الطرفين أشادوا

جدا بالموقف السودائي وتهكموا من

وبعد ذلك، وفي شهر مايو من هذا العام

تقدمنا بمبادرة سلمت لجون قرنق، وحتى

الأن لم يصلنا منه رد وننتظر رده على هذه

المبادرة لأنها محددة في كل جوانيها.. على

كل حال سمعنا بعد ذلك أن جون قرنق

أعلن عن قبوله التفاوض بدون قيد أو

شرط ولكن هذا عبر المذياع، لا نعرف

مصداقية هدا الكلام، فنحن أرسلنا

كلاما مكتوبا وننتظر ردا مكتوبا أوعلى أي

حال ردا محدد! عبر وسائل تؤكد ذلك.

تحسن العلاقات بن

السودان وأثيوبيا

<u>andramana andra sugy var kan samunum suuri maanna ja suurista attavatata kan samutti titti titti ja kan atta k</u> Laan

الاتحاد: ما هو حوضر هذه

المبادرة.. على مسادًا تنص ومادًا

موقف حركة التمرد..

وفي نفس الوقت كما هو مطوم فنحن نجري تفاوضا لتحسين العلاقات بين وبرغم هذا، أنا تُوليت السلطة في مايو السودان واثيوبيا.. وفي هذا الاطار حدثت ١٩٨٦، ومنذ ذلك الصين شجعت جملة من الاجتماعات وهي في تقديري الاتصالات مع حركة قرنق لنعرف ان كان تسير في اتجاه سليم وان كان بطيئا.. هناك امكانية للوصول الى حل سلمي.. والهدف النهائي هو تحقيق حسن الجوار وقابلت قرنق.. وهذا مالا يفعله حاكم مع بين السودان وأثيوبيا وضعن شروط متعرد.. وذلك في أغسطس من ذلك ألعام حسن الجوار، طبعا، امتناع الطرفين من وجلست معه ٩ ساعات تبحث عن الحل تقديم أي دعم أو تسهيلات للعضاصر السلمى.. كان موقفنا في ذلك الاجتماع حالمعادية مالتدولة المعنينة، وكذلك ضعن مرتا وكان مستنولا، وكان يمكن أن تستخر شيزوط خسر الجوار أن يعدل الطرفان هذه العملية لؤلا أن حركة قريق استقطت لُحَمَل المشكلات الداخلية سلميا، وفي طَائرة مدنية سودانية في ملكال تحمل تقديرنا، كما قلت، أن التفاوض مع أثيوبيا مواطنين أبرياء في ١٦ أغسطس ١٩٨٦ على بطئه يسير في الاتجاد السليم.. وضمن وكمانت عملية حمقاء، ومع حصاقتهما ان السلام لا يتجزأ ووحشيتها كان يعكن للحركة أن تتسرأ سأعون لكي يحدث تقاوض بين اثبوبيا: منها، ولكنها احتضنتها، مما طعن في والحركات آلتي تحمل السلاح ضدها.. مصداقيتها في التفاوض.. لذلك أوقفت وفي هذا الصدد قمنا باجراءات تمهيدية الاتصالات للبحث عن حل سلمي، ولكننا ومفارضات مع الأطراف المعنية لترحيد شجعنا الأطراف الأخرى التي حاولت موقفها حول غنرورة السعي لحل سلمي.. التوسط.. حدث ذلك من مجلس الكنائس ونَحن في هذا الدرب سائرون، وتعتقد أن السوداني، وحدث ذلك من الرئيس السودان الآن يقوم بمبادرات، ليس فقط السابق لنبيجيريا.. ولكنهم في كل حالة لعلاج مشكلاته الداخلية سياسيا، ولكن جاءوتا بدليل على أن الطرف الآخر غير أيضاً لايجاد حل لشاكل الحرب في كل متجاوب أو غير مالك لارادته.. وكان أخر القرن الافريقي والبحر الأحمر. ما قام به الرئيس النيجيري السابق أوبسانجو هو أن عرض عليٌّ مقابلة قرنق في زيورخ قبل ثلاثة أشهر وقبلت هذه المقابلة وقبلها قرنق، لكنه السياب _ ربما خارجة عن ارادته اضطر أن يمتنع عن

■ الاتحاد: تستعدون الآن ـ كما فهمنا من تصريحات النائب العام وزيس العدل لانصار القوانس الاستلامية البديلة لقوانين مبتمبر فاين تكمن الفروق الرئيسية في نظركم بين القوانين البديلة وتلَّك القوانين.. ولماذا تستبق القوانين البديلة المؤتمر الدستوري المثوى عقده.. وهل تعتقدون حقيقة ان لا علاقة بين المؤتمر وتلك القوانين كما أعلنتم من على منصة الجمعسة التأسيسية. اليس الدستور هو مصندر القوائنين ينا سيبلاة

- الصادق: هي تتعلق بما ينبغي عمله

للتمهيد لمؤتمر قومي دستوري، وأجهزة

وزمان ومكان وتكوين المؤتمر الدستوري ..

وهكذا.. فنحن ننتظر ردا بوسائل محددة

لنقاط محددة أرسلت..

_ الصادق: هنالك أربعة فروق رئيسية .. الفرق الأول هو أن القوانين التي ئحن بصدد اصدارها، قوانين صخيحةً من حيث أسلاميتها وعادلة من حيث جوهرها.. قوانين سيتمبر لم تكن اسلامية من حيث تكوينها ولا عادلة..

مثلاً.. السرقة.. السرقة في تعريف القانون المايوي هي السرقة كما هي معرفة بأركانها الوضعية، و هذه السرقة المغرقة بأركانها الوضعية وضعت لها عقوبة شرعية.. وهذا كبير جدا.. فالسرقة باركانها الشرعية مختلفة عن السرقة بأركائهات الوضعية.. السرقة بأركانها الشرعية تعرف بأنها: أخذ مال الغير خَفَيةً،. من حرز، دون اضطرار، على ان يبلغ هذا المال نصابا معينا.. فهذا فهم محدد جدا.. وما عدا هـدا النوع من السرقة .. فالسرقاتُ لا ينطبق عليها الحد الشرعي وتعاقب تعزيرا.. أي معاقبة وضعية من سجن وغيره.. فقوانين سبتمبر تالاعبت بالاسالم وتالاعبت

قنحن سوف نحرص. في القوانين الجديدة، على صحة القوائين من حيث أسلاميتها ومن حيث عدالتها..

الفرق الثاني هو ان قوانين سبتمبر لم تميز بين المسلم وغير المسلم.. ونحن نميز بين مسلم وغير مسلم ونرى ان القوانين التي سوف تطبق على السودانيين جميعا بصرف النظر عن دينهم أو اقليمهم سوف تكون قوانين متفقا على مصادرها.. اما تلك التى مصادرها اسلامية فسوف يستثنى منها غير المسلمين، وسوف نناقش لنحدد كيف يكون هذا الاستثناء بالصورة التي

الفرق التَّالَث.. هو في طريقة التشريع، فقوانين سبتمبر صدرت كأوامر جمهورية فردية فوقية ومتحكمة.. والقوائين التي نحن بصددها سوف تصدر عن طريق مناقشات برلمانية وشعبية والاعلامية، ثم تجاز عن طريق ديمقراطي بواسطة الجمعية التأسيسية.

البنك الدولي

قوانين سيتمير قصدمتها التخويف

الفرق الرابع، هو في طريقة التطبيق، قوانين سبتمبر لم يقصد منها الاسلام وانما قصد منها الترويع والتخويف.. حتى اننى كنت قد كتبت مقلمة على وزن مقامات الصريري سميتها والترويع بالتشريع،.. فكانت الفكرة منها أن يهجم بها على المجتمع، وقد تهجم بها فعلا على المجتمع، وأنت تطبق عن طريق محاكم الطوارىء، ولذلك فقد تجاوزت الضوابط القانونية والاجراءات القضائية التي هي جزء لا يتجزأ من العدالة.. ولكن الآن لا يوجد سبيل لهذا النهيج الترويعي والترهبيي.. وانما ستحكم في الأمر ويحكم فيه قضاء عادل ومستقل واجبراءات المشائية مهدلة واضحة.. وهذا فرق كبير وهام النا المسريد القواتان كقويف المواطنين وانما لتطمينهم. فنميري كأن يريد أن يسمى تفسه إماماً، ومع أصدار هذه القوانين تصبح طاعته هي طاعة لله أعلنه فعلا، لتثبيت حكم الفرد الجائر.. ونحن على عكس ذلك نرى أن الاسلام كل لا يتجزأ وان من مسئوليات القيادة السياسية أن تسعى للتطبيق الاسلام. بوسائل معينة ومتكاملة فيها ضرورة

الرعاية الاجتماعية، وفيها ضرورة ازالة الحاجة عن الناس وفيها التربية والتعليم وفيها الاعلام والتوعية .. وفيها أيضا قبولُ تطوير الاحكام، وفيها قبول التعامل مع حقوق المواطنين لغير المسلمين وقبول هذه الحقوق كأسس ملزمة. وأضاف رئيس الوزراء: سالت لماذا تسبق المؤتسر الدستوري.. فالمؤتسر

الدستوري هـ و للأغراض الدستورية، ونحن نتكلم عن قوانين.. وكما قلت ان الدستور ابو القوانين.. ولكن اليوم قوانين سيتمير موجودة ضمن قوانين السودان.. وكلما تراخيت عن تغييرها فهي موجودة.. وحتى الآن يمكن للمحاكم أن تصدر على أساسها أحكاما.. صحيح مُحنُ عظنًا تنفيذ هذه الأحكام ولكن القوانين موجودة .. حماقة كبرى أن تستمر هذه القوانين موجودة.. ولذلك من الضروري ازالتها بسرعة.. فالذين يتحدثون عن ارجاء القوانين البديلة يريدون الاستمرار بقوائين سبتمبر.. فأنت لست في خيار بين القوانين البديلة وقوانين أخرى وانما أمام خيار القوانين البديلة وقوانين سبتمبر.. فحتى لو القوانين الجديدة سيئة فهي على كل حال أفضل من قوانين سيتمبر.. فهي خطوة الى الامام، لأنه على الاقل هناك أجماع على سوء قوانين سيتمبر وفي يد الناس أن يحسنوا في القوانين الجديدة كما يشاعون لأنها لم توجد بعد ..

وفي رأيي أن المؤتمن الدستوري لن يضيف جديدا في حقيقة أن السلمين يريدون تطبيق قوانين اسلامية على أنفسهم وان غير المسلمين يريدون الا. تطبق عليهم القوانين الاسلامية .. فالمؤتمر في هذه الجزئية لن يأتى بجديد.. وهناك قضايا مشروعة جدا المؤتمر سيناقشها



هذا الكلام.. لكنه اذًا صبح انه قاله.. تمثل تأمرا حل مكانه الآن بديل شرعي.. ولا يوجد مكان للتصالح بين هذا البديل دورا الآن فطيعا أذا خلا هؤلاء الأقراد من مساءلات جنائية أو سياسية من حيث

كونهم لعبوا دورا معينا ضد الشعب او

مساءلات مالية .. واذا كان هؤلاء الأقراد

أو الجماعات معن عرضوا انفسهم

لا نرجع لتك

. ولا نبقى على هذه

■ الاتحاد: ألم يكن من المكن

العودة لقوانين العقوبات

السودانية السليقة لقوانين

سيتمير والانتظار حتى اقرأر

المدستور الدائم لتستمد منه

القوائين والتشريعات الجديدة،

ــ الصادق: هذا مرفوض وغير وارد..

لأن استرجاع تلك القوانين لا بد أن يكون

بتشريع جديد.. يعني قوانين بديلة

مستمدة من تلك القوانين.. ونحن قلنا

يستفاد منها ولكن ما ممكن نرجع لها..

وهنذا موضوع خلافي.. لأن المرجوع

لقوانين ١٩٧٤م معتاه الغاء القوانين

الاسلامية بدون تقديم بديل في هذا

الموضوع.. فنحن نقول لا نرجع لتلك ولا

نبقى على هذه .. بل نعمل قوانين جديدة

الاتحاد: ما هي مشكلة الوقاق

مع الاتحاديين.. لقد بدا بعد

لقلتكم الأخير مع السيد محمد

عثمان الميرغني ما يوحي بان

هناك خالافات وتباينات في

التوجيه.. ومنصب معتمد

العاصمة القومية خبر مثال في هذا

الصيد.. كيف بمكنكم توجيه

سفينة للواق بحو غاياتها في ظل

التعارضيات العومية والعلية من الاتحادي الديمكراطي والجبهة

- الصادق: في ظل الديمقراطية لا

المُشترك شكلا واحدا جامداً.. لكن جميع

الذين اشتركوا في حكومة الوفاق الوطني

وقعوا ميثاق الوفاق وهم ملتزمون به.. هذه

حقيقة أولى.. ثانيا هناك مشاكل في داخل

الاتحادى الديمقراطي كانت بارزة حتى

اثناء حكومة والوحدة الوطنية... ففي

داخل تلك الحكومة كانت هناك أصوات ق

الاتحادي الديمقراطي تعارض الحكومة

وبتخذ مواقف معارضة فهذه ليست ظاهرة

جديدة .. ونحن نعتقد أن قيادة الاتحادي

السيعقراطي كفيلة بأن تعالج هذه

أما مسألة المعتمدية فهناك خلاف حول

الأساس الذي يقوم عليه التمثيل في الحكم

الاقليمي.. وهذاك رأي يقول بأن الحكم

الاقليمي يجب أن تقوم المشاركة فيه على

الوزن النيابي كما المكم المركزي.. وفي

رأيي هذا محل خلاف.. وهناك رأي آخر

يقول بأن الحكم الاقليمي يجب أن

يسترشد بالوزن الصوتي.. وأنا شخصيا

أعتقد بأن هناك وسيلة للتوفيق بين الرأيين

بمعنى: أنه يجب أن يقوم الحكم الاقليمي

في مستوى الحاكم ونائب الحاكم على

أساس الموزن النيابي ويعكن أن

يحاسبهما مجلس شعبى يقوم على النسبة

العددية الجغرافية وأن يعطى هذا المجلس

صلاحيات محاسبة ومساطة .. ثم انه

توجد معادلة للمشاركة في الحكم الاقليمي

ثلاثة حكام ونائب حاكم واحد للأمة،

حاكمان وثلاثة نواب حكام للاتحادى

الديمقراطي، حاكم ونائب حاكم للجبية..

وهذه المعادلة اذا تذكرنا أن الاصوات

الجغرافية هي للأمة مليون ونصف مليون

وللاتحادى ملبون ومائة ألف وللجيهة هي

٧٢٠ ألفاً.. فهذه المعادلة المذكورة معقولة

كأساس للعشاركة في الحكم الاقليمي.

ويمكن أن يرشد ذلك باصدار لوائم تحدد

مهام الحاكم ونائب الحاكم.. على أن هذا

كله مؤقت الى أن تجرى انتخابات الحكم

وعصوما فسانني لا أرى ان هنساك

تناقضات جوهرية.. هنالك خلافات

لا ممثل تدارا سودانيا

بل يمثل ثـــارا

■ الاتحاد: جوزيف لاقوا صرح

مؤخرا بنانبه يسعى من أجل

مصللحة بين نظام مايو وقوي

النظام الحالي وقال أن لمايو

شعبيتها ولقرنق شعبيته وللنظام

القائم شعبيته ولا بد.من توحيد

كل هذه الشعبيات لانقاذ

السودان وقال أن دعوته وجدت

·صدى وانه متفائل في هذا الصند.

بعد زيارته الأخيرة للخرطوم..

الصادق: أنا لا أدرى أذا منع عنه

قما رأيكم بمثل هذا الطرح؟ .

واحتلافات وسنعالجها أن شاء الله ..

الاقليمي بأسرع فرصة معكنة.

تعطى النسب الآتية للاحزاب الثلاثة.

ندخل فيها كل الضمانات التي نريدها.

تفاديا للمشاكل؟..

خذ مثلا شخصا كالفريق (معاش) عبد الماجد حامد خليل.. فهو قد كان رجلا مهما في مايو، ولكنه من موقعه ذاك الخذ موقفا مضادا لمايو ولرئيس نظام مايو مما اعطامه في وليناه تنيمة وطنية ولا بكانت منها الشعب السوداني طالما صحح موقفه

من مايو بموقفه شيد آمايو. أما الكلام عن الاقو.. فالاقو شخصيا لعب دورا في تاريخ البلاد ووقم اتفاقية ١٩٧٢ حول الجنوب وأبدى الأن رغبته لأن يلعب دورا في الحياة العامة ولا مانم ولدينا في أن يلعب هذا الدور.. كذلك فأن تصف أعضاء حركة قرنق كانوا وزراء في حكم مايو واذا لم توجد مساءلات سياسية أو جنائية ضدهم وأبدوا الرغبة من أجل السلام وتجنيب السودان ويلات الحرب فنحن على استعداد اللتعاون معهم.

 المفاوضات الجارية الأن مع صندوق النقد العول الى اين وصلت بالضبط. فالأنباء في هذا الصدد متضاربة.. ثم ما هو محمل تصوركم لدور البتك الدوتي وصندوق النقد الدولي في مسيرة الاقتصاد السوداني في ضوء

تجارب العالم الثَّالثُ؟ - الصادق: البنك الدولي مؤسسة لتعويل التنمية والاستثمارات ذات المدى المتوسط والبعيد، وصندوق النقد مؤسسة للمساعدة في التغلب على مشاكل التوازن المؤسستين، وهو حر مخير في ان يدخل فيهما أو يخرج منهما.. فالبنك والصندوق ليس شرطة دولية ولا يوجد أي الزام كما يحاول بعض المهرجين ترويج ذلك.. والبنك الدولي لعب في السودان حتى اليوم دورا جيداً وايجابيا، يعطينا بشروط ميسرة ولا شكوى لنا في التعامل مع البنك الدولي من حيث التسهيلات وشروطها ونوعيتها، والبنك هو رئيس المجموعة الاستشارية التي ستنظر في امكان تعويل البرناميج الرباعي وكل ما يقال غير ذلك فهو تهريج

وبرغم أن نشاط البنك المالي قد بدا بتبعيته للبلاد الفنية الا انه عبر الـ ١٥ سنة الأخيرة استيقظ للعوامل الجديدة وعدل من سياساته لمسلمة البلاد والشعوب الفقيرة وخطما خطوة كبيرة بأتجاه الوعي بدور القطاع العام في هذه البلاد بصورة تكاد تكون شورية، في تقديرنا.. أما الصندوق قلم يجار البنك في البقظة والتنبه لهذه العوامل، ولكنه الآن أفضل واكثر مرونة ولم تبلغ مرونته الحد المرجو.. فبالرغم من شأمين مفاوضي الصندوق في الجولة الأخيرة على تقديره للبرنامج السوداني لعام ١٩٨٨، لكنها وجدته مختلفا مع برنامجها في بعض الوسائل، وقد قرر قادة الاحزاب المثلة ز حكومة الوفاق ومجلس وزراء القطماء الاقتصادي تأييد موقف المفاوضين السودانيين باعتباره الاكثر احاطة بظررف الواقسع الاقتصادي والاجتماعي السوداني، لذلك رؤى وقف المفاوضات الحالية عند هذا الحد والتحضير لجولة تالية في وقت لاحق

المغترب السوداني لديه مشاكل في وطنه وغربته ■ الاتحاد: سيادة الرئيس.. هل

يامل المغتربون السودانيون في حل نلجز لمعوقات العلاقة المفيدة فمايو في نظرنا لا تمثل تياراً سودانيا، بل الشرعى وبين ذلك التأمر المباد.. ثم اننا نتحدث عن الأوضاع كما هي الآن، فمايو _ الصادق: المغترب السوداني لديه تشكل تخربيا حدث للسودان عن طريق. هؤلاء الذين خانوا الامانة.. اما وجود مشاكل في غربته وفي وطنه كألتعليم والسكن ولا يجد مساعدة كافية لمواجهة افراد لعبوا دورا مع مايو ويمكن ان يلعبوا مشاكله. في الغربة او الوطن.. والدوالة السودانية لديها احساس بأن المغترب

> الشعب وانتخبهم فيصبح التعامل معهم عن طريق الموقف الجديد. مثلا الجبهة الاسلامية.. كجبهة تعاونت مع مايو وقفنا ضدها موقفا سناسينا واحتكمننا للشعب والشعب اعطاها اصواتا ونوابا.. ونحن بموجب قانوننا ودستورنا متلزمون بالتعامل مع

في المدى القصير.. والسودان عضو في

بالذكاء والعمل الد ، وب والرأفة اكتسبت الحيوانات نمطا جديدا من الحياة غير مألوف بالنسبة لطبيعتها معمة المرج بث روح التربية وتنمية مفاعر الحب في نفوس الاطفال

المهارة في التمثيل وأداء الادوار المختلفية منها الحميار والنمير والكنفز والقطط والجمال واسود البحر والفهود والحرذان واقراس النهر وغيرها من الحيوانات المختلفة التي اكتسبت تمطا من الحياة جديدا وغير مألوف بالنسبة لطبيعة كل حيوان.. واخيرا انضم الى فريق العمل المسرحي قبل فترة قصيرة حيوان والبواء وهو ابن

كل شيء في هذا المسرح غريد من نسوعه، ولكل حيوان من حيسوانات المسرح اسمه المحبب والمعروف لدى

هدية للاطفال

يمتاز المسرح يروعة بنائه ويشكله الغريب وتصميمه الهندسي الجميل. وأول ما يثير الانتباه همو الطلاء الخارجى الازرق والهياكل واللوحات التي تزين جدرانه، الى درجة يمكن القول معها أن مسرح الحيوانات الذي يقع في وسط العاصمة يعتبر مجمعاً حيا للتحف، بزخرفاته والواته التي تذكرنا بالاساطير والحكايات، ويضم المسرح قاعتين للعرض، الصغرى والكبرى، اضافة الى بهو كبير بينما توسط المبنى بيت رمزي هو عبارة عن البيت الذي بدأ فيه مؤسس المسرح فلاديمير دوروف عمله مع الحيوانات عام ۱۹۱۱، حيث تم في ذلك العام

ولاول مرة في تاريخ روسياً فتح مكتب لحديقة الحيسوانسات للمدراسة والتأملات، وقام دوروف في العام نفسه بتقديم مسرح الحيوانات هدية الاطفال موسكو وسماه يمسرح «كروشكاء اي الاطفال الصغار وكتب على ستار المسرح وأيها اللهو... علمناه.



تاتالیا دوروقا مدیرة المسرح في لقطة

ترويض بدون قسوة

وكمانت عملية تماسيس مسسرح الحيوانات حلما من احلام سلالا دوروف المعروفين بولعهم بالحيوانات، وقىدرتهم على تىرويضها، خاصىة المفترسة منها دون اللجوء الى أية اساليب قسرية أو أستعمال العقاقير، ومنذ زمن كان فلاديمير ليونيدوفيتش يقدم العروض المسرحية في الفضاء الرحب ويجوب المدن والارياف مع حيواناته غير أبه بطبقته الاجتماعية الراقية. لقد كان حقا انسانا غريبا وخارق الذكاء، فهو الكاتب والمثل والعالم. لذلك لم يغفل مصممو ميني

> السرح وزاوية الجد دوروف، مسرح متثقل

المسـرح الحالي ان ينشئوا في بهو

القند انشىء المسرح الحالي عام ۱۹۸۰ في نفس المكان الذي انشيء

لهو له معنى وتتحدث ناتاليا دوروفا عن نفسها

عليه المسرح القديم، وصار يقدم عروضه كل يوم، اما في أيام العطل الدراسية فانه يقدم اكثر من عرض واحد، ويبلغ عدد زواره تصف مليون

متفرج سنويا، وهو يقوم بجولات في

مدن الاتحاد السوفييتي الرئيسية

وكمذلك يقموم بزيارات الى المدول

الاجنبية. والشرفة القنبة لمسرح

الحيوانات هي ناتاليا دوروف حفيدة

مؤسس المسرح مدوروفء وهي حائزة

وتضيف قائلة: لقد صعدت على خشبة المسرح منذ ان كان عمري اربع سنوات، وكان ذلك بعثابة لهو بالنسبة لي. ولكن القدر حكم فيما بعد وأصبح ذلك اللهو مغزى لحياتي، فمنذ الطفولة، كنت اتردد على المسرّح، لذا فإن الاعمال المسرحية لاتشكل سرا بالنسبة لي واعتدت على كل شيء لذا تجدوني اليوم المشرفة والمثلة والمدربة ومؤلفة السيناريس وحتى

على جائزة الدولة وتقوم بتفسها بالاخراج والسيناريو رهى عضوة في اتحاد الكتاب السوفييت ومؤلفة ١٧ عمل المسارح الاخترى، لذا يجب كتابا للاطفال ترجمت اغلبها الى لغات معرفة وإدراك بئية ونهج المدرسة

تدريب ألحيوانات

عل النصوص السرحية

العمل في مسرح الحيوانات لايشبه

العصرية، ودراسة مزاج المتفرج

الصغير دراسة عميقة، ثم استخلاص

النتائج فالعمل وفق ما تقتضيه

الظروف. فمسرحنا هذا عبارة عن

صنف خاص من اصناف الفن حيث

ينسجم الانسان والحيوان في وحدة

النغم والحركة والتصرف اي بما

وتتحدث ناتاليا عن كيفية العمل مع

الحيوانات قبل تآليف النص وتحويله

في البداية باجراء تدريبات متكررة

سوية مع الحيوانات اعكف بعد ذلك

على تأليف النص ثم انتقل من النص

الى الموسيقي، حتى يستكمل العمل

يبدأ العرض بعزف نشيد المسرح

المعتاد ثم تظهر ناتاليا الرشيقة على

الخشبة فتتوجه الانظار نحوها من كل

صوب، فيدهائها ويراعتها الساحرة

تتقدم من الاطفال الذين لاتتجارز

اعمارهم السنادسسة اليهم وتنزرع

الابتسامات في ارجاء القاعبة، ومن

خلال تنقلها وحىركتها بسين جمهور

مجرمون بالمعنى الاجتماعي والقضائي ومكافحتهم هي من اختصاص السلطات

الحكومية، اما بالنسبة لي، فأنا اعتبر ان

المحدرات ليست مسالة مساحيق أو مواد

التخدير فقط، بل هي مجموعة من ثلاثة

عوامل: مواد المخدرات + شخصية

المتعاطى + لحظة زمنية اجتماعية ثقافية

وهذا يعني انه يجب محاربة المخدرات

على جميع هده الجبهات معا وليس على

المكافحة النولنسنة

الكن المعروف عنك انك ضد ما

تسعيه الكافحة البوليسية،

● أنا متمسك جدا بعوقفي هذا، أنا

مضد اعتقال وسجن متعاطى المخدرات،

هـذا خطاً فادح من المجتمع ومن

السلطات. انا مع اعتبار منتج ومروج

المخدرات مجرما رمع ملاحقته ومحاكمته

قضائيا، لكتنى ضد اعتبار المدمن مجرما

لانه ضحية، ألدمن هو مريض والمريض

والواقع أن السجن لم يكن يوما من

الايام، ولا في أي بلد من البلدان الوسيلة

الناجحة لتأديب المدمن وجعله يقلع عن

المخدرات، بل ان المدمن يزداد ادمانا بعد

خروجه من السجن، بل أنه ينقل عدوى

المستشفى هي الوسيلة المطلوبة، ولا

يجب ان نقهم بكلمة مستشفى العيادة

المروسية أو العجير المنحي بيل

المستشفى بمعتاها العام، أي أن يكون

المجتمع واخصائيو الجتمع هم الاطباء

الادمان الى السجناء الآخرين.

ينقل الى المستشفى وليس الى السجن.

جبهة واحدة فقط

للمخدرات ؟

الى عرض مسرحي فتقول: انني اقوم ٣

معناه الانسجام التام بين الجانبين.

وتستطرد ناتاليا دوروفا قائلة: ان

ولدت في عائلة فنان وممثل قدير، اذ كان والدي مروضا بارعا وقنانا ماهرا واحد اوائل الفضاضين في السيبرك السوفييتي، وكذلك عمني هو الآخــر معثل مشهور في مسرح ماني تياتره اما زوجى فقد كان احد الفنانين البارزين أفي مسرخ مخاته المسرح الفني الاكاديمي في موسكوء.

المتفرجين الصغار تؤدي ناتاليا عملا فنيا لايلاحظه احد، فهي تصحح أداء الحيوانات عندما بتخطىء وتعودها للاداء المشوق. والقصير حتى لايمل الاطفال.. واثناء مشاهدة الاطفسال للحيوانات تجدهم يحاولون تقليدها وأداء ادوارها، وهذا مسموح به وعندما يظهر احد الراغبين على خشبة المسرح يؤدي دورا يقوم المدرب بمساعدته، ولهذا المدرب دور بارز ومكانة ضرورية في المسرح. انها عروض مسلية وممتعة تبعث السرور والبهجة في نفوس الصغار الذين

مؤذيا ولن يكون بالتالي عبثا على

يقومون برحلات خيالية تذكرهم يظهرون على الخشبة. بالاساطير وابطال الحكايات الشعبية اما عن المتطلبات الاساسسة مهام ومغزى المسرح والصفات المبيزة للمدربين في مسرح الحيوانات فتقول ناتاليا دوروفا: كل ما اما عن مهام ومغزى هذا المسرح اطلبه من زملائي هي الاستقامة فتقول ناتاليا دوروقا: مهمة مسرحنا والشعور المتنامي بالمسئولية فطبيعة هى التربية وتنعية مشاعر الحب عملنا مع الحيوانات نتطلب الكثير من وتوثيق علاقات الاقدام لكل الكائنات الرقة والحنان والانسانية. الوضع الحية ويث هذه الروح في نفوس عندنا غير مألوف، ذلك ان ابطال الاطفال. فالانسان الذي يتحلى بشعور عروضينا مخلوقات محرومة من الارادة العطف تجاه الأخرين لن يكون ابدأ

الميوانات بـ ١٨٠ شخصا والى جانب دوروفا يعمل اكثر من ٢٠ مدربا أخر ، ودووب لايعرف الكلسل لكي نحقق اكثرهم من ذوي المؤهلات العلمية مانصبو اليه. المختلفة، منهم خريجو الجامعات وتستطرد دوروفاء بانها لاتفضل والمعاهد. كذلك يلتحق بالمسرح

ويقدر عدد العاملين في مسرح

الكثيرون ممن انهوا الدراسة الثانوية،

اذ يتعلمون في المسرح مدة تتراوح بين

٣ _ ٤ أعسوام، حيث يتم اختيسار

البارعين منهم الذين سرعان ما

ابدا ومسية جدها القائلة بان الذكاء بدون حب العمل ويدون ادراك الحقيقة غير ممكن. ومهما بلغ الإنسان من ذكاء فلن يستطيع بلوغ ما يطمح اليه أن لم يكن هذا الذكاء مدعوما بعمل دارب وجهد جهيد. اما عن مشاريع المسرح المقبلة

«الاتحاد الاسبوعي» •

واصغر حصان في العالم

يؤدي عرضنا شيقا.

غتقول ناتاليا دوروفا: ان الاستعدادات جارية لتقديم عروض جحديدة منها مسيرك الجد دوروف، وهو برنامج مسرحي متنوع وغنى للصغار والكبار. ومن المزمع تموسيع المسرح وبناء ستوديو وسيرك للاطفال وسكة حديد باسم دوروف، كما أننا نعتزم ويتعلم ببناء فرع لسرحنا في ضواحي موسكو سنسميه وبلق العجائب للجد دوروفور

الطبيب الفرنسى الدكتور كلود اولينفشتاين هو العدو العالمي رقم واحد للمخدرات فهو رئيس المنظمة الدولية لمكافحة المخدرات ومؤلف العديد من الكتب في هذا المجال، آخرها واهمها كتابه والنتحدث عن المخدرات، الذي صدر مؤخرا في باريس والذي يطرح فيها مفاهيم ثورية في اساليب مكافحة سموم القرن العشرين. مندوبنا في باريس النقاه وحادثه.

الرذيلة المطلقة

لقيك واشرس مكافح للمضدراته بيدو انك تستحقه عن جدارة، سيها وانك مؤسس ومدير العديد من منظمات مَكَافَحَةُ المُحْدِراتُ وَمُؤْلِفُ الْعَدِيدِ مَنْ الإبحاث والكتب في مكافحة المحدرات... همل من شمار شخصي بينك وبين

● امضيت حوالي ثلاثين عاما من حياتي حتى الآن في مكافحة المخدرات،، ويالفعل فقد كانت البداية نوعا من الثار الشخصي، فزميلتي في الجامعة، التي كنت احبها وانوى الزواج منها، كانت مدمئة مخدرات وانتهت في مصح عقل قبل ان تموت وهي في ريعان شبابها، كانت تجربة شخصية رهيية، لكن فيما بعد وجدت أن المصدرات هي الرديلة المطلقة والشر المطلق، وان عَلَى كل انسان يؤمن بالحد. الادنى من القيم الانسانية أن يتفرع من

المرس المرس

احل مكافحتها. 0 كتاسك التحاث عان المحدرات.... لنتحدث عنه، ماذا

• بالطبع هناك عشرات بل مئات الكتب عن المخدرات، لكن ما يميز هذا الكتاب انه واقعى وتبسيطي موجه ليكون

مكافحة وقائية

وانه يجب التخلص منها، بل هو بحلجة

لمن بقول له كيف ولماذا ومادًا هو البديل،

وبلغة يفهمها هو وليس كما نفهمها نحن

O في كتابك تدعق المدارس والاهل الى شرح كل شيء عن المخدرات امام التلامدة والإبناء وقبق ما تسميمه المكافضة الوقائية... لكن ألا يُحْشَى في هذه الصالة فتح عيون الاولاد على المحدرات ؟

 هذه نقطة جوهرية جدا في مكافحة المخدرات، فالمجتمع ينظر الى للخدرات كشيء دي رهبة، أو متابوه،، يجب تحاشي ذكره والكلام عنه. ولكن النتيجة انَّ

ايضا، يرغب في كل ساهـو غـامـْمر ومحجوب، ولدى احصائيات مذهلة في هذا المدمنين بدأوا في تعاطى المخدرات من باب

• المدرات أقة المتمعات الغرسة

وعندما شرقع غطاء والتأسوه عن الانسان، بطبعه، عدو مايجهل، وبطبعه الصدد تبين كيف أن ثمانين بالمنة من

 الكن هنتك اشعاء اخرى، غير حب اكتشاف المجهول، تدفع بالمراهقين وبغير المراهقين الى حياثل المُدرات.، وهناك الظروف

بالاحرى سيقتنع بضرورة أتخاذ القرار

المطلوب هو إزالة الجدار النفسي القائم سابين مدمني المخدرات والمرشحين للادمان وبين الآخرين الاصحاء والعقلاء. وهذا لايمكن أن يكون إلا بتطبيع عملية الكلام عن المضدرات، وعلى جميع

مستويات الفعل الاجتماعي. مكافحة المروجين مع أنهم هم اصل

● منتجو وسروجو المحدرات هم

حب القضول أوحب أكتشاف هذا الغول المجهول الذي اسمه مخدرات.

المخدرات، وعندماً تتحرر من عقدة الخوف من الكلام عنها، فلا شك انتا نكون تجحنا في تعطيل ثمانين بالمئة من فعالية سلاح

النفسية والاجتماعية وغيرها ؟ ● هذا صحيح، ولكن المشكلة ان المبتدىء ييدا وحده، سرا وخصلا من مكاشفة الاهل أو المجتمع بالامر، ثم يستمر وحده الى أن يتفاقم الامر ويصل ألى درجة الادمان، ولكن عندما لايعود الكلام عن المخدرات ذا رهبة، يصبح بالامكان التحدث عن والتجرية الاولى، بكل طبيعية وبدونما خجل أو تعقيد وعند ذلك فلا شك أن البندىء سيكتشف أو

 إن الملاحظ في كتَّابك، وكذلك في تحرُكاتك الاخرى في مجال مكافحة المُحْدرات، انك لإتركز على مسالة

الدلاء.. غادًا ؟



وقوع ضحاياها. فلماذا ينتظر الاهل وقوع ابنائهم في حبائل المخدرات حتى يبدأوا بالكلام ويالوعظ والتقتيش على العلاج، والامر تقسه بالنسبة للمدارس.

المجتمع لايتكلم عن المضرات إلا بعد دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة الداخلية الادارة العامية للشيرطة /ابوظبي

تعلن الادارة العامة للشرطة / ابوظيي / عن رغبتها في بيع عدد ١٦٠ سدارة مختلفة الانواع بالمزاد العلني وجميعها من السيارات التي تقرَّدُ بيعها استنادًا لقرآر المجلس التنفيذي الموقر رقم ٥٣ جلسة

على الراغبين في الشراء ودخول المزاد التواجد بساحة الحجر بجرن يافور الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢٧٨٨١١م والاحد ١٩٨٨٨١م

يكون الدفع نقدا واثناء المزاد ولا تقبل الشيكات

O منع ان اللشدرات ليست اكتشافا بشَّريا جديدا، فلمـاذا لم تتفاقم مشاكلها إلا منذ منتصف هذا القرن فقط ؟

 في القرون الماضية، وفي المجتمعات القديمة، كانت المخدرات امتيازا اجتماعيا حكرا على فشة نادرة جدا من نخية المجتمع، لكن اعتبارا من الستينات بدآت الامور تأخذ منحى مختلفا، ليس صحيحا ان الحرب وحدها كانت السبب الرئيسي في انتشار ظاهرة المخدرات، اذ لطالما كأنت هندك حروب كبرى في جميم القرون الغايرة. لكن السبب الرئيسي الحقيقي يكمن في هذا الشرخ المخيف الذي استابً الواقع البشري. اذ فيما وصل الانسان الى القمر والى ادغال الفضاء بقى هناك على الارض اناس يموتون بسبب حادث أن

مرض، وبقي ايضا اناسا جائعون والى ذلك فاعتباراً من الستينات بدأ المنطق الاستهلاكي يتحكم اكثر فأكثر في رقاب المجتمعات وخناصنة المتقدمية منهاء ايديولوجيا الغرب

٥ تمركز ظاهرة ادمان المخدرات في المجتمعات الغربية بنوع خاص، ألا يعنى ادائة للايديولوجيا اللييرالية السائدة في الغرب ؟

● هذا صحيح تماما، وعلى أي حال، فالمضدرات ليست النتيجة الوخيمة .الوحيدة الناجمة عن اللبيرالية، بل هناك ايضًا العديد من الاتحرافات، لكن هذا لا يجب أن يعني أن الحل يكون بالعاء اللبيرالية، ولا حتى باجراء تعديلات معينة في بنيتها الاساسية، فالليبرائية تكون حرة تماما وغير مقيدة ابدا، أولا تكون المطلوب هو تصويب النواحي الحياتية الاخرى المُوارِّيةُ لَلْمَنَاحُ اللَّيْسِرالِي: اجتماعيا

واقتصاديا وتقافيا المر. في كتابك فصل مثير عنوانه: ،شكرا جزيلا ايها الايدر، على ماذا

تشكر الإيدرٌ ؟ ● علينا ان نعترف ان الايدر قد اثبت انه اقوى مكافح مضدرات حتى الآن. فبفضل الخوف من الايدر انخفض عدد دهواة، المخدرات في العالم خلال العامين الماضي والحالي بما لايقل عن الاربعين بالمنة من المعدلات السنوية السابقة، فهل كثير اذن على الايدر ان نشكره شكرا

٥ هذا يعني ان الايدز اثبت انن عجر منظمات مكافحة المخدرات ؟ ● لنقل انه اثبت مزاجية الأنسان وتناقضه. فاذا كانت مكافحة المخدرات هي الكلام عن الجحيم فإن الايدز هو الجحيم بحد ذاته. ويبدو أن الناس تفضل رَؤية الجحيم لكي تقتنع بدل أن تسمع

o سؤال اخير: اليس تناقضا



الغربي، لقد طرحوا هذا السؤال نفسه كبيرا از يعتقل ابنك مليونيل، منذ على أبني في المحكمة كيف تتعشاطي اشْهْر بِتَهْمَة تعاطى المُحْدِرات مع انه أبن اكبر واشرس مكافح في

المقدرات مع أن والدك هو مؤسس ورئيس المنظمة الدولية لمكافحة المخدرات؟ وكان جوابه: نكاية بأبي.

> امارة ابوظبى دائرة الماء والكهرساء

• هذا وجه من اوجه تمزق الانسان

مزايدة علنية رقم ٢٧/٢٧

بخصوص بيع عدد (٢) خزان مياه

ـ تعلن دائرة الماء والكهرياء بابوظبي عن طرح المزاد العلثى رقم ٢٧/٢٧ بخصوص بيع عدد (٢) خزآن مياه بمنطقة شرق ۱۸ بشارع هزاع بن زاید.

- يتم المزاد بنفس الموقع المذكور وعلى كل متزايد ان يدفع مقدما مبلغ خمسة آلاف درهم نقدا قبل الدخول في النزاد كتامين ابتدائي يكمل الى ٢٠ ٪ من قيمة العطاء في حالة رسو المزايدة عليه ويعاد مبلغ التأمين الى باقى المُسْتركين في المزايدة والذين لم يرس عليهم المزاد.

- على الراغبين في الاشتراك معاينة الخزانين المذكورين بمنطقة شرق ١٨ شارع هزاع بن زايد.

- ييدا المزاد العلني في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١١/٧/١١ على المتزايدين التواجد في الموقع المشار اليه اعلاه لحضور جاسة المزاد العلني.

وكيل دائرة الماء والكهرباء

البحث عن أسباب هزيمة الخامس من يونيو ١٩٦٧م، وعن المستول أو المستولين عنها أمر مطلوب ومرغوب ومنهم، طالما ظلت على الأرض العربية ملسة، من آثار هذه الهزيمة المرة، وطلنًا ظلَّ الصراع مع العدو الاسرائيلي _ الصَّهيونيِّ _ الاستعماري قائماً في فلسطين وعلى ارضها، وطللا لم تتوفر اجابة موضوعية ومحددة وقائمة على اسانيد ووثائق وشهادات موثوق فيها تحدد اسباب الهزيمة وتبين المسئولية وتحدد المسئول أو المسئولين عنَّهاً.

ولا يستطيع أحد أن يصلار حق آخر في طرح السؤال من المسئول عن الهزيمة والبحث عن اجابة عليه، والبحث عن الأسياب، بشرط أن يكون هذا البحث متحليا بالموضوعية، مسلحا بالحقائق والحقائق وحدها، ساعيا _ بتجرد ومسئولية وطنية - الى استخلاص الدروس المستقادة من هذه الهزيمة، وتعلَّمها، والأحد بها في مراحل الصراع الراهنة والمستقبلة من أجل صد العدوان الصهيوني، ومن آجل تحرير فلسطين.

وبالرغم من كل التحفظات والمأخذ و النواياء، فقد كان دليل حيوية وعافية، ودليلا على أن ملف هذه القضية لا يزال مفتوحا وأن يغلق لسنوات طويلة قادمة، أن صدر في القاهرة مؤخرا كتابان منقيضان، حول هذه القضية، وهما كتاب الاستاذ وجیه أبو ذكرى بعنوان: دمـذبحة الأبرياء في ٥ يونيو، وكتاب الاستأذين محمد عوده وعبدالله إمام: «النكسة.. من السئول؟ء

ولكن.. هل جاء الكتاب الثاني ردا على الكتاب الأول، بالرغم من أن كتاب الاستناذين عوده وإمنام كتب منث سنوات، ونشر ـ اغلبه عـلى الأقل ـ نشرا صحفيا، وقد سارع كاتباه الى اصداره بعد أن بدأت صحف مصرية تنشر فصولا من كتاب أبو ذكرى،

مشيرة الى أنه سيمسدر في ذكرى الخامس من يونيو من العام الحالي. ثم صدر كتاب دمذبحة الأبرياءه وصودر، ثم أفرج عنه ... وهي حركة تتيح له رواجا وانتشارا، بمبرف النظر عما اذا كان يستحقه أولاند انته - المائ-مشروع، كما أنه أمر مشروع ثماما أن

يرد عودة وإمام على أبو ذكري، فضرب بعض الرأى ببعضه يتولد عنه الصنواب، كما قال ألامام على رضى الله عنه، بشرط أن يكون هناك رأي ورأي مضاد، وأن يكون الصواب هو الهدف، والصواب هنا يعنى المقيقة، والحقيقة التاريخية لا تأتى الابان نعرف كيف حدث ما حدث بالقعل، كيف حدث في الواقع، بعيدا عن رغباتنا الشخصية أو آرائنا أو تصوراتنا.

وقد كان في تقديري أن أستطيع ضرب الرأي بالراي، وأن أضع كلًّا من الكتابين في مواجهة الأخر، وأحاول أن أتبين وأبين أين اختلفا ولماذا، وأين اتفقا ولماذا؟ وهل هناك امكانية للتوفيق قيما اختلفا فيه، وامكانية تعميق ما اتفقا عليه؟ خاصة، وقد قيل أن كتاب «مذبحة الأبرياء» يتضمن «وثائق» لم

تنشر من قبل.. وانه.. وانه. وما أن قرأت الكتابين حتى رأيت نفسى علجزا عن القيام بذلك، في الوقت الحاضر، لأن المقارنة الموضوعية بين ما ورد في الكتابين تحتاج الى كتاب شالث، سيخرج بالتاكيد الى أفق أرحب، ويجد نفسه مشدودا الى تدقيق وقحص كل ما كتب عن الخامس من يونيو وعما جرى فيه، أو أعلب ما كتب على الأقل. وأغلب ما كتب في هذا الموضوع حتى اليوم لا يشفى غله، فهو إما مذكرات شخصية، أو مقالات صحفية. ونحن نعرف عيوب وأخطاء المذكرات الشخصية في بلادنا العربية، فهدفها الأول والأخيرليس تقديم وثيقة أن عرض وجهة نظر محايدة أو رواية الأحداث كما شهدها مساحب المذكرات، بل الهدف هو تبرئة الاتسان لتقسه، والقاء العيوب على الآخرين. أما المقالات الصحفية فقد تكون سندا



• عبدالجليم عامر

تكون وجهات نظر، ولكنها ليست

المستولية والادانية

وحى ومجسم لهذا النوع من الكتابة،

فصقصات الكتاب التي تربوعلي

الخمسمانة صفحة تتلَّخص في أن

عيدالناصر هو المسئول والمدان وحده،

وأته سبب الهزيمة والمسيبة والبلوى،

ثم يأتى بعده عبدالمكيم عامر وشمس

وهذا أمر لا جديد فيه. والكتاب من

أوله الى أخره لا يتضمن اتهاما واحدا

لم يوجه الى عبدالناصر من قبل، ولم

يتضمن حيثية من حيثيات حكم

الادانة الذي أصدره المؤلف لم تذكر

وأذا كان الأمر كذلك، وأذا كان

كتاب مذبحة الأبرياء، لا يتضمن

جديدا اذن لماذا صدر؟ ولماذا صدر في

سؤال اطرحه فقط ولا اجيب

لماذا؟ لأن الاجابة قد تؤدي_

بشكيل أو أخسر الى نسوع مين

والاتهامية، فاقع في الخطأ الذي

ارتكبه المؤلف نفسه. وهذا ومطيء لا

أريد الوقوع فيه. ومن ثم، قان ما

يعنيني هو الكتاب في حد داته، ولا

يعنيني هدفه، ولا حتى ربطه بالظروف

التي صدر فيها، أن هذه نظرة مجردة.

ولكنّها ضرورية، وهذا النّجرد لا يمنع

من القول أن كتاب الاستاذ أبو ذكري

قد يكون غالبا . . طلقة أولى في مرحلة

جديدة من مراحل الهجوم على

عبدالناصر. ودليل ذلك انه ما من

صفحة تقريبا الا وورد فيها ان

عبدالناصر مسئول عن الهزيمة، أو انه

مسئول سياسيا وعبدالحكيم عامر

مسئول عسكريا، ولكن لما كان

عبدالناصر هو الذلي سمنح اللثاثي

بالاستمرار في منصيه قائه اذن

منذ انقلاب ۱۵ مایو ۱۹۷۱، مر

المستول وحده!

خصومات هائلة على الأجذية المأجلزية

والألمانية والإيطالية والفرنسية.

وُ وَنَدُبُونُ الْأَبْرِيامِ، نَعَوْدُجُ وَالْمُنْتِ

لدراسة، ولكنها في ذاتها ليست وفي هذا الاطار، فان ما كتب حتى الآن عن هزيمة يونيو العربية اما أنه هجوم على الرئيس جمال عبدالنامي، أو دفاع عنه، ومثل هذه الكتابات قد

القول ـ الا وتضمنت القول بـ

 عبداللطيف البغدادى: مذكرات (جزءان).



● شمس بدران

تللاستاذ احمد رائف.

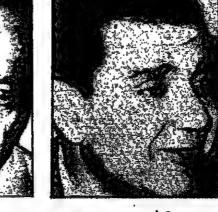
كتاب أبو ذكري ينبىء بسرطة جديدة، ولكئ فيبتل خاوفة متغيرة بدوالطيان على أن الكتاب بفتح مرحلة جديدة أن الهجوم على عبدالناصر واضح كل الوضوح، فما من صفحة _ كما سبق عبدالناصر مسئول عن هزيمة

سبق الاصرار والتعمد، فالكتاب موجه بالدرجة الأولى الى القارىء العادى، وليس الى المتخصيص أو المدقق. ومثل ويؤثر عليه الى أبعد الحدود. وقد تم «الدق» بمهارة ويتركيز على هذه «الفكرة الأساسية»، بواسطة صيغ مختلفة، وأساليب متنوعة، كي يرسم الاتهام في ذهن القارىء، فيمسدقه ويأخذ به. ولكن المهارة في والدق، تخفى على أي قارىء متأن ومدقق.

في واحد من الكتب التالية:

الخطايا العشر من عبدالناصر الي

الاستنزاف. ● محمد فوزي: حسرب الشلاث



الهجوم على عبدالناصر بمرحلتين تقريبا، كان صدور أحد الكتب هو الطلقة الأولى في كل هجمة. كان الكتاب إلأول هو محوار وراء الأسوارء الذي أصدره الاستاذ جلال الحمامعي، والكتاب الثاني هو والبواية السوداء»

التكسرار المقصسود

ان تكرار الاتهام والحكم بادانة عيدالناصر عمل هادف ومقصود، مع والعرض أوقعت صاحبها في أخطاء لا

● الفريق مرتجى يروي الحقائق.

سٺوات.

أول عبد المحسن كامل مرتجى (ص ٣٧٤) يقول: دعيدالناصر لم يكن يتصور ان اسرائيل ستقوم بالحرب، وان المظاهرة العسكرية التي قام بها سوف تعيد له خسائر حرب عام

والفريق أنور القاضي، يقول (ص ٣٩٢) دقمنا نجن باعطاء اسرائيل ما تبحث عنه، قعنا باستفزاز اسرائيل، ولم نكن جادين في الدخول في معركة». أرجو أن تقارن هذا بما سبق

اكتفى بهذين المثالين من أقوال القائدين العسكريين وهما مثالان لم يعلق عليهما المؤلف، الذي لا يلبث ان يورد كلاما مناقضا دون أن يعلق عليه أيضيا وأعنى بذلك قول اللواء طيار اسماعيل لبيب على الصفحتين ٢٩٤

خطة لاحتلال إيلات

ديقول اللواء طيار اسماعيل لييب.. دعقد مؤتمر يوم ١٧ مايو برئاسة الرئيس جمال عبدالنامر حضره المشير عبدالحكيم عامر والفريق صدقي محمود وقادة القوات السلجة، وتقرر في هذا الاجتماع تنفيذ خطة احتلال ميناء ايلات الاسرائيلي، وكان رأى عبدالناصر ان اسرائيل قد تتمكن من احتلال قطاع غزة فلا بد من احتلال ايلات، حتى يمكن الساومة على القطاع بميناء ايلات. وأكد عبدالناصر في هذا الاجتماع ان والعملية، لن تزيد على ذلك، لأن المـوقف الدولي، والـدول الكبرى لن تسمح بأكثر من هذا. بعد هذا المؤتمر مباشرة اجتمعنا في مكتب الفريق صدقى محمود قائد الطيران ووضعنا خطة الدفاع الجوى التي تصاحب خطة احتلال ايلات أما خطة الدفاع عن سماء مصر، فهي موضوعة ومنقذة.

ويضيف اللواء طيار اسماعيل لبيب حسب ما أورده أبو ذكري، يضيف ووقمشا بالاستعداد لضرب إيلات واحتلالها طبقا للخطة وكانت ساعة الصفر الساعة الثامئة صباح يوم ١٩ مايو، وكان من المكن نجاح هذه العملية .. ولكن جاءت التعليمات في السادسة صباحا بالغاء عملية

قمن تصدق ، أبو ذكرى، الذي يروي أقوال مرتجى والقاضي أو أبو ذكرى الذي يروي أقوال أسماعيل لبيب؟ أو أبو ذكرى الذي يسترسل في نقل أقوال لاسماعيل لبيب تتأقض ما نقله عنه حالا.

فقى الصفحتين ٤٤٠ و ٤٤١ من

● محمد فوڑي

البند الأول في قرار الاتهام الذي

أمسدره الاستاذ ابو ذكرى ضبد

عبدالناصر لم یکن یعلم مدی خطورة

سحب قوات الطوارىء الدولية واغلاق

خليج العقبة، متصورا انه سيحرز

بذلك نصرا سياسيا دون وقوع

وفي الصفحة رقم ٢٢٤ يسال

الاستاذ أبو ذكرى: ممل خطة حرب

١٩٦٧ وليدة الاجراءات التي اتخذتها

مصر في مايو ١٩٦٧ من ستجب قوات

الطوارىء الدولية واغلاق خليج

دانهم أعدوها (أي خطة الحرب)

وتدريوا عليها سنوات.. ولم يبق الا

التنفيذ.. وكل ما كان عليهم أن يفعلوه

ان يقوموا باستفزاز عبدالناصير حتى

يضرج لهم من خلف سور القوات

الدولية الموجودة على خط الهدنة عام

ولست أدري من نصدق؟ همل

الاستباذ ابوذكرى الذي يقبول ان

العقبة، وحشد القوات المسرية؟

ووالجواب: لا.. وألف لاه.

الحرب، ص١٦٩.

ثم يضيف..

عجد عودة

عيداللهامام

كتابان متضادان.. وقضية واحدة

عبدالناصر، وعبدالناصر فقط وما من شك أن الرجل مستول، وقد أعلن استعداده _ في خطاب التنحي _ لتحمل المستولية. ولكن من الخطأ أن نلقى المستولية عليه وحده، عن كل صغيرة وكبيرة سواء من الناحية السياسية أو من الناحية العسكرية، وأن تساق الوقائم جزافا ويدون تدقيق، كما سننين هذا من خيلال ا

أن نقف عند هاتين المحلتين.. بعض الأمثلة الوازدة في الكتاب - ا عبدالناصر يقول: «الرئيس جمال

هذا القارىء العادى يستهويه التكرار

على أية حال، وحتى تكون الأمور أكثر تحديدا فأن كتأب الاستاذ أبو ذكرى لا جديد فيه سموى طريقة العرض، التي استهدفت أولا وأُخْيرا «الدق» - بهدف التأثير والتعميق» على أن عبدالناصر مستسول عن هزيمية ١٩٦٧م. وما من جزئية من جزئيات هذا الاتهام الاقيلت أوتم الرد عليها

● عبدالقطيم رمضان: تحطيم الالهة (جزءان). • الدكتور أبراهيم دسوقي أباطة:

لعبدالناصر. أمين هويدى: أضواء على أسباب نكسة ١٩٦٧ وعلى حسرب

وأن يجدى كثيرا أن يحصى المرء. كل بند من بنود الاتهام التي وردت في كتاب الاستاذ أبو ذكرى ثم يبين أين ورد هذا الاتهام في واحدا اكثر من الكتب السابقة وأين ورد الرد عليه، في هذا الكتاب أو ذاك. ولكن الأجدى من ذلك أن نلجأ في التعامل مع هذا الكتاب الى ونقد النص من داخله، وعندئذ سنتبين مدى التشويش وانعدام الدقة والمسئولية التي اتسم بها الكتاب وهـ و يرمى إلى ادائـة

عبدالناصر لم يكن يعلم مدى خطورة سحب القوات الدولية واغلاق العقبة أو الاستاذ أبو ذكرى الذي ينفى أن تكون خطة حرب ١٩٦٧ وليدة هذه الاجراءات؟. كلام يبطل بعضه بعضاء ولكن لابأس، ما دام الكاتب يسمح لنفسه مع كل رواية من الروايتين أن يقول: أن المستولية على عبد الناصرا على أية حال، نسير مع بند الاتهام الخاص بأن عبدالناصر كان يقوم بمظاهرة سياسية ولم يكن يريد حربا، وهو بند يتكرر أكثر من مرة ويورده المؤلف على لسان أكثر من مسئول ● محمد حسنين هيكل: لمصر.. لا عسكرى أثناء عدوان ١٩٦٧م، الفريق



دمذبحة الأبرياء، يقول اسماعيل دفي أبو صوير عقد مؤتسر هاء:

برئاسة الرئيس جمال عبدالنامر وحضره الشير عبدالحكيم عامر وزكريا محيى الدين ومحمد حسينين هيكل وقادة القوات المسلحة. وقد حضرت بنفسي هذا المؤتمس في هذا الوقت، كانت الروح المعنوية عالية، وكان الطيارون سعداء بأنهم على مقربة من موعد ضرب اسرائيل، وخاصة انه سيكون لنا الضرية الأولى، وبدأ الرئيس جمال عبدالناصر

د- احتا مش حنصارب اسرائيل.. 😁 مَا يُعْمَلُ مُعْمَلُهُ عَالَيْهُ ، وَاعْمَلُ الْمُعْمَاتُ من طياري القاعدة الدين عمل وا

المؤتمر، وهنا وقف المشير قائلا: - استنبوا.. استنبوا.. اسمعنوا

ثم بدأ الرئيس عبدالنامير يتحدث بعد أن سيطر المشير على الطيارين الغامبين.. قال عبدالناصي: - اسرائيل لها أن تصارب في أربعة أوضاع:

أولا: الغبَّاء القوات البدولية.. وإحنا الغيناها يوم ١٦ مايو.. ـ حشد قوات مصرية في سيناء. واحتا مطلعين النهارده الصحفين بطائرتين يصوروا ويشوقوا حشد القوات في سيناء..

- تصعيد العمليات الفدائسة داڅل اسراڻيل.. - اتفاق عسكري مع الأردن.. وعبدالمنعم راح الأردن.. واتفقنا مع الأردنيين..

• ثم قال عبدالنامي: أَخْرُ حَاجَةً قَفَلَ خُلِيحِ الْعَقْبَةِ.. وأنا بأعلن قفل خليج العقبة.. وإنا يُعلَن قَفْلَ حَلِيجِ الْعَقْبَةِ.. ويقول اسرائيل مش حتمارب.

فرد الطيارون بصوت مسموح: - ده بيقي لعب قمار.. فرد المشير على الطيارين: بالأش قلة

أدب أثت وهوه».

لقد رأينا حالا ان اللواء طيار اسماعيل لبيب ذكران عبدالناصرراي وان اسرائيل قد تتمكن من احتلال قطاع غزة، فلا بد من احتلال ايلات، وتم الاستعداد ثم الغيت العملية. وكان هذا في ١٧ مايو. ثم روى قصة هذا المؤتمر الهام الذي لم يحدد تاريخه، كما لم يحاول المؤلف تحديد هذا التاريخ حين لخص قصة المؤتمر. نفسه .. وقبل أن أنقل هذا التلخيص يجب أن نلاحظ في الرواية التي أوردها

الروايتين.. أما حكاية سامى شرف والشريط والخوف من الشنق في الشوارع فهو كلام مرسل لا بينة ولا

عبدالناصر قبال مرة: «احنا مش حنحارب اسرائيل،، وقال مرة ثانية «اسرائيل مش حتحارب»، والفرق كبير

عرض وتحليل:

عيدالعال الباقوري

الخميس ٣٠ يونيو ١٩٨٨م

• عيد الناصي

والشيرة، في الصفصات الأولى من

قرار بضربة جوية

وحتى تتضح حقيقة الأمور أكثر.

فان اسماعیل لبیب الذی روی علی

الصفحتين ٤٤٠ و١٤١ وأقعة مؤتمر

أبو صوير وما جرى فيه من أن

عبدالناصر قال مارة: «احنا مش

حنحارب اسرائيل، وقال مرة أخرى

داسرائیل مش حتجارب، اسماعیل

لبيب ذاته يستطرد قائلا بعد رواية

المؤتمر مباشرة وعلى الصفحة ١٤٤١

دبعد أيام وضعت خطة لضرب

مطارات اسرائيل، على أن تكون

الضربة الساعة السادسة والنصف

من صباح يوم ٢٧ مبايو، ووشعت

الترتبيات لهذه الخطة.. وصدق على

هذه الخطة واسمها فهد، ولكن في

الخامسة وخمس وأربعين دقيقة من

صباح يوم ٢٧ مايو. قبل قيام

اتصل سأمي شرف بالفريق صدقي

محمود قائد القوات الجوية، يخطره

بأوامر الرئيس جمال عبدالناصر بالغاء

سرب الطيران لمطارات استرائيل..

مدى تناقض وتهافت هذا البند أو ذاك

من بنود الاتهام المسوجسه خسيد

عبدالناصر، وذلك من داخل الكتاب

نفسه، ومن داخل النص ذاته، ودون

اللجوء الى أي كتابات اخرى تتحدث

عن حق عبد الناصر _ بحكم موقعه

القيادى - في اتخاذ قرار المخاطرة

المحسوبة، أو قرار الحرب، أو قرار

«الاتهـــام»

لا يكتـب تاريخـا

من الثقة والاطمئنان، وبعد قراءة

دقيقة ومدققمة لكتاب الاستساد أبو

تناوله الآ باكبر قدر من السنولية

والجدية، وباكبر قدر من الرصائة

والرزانة وقد أفنقد كتاب مندحة

الأبرياء، ذلك الى حد بعيد والمزيد

من الأدلة على ذلك يحتاج ال حلقة

ويستطيع المرء أن يقرر بقدر كبير

تلقى المسربة الأولى.

وأخلن ـ بل أعتقد انه من الواضح

الطبائرات بخمس واربعين دقيقة

الإغلاق غذا: أم اليوم؟ على أية حال كيف لخص المؤلف

قصة المؤتمر، أنقال عنه بالحرف الواحد (ص٤٣٤ و٤٣٥) قوله: واجتماع خطير برئاسة عبدالناصر - قبل اجتمع يرنيو، وتم في احدى القواعد الجوية، وحضره قادة القوات الجوية، وطلب تسجيل هذا الاجتماع على شديطه وقام اللواء اسماعيل لبيب بتسجيل هذا اللقاء الهام.. وأعلن فيه عبدالنامر انه لن. تحييث حرب وانبهبيتوم بمظاهرة: عسكونية فقطنه وانه سحك عوات الطوارىء البدولية وإن تتصرك اسسرائيل، وسسوف يعلن غدا قسرار اغلاق خليج العقبة أمام الملاحة البصرية الاسسرائيلية، وطلب من الطيارين الهدوء.. قلا حرب، واكد ان لديه ضمانات بذلك من القوى الكبرى، وقال ان روسیا وأمریکا لا تحریدان الحسرب في الشسرق الأوسط وان

استرائيل نفسها ملتزمة بذلك ويعد هذا.. طلب من اللواء طيار اسماعيل لبيب نسخ الشريط وارساله الى محمد حسنين هيكل رئيس تحرير والأهراءي، وشريط في قيادة القوات الجوية، وأخر

عند سامی شرف. قام اللواء اسماعيل لبيب بتنفيذ أوامر الرئيس عبدالناصر.، ثم.. تداعت الأحداث.. وحدثت الهزيمة.. وأرسل سامى شرف رجاله لأخذ هذا الشريط الوثيقة.

وتداعت أيضا أحداث ما بعد النكسة.. ودخل اللواء اسماعيل لبيب السجن بريئا.

وبداعت أحداث أخرى بعد موت عبدالناصر،، ودخل سامی شیرف السجن أيضا .. وفي السجن روى قمسة سرعة الاستيلاء على هنا الشريط الذي يؤكد فيه عبدالناصر انه لا يوجد حرب، وأن ما يقوم به هو مظاهرة عسكرية، فقال أن عبدالناصر هو الذي طلب سرعة احضمار هذا الشريط خوفا من تسربه الى الشارع

السجن،، لزملاء السجن،،،،، حتى في هذه الواقعة نحن أمام روأيتين، بينهما خلافات كثيرة وعميقة منها مثلا ان اسماعيل لبيب يقول ان الدين حضروا المؤتمر هم الشير عبدالحكيم عامر وزكريا محيي الدين ومحمد حسنين هيكل وقادة القوات السلحة (ص ٤٤٠)، بينما رواية الصفحة ٤٣٤ تقبول. أن اللَّذِينَ حضروا قادة القوات الجوية، وتضيف هذه الرواية ص ٤٣٥ ان عبدالنامم قال انه يقوم بمظاهرة عسكرية، بينما لم يرد مثل هذا التعبير في الرواية الأخرى .. وفي رواية، قال عبدالناصر

ولا يحتاج الآمر الى الاسترسال. أكثر من هذا لتبيان الخلافات بين دليل عليه، مثل كثير من الدوايات

المؤلف على لسان اسماعيل لبيب ان ♦ غيد المصن كامل مرتجي

وواقعة، يمكن من وجهة نظر المؤلف م أن تكون دليل اتهام ضد عبدالناصر. ان أحدا لا يتطبوع بتبسرنية عبدالنامر من مسئولية اعلن المصري.. وعلق على هذا: استعداده لتحملها. ولكن القضية لي - لُو الناس سمعته.. يشنقونا في الواقع وبعد ما يزيد على ٢٦ سنة من هزيمة يونيو ليست كون عبدالناصر مدّا نص ما قاله سامي شرف في مسئولًا أو غير مسئول، بل القضية كيف حدث ما حدث؛ ولماذا حدث؟... ولا أقول: وهل كان يمكن أن يحدث على نحو أخر؟ أن معذبحة الأبرياء، - في جوهره -ليس أكثر من مجموعة من الاتهامات، بعضها عن حق، وأكثرها عن باطل. والحديث عن واقعة حدثت وانتهت لا يكون بأسلوب الاتهام، او تصفية الحسابات، بل يكون بالوثيقة. وبالواقعة المدققة المحققة، وبالموازنة بين الروايات لاستخلاص كيف حدث مَا حدث في الواقع، أو على اقرب نمو من الواقع. أن حدث الخامس من يونيو انه أغلق العقبة، وأن الرواية الأخرى قال ١٩٦٧ وهزيمته المرة أمر خطير في انه سيغلق الخليج غدا. حياتناً ومشل هذا الأصر لا يتم

ذكرى - يستطيع المرء أن يقرر أنه ما من بند من بنود قائمة الاتهام التي وجهها الاستاذ وصاحب المذمدة، الى الرئيس جمال عيدالناصر الا وهناك رد عليه من داخل النص نفسه. واغلب صفحات الكتاب تسير على هذا النهج السالف نفسه، نهج عدم التدنيق في الوقائع بل وعدم مناقشتها، واخذ كل الوقائع على أنها حقائق، ما دام كل

الصهيبونية تستغل أحلام اليهود بإحياء فكرة أرض الأباء والأجداد لقوة التيرسمت صورة الجندي الذي لايقهرولدت الصلف والغرور

ستغلث الصهيونية احلام اليهود في العودة الى أرض الأباء والأحداد.. أرض أسرائيل الكاملة.. أرضَّ اللبن والعسل:. وبقدر استغلال الصهيونية للأحلام اليهودية التوراتية استغلت امكانية جمع اليهود من ارض الشتات بفعل الكوارث التي صلافها الميهود - كما يدعون - سواء كانت في روسيا القيصرية أو المانيا النازية كل ذلك ساعد في قيلم اسرائيل على أرض شعب بعد تشريده. ولم يكن لهذا الكيان ان يتدعم لولا كالعادة تهيج وتموج كذلك كان طريق القوة التي تمترست وراعها الصهيونية في

أن يقابل نعم الشوق هذا للأراضي غير

المستردة بمثل هذا الحماس عند كثير من

الاسرائيليين تسعة عشر عاما بعد قرارات

التقسيم وحرب ١٩٤٨ هذا الشيء كان

مفاجئا ويدقعنا الى الاستنتاج انه تحت

طبقات التفكير العقلائية والصنافية توجد

طبقة عميقة تتكون تقريبا من عواطف

الحثين إلى صهيون

موضّوع الحنين إلى صهيون ووغالبا ما

يقصدون به الحنين الى المعبده موجود

فعلا في اليهودية منذ أكثر من ٢٥ قرنا

دون أن يكون له أهمية عملية، وينطبق

نفس هذا الشيء على أغنية شيمر الت

اشتهرت خلال عدة أيام حتى قبل أن يفكر

أحد في مينة الأركان في كيفية التطبيق

بوقت طويل، على أن الاعساس بعدم

اكتمال دولة اسرائيل حتى ١٩٦٧ كان

على الأرجح احساس قوي غير ظاهر حتثي

عند أولئك الاسرائيليين الذين ولأسباب

تتعلق بالسياسة الواقعية رفضوا وما

زالوا يرفضون أية مشاريع توسعية خلف

بضعة أيام بعد احتالال القدس

الشرقية عبر أحد الكتاب الاسرائيليين

المرموقين عن أحاسيشه، الروائي عاموس

أوز قدم مقالا قصيرا بعثوان المدينة

الغربية الى مجلد حجنود يتكلمون، عن

حرب الأيام السنة، في مقابلة يصف اور

الذي ولد وترعرع في القسس المقسمة،

انطباعه عن المدينة التي تقع خلف

الأسوار على الجانب الأخر من الأسلاك

أن القدس كان هناك خوف أيضا..

خوف داخل يجب عدم التعبير عنه أبدا

الكلمات أو تسميته بالاسم، لقد تما هذا

الجوف وترسخ وتبلوب في الأزقة الملتويف

والممرات المهجورة اللتي الزي النباسات

محاطين بالأعداء، العدو في أحلامي لا -

ولكن يحيط بنا كلها، أرى القدس تسقط في

آيدي الأعداء، ودمرت، سلبت ثم أحرقت

كما في قصص طفولتي، كما في التوراة،

كما في حكايات تدمير المعبد... أنا كنت

دائما اتبع اقلية من المحاصرين... من

الذين مصيرهم محترم، الذين يعيشون

كثيرون من الاسرائيليين يشاطرون

عاموس اور ارتباکه هذا، حتی قاشد

الجيش الاسرائيلي الجنرال رابين تحدث

في الخطاب الذي ألقاه على جبل الزيتون

بمناسبة همسولة على الدكتوراء القذرية

من الجامعة العبرية عن الثمن الرهيب

الذي دقعه العدو، ذلك الثمن الذي أحداب

جنردًا كثيرين في أعماقهم، علارة على ذلك

فان ٢٥ قرنا من الحنين والاحساس

العميق بالتحرر والمالامن سيطر على

الغالبية العظمى من الاسرائيليين وجرف

الشعور بالتحرر لم يكن فقط وليد شرط

سابق بل أيضا نتيجة مخاوف مباشرة

كبيرة وقلق عميق سيطر على الناس خلال

الثلاثة اسابيع التي سبقت الانتصار

المدهش التركير الكثيف للقوات عملي

الجبهات الرئيسية الثلاث بعد ١٥ أيأر

١٩٦٧م، المعاهدة الهجومية التي وقعت

لتوها من قبل مصر، سورياء الأردن

والسعبربينة للسنعبودينةء الحصسار

الاستراتيجي والسياسي لاسرائيل وأخيرا

نبرة التهديد والوعيد التي أطلقها العرب

وخاصة القادة المصريون كل هذه الأشياء

تراكمت لتذكر الاسرائيليين بأن يوم

البلاك قد اقترب، قليلون هم الذين لم

يفكروا بالابادة الكاملة، ماتيتياهو شيليم

مؤلف فلكلوري مشهور وعضو في كبيرتس

ووالد الأثنين من قادة الالوية في جيش

تعلن مجموحتم مؤسسارت المعتبية

اله بالعين ومندويي تسويق خارجي على أن يكون

٢- سكرتدة سجيدالطباعة باللغة الإنجلوم وأعال

السكرتارية والنلكس والاختزال إجادة تامة

لديهم غبرة في انسواق الرولة وليديهم رخصة

عن ما متها لما يلمي :

سوق مهادرة من الإماليس.

* الراتب حسب الكفاوة •

و عمولة على المبيعات .

، ترسل الطلبات إلى مدير يشنون المخطفين ·

ص ب ١٧٤ أبوطبح

على شقع كارثة،،

الشائكة وحقول الألغام بقوله:

الخط الأخضر

ربما طرح احدهم التساؤل سأن

متأصلة ما زالت جياشة.

كذلك العنصرية والعرقية المتفشية في المجتمع الاسرائيلي تجعل من غير السهل على الأسرائيليين إن يتعايشوا في مجتمع واحد بسبب التفاوت في التقدم الحضاري للشعوب التي قدموا منها ولعل ظاهرة الاشكنازية والفردية ما يجعل تبعية الثانية للاولى بسبب البينة الثقافية التي قدمت منها كل فنة. كذلك اليهود الشرقيون ترهبهم فكرة «الشيه العربي» الصفة اليهودية التي تشير الى تخلف و السفرديم عن الاشكتاز القادمين من الغرب كل هذا جعل الميل نحو التطرف..

نحو اليمين المتصلب.. نحو الفئة الرافضة

حماية هذا الكيان فخلقت صورة الجندى

الذي لا يقهر ومن هذا انحرف الميل لصالح

اليمين الرافض للتسويات القائم على

أضافة الى الضوف والبرعب من المستقبل الذي لا يحمل في طياته نوعا من الطمانينة سواء على مستوى الكيان الاسرائيلي نفسه أو على مستوى طبقاته الاجتماعية التي تسعي لاستغلال العرب في الأعمال السفَّلية وتخوف فئة من اليهود من أشغال هذه الأعمال إذا ما تم الاستغناء عن العرب بفصل عبوامل التسويات النهائية

مزيد من التقاصيل حول اتجامات في النفسية السياسية لليهود الاسرائيليين ۱۹۹۷ ـ ۱۹۸۹ شردخای باراون کما

نشرتها أحدى صحف الأرض المحتلة نوجزها في التقرير التالي: مردخای باراون: کولونیل سابق خدم في الجيش الاسرانيلي ٢٢ عاما ويعتبر الأن من قادة حركة السلام الاسرائيلية. انتخب عضوا في الكنيست الاسرائيلي عام ١٩٨٤ عن قائمة حركة حقوق الانسان، قدم هذا البحث للمؤتمر السنوى للجمعية العالمية لعلم النفس السياسي الذي عقد في

امستردام - هواندا - ألي حزيران

بالرغم من أن يعض التوتر كان قد ساد الجبهة الشمالية مع سوريا في الأسابيع الأولى من ربيع ١٩٦٧، إلا إن هذا التوتر اختفى- مع جداية شنهر ايار فالأخبار الأولى عن تقدمُ القواتُ التصريَّة -المفاجىء داخل سيناء وصلت أشكول والذي كان في ذلك الوقت رئيسا للوزراء ووزيرا للدفاع، عندما كان في استعراض عسكري أتيم (الملعب الرياضي للجامعة العبرية في القندس لو سبّل أهد الإسرائيليين في ذلك اليوم عسكريا كان أم مدنیا، اذا کان سیعیش لیری احتسلالا اسرائيليا للقدس الشرقية اولنقل الضفة الغربية ككل، لكانت الاجابة ربما سلبية، فعلى مدى التسعة عشر عاما السابقة اصبح تقسيم فلسطين الى كينونتين سياسيتين منفصلتين حقيقة لا تقبل

مع ذلك وقعت في ذلك اليوم خسادتة غريبة . فحسب العادة أقيم في القدس ميرجان للأغنية الشعبية حيث يتنافس كثيرون من الموسيقيين والشعراء الشبأب على ما يسمى «أغنية العام الأولى، ولما كانت شهرة نعومي شيمر كاتبة الأغاني الأولى في اسرائيل الكبر من أن تسمح لها والاشتراك في مثل هذه المنافسة، لذا طلب منيا منظمو المبرجان نص اغنية لمثل هذه المناسبة الخامية.

. حتى تلك الحادثة كان المعتم الاسرانيلي الشاب شولي ناثان غير معروف الى أن قدم الأغنية التي صنعت تاريخا، اغنية «القدس من ذهب» السسالية الرئيسية والقوية التي تؤديها هذه الأغنية هي تعبير عن الحنيِّ اليهودي التقليدي البلِّدة القديمة من القدس مدينة الأحلام، نعومي شيمر وصفت المديئة بأنها مكان فارغ ومهجور سطران من هذا النص عرفا لحنا غريبا. السوق في المدينة القديمة فارغ لا احد يصعد الجيل الى المعيد -منطقة البراق - عند الطريق الى أريحا، كان هذا في الحقيقة شاذا خاصة وان الأسواق داخل المدينة المسورة كانت

أريحا يعوج بالاف المعرب ومثات السيارات، العربـات، الحمير، والجمـال التي تتسلق الجبل يوميا في طريقها الى القدس، التعامي عن وجود فاسطينيين لم يكن مفلجنا، إذ لعشرات السنوات كان هذا الشيء أداة مشتركة تستخدم من قبل كثيرين من الصهيونيين التقليديين، لكن

> الدَّفاع الاسرائيلي يصف مشاعره في تلك ألأيام بالعبارات التالية: مَنْ ذَلِكَ الوقت تعودت على التفكير كثيرا في معسكرات الاعتقال، في الشيء المكن حدوثه، تقريبا في اي شيء يمكن خيال مرضى ان يقدمه، وفي كل شيء رايته عبر السنين التي سبقت اضطرابات ١٩٢٩ واضطرابات ١٩٢٦... عانت بي أفكار كثيرا الى الوراء الى ما قبل قدومي اليب فلسطين الى طقولتي. لقد دفعتا انتصار اسرأئيل الساحق

خُلال حرب الأيام السنة الى التعجب كيف استطاعت اسرائيل استيعاب هذا الخطر المحدق، نحن تعرف أن أسرائيل كانت ترية بما ليه الكفاية وانه لم يكن هناك أي سبب حقيقي للخرف، لكن هذا طبعا كان أدراكا متأخرا لا يمكنه تغيير الحقائق انه بین ۱۵ أيار و٦ حزيران ١٩٦٧ كان هناك خطر يهدد اسرائيل بالزرال، المفارقة البارزة بين المخاوف والاحساس العميق بالحصار تبل تفجر العدوان وبين سرعة اقتبلاع القوات العبربية خبلال المرب بالاضافة الى النتائج الكثيرة وغير المتوقعة على مستوى الارض والتي ظهرت عند نهاية الحرب كتل هذا تجمع ليخلق شعورا بالانعتاق والضلامي، لقد رأى الاسرائيليون المتدينون في ذلك ءاصبع الاله، سفر الرؤيا ومعجزة يمكن ان تفسر بأنها اشارة واضحة تنبىء بقرب قدوم المسيح حتى معظم اليهود العلماتيين كانوا مندهشين ومبهورين فورا بعد ترقف الأعمال العدائية انطلق الاسرائيليون يغمرون «الأراضي الجديدة» لقد تسنى لهم أن يروا بأعينهم وأن يحسوا بأيديهم عظمة الانتصار العسكرى الذي حققوه بالاضافة إلى مهد حضارتهم الخاصة، فاليهودية قدم صيغت في هضاب السافرة ويهودا ولس إر مناطق الكنعبانينين والْغَلْسَكُمْيْنُينِ الْوَاقْعَة على ساحل البِحر مفتوحة أمامهم لا يوجد اسرأئيلي واحد

الشعور الغامر. بالاضافة لذلك وعوضا عن حالة الهياج الضخمة افادت استطلاعات الرأى العام التي أجريت في صيف وخريف ١٩٦٧م ومتى طوال سنة ١٩٦٨ ان أغلبية ثابتة من الاسرائيلين محتى ٧٠٪ في أغلب التحقيقات، عبر عن رغبتها في اعادة الأراضى للجتلة حديثنا الى السياسة العربية مقابل سلام محدود ووفاق نهائر مع استثناء القدس الشرقية والبلدة القديمة والتي ضمت الى اسرائيل رسميا بعد الحرب بوقت قمسر وامكانية عمل ترتيب منفصل بخصوص القدس لم يكن ممكنا استباقه في ذلك الامتر نظرا لأمميته

يستطيع أن يقف موقف اللامبالي أمام هذا

وفي استفتاء قام به معهد سميث من ١٠ ـ ٢١ اذار ١٩٨٦ كيانت الصورة الستقاة مغايرة تماما للوضع السابق، على السؤال على يجب على اسرائيل تقديم تنازلات في يهودا والسامرة مقابل ضمان سلام مرشوق؟ أجاب فقط ٤٠ ٪ بنعم، ٥٠ ٪ أجابوا لا و٩ ٪ لم يكونوا متأكدين من الإجابة، استفتاءات أخرى كثيرة عقدت في العشر سنوات الماضية أظهرت، على العموم، تتاثج مماثلة، من الواضح ان الرأى العام الاسرائيل قيما يتعلق سالمناطق المجتلبة وتستويسة النسزاع الاسرائيلي ـ الفلسطيثي قد تصلب بشكل ملحوظ منت العام ١٩٦٧ أو اذا أجيرُ للمرء استعمال التعبير للتداول بالرغم من انه خاطىء كلياء الا وهو أن الرأي العام الاسرائيلي قد تحول بشكل ملحوظ الى «اليمين» كيف تفسر هذا التحول؟ .

مفاهيم غامضة للسلام

ربما قدم لنا الاستقتاء الذي عقد في العام ١٩٧٤م، اقل من عام بعد وقوع حرب لكتوبر اشارة جديرة بالملاحظة، ذلك ان السؤال الاساسي طرح بطريقتين مرة بشكل ايجابي واخرى بشكل سلبي، على السؤال دهل أنت مستعد التخلي عن المناطق مقابل السلامة؛ أخِاب ٤٥ ٪ من المشاركين بنعم و٥٥ ٪ بالنقى، لكن على السؤال عمل مستعد المحتفاظ بأغلب المناطق حتى ولو أدى ذلك إلى تجنب السلام،؟ أجاب ٣٠ ٪ بنعم و٧٠ ٪ لا، وهنا تبرز ثلاثة عناصر من خلال هـذا التناقض، أولا كثيرون من الاسرائيليين لا يزالون منقسمين حول هذا السؤال، ثانيا معتبي المسلام غمج وانصح ويظمسر مستحيلاء وأخيرا وبالرغم من كل شيء فأن التطلع إلى السلام يشكل رغية عارمة. رمن خُلال نتائج أية انتخابات عامة ف اسرائيل فان للرء يمكن أن يصف الرأي العام في اسرائيل بأنه مقسم ألى ثلاث مجموعات تساسية، المجموعة الأولى ٣٠ _ ٥٠ ٪ متصلبة وتريد الاحتفاظ بكل المناطق بعد اخلاء سيناء، حتى أو كان

ذلك يعنى مزيدا من الحروب فارتباطهم،



بالأرض منبعه ديني آو آيديولوجي ـ على سبيل المثال وطنى - المجموعة الشانية ۲۰ _ ۲۰ ٪ تری خطرا کبیرا علی مستقبل اسرائيل اذا استمر الاحتالال وتتطلع بشوق الى سبيل السلام التي تتضمن أعادة أغلب الأراضي التي احتلت في العام ١٩٦٧، المصوعة الأخيرة وصاحبه النصيب الأكبر ٤٠ ـ ٥٠ ٪ يمكن وصمفها بذات الرأي العام العاثمت هؤلاء الناس غير مرتاحين للاحتلال لكنهم لا يربن برنسوح الثمن الذي ربما تدقعه اسرائيل لذلك، في نفس الوقت يساورهم شك كبير في الفلسطينيين وربما اعتقد ان السلام، في لغة الواقع غير قابل للتحقيق، ان التحولات في الرأي العام الاسرائيل تحدث بشكل كبير بقمِّيل اناس من هذه المجموعة وكنتيجة لنزعة معينة من بين المِعاعَات الشابة التي تصب تباعا في الجسمت السياسي الاسرائيلي، كيف نفسر هذا التحول؟ ما هي الأسباب التي تنقع بعض الناس وكثيرا من الشياب ثحق مَا وَافِكُ مِنْشِكِدةً مِنْ صَفِيدِن بِنَا } خَمْسِنَةٍ عرامل رئيسية متقاربة يمكن ذكرها بهذآ

رغم ان حنين اليهود التقليدي الذي استمر عدة أجيال للعودة الى أرض الأجداد لم يكن مصرك الصهيسونية الأساسي الا أنها اعتمدت عليه كأسأس وغثت أفكارها منه، ان تكريات تلك الأماكن، حيث بدأ التاريخ اليهودي، بقيت عنصراً هاما في التعليم اليهودي غير ممكن تفاديها خلال السنوات الـ ١٩ التي مرت حيث كان من المكن ان يقبل كل واحد، من وجهة نظر سياسة حكم التاريخ في تقسيم الأرض، كما أن معظم التاريخ التررائي وتاريخ الملكة الثانية حدث في مناطق كانت في الفترة ما بين ١٩٤٨ _ ١٩٦٧ تابعة للعملكة الأرينية الهاشمية، بالرغم من أن أهدا لم يحلم صبيعة الخامس من حزيران أن من عودة وشيكة الحدوث إلى تلك المناطق الروحية الا أنَّ الاسترائيليين وجندوا أنفسهم فجنأة بطرقون حول نفس المناطق حيث كان النبى موسى يعنى بشجرات الجميز وحيث الفثى داود التلحمي يرعى ابقار وأغنام

المرء لا يستطيع التقليل من عمق هذه المشاعر ولا أن يغقل عن أنه لا يوجد اسرائيلي صقرا كان ام حمامة يمكت التهرب من تأثير هذا الهياج العاصف، انك تحتاج الى ايمان عميق راسخ وهو شعور قرى بالواقعية حتى تستطيع أن تتغلب على هذه العواطف وبالتالي للعودة الى الرزانة الكاملة، فاذا كان اليهود قد حافظوا على هذه الآثار كتكريات حية تعيش في تلوبهم عبر الأجيال في المنفى فليس عجبا أن ترى الاسرائيليين يجرفهم شعور هائج عند رؤيتهم هذه الأملكن الصهيرائية لم تنفصل عن هذه التوجهات الروحية بالعكس انها تدعمها وتقويها. مع مرور السنين بدأ شعور بالاشمثرار

من الاحتلال وواقعه يتنامى عند كثير من الاسرائيلين لكن عند البعض الآخر خاصة عند الشباب الذين ترعرعوا في ظل الواقع الجديد بأن اللقاء مع الأرض أصبح راسحًا الى درجة أن التفكير في اعادتها غير وارد كثيرون من الاسرائيليين أصبحوا مرتبطين عاطفيا بهذا للكان

الجديد ذي الروابط القديمة. ٢ .. الصهيونية كشأن متنام: يوجد احساس عميق في فكر الصهيونية وروحها بالبعد عن الواقع، احدى الشعارات الأكثر اجتراما ق المدارس الاسرائيلية والتي صاغها ثيودور هرتسل مؤسس الصهيرنية السياسية سبعرن عاما قبل حرب الأيلم السنة واذا مسمت عليها فانها ليستُ خيال، ان مضمون هذه العبارة، كما يقهمها. الاسرائيليون هو ان الصهيونية تحدث الراقع وأنجزت عملا لا يصدق كنثيجة لقوة الإزادة التي تهرت كل المساعب، من الواضح أن هذا المفهوم خاطىء، فقوة الارادة الجماعية بالطبع مهمة ولكنها أليست أقوى من التاريخ أبدا، انها تعمل مُسن معايير تاريخية ولكن ليس ضدها،

متى اليوم مزيجا غربيا. متناقضا بالقوة الساحقة أصبح له اليد العليا أن يعتقدون انه لا يوجد قرة خارجية تستطيع. أجبار اسرائيل على تقديم تنازلات رغم أنفها، فالذين كانوا يؤيدون الرأي القائل بأنه سيكون هناك حل نهائي للمشكلة كان عليهم الاعتماد على هجج بعيدة المدى، أو أن يجمعوا حججا من مفكرتهم الأخلاقية، أما الذين يدافعون عن المفهوم الأكبر-الاحتفاظ بكافة الأراضي _ فهم لا يرين أي موجب للخوف بأن احلامهم غير قابلة

لها أثر مؤلم في النفوس وأطلقت عبارات الاشمئزاز الحادة والمعارضة للسياسة الحكومية لجولدا ماثير، سياسة الرضي عن النفس والاعجاب بالذات، لكن بالنسبة لأغلبية الشعب كانت هذه الحرب يعيدة جدا وعشوائية، أما بالنسبة لحرب اكتوبر فقد لُحْنَت هذه الحرب طابع الصدمة التي أصابت الأمة كلها وأدت الى ولادة بجنوعة من الصركات المعارضة ذات الأثر، لكن حتى هذا الشسرخ النفسي -صدمة اكتوبر _ لم تستطع هز الاعتقاد السائد أن أسرائيل تمتلك القدرة على رفض أية تسوية يمكن أن تقرض عليها. ٤ _ الاعتقاد الهش في امكانية السلام: خلال الأشهر القليلة التي تلت حرب ١٩٦٧ اعتقد كثير من الاسترائيليين ان

العرب، بعد الهزيمة التي لحقت بهم قد فقدوا الخيرا أملهم في هَزيمة أسرائيل وانهم بدلا من ذلك سيغيرون المسار عاجلا

أم أجلا عارضين حلا سلميا. أما تصريح جمال عبدالناصر في مؤتمر الخرطوم الذي عقد في خريف ١٩٦٧ ولا اعتراف لا مفاوضات لا سلام، فقد كان بدائة النهاية لتلاشى أمال الإسرائيليين السادّجة بأن حل الصراع قد أمبح وشيكاء وحرب الاستنزاف وينفس الأهمية الارتفاع السريع في عبد العمليات الفلسطينية المسلحة في بداية ١٩٧٠ قضى

على الأمل الموجود بين الاسرائيليين بأن السلام ينتقل خلف الأبواب. لكي يقف المرء في اسرائيل وقفة سالام هناك شَرَط أساسي لا بد من توفره ألا وهو الايمان بالسالام كجنينة ممكنة في المستقبل المنظور، أن تحطيم مثل هذا الاعتقاد هو قبلة الموت التي توجه الى قوى السلام، فالجناح اليميني كان يسفر المعلومات بطريقة تهدف ألى اخفاء أية

أستطلاعات الرأي التي أجريت البل زيارة السادات بيضعة أسابيع، أفادت بأن أقل من ١٠ ٪ من الشعب يعتقد انه يوجد رُعيم عربي يرغب في السلام ولا عجب ان ۸۰ ـ ۸۰ ٪ من الشعب لم يكن جاهزا لارجاع سيناء في ذلك الوقت، زيارة السادات الى اسرائيل غيرت فجأة الاعتقاد في امكانية تحقيق السلام، لقد كان ولأول مرة واضبع بشكل مطلق أن هناك زعيم عربي مهم يعرض سلاما على اسرائيل، فورا تغير اتجاه البندول في المعسكر الاسرائيلي، فاعادة كل جزيرة سيناء بما قيها شرم الشيخ والمنطقة التي أقيبت عليها مستعمرة ياميت، لقيت تأييدً: الأغلبية الساحقة، ليس فقط في الكنيست، وانما أيضا على مستوى الرأي العام.

 ٥ ـ العنف العربي: لقد كأن العنف ضد الاسرائيليين لاورو، لكن في ربيع ١٩٨٦ وبعد هبوط ئسبي في عمليات الفلسطينيين انخفضت شعبية كهانا الى ٣ ٪.

المجتمع الاسرائيلي نحو اليمين الرافض للتسوية بالتاكيد لأتستطيع تفسير الموقف لا يوجد اسرائيلي واحد حتى اكثر الصقوري الشباب الشرقي الذي ولد في اثناس استعدادا للتفاوض يمكنه تخيل اسرائيل وتجربته الشخصية مع العرب انسحاب من الأراضي المحتلبة تحت الضغط العسكري، مثل هذا الانسحاب ليست بأكثر من تجربة الاسترائيليين . الاحباري يعني للاسرائيليين مواصلة المسراع المسلم تحت ظروف اكثر

العقد العرقية والسياسة العنصرية تحرف

التفسير المطروح من قبل بروفيسور يبيرس يعتبر بعض الشيء اكثر اقناعا لكنه حتى الآن لم يحصل على أية شرعية احصائية، بروفيسور بيرس ينطلق من ان. اليهود الشرقيين في اسرائيل يعانون من مشكلة اليمة الا وهي مشكلة الهوية، فقي محاولتهم للتأقلم وآلانصهار في المجتمع الاسرائيلي والغربي، يشعرون بأن عليهم التخلص من اية صفة ريسا تذكتر الأخرين بأن بينهم وبين العرب صلة فالكراهية الزائدة والابتعاد عن العرب تخدم كأداة لتأكيدهم على شخصيتهم اليهودية المستقلة أفضل تحليل قدم حتى الآن من قبل

عالم النفس الاجتماعي أوفيرا سيلكتار ريقترح خمسة أوجه مختلفة للموضوع: ١ _ الأقلية والغالبية: بالرغم من أن الشرقيين في اسرائيل بمثلون الآن الأغلبية الا انهم لا يزالون يشعرون باحساس الأقلية ولهذا السبب يعانون أعراض الشخصية الهامشية التى تعبر عن نفسها بالضوف، عدم الطمانينة، العرقية والخوف من الأجانب وكرههم.

 ٢ ـ الحرمان النسبي: بالرغم من ان الخاروف الحياتية، مستوى التعليم والمكانة الاجتماعية للشرقيين في اسرائيل تطورت بشكتل كبير عبر الثلاثين سنة الماضية الا ان الفجوة بينهم وبين اليهود الاشكناز لم اتفلق بعد ولم يتوقف الحرمان الحقيقي فالحاجة الى صوت التضامن اليهودي في كل مكان دفع هؤلاء الشرقيين الذين ريما ازداد الاحباط عندهم كنتيجة لتحركهم الاجتماعي النسبي الى منب كل حنقهم وغضيهم على العرب.

٣ نـ الابراز: لما كانت الهويـة دائما. مزيجا من التشابهات والخصوصيات شيء أو التخلص منه، فان اليهود الشرقيين يشعرون بدافع قوى بالانتماء الى هـويتهم الاسسرائيلية عن طريق محاولتهم النؤوبة التخلص من الشبه العربي وذلك بانكارهم للعرب _ هذا يشبه التفسير الذي قدمه ي.بيرس.

٤ _ التفسير السياس الحضاري: لا يزال اليهود الشرقيون كسا يقول مدا التفسي، يعيشون في ظل أجواه تنعدم فيها الدبعقراطية السياسية ليذا فهم يتبعون

 د_ تبعا ليذا التفسير فان اليهبود الشرقيين أكثر تدينا وتعسكا بالتقاليد من غالبة الاشكتاز لذا فهم لا ينزالون الى مواقف أكثر عدوانية نجاه الأديان

دلسى - حقائب رفيعة المستوى ، يمكنك الوثوق بها تماما كما تثق بصديقك القديم. متبِئة : توفر الحماية لحاجياتك في الرحلات الطويلة القاصية. آمنة : مفاتيح وأقفال منفردة بذاتها تتحدى جميع أنواع المصادفات الغير مرغوب فيها. آئيقة : تعكس أقصى درجات الوسامة. عملية : تؤمن راحة منقطعة النظير مع عجلاتها المتكاملة ومقبضها



الانتصار، فهناك خوف وشكوك، وشعور بخطر دائم بالاضافة لحالة انعدام الامن على المدى البعيد مصحوبة أحيانا بغرور. القوة، هذا المزيج يختلف من مرحلة الى أخرى ويتغير حسب الظروف، قد تتغير

پ تيودور ميرتزل

التأثير في تقوس الناس بين ١٩٦٧ و١٩٧٢ كانت غالبية الاسرائيليين

'نفسية الناس من أسبوع الى أخر، ريما كان من المتوقع بعد ١٩٦٧ ان الشعور

حرب الاستئزاف التي اشتعلت على طول قناة السويس وفي وادي الاردن في

اشارات مثمرة تعنى النية في السلام من الطرف الأخر.

واليهبود من قبل العرب بشكل عام والفلسطينيين بشكل خاص أكثر العوامل مباشرة ووضوها من بين كل العوامل التي تغذى التشدد الاسرائيلي وتبنى مواقف يمينية، فهو يقوم بلعب دور الميزان الدقيق، ذلك انه كلما حدث هجوم فلسطيني مسلح ضد اهداف اسرائيلية او بهوديَّة في الفارج دلت استطلاعات الرأي على ارتضاع سريع في الجناح اليميني مثل مفتحياء أو مكاخ، وكلما أزداد عنف هذه الهجمات وكلما اقتربت من البلد كلما ازدادت قرة التحول الى اليمين فشعبية كهانا وصلت القمة خلال منتف ۱۹۸۵ ـ حيث وصلت الي ٩ ٪ ـ كرد على عملية قتل عدد من الأزواج الاسرائيليين، في الغابات داخل الخط الأخضر، كذلك العمليات الأكثر اثارة مثل الهجمات على مطارات روما، قبينا، لارتكا، ويرشلونه كذلك على مثن السفينة اكيلو

اليهود الشرقيون حوالي ٥٠ ٪ من الأصوات اليهودية جميعها، وشكلت أمنوات الشرقيين ٦٦ ٪ من الأصوات التي حصل عليها الليكود، ومن الشباب الشرقي وتحت سن ۲۰ عاما صوت ۷۱ ٪ منهم لليكود كذلك كانت نماذج التصويت أن ۱۹۸۱ و۱۹۸۶ بشكل عام مشابهة لعام ١٩٧٧ ولكنها لم تكن متميزة، العديد من علماء السياسة ومراقبون أخرون حاولوا قمص هذه الظاهرة ووضعوا نظريات مختلفة لتفسيرهاء أغلب الدارسين اتفقوا ان هذه الظاهرة نتجت عن مزيج من عدة عوامل معا وأهم هذه العوامل تربطه علاقة ضعيفة جدا بالمراقف الابديولوجية تجاه المعراع الاسرائيلي الفلسطيني، ان تمبويت الشرقيين لمبالح الليكود في ١٩٧٧ يعتبر اساسا نوعا من الاحتجاج

معوية، فاذا كان الانسحاب على أي حال

ممكن فيجب أن يكون ضعن سلام معقول

يضمن توقف أعمال العنف، فاستعمال

القوة لاجبار اسرائيل على تقديم تنازلات

هو للأسباب التي ذكرت، الطريقة

المضمونة لزيادة التشدد الاسرائيلي

بالاضافة لهذه الأسباب العقلانية هنأك

عناصر غير منطقية في الموضوع، فرؤية

الاسترائيليين الذين يسقطون ضحايا

الكفاح الفلسطيني المسلح تصب مباشرة

في الحيال والحوف المهيأ سلفا لذلك والذي

هل تساعد الزيارة السكانية لليهود

الشرقيين واستقرارهم النقسي في تحول

اسرائيل نحو اليمين؟ مَا مِنْ شُكَ انْ بيجِنْ

أقد حصل على الغالبية في سنة ١٩٧٧ الى

حد كبير من خلال التحول في أصوات

اليهود الشرقيين، ففي سنة ١٩٧٧ شكل

يشكل جزءا كبيرا من الشخمسة،

حكمت في الخمسينات والستينات. هذا الجنوح ضد العرب بين الشرقيين عامل مساهم ذي أهمية أم أن هذا الجنوح أصبح منتشرا بينهم كنتيجة لتنامى اعجابهم بالسيد بيجن وادائه السياسي؟ استطلاعات الراي المتعددة تركت مجالا صغيرا للشك في أن هناك علاقة كبيرة بين المواقف الصقورية والأصل العرقي، وحتى قبل ذلك أي في نيسان ١٩٧١ وجد اليعقوب انه عندما كان 22 ٪ من الاسترائيليين ذوي الأصل الأوروبي والأمريكي مستعدون لارجاع

قبل طليعة حزب العمل الاشكنازية التي

أجزاء من الضفة الفريبة للسيادة العربية، كان فقط ٢٧ ٪ من الشرقيين مستعدون للتفكير في مثل هذه الاتفاقية بينما أعزب ٧٠ ٪ عن معارضتهم لأي

طرحت تفسيرات عديدة لهذه الظاهرة

من قبل علماء في السياسة او علماء في

النفس الاجتماعي، أسالحجة التي

يستعملها الشرقيون بأنهم جربوا الظلم

العربي في البلاد التي انحدروا منها «نحن

نعرفهم أكثر منكم، ليست مقنعة، انها

الزعماء الديماغ وجيين والشوفيانيين ويميلون نحو المواقف المبالخ فيها والعنصرية ولهذا السبب ايضا يتعاملون بحقد مع «مجموعات خارجية عشل

خاضعين لسلطات تفسير المبسطة لقراعد السلوك التوراتية وبشائرها كدلك نزعوا الأخرى خاصة الاسلام، هذا الدين الذي حاربه اباؤهم واجدادهم عدة قرون حتى يحافظوا على بهوديتهم ضم ان مستقبل افضال.

يمكنك الحصول على الديلوم في أسس

ويمجة الكمسوتريطيقة المراسلة...

احصل على المنهاع بمبلغ ووم وره نقط معيكرة ا وهذه النهدة كروم خدماتنا المعلمية المجانية نقدم

الماعين والسر المسويل والتبعيل عن والدسام ١٩٨٨

لمزييعد العلومات : حات ١٩٥٧ ٢٥ / ١٩٦٧ ٢٤ (المايي/ لأ. خلاب الطيد برمتابل فنات دي ما يؤنه إنساسات المراجد

الكف في

معرك الفاقت التديث

MODERN LANGUAGE INSTITUTE

حملةالسرى

للحج والعمرة

عن بدءاللسجيل للجو

أيوني شارع حمدان - برج لميدامان 4 /٣٢٣٥ ٣

الشاقة- باعطيط، ت١٢٣٢٥

بالقربيسن الجرات فيمنى

ا بوغنى أَمَاعِ رُامِدُالْإِلَى ، الخالدنه سِابِعًا بَيَ ، ١١٤٨٨ س. ١٠ ٥٢٠٩

عود تنزيلاتحاالكبري

على عموا الأليسة والإكسواية

أ بوطني"-السودة الجديث معلى مع ٥٠ ت: ١١٤٧٠ - بناية بطن بن هامد

عمارة منمة فين مكت

توحدمة أنصل

السفرين ابذلجي دونك

تعلن مدرسة الجزئرة المخاصية

عن استمرارالدوام في الفترة المسائية نقط من الساعة الخامسة وحتى الساعة السابعة ابتداءً من يوم لسبت الموانق ١١٥ /١٩٨٨م.

لمزيدمن لمعلومات برجى الإتصال براتف : ٤٧٦٢٩٢/أبني



بمزكسة العراف التجارية لازال ٢ قعصان رجاني بدلة سعناري

نعلن الى زرا ثننا الكرام عبر وميول تشكيلة طهعة مد المود بيلث المولادي والبنائي ونعاني - إلماكسي وشانيل أحجية بمعان نوم " زيارة واحدة تكفى لتري بنفيك "

ا بعطيى اشارع زامدالأول معابل المجمع النفاقي ب ٣٣٨٩٩ المشارقة شارع الموحدة بناية وافكوت ٥٩٣٢٧٩ المثارقية / شرع الميناء أم ١٩٦٩ ٢٥٩٩٦٩

• كتالوج برارىخى

تذكرورأننا دائما أصحامس الجديد

ملكولب موعون الإمارات لشمالية

• ا بعظبى/ شارع زايدالاول /بجاربيت لعنفذة ت / ٣٢٩٣٩ • لعبيم/شارع لهنونة/ ١٤٥٠ •

کتالوچے دا رالشہر

الشركة العربية لانتسساج الدواجن-الفجيرة-اع.م.

استمار بيع اسمدة الدجاع الطبيعي النقى واسمية الدجاع

الارضى والمتى اثبت جدادتها على مدى اعوام ون مزارع

اليوريل والمعادن اللازمة لمذليعة الحضرول ثجارالفاكهة

الدولة وساطنة عتانت • خال تمليا من الأفات الزراعية والفطريات

• خال تماما من البنورالفريية وبدورالحشا نشد

• أنسي الأسمة تحسين خوام الترية الملية

للبيع كانترا مداعي إسفركافتيرما بحالة جبيرة وتعمل بدخل مهيد 🗆 کبلاتصال 🗅

للة المدارس

للبسع ساعات رولكسب

• رجالى ذهب باطرر ألماس

• انصيفًا ذهب رجالي

دبيب للمولغرات ولساعات

ب ۷۲۲۰۱/ ابوطبی

• رجاني نصف ذهب

تعوية

٦٤١٤٦ متى لساعة ١٢ عربها 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 3 1 2 9 7 1 2 9 7 1 2 9 7

إيظيى: ١٤١٤٦- العين: ١٤١٤٦-

مكتب عمدات ستر أن ٢٢١٧٦٢

تصفية عامة يأقل من إسعارالمتكلفة تابورماكسي فستان شاسل بلوزةشائ

سعر السنتيمتر/عمود درهم ١٠٤

The same with the control of the

المصالحاج تعوم الحملة بعديم كافت الحاج . للاتصال:

اللنة لعيسة مرالانجلنيف والغينسية والرياجنيات والكيمياء والفنياد والكجها دم العيام تأمين القبول في الجامعات الأجنبيية المجر - المائيا - أمريكا - قسيرون - يوغسلافيا - بيروت الجامعة الامريكية بالقاهه - رومانيا - البطاليا - كندا الكلية العبية بالأردن _ الاكاديمية العبية بالاسكندية

> سلة الرمكامي لنقل الحجاج ا « محمدوعبرالعزيزالزمامحيب » [تعلن عن مُنح باب التسميل المالاء فريضة الجيهذا العام . ويوفي تقوم الحلة بتقديم كانة الخذطات عسب المروط التي تتفق عليوا في العقد المبرم بيث الجي والحملات . (لعكرتصنال/أبوطين - ١٥٦٥٨/ العين جمعة فاير = ١٤١٥٣٣/

عبد بدخيس ت / ۲۷۲۲۱ / - ۸۶۸۶۸ العبد

لزياشته الكرام عد: انتقال الكراج دالى مقره الجديد • أسعارفامهة بمناسية الافتناح تشيمك إ • الصبغ • السمكرة • الميكانيك ، لغيص بالكمبيوتر

المعين /المصناعية/بداية طريق مصنع الإسمنة /مخازن لم ية سالغاً - 12010./ الملة المنات

محلات اتحارية مع ميزانين - دن يوتع اتاي ممتانه/قرب القصليه المعودية

مطلوب فورا

زعانف سمك قرش مجففة ب ١٣٣١ع ١٦٤/ألوظبي

W MON فخابوظبي

للاتصال/هانت ١٨٠١٨ ٢٨) إدني

٢٢٨٢٦٢ - السيد عبدا لحالق اوالعان لكانف: ٦٥٦٢٢٧ - الاستاد إساط

المطبعية لأتفل عن ١٥ سنة. العسمل في أتوظى

يعلن

ومقابل موقف سيارات أجرة ديي للايستعلام

هاتف قیم ۱۹۲۱ /۲۹۷۹ ۲۲ (دیچ

المسكن/ثلاث عمض نوم

177777 , Chair 17777.0.

الخدمات عسب العقد لميرم مع ماتف

دى: ١٦٦٦١٦ الشاقية : ٣٧٧٥٥٥

لأمن لمنية : ٢٦١٢٦ المفيق : ٢٢٣٩٣

541402 CCIENC ارم م د بی شارع نابعث بجوار سحنفطيم

سريح درهم إبسامي فا درجدا" للإمام على لرفها

أ بولمبى - المادي السيامي

بين دوار الميرديان ودوار الناوم

تكيفون : ۷۸۲۷۹۱ ٧٥٢٥٦٧

حائز على بكاوريوس وذلك المساعدة في تنفيذ نظام كومبيوش

على المتقدم الله مكون في عربي الجنسية ويتقن اللغة الإنجليزية. على المؤملين نقط أرسال طلباتهم مع كافة الاوراق الثبوتية وصورة

لشركة لبي يحمل بغصة تبارة خفيفه وبامن مفيق وسيارة تقيلة - يفضل من لدي المام باللغة الاصليرية

رحى أرسال الطلبات المى صب ١٦٨٠٨ - جنب على دولت

حكومة الشارقة دائرة الشؤون الملاية والإدارية ادارة الشؤون الاقتصادية بحسلوتصف

مؤسسة الشارقة للتنمية الاقتصادية

يعلن للجميع بان الشركة المذكورة وهي شركة مساهمة عامة بالشَّارِقة وعُنوانها ساحة البرج - بناية مؤسسة الشارقة للتنمية الاقتصادية بالشارقة، سجلها التجارى رقم (٧٧٤٦) ورخصة بلدية رقم (٦٣٢١) وشهادة انتساب لغرفة تجارة وصناعة الشَّارِقَةُ رُقُّمُ (٣٢) قررت الجمعية العمومية غير العادية بتاريخ ٨١/١/١٨/١٨ حلها وتصفيتها وتعيين لجنة من السادة المساهمين كمصفين للشركة وعنوانهم سلحة البرج س بناية مؤسسة الشَّارقة للتنمية الإقتصادية ص.ب (٣٤٥٨) هاتف

فعلى كل من له اى حق أو اعتراض التقدم به للمصفى على عنوانه المنكور خلال مدة اقصاها (٣٠) يوما من تاريخ النشر.

قسم الشركات أدارة الشؤون الافتصادية

معكمة ابوظبى الشرعية

أستدعاء للفصل في الدعوى اعمم/١٥٥٦ مق عينه عيضة الى: جرئيلسينغ بن بوران سينغ العنوان: بالنشر بما أن الدعى يوسف عبيد سرور الزعلبي قد رفع عليك دعوى مدنية فلثت مكلف بالحضور امام محكمة ابوظبى الشرعية شخصيا او بواسطة وكيل معتمد وذلك يوم ١٩٨٨٧١م للاجلبة على الدعوى المقامة ضدك. وبما أن التاريخ المنكور قد حدد لتقرير نقاط النزاع بين الاطراف فلن

عليك أن تبرر أي وثائق أو بينة تعتمد في دفاعك، وفي حالة مشلك في الحضور في الميعاد والتاريخ المحديين فلته سوف يفصل في الدعوى في صدر هذا بتوقيعي وختم المحكمة في ١٩٨٨٧٢٧م.

سجادحرب كافة الأحجام. نوعية ممتازه/سعرمفري للمراجعة أبوطبي هاتف ٧٢٢٩٧٧

مطلوب فيورا مدترمطيعة لديد خبرة بكافة الأعمال الفنية

السياق: ٣١١٩٧ الحمرات ماشرة ا لااء: ٩٠٢١١٩٧ الحزي لفسّل المجاج بي يابن: ٣١٤٤٢ العين - شارع الصاروع - تلينون : ٣١٤٩٩ اكبدة التداء من ١٥ /٦/٨٨٨م لغاية ١٥/٧/٨٨١٥ اسعار لم يسبق لها مثيل تفوق اية تنزيلات وذلك على كمية محدودة من - ورق جدران الجليري البنداء من ٢٥ درهما للرول - ورق جدران الماني ابتداء من في درهما للرول - ورق جدران خاص بالمطابخ والحمامات ابتداء من - ورق جدران حاص بالإطفال ابتداء من ٢٠ درهما - ورق حرير ايطالي ابتداء من ٢٤ درهما للمتر

عن استمرار بسجيل منبوف الرجن

عهب الشميط لني يَنفق عليها في المعقد المبرم بين الحاج والحلة

- اقمشة سُتائر امريكية ابتداء من ٢٠ درهما للسر ــ اقمقية تنجيد ابتداء من ٣٥ درهما للمتر - فوال فرنسي ابتداء من ٢٠ للفاردة • بالأضافة الى حديد الستائر المذهب والملون وحميع الواع التعاليو واكسسوارات السنائر ولوازمها الذي وصلت حديثا • نفتح يوم الجمعة من الساعة ٥ ـ ٩ مساء كل ذلك تحدد لهي النتركة العالمية للديكور



والهوي زاد آنينه

جاء والهم يعينه

الى الناس أمينه

تتلقاه الضغينة

وعلى الأخرى عجينه

مثل أحجار ثمينة

سيرى الشعب خدينه

كالذي ينضر دينه

ـــاع قبطان السفيثه

له أحقادا دفينه

أوفدوا بحر السكينه

تحت أركان المدينه

انجالها شمس سجينه

أنفناسها ذَلَ البرهينية

انها كانت لـزينه

انما الآية لينه

وترا يعلى جبينه

دمعه قیك سخینه

لمحب تعصرفينه

حتى أمّضت سنينه

ينابيعا دفيلته

حصيل مأسيك الهجينه

ودياجيك حنينه

ـــب لياليك الصرينه

شدته أشواق متينه

ــــيه لن تستوقفينــه

لك يا أغلى مدينه

شعر: كريم معتوق

رد على قصيدة سفينة أوبك الى أين

للدكتورمانع سعيد العتيبة

شعركي بسن راكسه المساء

شاعر فاض حنينه

لك «يا مانع» شعري

عتبا أنفاسك الحرى

عيثا ترسل صوتا

وضعوا بالاذن طينا

قبوله الحق بعصر

ان من يعشق أرضا

من ترى في عالم الأطمـــ

كلما الصوت تعالى

يا تراتيل التلاقي

حركى من راكد الماء

واشعلى في ظلمه اللــ

أشعلت فيه الليالي

🥞 وأحرقي في بوتق الحــــ

حاذبي من لك قسد

💨 لن تــرديه ولن تصــــــ

📓 أبدا يبدع شعرا

ترسمه الكتب المدرسية في اذهان الاجيال.

والاستثنائية لكتاب امين معلوف. انه ليس

رواية تاريخية شيقة وعظيمة فحسب، انه

ليس عملية اعادة اعتبار تاريخية لرجل

تأريخي عظيم بحجم عمر الخيام بل هو

أيضًا، وقبل وفوق كل ذلك وخاصة من

حيث توقيت اصداره: نوع من العبرة

هناء ريما الاهمية القمنوي

أمين معلوف في كتابه الثالث سمرقند.

كيف ضرق كنيز الكنوز رساعيهات المضيهام الماذا حاكم اهل سمرقند عمر الخيام بتهمة الفلسفة ؟ وماهو سر الكتاب الابيض الذي اهداه له قاضي المدينة الامي

عبقرية عُمر الخيام قادته ألى المحكمة السمرقندية. لكن القاضي براه اذ رأى فيه وجه الحلم ووعد والكاتب المنتظر، .. وحاملو هم بناء بولة الفرس الحديثة استلهموه في تورتهم. وباحث امريكي عن الحقيقة التاريخية مات غرقا من احل كنوز رباعياته..

هذا يعض مافي كتاب ،سمرقند، الذي صدر مؤخرا في ياريس للكاتب اللبناني بالفرنسية امين معلوف الذي بأت يعرف باسم: رَجِل كُتُنبُ البيساتُ

في التحقيق التالي «للاتحاد» قراءة عاجلة في هذا الكتاب الإستثنائي رجل البيست سيلرز بسميه والميدان الحقيقي للكتابة ، تأليف في كتابه الثالث مسمرقند، عن حياة

تجربته الاولى كانت في العام ١٩٨٢،

عندما اصدر من باريس وبالقرنسية كتابه

التاريخي الضخم: «الحروب الصليبية من

وجهة النظر العربية،، الذي فاجأ معلوف

نفسه بسرعة انتشاره وضّحامة رواجه.

القد اقبل الغرب بلهف وشغف على كتاب

معلوف الذي اعاد صياغة تلك الاحداث

التاريخية ليضعها في إطارها التاريخي

الصحيح من حيث استمرارية مسراع

وشعر وقلسفة الشباعر الفيارسي عمر الخيام يكرس الكاتب اللبناني بالفرنسية امين معلوف قلما علليا من الدرجة الاولى، كل كتاب له ضجة ودبيست سيلره وكل موضوع يطرحه يشغل القراء والنقاد ويهن جميع المتعاطين بالثقافة والفكر والتاريخ والسياسة في جميع أنحاء العالم وكل ذلك في خمس سنوات فقط من مهنة

أمين معلوف من مواليد بيروت ١٩٤٩، كاثوليكي درس على يد الآباء اليسوعيين حيث أتقن الفرنسية واليونانية واللاتينية الى جانب العربية طبعا، تخرج باجازتين في الحقوق والعلوم الاقتصادية. لكن المنحافة كانت ميدان انطلاقته المننة والابداعية، بدا ممررا في صحيفة «النهار» البيروتية وسرعان ما اصبح مديرا للتحرير فيها، ولدى انتقاله الى باريس، مع زوجته وأولاده، هريا من الحرب اللبنانية الاهلية واستنكارا لهاء عمل رئيسا للتحزير في مجلة مجون افريك، الباريسية وما يزال الى الآن صاحب

الافتتاحيات الرئيسية فيها. وهكنذا، ورغم المعيته في الكتابة الصحفية، كان معلوف يطمح الى مِا

ئدمة أنغل

آ و تعبين رومن

531

• امين معلوف

التي جنيتها منْ كتابي الاول سوف اتمكن من شراء وتجميع كل ما بلزم من اجل

وبعد اقل من ثلاثة اعوام وفي امين مُعلوف يوعده: لقد صّدر كتأبُّ الثاني وليون الافريقي»، الذي جاء فعلا مقعماً وغنيا بالاستنادات والوثائق التاريخية. والرواج العالمي الضخم جدا الذي احرزه كاد يطمس بل طمس فعلا توهج كتابه

ويومها كتب الناقد الثقاق في جريدة ولومونده الفرنسية: واذا كان أمين معلوف قد شع فجأة كالشهب منذ كتابه الاول، فان كتابه الثاني كرسه كوكبا ساطعا ذا مكانة راسخة وعظيمة في سماء الفكر والكتابة، والسؤال الآن: ماذا ستكون مُفَاحِناً معلوف الاخرى في كتابه الثالث، ؟ والواقع أن تساؤل ناقد اللوموند كان في مكانه، فها هو امين معلوف، في كتابه

الثالث، عن عمر الخيام، يتخطى كل مقاييس النجاح والابداع ليس في مجال الادب والكتابة قصسب بل في كل المجالات. ويحسيما كتب عنه ثاقد اللوموند نفسه: هنا، مع كتاب سمرةند، بثبت امين معلوف بطلان نظرية القمة. قمة النجاح التى يبلغها المبدع وبيدأ بعدها بالمراوحة أو بألاتحدار، فبعد قمة ليون الافريقي قفر

هذا الكاتب اللبنائي العبقري الى قمة أعلى منها. قأي رجل متعدد القمم هوه ؟ ماذا الآن، وعن كتاب وسمرةند، ؟ بيدا الكاتب/الرواية مِن ليلة ١٥/١٤

حجرة الكنبوز والبودائع في السفينة

العالمين المسيحي والاسلامي، الغربي والشرقي، قبل الحروب الصليبية ويعدها، لقد ركز معلوف في كتابه على العبارة التي

' الأول والحروب الصليبية،.

التوقعات والحسابات ويصدث خللا في

نَيْنِيَّانِ / إِبْرِيلُ ١٩١٤ وَلِيُّاكِثُونِ السَّقِيثَةُ الْمُنِانِيِّةُ ۚ لَهُ عُرِضُ الْعَبِيِّ لُنِحْسُ الْ

واك عمر عام ١٠٧٢ قي بلاد الفرس،

والده، ابراهيم، كان يعمل في صناعة

الخيم في نيسابور، ومن هنا تسميته

بالخيام. ينتقل عمر من نيسابور الى

سمرقند: داجمل وجه ادارته الارض نحو

الشمس، اصبح في الرابعة والعشرين

من عمره، في اوج فتوته لكن ايضا في اوج

شهرته في كافة انصاء بلاد الفرس

الواسعة، الجميع اصبحوا يعرفون عمر

الخيام الشاعر، لكن عمر الفلكي ايضا،

كان عمر واسع المعرفة والعلم، وقد

دفعه نهمه الغريب اليهما الى اتفان لغات

الإغريق واللاتين والعرب، التي جعلته، الى

جانب لغة الفرس، بحر افكار وعلوم يمشى

على قدمين. لكن الناس في سمرةند

استقبلوا عمر بكثير من الحدر، لقد وجدوه

فيلسبوفا وكانوا يخافون الفلاسفة لانهم

ومخاوف أهل سمرقند كانت في مكانها.

فقد تآلف الشاعر الغيلسوف الشاب عمر

مع قيلسوف كهل هو مجابر، الذي كان

تلامذة الفيلسوف العالم الاكبر أبوعلى

ابن سينا، والسمرقنديون لم يلبثوا طويلا

متى انقضوا على عمر واعتقلوه بتهمة

والقلسقة، وساقوه إلى قاضى المدينة: ابو

الكتباب الإبيض للكباتب

كأن قاضي سمرقند دأميا، يقول امين

معلوف في كتابه، لكنه كمان رجلا طبب

السبريرة اشفق على عمر الخيام اذ

استملح طلعته وظرفه وعذرية شعره

وافكاره، اعتقه واطلقه واهداه هدية

خاصة عربون صداقة، ويا لها من هدية

كتاب مقفل، غلافه من الجك العتيق

الفاخر وألموشى بريش ذنب الطاروس،

وعندما فتحه الخيام وجد العجب، لم يجد

فى داخل ذلك الكتاب النفيس سوى اوراق

بيضاء: مئتان وست صفحات بيضاء، لا

حدق عمر الخيام طويلاً في الصفعات

الخالية، حدق عميقًا عميقًا في القاضي

قال القاضي: «انا أجيد الفكر ولا أجيد

الكتابة، وقد منعت هذا الكتاب مُسْيَنُ عُلَمًا بِانْتُظْارُ أَنْ يَأْتِي

خَذَه وَسُوِّد بِيَاضَ صَفَحَاتُه، هَذَه وَاكْتُب

اخت عمر الخيام الكتاب الابيض

من اجل دولة حديثة وهناء يقطع امين المعلوف السياق

التاريخي ويقفز الى متابعته من زاويسة اخرى، أوعلى طريقة مُضَرجي السيثما

العباقرة، يتركنا في غياهب القرن الحادي عشر ويرفعنا فجأة الى سطح بدايات القرن

هنا، ثجد الباحث الامريكي وبنجامين

أون في القسطنطينية حيث يلتقي بجمال الدين، الرجل الذي كان بحام ببناء فارس

كان جمال الدين يمثلك مخطوطة عمر الخيام، عصارة تجربته الحياتية والقلسفية التي سود بها صفحات كتاب القاضي البيضاء. وكان يعتبرها بمثابة ناموسته وملهمه في العملية التاريخية الكبيرة التي كان آل على نفسه إنجازها، عملية بناء الدولة الفارسية الحديثة، ويقول جمال الدين لبنجامين: وأشعر

بأننى رجال الخيام الثلاثة معا، انهم عادوا وانبعثوا رجلا واحدا في داخل اننى مثل نظام المك اطمح الى بناء دولة

اسلامية كبيرة لا تكون سلطتها بيد سلطان عثماني غاشم. وانني مثل حسن

الصباح، زعيم الحشاشين أطمع الى ان يكون لي انصار يتبعوني حتى آلموت من اجل نشر الرخاء في كأفة انحاء العالم الاسلامي، وانثي أيضا مثل عمر الخيام،

احمل هموم بالآدي وهموم العالم بيد واحمل باليد الاخرى كأس السلوى والفرح والمرأة، اعيش للآخرين، واعيش لنفسى، اعيش للحظة وكل الزمن..

في القسم الثاني من كتابه، يعود

معلوف بنا مجدداً الى القرن العشرين:

الباحث الامريكي وبنجامين أوه هو من

اصل فرنسي، يعادر الولايات المتحدة

ويسرع انى باريس للقاء مفتري روشفوره

الذي كان صديق جمال الدين أثناء وجود هذا الاخم في مغناه في القسطنطينية، بيتزود بنجامين بالمعلومات السلازمة من

روشفور ويسرع الى القسطنطينية حيث

مِلتقي بجمال الدين كما سبق ورأينا. لكن جمال الدين يخبره ان مخطوطة عمر

الخيلم اصنبحت في ايران وليست معه هنًّا.

هناك كانت الثورة في بدايتها، أشترك بنجامين في الشورة ألى جانب الفرس

فيسارع بنجامين الى ايران.

ويملأه، أعرف أنك انت الكاتب

كتابة فيها ولا رسم ولا أي شيء أخر.

السعرةندي، ولم يقه بكلمة.

رعمر القيلسوف أولا واخيرا.

واعداء الدين.

قالها التركى محمد على اقجا في اطار محاكمته بتهمَّة محاولة ,أغتيال البابا يوحنا بولس الثاني: هلقد اردت قتل القائد الاعلى ليون الإفريقي كتاب معلوف الاول ترجم الى العديد من اللغات العالمية وضربت ارقاما قياسية

واعلن في حينه: درغم أهمنية كتابي عن الحروب الصليبية فإنى اعترف بأننى أم استرفيه حقه تماما من حيث غنى الوثائق والمراجع التاريخية. وسبب ذلك أنه لم تكن لدى القدرات المالية على شراء تلك الوثائق والمراجع. الأن، ويفضل المبالغ

الغارقة، نجد المضطوطة الاصلية لرباعيات الخيام التي كان الشاعر كتبها منذ تسعة قرون، والتي كان مفكر علامة امريكي اسعه دبنجآمين أن قد تكبد كثيرا من

القيادة العامة للتوات البلحة مديزية الامداد والتموين

مشغل، براغى وصواميل ومعدات وادوات رياضية

١ ـ مناقمية عامة رقم م ع / ٩ /٨٨ لتوريد بطاريات مولدات ومياه مقطرة. بِ ـ مَنْاقَمَةُ عَامَةُ رَقَّمَ مِ عَ / ١٠ / ٨٨ لَتُورِيدِ عَدَّةَ يِدُونِهُ وَمَعِداْتَ مَثْمُثُلَ ع - مناقصة علمة رقم م ع / ١١ / ٨٨ لتوريد براغي وضواسل

 غ - تودع المظاريف ف صندوق المناقصات العامة للوجود امام بواية مبنى القيادة العامة في موعد لا يتجلون الساعة ٨٣٠ (الثامنة والنصف) من مساح

أعلان طرح مناقصات عامة لتوريد بطاريات مولدات، معدات

ا _ تعلن القيادة العامة للقوات للسلحة للموردين ذوى الكفاءة والتخصص

د حَيِيْلِقِصِة عَامَة وَقَهِمْ مَ ١٣٠٠ ﴿ ٨٨ لِتَوْزِيدٌ مِعِينَاتُ وَالْوَاتَ مِيالَمْسِيُّةُ العلمة قسم المستريات المعلية بالقيادة العامة للقوات المس ٣ - يرفق مع كل مناقصة كفالة بنكية قدرها ٥ ٪ من قيمة المناقصة سارية المفعول لدة اربعة شهور من تاريخ اخر موعد لقبول العروض ولا تقبل

يوم السبت للوافق ١٦ / ٧ / ١٩٨٨م

والمرخص لهم والمسجلين لديها عن طرح المناقصات العامة المنكورة تاليا:

- يَمْكُنُ الحصول عَلَ الوَثَائق الكَاصِةُ بِهِذَهُ الْتُناقِصاتِ مِنْ منيرِية للشتريات لتُلاثناء المُوافق ٨٨ / ٢ / ٨٨ م مقابل رسم غير قابل للرد مقداره (٠٠٠) خمسمائة درهم عن كل مناقصة عامة ويسلم المبلغ لمديرية الشؤون الملية

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوى والعلاقات العامة

ومشى. وراح يملله من عيون اقكاره الشقات من أجل الحمسول عليها من ومغامراته واحداثه. حب وفكر ووجود وتعرد و... فلسفة. وغدا الشاعر موطنها الطبيعي في بالد القرس. ثم، ومن خَلال سرد قصة هذه الفيلسوف غتى سمرقند الاول ورمز تخبط امبراطورية فارس المريضة بين جور المفطوطة الرياعيات بيحر بنا امين لسلاطنة العثمانيين وخور خانات الفرس معلوف، عبر ثلاثمنة وثمانين صفحة، عبر بحر الازمنة والقارات والقرون، وصولا الى القرن المادي عشر، إلى زمن عبر الخيام. كان عمر الخيام رجلا استثنائيا وجمع حوله شلة من الرجال الاستثنائيين: نظام فماذا، تجد، ماذا يجد لنا امين معلوف الملك، وزير اصفهان، ومؤسس حركة الحشاشية، ثلاثة اشخاص.

> السقاءلله بمزيدمن المحزن والأسى يستعى المديرالعام وجمع الموظفين في مركز الألعاب الرياص زميلهم السيد/ سعند مطرسعيد هرعين الحيربي يوفاة المعفورله

سأئلن الله أن ينغمد الفقيد بواسع رهته وسيكنه فسج جنالة ولذوبه الصبروالسلوات



وحارب معهم من أجل تأسيس دولة جديدة على قاعدة الحرية والديمقراطية. وهناك ايضا التقى بأميرة فارسية وقع اسير هواها وكاثت بارعة الجمال وكاثت

ويبرع معلوف هذا في رسم العلاقة العاطفية المتأججة بين بنجامين الفرنسي الامريكي والاميرة الفارسية شيرين أي إطار من تاريخية العلاقة بين بلدين/ رمزين الاول موغل في حضارة القبرن العشرين والثاني مايزال يتخبط ويصارع

تمتك مخطوطة والرباعيات،

من أجل الخروج من القرون الوسطى. وينتهى الأمر بان يثزوج بنجامين من اميرته المعبوبة ثم يفادران بلاد الفرس معا عائدين الى امريكا ومعهما كنز الكنور: مخطوطة رياعيات الخيام.

حلم يموت غرقا يبحران من ميناء شيربورغ القرسي في العاشر من نيسان / ابريل ١٩١٢، على متن الباخرة «تيتانيك»... لكن في الطريق الى امريكا تحدث العاصفة وتغرق الباخرة التي ماتزال الى الآن لفرا غامضا

مستعصيا على صيادي كنوز البواخر تغرق الباخرة في الطريق الى امريكا، تموت ألاميرة الفارسية شيرين ويموت الفرنسي / الامريكي بنجامين والبركاب،

وتغرق أيضا مضطوطة الخيام، يغرق الحلم الجميل والأمل العظيم بتأسيس دولة فارسية حديثة تدخل فعلا انوار القرن العشرين تحت مشعل رجل استثنائي عظيم كان اسمه عمر الخيام، رجل كان مفكرا وفيلسوفا كونيا وليس مجرد شاعر سكير أو خليع متهتك كما

التاريخية التي تأخذ شكل الخطاب السياس الرمزي المسكوب بمنتهى الحنكة منذ حوالي عشرة اعوام.

والحكمة على سطخ مياه الخليج الملتهبة ولا يبقس اخيسرا سسوى السؤال التقليدي لكن الملح: هل يقيض لكتاب مسمرقندء أن يصبح في متناول القراء

EXPERT PROPERTY. كليكي يقع فندق السيد التي الله الشد اشبهى المأكولات، وكذلك مطعم الفوجياما الذي يقدم اشبهى

مجمع بنك الاسكان التجاري والمالي لمدينة عماني. السبسالة الا يقارن بغيره من الفنادق ليس لفخامة المؤلفة من ٢٦٤ غرفة و ٣٥ جناها والتي توجت بجناهين رئاسيين وجنادين ملكيين بلللخدمة المسرة والرفيعة بِمطاعمه الفاخرة والتي تقدم الماكولات المختارة من الأطباق الشرقية والغربية. فهناك مطعم الاندلس الذي يقدم

ويضم الفندق قاعات متعددة الاحجام للاجتماعات والمناسبات والحفلات والتي تستوعب ٣٥٠ ضيفا. ولقد جهزت باحدث الإجهزة السمعية والبصرية والترجمة الفورية وكذلك يتوفر مركز لرجال الأعمال الذي يقدم خدمات الناكس والتلفاكس والطباعة واعمال السكرتاريا.

> للحجرَ: فندق المسب المائة الملكة الاردنية الهاشمية صب ٩٠٦٢٩ تلفون ٦٧٤١١١ تلکس ٢٣٢٦٦ بلازا جو فاکسمیلي ٢٣٢٦٦

> > M Trusthouse Forte Hotels

الصافة إلى أن حوث الكبريث هو اكبر الحيتان إلا انه اجعلها فجسمه

الطويل الرمادي منقط بيقع فأتخة

والرأس رمادي تماما وداكن قليلا من

الجوانب والظهر وتوجد بعينه بقع

سضاء صافية على البطن والاطراف

الامامية، رمادية من اعلى وبيضاء من

اسفل اما الذيل فهو رمادي من أعلى

ولكن السطح السفلي مخطط بخطوط

ف النرويج يسمون حوت الكبريت

الحوت الازرق، فهو يبدو في الماء من

مسافة كما لو كان الجسم قد طلي باللون الازرق.. ولحوت الكبريت عينان

منبتان تزيدان على ضعف عيثى البقرة

ويحمل الذقن والراس نحو ٥٠ شعرة

في تجمعات ولكن بعض الحيتان ليس

بها شعر اطلاقا وتبدو صلعاء تماما:

ظهر حوت الكبريت بعكس الحوت

الاحدب فالجلد نظيف وجاف وناعم،

وفي بعض الحالات تكون نهايات

الاطراف الامامية مقضومة وتظهر

عليها آثار اسنان وهذا ربما كان من

عمل الحوت والسفاح، وهو حوث له استان ومن المحتمل أن يفعل القرش

وثنايا الزور والصدر والبطن اكثر

في حوت الكبريت منها في اي حوت أخر

وهي نتراوح في العدد بين ٨٠ و ١٠٠

وهذه الثنايا الاكورديونية تسمح بتمدد

الزور في اثناء التغذية عندما يأخذ

الحوت ملء قمه من الماء كما أن

الرئتين الكبيرتين يمكن ان تمتلنا الى

ويندر ان تعيش الأصداف على

دقيقة ورمادية.

حيوان عاش على الارض أو أل

مياهها وحتى اكبر حيوانات

يسود الدلاد طقس حسن

بعد زوال الضباب في الصياح الباكر والرساح معتدلة شمالية غربية في منتصف النهار والبحر خفيف الموج.



من الاشياء الضرورية التي يجب ان تقوم بتوفيرها عريزي الهاوى في طرادك أو قاريك قبل الامحار، معدات السنلامَّة والامانُ وعلى رأس هذه الأشياء الضرورية ما يسمى سترة النحاد واللايف حاكيت، فهذم السدة استعارها ليست كبيرة اذا ما قيست بحجم العمل الذي يمكن ان تقوم به الا وهُوَّ حماية رور الإنسان من الغرق، فبواسطة هذه السترة يستطيع الهاوي حتى وإن غطس الطراد به ان يظل طافيا فوق سطح الماء وحتى لو تعب وارهقته الحركة وغالبه النعاس، وسترة النجاة الحديثة اليوم اصبحت تصنع من مواد قابلة للطفو في جميع الاحوال، ولكن غالبية الهواة

من الهواة يعرفون مدى قيمة سترة النحاة في عمليات الانقلاء وكيف انه بامكانها أنقاء الهاوي حيا لعدة أيلم وطافيا فوق سطح الماء، ولا تلبس سترة النجاة فقط عندما يفرق الطراد أو يتعرض لحادث بل أن ليسها يكون منذ بداية تحرك الطراد لانه اثناء حركة الطراد وقوة الامواج واصطدامها به قد يجعل بعض الهواة يفقدون توارتهم ويسقطون في البحر لذلك فان وجود ستر النجاة عملية

جنّى فترة بسيطة كأنوا لايلّجاون لاستخدامها وذلك لاعتقاد صوورية وهلمة لجميع الهواة.



حملناً وعائلاتنا في يوم جمعة، وهو عطلة نهاية الاسبوع - للخروج من عنق الزجاجة وكسر الروتين اليومي.. والتحرر من القيود ولو لساعات قليلة.. وقع اختيارنا على احدى الجزر، وسبب اختيارنا لها بالتحديد لانها تبعد مسافة حوالي خمسة عشر ميلا بحريا من الميناء وهي مساقة نقطعها في حوالي الساعتين أو الثلاث مما يمكن البعض من القيام بالصيد بالجر (التشخيط) ـ ق رحلة الذهاب والعودة وذلك بجر خيط طويل وراء النزورق - ينتهى بصنارة (ميدار) كسرة مسرودة بظبعم طبيعي او المطاغي والتنابة الخبط شالة والة دوار، وذلك لمنع قطبع الخيط عند مقاومة الإسماك الكبيرة.. التي تصياد وتحاول قضم مايقع تحت استانها في

وهكذا ينساب بنا الزورق وسلاحه يتفادى بمهارة الواثق الاماكن الضحلة والصخور.. كان معنا في هذه الرحلة دليل يعد من خبراء الصيد واماكن تجمع الإسماك.. وقف الدليل في مقدمة الزورق حافي القدمين، رافعا رأسه في زهـو وخيلاء.. كيف لا ؟ وهو يقود افراد ثمان أسريملي عليهم ارادته في فخر.. وبعد فترة من الابحار وجد نفسه مضطرا الى التنازل عن كبريائه، والاعتراف لنا بأنه قد ضل الطريق.. اسقط في يدنا، ولم يكن امامنا إلا الاعتماد على خبرتنا البحرية السابقة. ويعد ساعة من ألابحار في منطقة مليثة بالصفور تبرز رؤوسها فوق سطح البحرء أعلن لنا الدليل في فرح باذ انه يسم الأن على الدرب الصحيح.. عندئذ تنفست

في هذا العدد

ه تفريع الدفعة

التاسة من

ه هوار مع تساند

الكلية الموية

· « TAm But »

• فرفة القيادة في

ه المصالكة الموفيتية

هليوكيتر المتقبل

• العواريغ المفادة للرادارات

• سلاج الليزر • انظمة النجاة

• هوادث الارتطام للطائرات

• الجديد في التكنولوجيا • والعديد من الابواب الاخرى

مكلاء التوزيع 🕟 سة العين الأعلان والتوزيع والنشر

أبوظيني ـ ت: ١١٥٥ - ٢٣٠١م ١ العينين: ٢٢١٥٥ - الفارقة: ١٦٤٢٥٠ العربين

مرشمي الكلية الجويأ

الصعداء.. وهمست لنفسي.. الحمد لله.

الرملي، كبانت ذات حجم كبير.. مملأت مسدري بالهبواء وقعت بالغبوص حتى اقتربت منها .. وبدأت اصورها من عدة اتجاهات.. اردت بعد ذلك ان اجعلها تتحرك حتى استطيع تمسويرها اثناء سياحتها، فقمت بتحريك بعض الصخور المجاورة لها والتي سقط احدها فوق احد جناحيها.. هنا تمركت من تحت الرمال فإذا بها ذات حجم اكبر مما كنت اتوقع بكثير.. تحركت اللخمة زحفاً على الرمال في حركة بطيئة ثم اسرعت واقلعت الى اعلى في حالة طيران سريع، كما لو كانت طائراً يحلق بين السجاب. وفي هذه اللحظة لم اشعر إلا يأحد الزملاء يجذبني يعيدا

جديد في اعماق البحر.

وصلنا الجزيرة، في جو صاف جميل، يغُرج منها.. لم اتبينه أول الأمر.. ثم بدأ ويدأنا تجميع معدات الغوص والتصوير بظهر لنا تدريجيا.. انها تضع مولودا جديدا.. وقد خرج المعقير الأن بالجرّه

الامامي منه سابحا.. وقفت انا وزميل ينظر كُلُّ منا إلى الآخر في تعجب قائلين " لقير عليت فيما يعد.. الإمهات منتفاذة الْعَائِلَةَ تَتْرَكُ صِبْغَارِهَا تُسْبِحٍ فِي الْمَاء عِنْدُمَا نحس بأن خطرا ما يتهددها.. وكثيرا ما يتم الوضع عند رفعها من الماء، وتلك اثناء عودتنا الى الزورق رأيت سمكا غريزة بقاء الجنس، فهي تعطي صغارها

قرصة العيش من بعدها. ولعلك نتساءل عزيزي القاريء عن اسماك الراي (اللحمة).. فهي من النوع المقلطح من الظهر الى البطن والزعائف الصدرية فيه كبيرة وممتدة الى الامام ناحية الرأس، اما العينان فهما على السطح الظهري والخيباشيم والقم على السطح البطئي، وهذا النوع مكيف للحياة عند قاع البحر، ويتغذى على الرحويات والقشريات، وله أشواك مثل الابر في الذبل الذي يشبه السوطء وأذلك يجب قطع هذه الاشواك من السمكة بعد صيدها حيث تحمل كثيرا من السموم. والى اللقاء في الاسبوع القادم وموقف

ريان / محمد سعيد خاطر



الاعساق هنا كبيرة بجوار منطقة الشعاب الرجانية مباشرة.. وهناك منطقة رملية قريبة عند عمق عشرة امتار تقريبا. بَدِأْنَا عِلَى الْفِيدِ فِي صِيدِ مَجِمِعِةِ إسماك من الانواع التي تنتفخ وذات الاشواك. وحصلنا على كمية وفيرة من تلك الانواع وسعيناها خلفنا بين المحور.

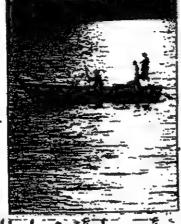
نوع الراي (اللغمة) ترقد على القاع عنها، حيث كانت تحرك ذيلها بعنف وكاد يصيبني، ثم اقتربت من منطقة الصحور

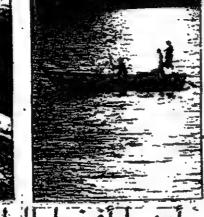


رأبات الحيتان ذوات الزعنفة اكبر من الذكور دائما وقد كانت هذه الانثى وقد تم وزن انثى الحوت هذه على عملاقة حقا فقد بلغ محيط الجسم دقمات فكان المجموع هو ١٣٣٦٤٨ حوالي عشرة امتار ونصف متر، وطول كيلوجراما أي ما يزيد على ١٥٠ طنا رْعنقة الذيل سنة امتار من الطرف الى برغم انها لم تكن سمينة وكان وزن الطرف الآخر، وطول كل من الزائد اللسان الضخم ٢٦٦٦ كيلوجراما الامامية ثلاثة امتار وطول الفك السقلي ' ووزن الكبد ٨٨٩ كيلوجراما. والقلب نحو سبعة أمتار.

٤٢٠ كيلوجراما. وقد احتاج تقطيع









انثى الحرب هذه ووزنها جزءا جزءا -

على الرغم من استخدام أحدث الآلات

والطرق _ الى ثمانين رجلا ليعملوا

ثلاث ساعات و ٤٥ دقيقة، فقد كان

اخرى متعددة من الحوت ويذلك يكون

وقد اكل اليابانيون اللحم واجزأء

اكبر حوت وزنا.

في كل علم، ويدون استثناء تقريبا، عندما اقرر _ الحديث للكلتب - وضع الخطوط العريضة الأولى لموسم الصيد، أضع في اعتباري وجوب استخدام طعم جديد.

ولا يهم مدى النجاج الذي حققناه في انواع معينة خلال الفصل السابق، لأننا نشعر دائما انه يمكننا دائما صنع الافضل، ومن بين العوامل التي يرتكز عليها نجاحنا في صنع الافضل هو ما يتعلق بالطعم، قلو اعتدنا على استخدام نوع معين ستحصل على أسمك من نفس التوع، ولو استجدمنا صنارة اكبر حجما قاننا سنحصل على أسمك أكبر واكثر عدداء

> ومن خلال جولاتنا المتكررة، اكتشفنا اننا نفضل استخدام الطعوم. القديمة، وثادرا ما اكتشف أحد طعماً جديدا حل محل الطعسم القديسة، وجعلها تختفي في الظل، والطعوم الجديدة لا تعنى على أية حال تغيير البنية الإساسية للطعوم القديمة، بل

هي مجرد ادخال تعديالات على الموضوعات القديمة وعثدما نقول طعما جديدا، فأننا نعني شيئا مختلف تماما عما اعتاد المرء تخيله واستخدامه في مياه البحر، كطعم نباتي بدل الطعوم اللصية، أرصنارة بنالستيكية بدل

وعندما نحاول ابتكار نوع مختلف من الطعوم أو تعديل شكل الصنارة، فيقدر مأ يكرن حماسنا لئلك واضحا يقدر ما يكون. خوفنا من أن لا يأتي الابتكار الجديد حسب توقعاتنا ويالتالي سيكلفنا المزيد من السمك.

من مجرد القضول، فقط لنرى قيماً اذا كان بالإمكان صيد شيء لم نعتد عليه من قبل على الالل ليس. في تلك البقعة من المياه. أن محاولة استخدام طعم جديد تتبيح لنا ميرراً قوياً لكي نكون بجانب الشاطيء دوما قبل بدء الموسم، لأن قضاء قترة بجانب الشاطئء قبل استخدام الطعم الجديد امر اساسي. لذلك كنا نزور البحر عدة مرات اسبوعيا وتحاول التاكد من صحة افكارتا بالسباحة في الماء غرة أو مرتبي. وكنا نستمتع في السباحة قدر استمتاعنا بالصيد تقريبا، أن لم يكن أكثر، وكنا نفلجا أحيانا بلا معقولية افكارنا على

وقد يكون للطعم دور في جعل فصل معين يختلف عن باقي القصول.

وغالبا ما يكون الشبب الحقيقي وراء محاولة استخدام طعم جديد لكثر

استضدام طعم قنديتم مفششل، وتستخدم الطعم الجديد مع صنارة أخرى بجانب القديمة، وأحيانًا نستمر في الصيد بقصبة تحصل الطعمين بمسورة اعتيادية، بينما نستخدم قصية لخرى مع الطعم الجديد من

الحوت اكثر قيمة عندهم من الذين

يستضدمونه لاستضراج النريت،

واستخدام اللحم والعظام للتسميد

فقط. وقد درت انثى الحوت هذه

٠٠٠ ٢٧٩ دولار للشركة اليابانية وكانت

قيمة الزيت ٩٩٠٠ دولار. وقيمة اللحم

الاحمر الملح والجد ١٨٠٠٠ دولار.



شهدت الفئة (١٨٩ رويال، من طراد بيكتون المتوفر بعشرة موديلات تطووا ملحوظا في الاعوام الاخيرة وذلك لما ادخل عليها من تعديلات وتحسينات جعلتها في مصاف افضل الطرادات الاوروبية. فقد تميزت الموديلات الجديدة بالاتساع ويعمق البطن على شكل حرف (٧) وبالصلابة التي تمكنها من تحمل مختلف الظروف الجوية في الشتاء والصيف.

كما أضفت العديد من الكماليات لهذه الفئة حتى يتسنى للشخص أو للاشخاص الذين يقومون بالرحلة البحرية التمتع بكاقة الخدمات الضرورية الامر الذي يسهل الحياة على متته ويجعلها تدوم اطول وسط اعماق البحر في غاية المتعة.

آخر _ غير معروف _ فمن غير المرجح أنْ يقترب منه السمك في الماء. لذلك، في حالة الطعم الجديد فان السمك يمتثم عن الاقتراب منه، أو يتردد قبل الاقتراب منه على اقل تقدير، وأن كان راغبا في تذوق طعمه. متشابهين متماثلين. وهناك أنواع معينة من الاسماك تحتاج الى عدة انسواع من الطعوم، وذلك لانها قادرة على الانتقال من طعم لأخر وعلى تمييز عدة اشكال منها، وبالتالي تفقد الاهتمام بالصنارة كليا يمرور الوقت. وهذا هو السبب يدعوني دائما لأخذ ما يزيد على ثلاثة انواع

ان نقرم بمحارلة تجريبية. وأحيانا كثيرة نتسامل فيما اذا كان ما نطبقه طريقة خاطئة يجب عدم الاستمرار بها، فبدون شك هي أسلم طريقة لضمان وصول السمك الي المنتارة، ولكن هل نحن بذلك نقلل فرص نجاح الطعم الجديد وجعله . مقبولا لديناً؟ وبدون شك فان الكثيرين يرون أنه من الافضيل لو ظل السبعك يجد طعما محببا معروفا لديه يقتات عليه دوما، وإكن لو كان هناك طعم

وهناك عوامل اخرى تاتي في الحسبان أيضا، فعل سبيل المشال عندما يكون لدى طعم قديم جديب بالثقة في الماء، وذلك الطعم يصطاد على نحو ثابد، والطعم الجديد يقابل بالتجامل الكامل، فلن تمضى فترة طويلة قبل ان يصبح الطعمان

من الطعوم عندما اتوجه لمسيد نوخ معين من السمك. ولكن ثمة أوقات تضطرني، لسبب أو لأخر، لأخذ طعم واحد وذلك لكي أجتهد أكثر واصقل خبراتي بشكل جيد كلما أمكن

ه٧ر٩

17,15

همره

15.1

۱۰۸۰۱۰

۱۰۸د

٠,١٠٥

۱۰٫۳۰

1.7.4

١٥٥٧

۷۷۳

27

1,10

١٦١٥٠

۲۸۳ و

اعادارا

و قد مساء زايد العائد من سنغافورة :

دور استراتيجي بارز للامارات في الشدن العالى

عاد ألى البلاد وقد دائرة الموانىء البحرية بعد أن مثل ميناء زايد في مؤتمر الباسفيك

للنقل والشحن والمناولة الذي عقد في سنغافورة في الفترة من ٢٠ الى ٢٣ يونيو الحالي

وصرح السيد فليز امان مدير العلاقات الذي تتمتع به دولة الإمارات في خدمات

اهتمام كدر بحناح الإمارات بمعرض النقل بسنغافورة

مستاء راشد ثنانية محطة عنالية للشحن البحري الجوي

والمعرض الذي اقيم يهذه المناسبة ، وشارك فيه بجناح خاص

العامة بميناء زايد وعضو الوفد المشارك في

المؤتمر والمعرض، بأن الوقد التقي هناك

بالعديد من ممثل الشركات والخطوط

الملاحية، وشرح لمهم الانجازات

والتسهيلات التي شهدها الميناب خلال عابى

٨٧ - ١٩٨٨، وكذَّلك الاهتمام الخاص الذي

بوليه ميناء زايد بخدمات النقل البحري

الجوي والتي اصبحت ركنا اساسيا في

واضاف: إن الوقد أكد للمشاركين في

المؤتعر والمعرض على الدور الاستراتيجي

خُدُمَاتُ الشَّحَنُ عبر ميناء زايد.

٠ر١٢

۸۷۹ر۰

۲٥ر٩

مدورا

١٠٦٠٠٠

۱۰۱ر۰

۱۰٫۱۸

9,97

۸۲را

7,77

45.1

751

۱۹ر۰

الشجن العالمية، وكنذلك التطوير النذي

تشهده محطة الحاويات في القسم الثاني من

خطة التوسعة التي تتم استجابة لاردياد

الحركة التجارية. كما ابدى المساركون

اهتماما خاصا بمنطقة الترانزيت في ميناء

زايد والتى بدىء بتطويرها وفق احدث

انظمة التخزين العائبة، وخلال جولة وقد

ميناء زايد على الخطوط المالاحية في

سنغافورة ابيدت تلك الشيركات اهتصاما

خاصا بشحن بضائعها من الشرق الاقصى

وقال ان جناح ميناء راشد ركز عل اهمية

دبِي كُمْرِكُرُ اقليمي هُنَامٌ في مُجِال اعادة توزيع

البضائع وماتنتجه دبي من امكانيات

وتسهيلات للتجار ورجال ألاعمال المتعاملين

في عجل الشحن البحري والجوي عن

تسهيلات وماتنتجه من خدمات في يسر

وسهولة في اداء الإعمال واجراء الإتصالات

بأي مكان في العالم بما يضارع اكثر الراكز

واضاف ان دراسة حديثة اكنت ان ميذاء

راشد احتلت المركز الثانى عبانيا كبأكير

محطة للشحن البحري الجوي خلال عام

١٩٨٧. واظهرت احمبائية حديثة صدرت

۹۰مر۰

. YV0



ظاهرة طبيعية

السنوية للاسعار عن علم ١٩٨٧ تطورات السواقع الاقتصادي، وانعكاسات هذه التطورات على مجمل القطاعات الاقتصادية بما فيها قطاع المباني وايجاراتها.. ومع أن تلك النشرة الرسمية قر

العادية والمتازة خلال السنوات الحمس الماضية (٨٣ - ١٩٨٧)، ولم تتطرق النشرة لأسباب الانخفاض في تك الايجارات والذى بلغ متوسطه مر٢٢ في الملقة على مستوى الإمارات ووَمسل الى المنساه في لبسوظبي (٥ر ٢٧ //)، كما انها لم تتعارق الي أرتباط ذلك الانخفاض بتطورات او تراجعات القطاعات الاخرى.. الا ان المتتبع للتطورات الاقتصادية على مدى الخمس سنوات المنكورة يلمس بوضوح أن التراجع في الإيجارات كان طبيعيا ومنسجما مع كاقة التغيرات الاحرى ابتداء من الدخل العلم للدولة ألذى تأثر كثيرا بانخفاض اسبعأن التفط في معظم هذه الفترة، وبانخفاض الطلب على المسلكن بصفة عامة بعد رحيل عدد كبير من العاملين في القطاعات المختلفة. اما بسبب الاستغنام عن اعمالهم او نتبجة لاستكمال الشيروعات ألتي يحملون بها ومنها مشروعات البنية الإساسة. كسا أن التراجع في الايجارات له علاقة مياشرة اما بانخفاض الدخول الفردية ودخول

٢٥ مواصفة قياسية تعتمدها وزارة الطليسة في مجال الملامة والصحة الصناعيية للامسارات

أعتمد معالي احمد حميد الطاير وزير الدولة لشئون المالية والصناعة ٢٥ مواصفة قياسية لدولة الامارات في مجل السلامة والصحة الصناعية، على أن تمنح فترة سنتين كمرحلة تجريبية لتطبيق هذه المواصفات قبل الالتزام بتطبيقها وان توافي دائرة المواصفات والمقليس في وزارة المالية والصناعة باي ملاحظات أو مشاكل تظهر عند التطبيق الفعلي لهذه

والجدير بالذكر أن هذه المواصفات والمقاييس ثم اعتمادها بناء على قرارات مجلس أدارة هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون فيما يتعلق باعتماد المواصفات القياسية الخليجية وقيما يلي قائمة باسم المواصفات القياسية المعتمدة. قابلة للاشتعال. اشتراطات السيلامة والصحة الصناعية والمبائي والصحة الوقائية.

● اشتراطات السلامة والمحة الصناعية، المواد المطرة، المتطلبات العامة وتشمل غازات الاشتيان المطاط والمكابس الميكانيكية. والهيدروجين والنيسروجين والتشادر والغازات البترولية المسالة والغاز الطبيعي المضغوط والسال الصناعية _ الكهرياء وتتضمن التطلبات

اشتبراطات السيلامية والصحية والتعاريف والاتارة. الصناعية - المواد الخطرة والسوائل القابلة للاشتعال وتتضمن الخزانات وشبكة الانابيب وملحقاتها، والتخزين في الاوعية وصهاريج النقل والوحدات اشتراطات السلامة والممصة الصناعية _ صناعة البترول، الصناعية والمستودعات ومحطات الخدمة

بحث التعاون بين غرفتي ابوظبي والفح الفجيرة _ الاتحاد: اجتمع صباح أمس سعادة سيف سلطان سعيد رئيس غرفة تجارة وصناعة الفجيرة بمبنى الغرفة مع سعادة شبيب الظاهري نائب رئيس غرقة تجارة وصناعة ابوظبي وحضر الاجتماع شاهين على شاهين مدير عام الغرقة بالقجيرة حيث تم بحث اوجه التعاون بين الغرفتين لما فيه مصلحة الاقتصاد الوطنى والمتعلقة بالاسارتين والصعوبات التي قند تواجبه قطاعي

قصيرة، وأشار أي حديثه الى مدى اهمية التعاون المشترك بين الغرف على مستوى الدولة وضرورة تبادل الزيارات.

بحث تشغيل خطوط جديدة مع افريقينا والشرق الأقصى دبي - مكتب «الاتحاد»: اصدرت شركة طيران الإمارات التذكرة رقم

بن سعيد آل مكتوم رئيس دائرة

العاملة محليا ودولتيا:

عام ٨٧ ومن المتوقع تجاور هذا الرقم للعام الجاري،

وأرضع انه بالنسبة لحركة الشحن

حمنة لابأس بها في هذا المجال. وقال أن طيران الامارات لاتألو جهدا في سبيل زيادة خنماتها وتوسيع شبكة خطوطها طبقا لدراسات الجدوى الاقتصادية ولذلك فالشركة تتابع اولا باول تعزيز اسطولها الجرى حيث تم اضافة طائرة برينج ٧٢٧ جديدة للاسطول خلال الشهر أللضيكما ستتضم لاسطول الشركة واحدة من احدث الطائرات في العالم من طراز ايرياس و ٢٠٠٠ ـ ٦٠٠٠ اول اكتوبر القادم.

والمصانع والمصاني والمعامل الكيميائية. اشتراطات السلامة والصمية الصناعية _ المواد الخطرة _ الطبلاء وتشمل الرش باستعمال مواد قأبلة للاشتعال وطريقة الغمر باستعمال مواد اشتراطات السلامة والصحة

الصناعية _ الاجهزة والماكينات والوقاية وتشمل المتطلبات العامة وماكينات النجارة وماكينات التجليخ ذات العجلات وماكينات التشكيل بالطرق والصقل في صناعة اشتبراطيات السيلامية والمنصة

اشتراطات السيلامة والصمة الصناعية _ خدمات السفن البراسية وتشمل المتطلبات العامة واسطح العمل

وسيل تذليلها وتم ايضا دراسة كافة الجوانب المتعلقة بالنواحى الاقتصادية بالامارتين ثم زار بعد ذلك سعادة شبيب الظاهري العرض الداثم للصناعات المحلية ألقام بالمركز التجارى بالفجيرة وأبدى تقديره وارتياهه الشديد لما ترصلت اليه امارة الفجيرة من تطور في مجال المستاعات للحلية واقامة عدد من المساتع في السنوات الاخيرة خلال فترة الصناعة والتجارة على مستوى الدولة

الراكب رقم طيون لطيران الاصارات

مليون لراكب على خطدبي بومباي رحلة الإربعاء القلام. واكد الشبيخ احمد

الطيران المدنى ورئيس مجلس ادارة شركةطيران الامارات نجاح الشركة في خدمة. حركة السياحة والطيران ودعم الاقتصاد المحلى واحتلالها مركزا مرموقا بين شركات الطيران

- وقال أن الشركة مُبَعَثُ مَاليا تسيير خَطُوطٌ چِرِيةِ حِنِيْتِهِ الزَّبِطِ بين بهـ ونْج كونج والغلبين وغيزهما من عواصم الشرق.

واضاف أن طيران الامارات اصبحت تلعب دورا هاما على صعيد حاركتي السياحة والشحن الجوى بهدف تعزيز هذا القطاع وتنعيته حيث قامت الشركة بنقل نحر ١٠ الاف سائح الى دبي خلال

الجوى الَّتي تزيد باستمرار كل علم والمنقولة بواسطة طيران الامارات.. فقد سجلت زيادة بنسبة ١٦ ٪ عن طريق مطار دبئ النولى وكان لطيران الامارات

اليوم بالفجيرة.

واعتماد التقرير المالي والاداري عن السنة للنتهية ١٩٨٧ ويحث خطة المنتع المستقبلية خاصة بالنسة لفتح أسواق جديدة لانتاج للصنع وانتخاب مجلس ادارة جديدة. ويدكّر ان هذا المستع تأسس عا

يحربط امحارة الفجسيحرة يقبحرها القحيرة - الهام حسن:

اجتمع صباح امس شاهين على شاهين مدير علم غرقة تجارة وصناعة الفجدرة بالسيد اندرياس ياقلو مدير المركز التجاري القبرصي بالدولة وتم خلال الاجتماع مناقشة الزيارة المقررة لوزير التجارة والصناعة القبرصي على رأس وقد تجارى في شهر سيتمبر القادم.

التجاري بين البلدين وفي مجال السياحة

والزراعة تم الاتفاق على الاستفادة من

ربط السعودية والبحرين

بكابسل اتصالات

هاتفية وتليفزيونية

جدة _ وام: تم امس في جدة التوقيع

على عقد تتفيد مشروح الربط الشترك بين

للملكة العربية السعودية ودولة البحرين

بكامل الالباف البصرية للاتصالات

ونقلت وكالة الانباء السعودية عن

معاني درويش عاوي كيال وزير البرق

والبريد والهاتف الذي وقع الاتفاقية عن

الجانب السعودي قوله ان تنفيذ هذا

المشروع الهام يأتي في اطار التكامل بين

دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

واصّاف أن هذا الكبيل سيكون واحدا

من أحدث شبكات الربط الشترك ويخدم

كافة الاغراض للشتركة لدول المجلس وان

الكبيل سيمدد بطول سبعين كيلومترا متها

وتبلغ طانته الاستيغابية اكثر من

وذكر الوزير السعودي ان تكلفته

الاجمالية تبلغ مليونين و٧٩٦ الفا و١٤٩

شركة النفط العمانية

تربط حقسلا نفطسا

جديدا بخيط انتاحها

نفط عمان عن ربطها لحقل نفطى جديد

بخط الانتاج وهو الحقل رقم خمسين الذي

ظريف على بعد ١٣ كيلومترا. واعلنت

الشركة في بياتها ان هناك خطة الحقس

المزيد من الآبار في حقل رجاء وربطها بخط

الانتاج بنهاية العام الحالي.

مسقط ــ العنائية: اعلنت شركة تنمية

ستعة الاف دائري فالتبه المساتة ال

دائرتين تليفزيرنيتين وشيرضع في الشدمة

٢٥ كيلومترا عبر جسر الملك فهد.

التجارية في مطلع علم 194.

الهاتفية والنقل التليفزيوني.

في مجال الاتصالات.

الخبرات القبرصية وتبادل المعلومات بين سيقوم الرقد بزيارة لامارة القجيرة في البلدين. نطلق زيارته للدولة وتم ايضا الاتفاق على وفي نهاية الاجتماع قدم السيد تسيير خطرط ملاحية قبرصية اربط امارة القجيرة بقبرص ولزيادة وتنمية التبادل

اندرياس دعوة رسمية لغرفة تجارة ومسناعة الفجيرة ازيارة قبرمن للاطلاع على التطور الاقتصادي والتجاري في

ومن جانب آخر اجتمع شاهين علي شاهين بالسيد فولكر اوتيس رئيس مجموعة شركات المانية في منطقة الشرق الاوسط وتم الاتقاق على عقد احتماع مشترك او لقاء بين غرقة تجارة ومستاعة الفجيرة ومجموعة الشركات الالمانية برئاسة فولكر اونيس وعددها٥٦ شركة المانية لاعطائهم فكرة عن التسهيلات المتوفرة بالامارة ومعرفة مدى رغبتهم في فتح افرخ لشركاتهم بالمنطقة والاستفادة من التسهيلات المترفرة في المنطقة الحرة

نائب حاكم القجيرة يرأس اليوم اجتماع الجمعية العمومية لاسمئت الفجيرة القجيرة - وام: يرأس سمو الشيخ

حمد بن سيف الشرقي تائب حاكم الفجيرة لجتماع الجمعية العمومية السئر استت آلفجيرة بصفته رئيسا لمجلس الادارة الذي سيعقد صباح ويتم خلال الاجتماع مناقشة

١٩٨١ كشركة مساهمة وطنية برأس مال قدره ٥٥٥ مليون درهم وطاقته الانتاجية ٥٢٠ الف طن سنويا تباع في الاسمواق المطية ودول مجلس

توصيات هامة لمنتجى الاسقنج بدول الخليج السدوسة - واخ: ارمى الاجتساع

التنسيقي لمنتجى الاسفنج الصناعي بدول الخليج العربية هيئة المواصقات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الظيج العربية بضرورة التنسيق مع الاجهزة الوطنية المستولة عن المواصفات والمقاييس لوضع مواصفات للمنتجات البلاستيكية وارساء نظام لوضع علامة الجريدة واسم المستع واسم الدولة على المنتجات الظيجية.

وطالب الاجتماع الذى اختتم اعماله امس في النوحة الاجهزة الحكومية للختصة بأن تلزم الاستشاريين الذبن يضعون مواصفات المنتجات البلازمة للعشروعات الحكومية بان يعطوا الاوارية المواصفات المنتصات المستعبة في دول مجلس التعاون.

واومى الاجتماع بالنزام المستوردين المليجيئ بالشراء على اساس الماميقات الظيجية للمنتجات البلاستيكية واجراء المتبارات فنية على الواردات للتأكد من مطابقتها لهذه للواصفات وعدم اصدار تراخيس مناعية جديدة المنتجات البلاستيكية من قبل وزارات المنتاعة الا بعد التأكد من أن دراسة السوق تعت على مسترى دول مجأس التعاون وليس على

بغداد _ أش أ: افتتم لطيف نمسيف جاسم وزير الثقافة والاعالام العراقي مبياح امس اجتماع مديرى المؤسسات والهينات التأبيبية المشتركة البعث تدعيم

التعارن فيما بينهما وتمذيد اسمه.

ريشترك في هذأ الاجتماع الذي يستمر يرمين ١٤ منظمة غليجية تعمل في المجالات الاعلامية والثقافية والتجارية

والصناعية وتمثل جميع دول مجلس

الافتتامية لبعث أرراق العمل القدعة من

عند من هذه النظمات وسيتم بعث نتائج الاجتماع الاول لهذه المؤسسات الخليجية والذي كان قد عقد في الدوحة في يونيو من العام الماضي بشأن تبادل التجارب الذاتية لهذه المؤسسات والتعاون فيما بينها

دبى _ الاتعاد : أبدى المشاركون في معرض الباسفيك للنقل وللشعن والمناولة بسنفافورة والذى اقيم في الفترة من ٢٠ الى ٢٢ يونيو الحالى اهتماما بالغا بجناح التعاون الطيجي الست بالاضافة الي الامارات بالمعرض والذي شارك فيه ميناء راشد ، برئاسة عبدالله خميس حارب مستولّ العلاقات العامة . وقال عبدالله خميس مسئول العلاقات وقد خويميت هذه للأسسات الحاسة

العنامة بمينتاء رأشد بان المشاركتين ق المعرض والمؤتمر ابدوا رغبتهم في التعامل الى منطقة الشرق الاوسط وزيادة حجم الشحن البحري الجوي عبر دبي، وخاصة بالنمية لبضائعهم الشحونة بحرا من الشرق الاقمى الى الاسواق الاوروبية جوا

• العميلات العربية:

لبرةلبنانية (تحويل)

دینار اردنی (تحویل)

ريال اليمن الشمالي

• العملات الأجنبية:

دينار عراقي

دولار امریکسی

مارك الماني

فرتك فرنسى .

ديناربحرينسي

ريال سيعودى .

ارتفاع متومط درجة الصرارة يهدد مستقبل الزراعة في العالم

تورنتو - أف مي: اكد الخبير الكندى مكينيث هار، في المؤتمر العالمي حول تغير المناخ واثره على امن الكرة الأرضية ان متوسط درجة الحرارة في العالم في السنوات الخمسين المقبلة قد يزيد من درا درجة الى درع درجات اي بنسبة تعادل النسبة التي سجلت في مدى ١٥ الف سنة منذ آخر عصر

> الاول من القرن الواحد والعشرين. ويزداد حاليا تركيـر ثاني اوكسيـد الكريون الذي يعزى الى استَخدام وقود مستخرج من باطن الارض بنسبة ألا كل عشر ستوات كما اوضح كينيث هير رئيس مجلس تخطيط البرنامج المناخي الكندي.

وارتفاع الحرارة الناتج عن هذا التركيز يمكن أن يؤدي ألى ارتفاع سريع الستوى مياه البحر من ٢٠٠ لي ١٤٠سم مما يهدد الاراضى الصالحة للزراعة في المناطق الساحلية ويخاصه في مناطق سيزداد الطلب على الماء،

وقال الخبير الكندى انه من المحتمل ان ثقل الامطار والرطوبة في المناطق المتوسطة الارتفاع في النصف الشمالي من الكرة الارضية حيث توجد المسادر الرئيسية من الحيوب في العالم.. ويصفح عاسة

وتصديد طبيعة علاقاتها مع الخارج.

الدلتا الكبيرة التي غالبا ما يحتشد فيها عدد كبير من السكان، وسيرجع هذا الارتفاع بصفة اساسية الى تمدد مياه البحر بقعل الحرارة اكثر مما سيرجع الى ذوبان مساحات هائلة من التلوج القطبية.

وقال مهاره أن أرتفاع أنحرارة أن يكون بنفس الدرجة في كلُّ مكان.. فهو سيكون أكثر في المساطق ذات الارتفاع العالي وخاصة في الخريف والشتاء واقل في

المناطق الاستوائية رغم اهميته.

اس من ميناء راشد زيادة ١٥٪ في حجم الشحن البحري الجوي خالل ألنصف الاول من العام الحال مقارتة بنفس الفترة من العام الماضي. ارتفاع فائض مسران

التَّجَارِيَّة تَقْمَا فِي العالم.

المدفوعات فكوريا الجنوبية سيئول ـ رويتر: اعلن البنك المركزي الكوري امس ان فائض ميزان مدفوعات كوريا ألجنوبية ارتفع في شهر مايو الماضي بعد انخفاضه في ابريل الماضي،

وقال البنك المركزي ان فائض الحساب الجاري ينعطي التجارة في السلم والخدمات ارتفع الى ٨٩٢ مليون دولار في مايع بالمقارنة مع ٨٧٨ مليين دولار في ابريل عندما انجفض الفائض في ميزان المدنوعات بنحو ٢٧٢ مليون دولار.

يتم ربطه بخط الانتاج.. وقالت الشركة في بيان لها امس لن هـذا الحقل النفطى واكد الخبع الكندي اسام ٢٥٠ ويزداد تركيز الميثان بنسبة ٥ر١٪ سنويا الجديد قد تم اكتشافه في شهر يناير متخمىمسا في البيئة والقانون ألدولي بينما تركيز غازات خطرة اخرى مشل الماضي وهو يحمل اسم درجاءه ويقع مجتمعين في تورنتو منذ امس الاول ان الاوكسيد النتروني وغازات الكلوروفلوري بىنطقة بهجة برسط عمان. اجمالي تركيز الغازات الناتجة عن النشاط كربون التي يخشى منها على طبقة الاوزون وتكثر البيان انه جرى ريط البشر في الغلاف الجوي يزداد بمعدل ابطاء اليشرى ستبلغ الضعفين في النصف الرحيدة القائمة من حقل رجاء بواسطة ولكته مدعى للقلق. خط تدفق تطره ست بوصات ال حتل





انخفاض الايجارات

الارقبام التي وريت في النشرة والصادرة عن مكتب وزارة التخطيط بالشارقة، تعطى دلالات حقيقية عن

اكتفت بايراد ارقام مقارنة بين واقع ايجارات المنازل العربية والشقق

الشركات الخاصة، وأذا كان هنك من ايجابيات اخرى لهذا الانخفاض في الايجارات فانه سيساعد ولاشك على تقريب مستويات الايجارات في جميع الامارات، والقضاء على الفروقات الشاسعة وغير البررة بينها.. وقد دلت مؤشرات وزارة التخطيط على ثلك عندما ذكرت أن الانخفاض في ابوظبي ودبي كان اكبر ەن الانخقاش في الامئرات الاخرى.. وهو مؤشر يدعو للتغلؤل كما انه سيؤدى ايضا الى تقريب التوازن في مستويات العيشة بمورة علية. على صالح

السنك العربي الإفريقي الدوني

arah african international bank فترع الوست اند بلندن

أن يقدم لكم ضدماته المتعددة في مصال الضدمات البنكية الشخصية ومنهاء

> ك قبول الودائع. الحسابات الجارية بالدولار الأمريكي والجنيه الاسترليني. • دفتر شيكات ويطاقات الضمان.

• بيع وشراء الشيكات السياحية. اصدار بطاقات الائتمان الدولية.

﴿ شراء وبيع العملات. التحويلات الخارجية. • تقديم تسهيلات خاصة باقامتكم بلندن مثل حجز الفنادق أو تأجير

المساعدة في شراء العقارات ببريطانيا.

LONDON WEST END BRANCH 11. CARLOS PLACE **LONDON W1Y 5AF** TEL: (01) 408 0323 **TELEX: 21402 AAIBWE G**

FAX: (01) 491 1563

نرجو الاتصال بفرعينا في سبى وأبوظبي دبي ص.ب. ۱۰۶۹ تليفون ۲۳۲۱۲۱ أبوطبي ص.ب. ۹۲۸ تليفون ۲۲۳٤۰۰ شمل بان الاجتماع اخذ مواعيد

انطلاق الدوري بعين الاعتبار أضافة

للدورات المطية والمشاركات الرسمية

حيث يلتزم فريقا العربي والريان

بالدوري لغاية ١٥ يناير، وكمذلك

بالنسبة اندادي العين حيث يبدأ

الدوري في الاسبوع الأول من نوفعير.

الفرق المشاركة الاكثر من خمس كي

يتسنى للجنة المنظمة اعداد برنامج

المباريات خلال عشرة ايلم فقط الا أن

النية تتجه الى زيادة العدد الى اكثر

كل الشكر للعربي والريان

باسم ادارة نادي العين بالشكر

والتقدير لادارتي العربي والريان على

حفاوة الاستقبال والتجاوب مع

مقترحات وتوصيات نادي العينء واكد

ان الاندية الثلاثة عازمة على توطيد

العلاقة الاخرية في مختلف الانشطة

والفعاليات مما يساهم في تنشيط ورقع

مستوى الحركة الرياضية في دول

من أجل الأولمبياد

العاب القوى البحرينية

تعسكر في انجلتزا والمانيا

البحرين ـ عباس العالى:

تقرر ان يعسكر المنتخب البحسريني

لالعاب القوى الذي يستعد للمشاركة في

دورة الالعباب الاولمبينة التي ستقسام في

سيثول خلال شهر سبتمبر القادَّم في انجلترا

والملنيا الغربية والمشاركة في البطولات

الدولية التي تقام هنك. الوفد البحريثي

صاحب الرقم الاستوى في ٤٠٠ م حولجر

والسلاعيسين النساششين. خسالت حسن

وعبدالناص أحمد وعبدالليه الدوسيري.

والمدربون فيك جودفرى ومولاى حذاوى

ويستمر التدريب ٧ اسابيع على ان يعود

والمثناركة في بطولة

العالم للشطرنج

يشارك البلاعب البحسريني حمد السليطي في بطاولة العمالم للشباب

للشطرنج التي ستقام في استراليا خلال

الْفترة من ٢٤ سبتمبر لفاية ١٠ اكتربر

كما يحضر الدكتور مجمد على خزاعي

رئيس الاتصاد البصريني للشطرنج

اجتماعات الاتحاد الدولى التي ستنعقد

الحسن برأس بعثة المنتخب

الوفد الى البحرين بداية سبتمبر القادم.

يضم ٤ لاعبين هم البطل أحمد حمادا

وفي ختام حديثه، توجه محمد شمل

من ذلك في الدورة القادمة.

ويذلك لم يعد الوقت يسمح بزيادة

الاتحاد العربي والمصرى يتفقان على لائحة بطولتي

صغار وأنسات الطائرة عقد في بغداد اجتماع بين الإنجيادين

العربى وللصرى للكرة الطائرة حيث تمت تسوية جميع المشاكل الخاصة بتتطيم مصر

لبطولتى العرب للمنغش تحت ١٥ سنة

وتم تحديد ارتفاع الشيكة بالنسية

للصغار لتصبح مثل المقابيس الدولية

وعقد مجلس الاتجاد العربي

اجتماعاته يومي ١٧ ، ١٨ أغسطس. ويدء

بطولة المنعار يوم ٤ اغسطس وبطولة

وسوف يحدد الاتحاد المسرى في خلال

الإمام القليلة القادمة مكان البطولتين في

الاسكندرية أو بورسعيد نظرا لعدم وجود

مالات عكيقة والبطولة في اغسطس معرّ

بمناسبة تأهله

لنهائدات أمم أسدا

الاتحاد الرياشى العام يكرم

المنتخب السوري

دمشق _ الاتحاد: يقلم بعد غد السبت

ل مبنى الاتحاد الرياضي العام بدمشق

حقل تكريمي على شرف المنتخب الوطئي

السورى لكرة القدم بمناسبة تأهله

لنهائيات كأس امم أسيا التي تنظمها دولة

وكان المنتخب السورى قدم عروضا

من جهة أخرى وافق المكتب التنفيذي

قرية خلال التصنيات التي اقيمت في نييال

أملته لاحتلال المركز الاولى في مجموعته.

للاتحاد الرياشي العام على تشكيل وفد من

نادى الفتوة الشارك في يطولة الاندية

الأسيوية كرة القدم التي ستقام بالدوحة

والوقد برئاسة الدكتور وليد السراج

قطر شهر ديسمير القادم.

وعضوية ٢٥ اداريا ولاعبا.

الإنسات يوم ١١ أغسطس.

السويدى يرأس وفد الامارات لاجتماعات بغداد

وزراء الشباب العسرب يناقشون قضايا المسركة الرياضية اقامة مسابقة كأس فلسطين للكرة أمام المكتب التنفيذي

كتب _ محمد الجوكر يغادر غدا الجمعية وقيد الامارات لحضور اجتماعات مجلس وزراء الشباب العرب الذي يعقد في بغداد خلال يوليو المقيل، ويتكون الوفد من سعادة سلطان صقر السويدي الامين العام الساعد للمجلس الاعلى للشيك والرياضة واحمد على عيسى مدير ادارة الرياضة وعبدالمحسن الدوسىري رئيس

أقسم الإعلام والنشر. ويمثل الوفد الامارات خلال اجتماعات مجلس وزراء الشباب التي تعقد يومي ٤ وه يوليو القادم وسيناقش اصحاب المعالى الوزراء تومسات الكتب التنفيذي خلال

كسا تتم مناقشة مشروع تعديل اللائحة الأساسية لمهرجان الشباب العربي ومشروع لاثحة اللجنة العربية الفنية المتعاونة مع المجلس، ومشروع جائزة مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب في مجالات العلوم والفنون والثقافة والمشاركة بالفعاليات الرياضية والشبابية العربية واعتماد الاتحاد العربي للشباب والبيئة واعادة التعامل مع المكتب العربى

والانخراط من جديد في هذه المشاركات.

. ويعد فترة من التدريبات اليومية لهذه

المنتخبات، قام جهاز التدريب بالامس

بتصفية اللاعبين من خلال تجربة القياس

الفردى لمساقة ١٠٠٠ متر، وعلى ضوئها

ثم تصنّفية المنتقب الاول الى ٦ لاعبين من

١٢ لاعبا شاركوا في التدريبات، وتصفية

منتفب الناشئين الى ١٢ لاعبا من بين ٢٠

ويداية من اليوم، تبدأ مرحلة جديدة

من الاعداد للمنتخبين بعد تصلية

الملاعبين.. واعلن احمد الكمالي امين السر

العام اللاتحاد، بان مجلس الادارة يفكر

جِدِياً في اقامة معسكر اعداد خارجي

طويل لمُدة ٥٥ يوما بداية من مطلعً

اغسطس القادم، حتى ينسني اعبداد

المنتخب للمشاركةً في بطولة دول مجلس

التماون لاختراق الضاحية، المقرر اقامتها

في البحرين نهاية العام الحالي، وفي اطار

الاستعداد المبكر للمشاركة أي البطولة

العامة لالعاب القوى بدول مجلس التعاون

والمقرر اقامتها في سلطنة عصان خلال

لاعبا بدأوا التدريب.

• سلطان صقر السويدي

جدول حافسل للمكتب التنفيذي

ويشتمل جدول اعمال المكتب التنفيذي على العديد من التوصيات الهامة والمتعلقة بالشئون الرياضية في الوطن العربي اهمها: تقرير الامانة الفنية عن دورتي المكتب، ومتابعة تتفيد قرارات المكتب

ىعند الغناء التحمين

معكر خارجي لمنتضب العطاب القسوي

استعدادا لبطولتي التعاون بالبحسرين وعمسان

يواصل الاتحاد بتشكيله الجديد مساعيه لاعلاة الروح المفقودة لمنتخباته

حتى يتسنى لها الاستعداد لرفع هذا القرار والبدء بجدية للعودة

انتظارا لرفع قرار تجميد المشاركات الخارجية لمنتخبات العاب القوى،

التنفيذي بدورته التاسعة عشرة، توصيات

رؤساء الوفود المشاركة بمهرجان الشباب وسيرأس وفد الدولة سعادة سلطان العربي السابع، توصية الندوة الفكرية صقر السويدي خلال اجتماعات مجلس المسآحبة لمهرجان الشياب العربيء توصيات الندوة الاولى للفتاة العربية، دراسة عن مسيرة المجلس خلال السنوات العشر الماضية، استكمال الإجراءات الإدارية والتنظيمية للمصاهد القومية. ومشروعات مستقبلية بين الجامعة العربية والامم المتصدة في مصالي الشباب والرياضة، مناقشة اقامة مسابقة كأسء

ال أمنةً، فكرة أصدار مُطَّة الشباب الفنية المعام الجاري ومشروع موازنة لمراجعة الهيئة العليا المرقابة ودراسة

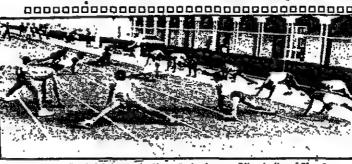
نصبوير /ظهير حيدر

اب الطائرة يغادر الى يوغسلانيا

العربي على المستوى الدولي في مجال دعم الجانب الشبابي والرياض، ورقة اللجنة الاولبية العراقية بشأن طبيعة العمل الشيابي والرياضي العربي في المرطة والرياضة، مشروع موازنة ادارة الشباب والرياضة للعام القادم وموازنة الامانة العام القادم، اخضاع حسابات الصندوق الوضع الحالي للصندوق العربي للانشطة

• عبداللمس الدوسري

السطين الشباب بكرة القدم، انشاء الاتصاد العربى التايكوندو التصرك والنشآت الشبابية والرياضية.



• منتخب العاب القوى يواصل تسييلته أستعداداً لرفع قرار التجميد

حمادة يفتتح بسرناميج دعوة النجوم

بنادى الوصل، وتستمر حتى بعد غُد السبت، ليعود بعدها ألى البحرين، حتى يستعد للسفر الى الولايات المتحدة الأمريكية حيث يدخل معسكرا خاصا للاعداد استعدادا لأولمبياد سيئول. وتاتى مشاركة حمادة في بداية برنامج خاص لدعوة نجوم العاب القوى في دول الخليج بهدف مشاركة لاعبينًا خلال تدريباتهم البومية مُعد عويتهم للتجمع.

وخالد كأظم الكويتي وجميعهم تربطهم علاقات الصداقة باعضاء اتحادنا ولاعبينا القدامي.



المُسْتَرِكة مع لاعبي منتخبنا الوطني في الخامسة والنصف من مساء اليوم

وياتي برنامج دُكُونِ: النَّجِوم بِمِيلِارة شِيجِصِية من اعضاء مجلس ادارة اتحاد العاب القوى، الذين ارادوا استثمار العلاقات الشخصية التي تربطهم بهؤلاء النجوم في دعوتهم لمشاركة لاعبينا بداية مرحلتهم الجديدة. ومن بعد احمد حمادة، يصل طلال منصور البطل الأسيوى والقطرى

في ساعة مبكرة من صباح غد



لشاركة تندر يبنات منتخب القنوي

يبدأ أحمد حمادة، بطل أسيا والبخرين في العاب القوى، تدريباته



وصرح مصد شمل بأنه تم عقد

اجتماع ثلاثي ضم كل من امين سر

نادي العين ومحمد همام رئيس تادي

الريآن وعبدالله المال رئيس التادي

التوصيات والمقترحات التي رقعتها

اللجنة اثناء اقامة دورة المسداقة

الثانية بمدينة العين العام الماضيء

حيث تم التأكيد على ضرورة التواصلُ

وتوطيد العلاقات بين الاندية الثلاثة

واكد الجميع على الالتزام بكل

القررات السابقة واعتبار الدورة

واكد شمل انه بعد استعراض

نتائج الدورة الثانية واستعراض

برامج مشاركات الاتدية المنية

الاسيما مرحلتى الذهاب والاياب

للدورى تقرر ان تقام الدورة الثالثة

يوم ٢٠ يتابر القادم في الدوحة ولدة

عشرة ايام بمشاركة خمسة اندية،

حيث ستوجه الدعوة لناديين أخرين

الى جانب الاندية الثلاث المُسسة.

وسيتم تصديد الاتدية المدعوة

خلال الاجتماع التنظيمي لامناء سر

الثالثة قائمة دون نقاش.

وتم خلال الاجتماع استعراض

اعلن بليفريون الاسارات من ابوظبى برئامج ومواعيد بث مباريات بطولة كنأس العرب الخنامسة لكبرة القندم:التبي تستضيفها الاربن خلال الفترة من ٨ وحتى ٢٢ يوليو المقبل.

وصرح منالح سلطان مراقب اليرامج الرياضية بالتليفزيون انه تقرر نقل ١٧ مباراة من مباريات الدورة على الهواء مباشرة وانه رومي عند الاختيار قرة اللقاءات التي سيتم تقلها واعطاء الفرصة لكافة المنتقبات التي يشارك بعضها بفريق الشياب.

واضاف بان المعلق الكريتي واللاعب السابق حمد برحمد سيتولى التعليق على أغلب مياريات الدورة بالتنسيق مع تليفزيون الكويت كما حصل في نهائيات كِبْنِينَ أَمْمَ أِسْيَا قَيْمًا سَيْتُولَى يَعْشَى المعلقين العرب المرافقين لبعشات دولهم التعليق على ماقى المباريات وفيما يني مواعيد المباريات التي تقرر بثها على اليواء مباشرة بتليقزيون الامارات

٨٧ مراسيم الاقتتاح ثم مباراة سوريا والجزائر ١٠ مساء، ٧٨ مصر والسعوبية ٦ مساء ثم العراق وترنس ١٠ مساء،



• معالج سلطان

٠ ٧٨ البصرين والصرائس ٦م، ١٨٧٠ العراق ولبنان ٦م ٢٨٧ الجزائر والكويت آم ٢٨٧ تونس وممر آم، ١٨٤٪ الكويت وسوريا، ٦م ثم الجزائر والارتن ١٠٠٠م، ه √۷ السعوبية والعراق ٦م، ٦٦√٧ سبوريا والاربن آم الكويت والبحرين ٧٨٧ منصر والعراق ١٠م، ٩٨٧ مياراتا الدور قبل التهائي الأولى آم والتأني ١٠م، ٧/١ مباراة تصديد المركزين الثالث والرابع ٦م ٢٧/٧ المياراة النهائية ٦م.

🗨 حمد پوهمد وصول كمال عثمان يمل للبلاد مناح اليوم عن طريق

بعد عودته من الدوحة محمد شمل يؤكد:

ه اندية تشارك في دورة الصداقة الثالثة بالدوهسة

الدورة في يناير وظروف الدورى حالت دون زيادة العدد

علد مساء امس الاول قادما من الدوحة وفد ادارة نادي العين برئاسة العقيد الركن محمد شمل امن السر

العلم بقندي والذي كان قد قلم بتكليف من مجلس الادارة بزيارة الدوحة يوم الاحد الماضي لاجراء مبلحثات مع

پ محمد شمل

الاندية المؤسسة والذي سيعقد في

الدوحة في وقت لاحق حيث تقرر أن

تشكل لجنة تنظيمية لوضح لوائح

وشروط الشاركة ونظلم الدورة، حيث

ستوجه الدعوات النرسمية ليعض

الدورى بعين الاعتبار

وعن اسباب اقتصار الدورة هذا

العام على خمسة اندية فقط يؤكد

الانبية العربية الشقيقة.

ادارتي كل من تلديق الريان والعربي القطريين بخصوص أقامة دورة الصدافة الثالثة.

لكرة القدم كمال عثمان لييدا مشواره الجديد لاعداد القريق.. والجدير بالذكر أن كمال عثمان عمل، مدريا لنادى الرمس لعدة سنوات ثم انتقل لنادى النسر (سابقا) ولديه خبرة باندية.

مطار رأس الخيمة مدرب تادى الرمس

فحسر النغسد

ميلانو تستضيف حفل افتتاج كأس العالم القادحة ٥٧ استادا عصريا في خدصة المونديال

السابقة فيمسن الشمسال تريد ايطاليا من خالل تنظيمها العيد الاعبرعلي المشاعية حيث الاقتصاد مزدهر ومدن الجنوب الاقل مستوى العقم بعيد سنتين تحقيق نورة كناس فنالم تطورا حيث ترتفع نسبة فخسة باشبل ساتما اكمن انشباءات جديدة ستبقى

والكافتشيق، كرة القدم. ومسوئستيسال ۱۹۹۰ ستجسرى حسب القباعسدة التي اعتمدت عماميي ٨٧ و ٨٦مع اشتراك ٢٤ منتَّحْبا في التهائمات، وستدرى المبساريسات ق١٢ مسدينسة

اختارتها اللجنة المنظمة. وحسب البرئاسج المقترح فان مبساراة الافتتاح ستقام في مدينة ميلانو ويشبأرك فيبها منتخب الارجنتين حامل اللقب بيئما ستقام المباراة النهائية على الملعب الاولميي فروما.

الحائزة الحديدة

في مجال الطب

Silent Knight:

ANTI-SNORE COMFORT FILLOW

واهتم المنظمون الايطاليون باقامة مباريات

وعامة منذ سئتين ٢٤ مليبار البطالة. لكن فارق التوزييع لير (نحو ٥٠ مليون دولار) بسين هذه المدن كبير ٧ عسدن ووضعتها في خدمة الدورة، شمالية ومدينتان جنوبيتان واوضيح مونتيازيمولا الم ولم ينس المنظمون الجرزر الإنطالية يدليل ان كالياري تطلب مسالا من السنولسة او المسارف او الاقتساد سردينيا وباليرم وصقلية شمسا مسن المسنن المضيقسة الايطالي، وباقي التصويل سأتيناعن طريق نسبةبيع لباريات الكاس، اما المدينة التذاكر بعد المبيف الحاثى الـ ١٣٢ فـهـي رومــا التــي وحقوق النقل التليفريوني استضنافت اولمبيناه ١٩٦٠ والتي تعلمك اكبسر ملعب في قبارات المعبالم الخُمس والعندات الإعلانية،.

ويرى اللجنة الإيطالية المنظمة لوكا دى مونتيزيمولا ان لدى ايطاليا اليبوم دامكسات رائعت ستسمح لها بتحقيق فالثدة مرْدوجة.. تنظيم مـونديــالأ من مستوى رائع وتحسين.

هل تعلم إن الشخير يقلل من

التخلص من عادات الشخير نهائيا. ومن الميزات ايضا عدم الاحتفاظ بالحرارة فهي دائها

تكون باردة ومريحة. تساعد في تخفيف الصداع النصفي والتهابات المقاصل وأوجاع

الرقية والأكتاف، الجلوس عليها يقلل من أوجاع الرجلين والتسلخات بالمقعد. ويمكن

للسائقين والمسافرين استعيالها لأوجاع الظهر آضيان لمدة عشرة سنوات دون ان تفقد

شَكُلُهَا وَمَرُونَتُهَا. وَقُد حَصَلَتَ عَلَى الْمِدَالَيَةُ الْفَضِّيةَ فِي الاختَرَاعِ الْطَبِي بَجنِف لعام

ص د ۱۹۸۸ و دیگی ت ۲۲۲۲۲۲۷

تلكس ART - EM

اللتكارة العامة

مغطى في ايطاليا.

وحتم موتتيسزيمولا

وعبلى الصبعيد المبالىقان

(ايطَىالياً ٩٠) تَـوحُت منـدُ

البداية تصويلا ذاتها وقد

جمعت ٨ شـركـات خـاصـة

باندونيسيا خلال الفترة من ١٢ تصريحه بالقول: شريد ان وحثى ٢٤ اغسطس. تحصيل علم ١٩٩٠ عيلي ١٧ يرأس بعثة المنتخب المفادرة فجرا استنادا عصرينا ومريحنا لمعسكر يوغسلافيا حسن عتيق ومعه وذات مقطييس قانسونية لتضعها يعد الكاس في حُدمة خليفة الجرمن اداريا، ونبيل قطب مدريا، الرياضة الإيطالية. ومحمود عبدالقشاح مساعدا للمدربء واللاعبون: حسين الفردان، عارف على، عبين الزعابي، محمد عبدالله، محمد الآن يمكنك أن توقف الشحير

احمد مبارك. وكان المنتخب قد بدأ معسكرا داخليا بالشارقة قبل اسبوعين واجرى تدريباته اليومية بصالتى الشعب والشباب قبل فالشخير يقلل من نسبة الاوكسجين بالدم ويزيد من نسبة ثاني اكسيد الكربون من سفره لاستكمال برنامج اعداده في نَفُس الوقت. ونُتيجة لذلك يرتفع ضغط الدم. كما يسبب من اضطرابات القلب. وقد يؤدي الى مشاكل آخرى اكثر خطورة فالمخلة الصحية تحافظ على التنفس السليم أثناه يوغسلافيا حتى العودة يوم ١٥ يوليـو ومن القرر ان يخوض المنتخب عددا من المباريات التدريبية خالل معسكره بيوغسلافياً، ثم يلعب مجموعة مباريات تجريبية، مع منتخب شباب تونس في دبي خلال الفترة من ١٧ وحتى ٢٧ يوليو حيث اتم اتحآد الكرة الطائرة اتفاقه مع نظيره التونسي على زيارة منتخبها للشباب لقابلة

منتخبنا في دبي،

سيف، مطر آلمهيري، خالد محمود، عادل

رفيع، عارف يوسف، مبارك بخيت، أحمد

الدحيل، احياب جمعة، بـ در الجسمى،

العربي القطري يشارك في بطولة الاندية العربية للطائرة قرر النادى العربي القطرى الاشتراك

بالبطولة العربية للاندية أبطال كرة الطائرة التي ستقام في الرياط بالمغرب في الفترة من ١ ألى ١٠ اكتوبر القادم. وقد جاء قرار التادي العربي القطري بالاشتراك في هذه البطولة بعد أن اعتدر عن الاشتراك بالبطولة التي اقيمت في العلم







وافق الاتحاد الاسيوى مؤخرا على الجدول الذى اقترحه نادى السد القطرى تصفيأت للجعوعة الأولى لبطولة الأندية الاسيوية الإبطال التي تستضيفها الدوحة في الفترة من ٢٤ يوليو وحتى ٣ اغسطس وذلك على النحو التالي:

الأحد ٢٤ يوليو مباراة الافتتاح بين السد والاهل بطل الجمهورية العربية اليمنية، الاثنين ٢٥ يوليو بطل لبنان مع الفتوة السورى، الثلاثاء ٢٦ يوليو الرشيد العراقي مع الاهل اليمني، الاربعاء ٧٧ يونيق السد مع القتوة السوري، الحُميس ٢٨ يوليو الرشيد العراقي مع بطل لبنان، الجمعة ٢٩ يوليو راحة لجمع القرق، السبت ٣٠ يوليو الاهل اليعني مع الفتوة السورى، الأحد ٣١ يوليو الس مع بطل لبنان، الاثنين اول اغسطس الفتوة السورى مع الرشيد العراقي، الثلاثاء ٢ أغسطس الاهلى اليمني مع بطل لبنان، الاربعاء ٣ أغسطس المند مع الرشيد

ومما يذكر أن فريق نادى السد القطرى قد بدأ استعداداته للبطولة بالتدريب (المُشْتَرَك) مع المنتخب الوطني بالدوحة وسافر معه الى معسكره بالبرازيل او أملة

ليطولة كأس العرب تقرر ان يرأس وفد منتخب البحرين لكرة القدم المغادر يوم السبت الى الاردن للمشاركة أن يطولة كأس العرب عضو مجلس الادارة عبدالعزييز المسن بعد اعتذار الشيخ حسام الخليفة نائب رئيس حنة المنتخبات.

مدرب الجزيرة الحمراء مصسل اليسوم

رأس الخيمة - الاتحاد: يصل البلاد فجر اليوم الدرب اليوغسلال فاردق يأشيئج مدرب تأدى الجزيرة الحسراء ليتولى اعداد الفريق الاول لكرة القدم، ومن جهة اخرى تتجد النية لاقيامة معسكر الاعداد بيوغسلانيا للوقوف عل التشكيلة النهائية ورفع اللياقة وتحقيق الانسجام للاعبين خاصة والاتجاه قرى لاحتالل مركز متقدم خيلال الموسم

مؤسسة الامارات للانصالات للحسدودة The Emirates Telecommunications Corporation Limited



For The Supply of Test Equipments (Transmission) تعلن مؤسسة الامارات للاتصالات المحدودة (اتصالات) عن طرح مناقصة لتوريد أجهزة

المركز الرئيسي - ابوظبي

مناقصة رقم ٢٣ه / ٨٨

لتوريد أجهزة اختسا

يمكن شراء مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من قسم العقود بالمكتب الرئيسي الكائن بالدور الرابع من مبنى بنك أبوظبي التجاري بشارع زايد الثاني في أبوظبي مقابل مبلغ نقدي قدره (٢٠٠) درهم غير قابل الرد ."

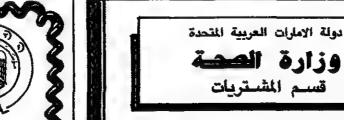
توضع العروض في مظاريف مختومة يكتب عليها من الخارج :

الى السيد /مديـــر العقود اتصالات - المكتب الرئيسي ـ ابوظبي المناقصة رقم ٢٣ ه/٨٨

وتودع المظاريف في صندوق المناقصات في المؤسسة الموجود في الدور السادس من المبنى المُذكور . آخر موعد لقبول العروض هو الساعة الحادية عشر من صباح يوم الثلاثاء الموافق

ولن تقبل العروض المتأخرة عن الموعد المحدد ،

مديـــر العقــود



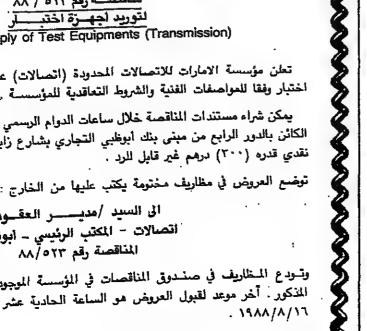
اعلان عن طرح المتقصة العامة رقم 43 FT/M للقيام بخدمات اصلاح وصيانة اجهزة المختبرات بمنطقة ابوظبى الطبية

ـ تدعو وزارة الصحة المقاولين المتخصصين من ذوى الخيرة والكفاءة في مجال خدمات اصلاح وصيانة لجهزة للختبرات والمسلحين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بخدمات اصلاح وصيانة اجهزة للختبرات بمنطقة ابوظبي الطبية. ـ يمكن الحصول على شروط ووثائق المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمى من قسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي مقابل دفع مبلغ وقدره ١٣٠٠/ درهم (تلاثمائة درهم) غير قابلة للرد.

_ يجب أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره/٣٠٠٠٠/ درهم (ثلاثون الف درهم) في صورة كفلة مصرفية صادرة عن احد المصارف العاملة في امارة ابوطبي غير مشروطة ولا قابلة للالغاء (وققا للنموذج المرفق بوثائق المناقصة) سارية المفعول لمدة تسعين يوما من تاريح فتع المظاريف.

ـ يقدم العطاء في اصل وثلثق المناقصة وفقا للشروط المبينة بها داخل مظاريف رسعية مختومة بالشمع الاحمر وتوضع في صنعوق العطاءات المخصص لها يقسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/١ وهو موعد فتح للظاريف. - تبقى العطاءات المقدمة سارية المفعول بعد فتح للظاريف حتى يوم الاثنين المواق ٣١/١٠/١٠.

وكيل الوزارة



لقريه من مقر معسكر اللاعبين

العلاج الطبيعي.

خلال فترة التدريب هنك.

وسوف يخضع اللاعبون خال

المعسكر الى قحوصنات طبية شناملة

يقوم بها النكتور مجدى اسكندر طبيب

المنتخب ومعه حسن الهلالي لخصائم

وعلمت «الاتحاد» أن اتحاد كرة القدم

سوف يتعاقد مع مدرب لحراس للرمي خلال

فترة معسكر للثنت بالبرازيل.. كما سيتم

الاستحانة بمدلك من البرازيل ليقوم باللهمة

وقد كانت النية تتجه لدى اتحاد الكرة

الى المشاركة في دورة بالبرازييل غير ان

الدرب زاجالو قضل عدم المشاركة في دورة

حتى لايضع اللاعبين في تحد مع بداية

المهمة وبناء عليه تم استبدال ذلك بيعض

ورغم أن موقف هؤلاء اللاعبين لم يتحدد

فقد جرت محاولات لتاجيل دورته ويبدو ان

عبسداللته الرثباني

يجتمع بالحدرب الجديد

نادى السُّارِقة بالدرب الجديد اليوم.

بداية مهمته مع الكرة الشرقاوية وكنان

بالاون قد اغتثم القرصة وقام بجولة

بختى يتولى الاشسراف

على المرحلة الاولسي.

الله المنافقة بختي بساعد بالهت الإشراف على اعداد الفريق لمدة اسبوع

ولحين حضور المدرب.. وقد طلب بلاوت

من عبدالرحيم جاني عضو مجلس

الدارة والمشرف على الفريق أن ينتظه

الكبار والشباب معاحتي يتسنى له

اختبار المجموعة التي بريدها ويعوض

0000000000000

الشرف جعلته لا يشراجع عن دعوة

وفي سؤال هامشي عن المنتضب

البرائدي وابتعاده عن الاضواء في كأس

العالم الاخيرة والبطولات الاوروبية

الاخبرة يقول بالوت أن الكرة البواندية في

انحدار حاليا وهذا وضمع طبيعي بعد

ابتعاد معظم النجوم واتوقع ان يعود

المدرب يجتمع مع

اللاعين يعيد غيد

السبت للتعرف عليهم قبل سفره صباح

ويسافر الي

بولندا بالسبارة

ميونخ بشراء سيارة والانتقال الى

اختيار ٢٠ لاعبيا

النتذب شباب السالة

للشباب لكرة السلة خلال معسكر استعدادا للمشاركة في البطولة العربية الرابعة للشباب التي ستقام في الصرّائر خلال الفترة من £ الى ١٠ اعسطس القادم

تم اختيار ٢٠ لاعيا من المنتخب الوطنو

واللاعيون هم: غاتم سالم احمد، صنقور

احمد، هشلم المبيد، جمال جمعة والعين،

حمدان سعيد، فتحي صالح، راشد جمعة

من الوحدة،، عيسى على مالل، لحمد

عيدالله، عيدالدايم احصد، وليد المشاعى

معالى وزير الداخلية لكرة الغدم والكبرة

الطائرة بحيث يقام النهاشي يوم ١٨ ديسمبر

للقندم والذى يصنعف ينوم الشنرطية

ومن جلتب لخر واقلت اللجنة المشاركة

في يطولة الشرطة العربية الثانية لكرة

السلة في حالبه مواققة الإنجاد العربي

للشرطة على تعديل موعد البطولة المحدد

لها الْقُثْرَة بِينَ ١٠ ـ ٣٠ اكتوبـر القادم

بحيث نقام خالل شهر توفعبر حتى

لايتعارض موعد البطولة مع برامج اتحاد

كرة السلة والبطولات العربية والنولية.

فرصوفها برا هو وعائلته.

000000000

وسوف يقوم بلارث فور ومدوله الى

الاحد الى سيونخ ومن هناك الى بولندا.

يجتمع بلارت مع اللاعبين بعد غد

للنتشب للاضواء بعد اريع سترات ..

بذلك عن اللاعيين الدولدين.

للاطلاع على منشأت النادي امس.

بلتقى العبيخ عبدالله لل ثاني رئيس

يصل للبلاد في التأسعة من مساء اليوم عن طريق مطار دبي الدولي الجهاز الفّني الجديد للمنتخب الوطنى الاول لكرة القدم والمكون من المبرب الشهير ماريو زاجالو ومساعده شيبرول. وسوف يكبون في أستقبالهما بالمطلر وفد من اتحاد كرة القده يتكون من سالم عبيد رئيس لجنة المنتخبات ومحدد خميس المرى عضو مجلس الادارة وعبدالرحيم جاني مديس المنتخب الاول

واحمد السيد مدين الاتحاد بالوكالة. وسوف بيدا الجهاز الجديد مهمته مع منتخب الامارات يوم السبت المقبل وهو

استضالية حماعيية ليرنييس واعضياء مجلس ادارة نطدى المجسز يسرة الحالى يضم في عضويته الشيخ سلطان بن

حمدان رئيس المجلس ومعالى سبف بن

احمد الهامل نائب رئيس المجلس وسعادة

حسن موسى القمزي وحمد بروك وعلي

جمعة وسعيد السويدي وخليقة المهيري

وعبدالكريم صنقور وخليفة ناصر ومرشد

الحميري وحارب سالم وسيد تاج الدين

وكان الشيخ سلطان بن حمدان قد التقي

مساء امس ومحضور عدد من اعضاء

مجلس الادارة باسرة كرة القدم بالنادى

والجهازين الفنى والاداري واطلعهم على

برنامج الفريق الاول سواء على التحضيرات

الداخلية او المعسكر التدريبي بالبرازيل..

كما عقد كارلوس اجتماعا مع أللاعبين تقرر

فيه أن يبدأ التجمع اعتبارا من مساء

السبت القادم ودعوة جميع اللاعبين الذين

على الاقنال

البوم كاقة تصوراته وخطة الإعداد

ويرفعها لمجلس الإدارة ويقترح بلاوت

في خطته اقامة معسكر قصير قريب من

مدية شتوتجارت الألمانية وعلى سفح

جيل يرتفع ١٢٠٠ متر. عن سطح البحر

وَهُو مِكْانِ مِلائم تِملِهَا للمعسكرات حيث يعرض المنتخب البوائدةي ويضفي

دائمة على قضاء فترة الأعداد فيه، ومدة

الاسبوعين أضافة لأربع مباريات

تحريبة على الأقل.. ويؤكد الدرب في

النهاية بان هذا الامر لا يمكن تحقيقه

الا ادًا سنحت طروف الندى في ذلك

وساحاول معرفتها من خيلال لقائنه

خلال منافسات الدوري نفسها! غلا داعي

لهذه الفترة الطويلة للمنتخب وايضا لأ

يستدعى الامر لوجود فترة طويلة بين

ويستند بلاوت في أرائه هذه على ما هو

اكد بلاوت اللاتحاد، بائه سيضع

تم اختيارهم لمعسكر البرازيل.

وخادم مبارك الهامل.

تقدم رئيس واعضاء مجلس ادارة نادى الجزيرة باستققة جماعية بعد انتهاء فترة المجلس الحالى والتي استغرقت عامين. وسيتم خلال الآيام القليلة القادمة اصدار قرار بتشكيل مجلس الادارة الجديد ليتحمل مستولياته خلال الفترة القادمة. ويذكر ان مجاس ادارة نادي الجزيرة

منصبور عسدالله بتصيدر العطولة العربية للشطرنج

تصدر اللاعب منصور عيدالله البطولة العربية الثانية الفربية للشطرنج التي نقام حالياً ببغداد بعد فوره في الجولة الرابعة على اللاعب العراقي نُوح على في حين تاجلت مباراة نجيب صالح مع اللاعب القطري الحارس الخاطر للمرة الثانية. وبذلك تصبح الامارات في الصدارة حين يحتل منصور عبدالله المركز الاول برصيد

للمشاركة في تهاثيات كاس امم لسيا الذي موعد بدء المعسكر الداخلي النذي يستمر حوالي أسبوع .. ينتقل بعده الى البرازيل يقام في ديسمير المقبل بالدوحة عاصمة قطر. لدة شهر يلعب خلائها للنتخب عدة مباريات وبية الغرض منها تعرف الجهاز

وصرح عبدالرحيم جلنى ادارى المثققب بان أ لتجمع سيكون موعدة الولحدة من ظهر موم السبت بفندق متروبوليتان سي الجديد وخاصة المدرب الاول زاجالو على امكانيات اللاعيين في مجال الاستعداد المبكر عملية بالمنظار

في ركبة ابراهيم مسر علمت والاتحادة أن اللاعب ايراهيم مير الذي يتلقى العلاج في لندن حاليا.. سُوفًا أُ تَجِرَى لَهُ عَملية مَنْظَلِّر في عَصْروف الركبة خُلَالُ الايام القَّلَامة، بينماً لنَ بِحتَاج رُملاؤه الى هذا الاجراء وسوف يلتحقون بالعسكى

يبيت في ابوظــبي منتخب اليمن الجنوبي بات ليلة الامس في أبوظبي في طريق عونته من المالديف بعد ان شارك في تصفيات شباب أسيا.

منتخبب اليم

اليوم العطولة العاملة للسلجة تحت ١١ و ١١ سنة

تبدأ عصر اليوم بمسيح أندي الشارقة البطولة العامة للسيلحة افتتن ١١ و١٣ سنة على ان تقلم يومي الاثنين والثلاثاء منافساًت ١٥ و١٧ سنة وتختتم يـوم الحميس بمنافسات الرجال.

٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥ فبداية مهمته بالشيارقة: ٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥٥

مسادا عن

العرض التونسيي

له قبل توقيعه مع الشارقة ويآلاخص

العرض التونس لشولي تدريب للنتخب

التوسي في نهائيات اوليبياد سيئول فيقول

بان ثلاثة عروض قدمت له في اندية

بكلكتا كحكم محايد.

واتناول مع بلاوت العروض التي قدمت

سيدعى اللاعبون الى جنسة تعارف مع

وفي تعلم الخامسة والنصف من

المري الجديد يحضرها سالم عبيد ومحمد

مساء السبت يبدا التدريب الاول

وتم اختيار ملعب الوصل لاقامة

التدريبات خلال فترة الاعداد الدلخلي

خميس نثرى وقدارى للنتخب

لمنتخب

تغطية

ترنسية كبيرة علاية على العرض

التيجيري للاشراف على المنتخب الوطني

لكنه رقضها جميعها ررافق فقط على

العرض الشرقاري الذي اعتبره مناسبا

حدا لظروفه .. أما عن العرض التونسي

مشأن الاشراف على المنتخب فيؤكد بانه

جاء مثاخرا ويعد خمسة ايام من توقيعه

مم الشارقة ولو جاء هذا العرض قبلُ

اتفاقه مغ الشارقة لوافق على الفور باعتبار

ان النتخب الترنسي له مكانته علاوة.على

معرفته التامة للاعبين الترنسيين فكلمة

المياريات الودية مع الاندية البرازيلية وسدوف يتخلف ؟ لاعبين لوجودهم للعلاج بالخارج وهم عيسى مير وابراهيم مُعِ ورُهْعِ بِحُبِتِ وعلى ثلني .. وسوف بلحق منَّهم من يتماثل للشفاء بالإمارات .. بينما مِلحق الأخرون بالعسكر بالبرازيل. وهنبتك دةه لاعبين لخبرين سبوف يتخلفون هم عبدالسحمن محمد وصبلاح جلال وعبدالله موسى للاصلية ومطر محمود لانشفاله بدورة تخص مجال عطه.

بشكل حاسم حتى الآن.. حيث يخضيع وافريقيا مكانة اكبىر في صلب لجان المصابون لقحص من طبيب المنتخبات الاتحاد الدولي. لاقرار حالتهم .. الا أن كل الدلائل تشير الي عدم تمكنهم من الانتظام مع المنتخب على الالل في قدرة التدريب الاولى اما مطر محمود

وعلى صعيد أخر سيدرس المؤتمر

مسئولي الاتحاد النولي لكرة القدم بأن الاتحاد الدولي الذي كان دوما متفتحا حول هذا الموضوع يرى أن من بين المهام المناطة بعهدته الحيلولة دون وقوع كرة القدم في اشكال مفرطة من

الجميلة والهادئة هذه الايام دعاصمة كرة القدم العائلية، وذلت بمناسبة انعقاد ساسلة أحتماعات اللجان التابعة لللتماد المولي لكرة القدم وكذلك مؤتمر الاتجاد الدولي الذي سيلتئم يــومي ٦٨ يــوليــو وبهــده مكثفا للشخصيات الرياضية العالمية اعضاء الاتحادات القارية الى جانب

المناسبة تشهد مدينة زيورخ حضورا سواء من اعضاء الاتحاد الدولي او مندوبی عا یقارب ۱۵۰ بلدا سیشارکون في هذه الاجتماعات وكذلك في المؤتمر وسيتم بهذه المناسبة بحث جعلة من وعلم مراسل والإتحادة في زيورخ انه لا ينتظر ان يتم خلال هذا الْوُتْمَر اتَّخَاذَ قسرارات تتعلق بتنقيح القوانين

الإساسية للاتجاد الدولي خامنة وذلك لان اللجِّنة الحَّاصة الَّتِّي تم تَشْكَيلها مؤخرا والتي يراسها الأسبائي السيد بابلو كوتا لم تنتبه بعد من دراسنة المقترحات التى تقدمت بها مختلف الاتحادات القارية وجدير بالبذكر ان هذه اللجنة يعثت يطلب للعديد من الاتحادات القارية التي ترغب في أن تتلامم القوانين الإساسية للاتحاد الدوق مع النطور الذي تشهده كرة القدم في القاراتُ وذلك يقصد اعطام بعض القرارات وخاصة منها أسيا

وكذلك امكائية اكبر لافريانيا وأسيا بان تكون معثلة يعدد اهم من الفرق سواء في دورة الألعاب الأولبية او في الرحلة النهائية لكأس العالم لكرة

مقترهين تقدمت بهما الاتصادات الاسكندنافية اي فتلتدا والنرويج والسويد ويدعوان الاتحاد الدولي الى السماح للاعبي المنتخبات الوطنية وكذلك للحكام جارتياء ازياء تحسل علامات اشارية خلال المباريات الودبة وفي هذا السياق لاحظ احد

تونير نرص انضل للاتحادات الناميسة

«الاتحاد».. داخل مؤتمر الفيفا

والبحث عن شوانين جديدة لحماية كرة القدم!؟

أهم البنسود:

لحظوظ المرشحين الآخرين المغرب رسالة زيورخ: والولايات المتحدة اللتين يتوقع أن

عمرغويلة تكون المنافسة بينهما قوية جدا وطبعا فان هذا الاختيار سيتم على ضوء وجنير بالنكر انه سيتم يوم ؟ يوليو التقارير المقدمة من قبل اللجنة الفنية اى بعد انعقاد المؤتمر عقد اجتماع التابعة للاتحاد الدوثي التى كانت قد خاص يتم خلاله تعيين البلد الذي قامت مزيارات تفقدية لكل من البرازيل سيتولى تنظيم المرحلة النهائية لبطولة والمغرب والولايات المتحدة. العالم استة ١٩٩٤ ويرى الملاحظون وقد اجتمع امس في زيبورخ عبداللطيف السملالي الوزير المغربي هنا ان حظوظ البرازيل ضئيلة قياسا

> تقديم افتتاح كاس العالم يسوما واحتدا ستبدأ مسلبقة كاس الحالم ١٩٩٠ في

ايطالياً في ٨ يونيو على استاد سيان سيرو في مدينة ميلانو وليس السبت في ٩ منه بعباراة يشارك أيها منتخب الارجنتين حامل اللقب وستنتبي في ٨ يوليو على ملعب روما الاوليي. وأررت اللجنة المنظمة لكأس العالم التي أجتمعت صباح امس في زيوريخ يرتفسة الاللني الغربي هرمان توييرغر تأديم موعد افتتاح البطولة يوما واحدا لكي يكون البرنامج اكثر توازنا وللاستفادة من عطلة الاسبوع الاول

من خلال اقامة ٦ مباريات.

اتحساد السديقسرر

للشبك والرياضة بعثمان السعد

الامن العآم للأتحاد العربي لكرة القدم

وسليم علولو هضو المكتب التنفيذي

للاتحاد الدوي وتم خلال هذا الاجتماع

بحث ببعض الجبوائب المتعلقية

بالتنسيق لدعم الطلب المغربى.

امريكا المرشسحة رقسم (١) . ذكرت مصادر الاتحاد الدوى لكرة القدم مس انه من المتوقع ان يختار الاتصاد الدوق طيغاء الولايات المتحدة لتستضعف نهائيات بطولة كناس العالم لكنرة القدم ١٩٩٤. وذلك خلال اجتماعها مساء الاثنين

ب السي دوشيق

تكسريسم المشساركين

بدورة الطائسرة

بالدفاع المدنى بالفجيرة

فسريفسي أكثس تضسروا.. والجس بالامس مع الشارقة.. والبداية بلاوت يقترح معسكرا في المانياوع مباريات

كانت عبارة عن جمع معلومات عن البلاعيين والاطبلام عبلي جدول الدوري حتى يتسنى له وضبع برنبامج الاعداد قبل عويته الى بولندا يبوم الاحد القادم لقضاء اجازته والحضور مرة ثانية في اواخر يوليو للمباشرة فعليا في مهمته. وقد قام عبدالرحيم جاني دينامو كرة القدم بالتأدى والشرأت عآلي القريقين الاول والشباب بعرض تمدور كامل عن اوضاع وظروف اللاعبين من خلال لقائه

رحه ای نصیه

بالمدرب صباح امس بمقر اقامته يفندق هوليداي ان الشارقة .. من جانب آخر ابدى بلاوت بعض الملاحظات على الجدول مشيرا الى انه لا يخذم الفرق عامة وفريقه خامنة وانه يخوض منافسات بطولة الاندية العربية بعد اسبوع واحد من ترقف الدورى؛ كما أنه يعتبر فريقه اكثر تغيروا من غيره لانه سينتقد لجهود سبعة لاعيين دوليين طوال فترة الاعداد وهؤلاء على حد قلوله يمتلون فريقا بمفردهم! ويقول بالاوت أن أقامة ثماني مباريات في شهر واحد خال سبتمير سيصيب اللاعبين باجهاد لان الجدول الصالي لا يمكن أن يسلك به سوى اللاهبين للمترفين والغارق كبيربين لاعب

هاو وأخر محترف. قلنا لبلاوت بأن هذه الظروف خارجة عن ارادة الجميع سواء اتحاد الكرة أو الاندية والكل يعمل لمسلحة واحدة اي مصلحة المنتذب الوطني المقبل على مناسبتين كبيرتين في نهائيات كأس الامم الأسبوية وتصفيات كأس العالم في بداية العام المقبل.. اجاب بلاوت بأن المنتخب لا يحتاج سوى فترة ثلاثة اسابيع اعداد على ان يستكمل اللاعبون استعداداتهم من

متبع في بولندا وباقي الدول الاوروبية دون ان يدرك بان الفارق واضح بين اوروبا والدول الخليجية أو العربية! .

اللهمة صعبية

وأسأل بلاوت عن نظرته لمهمته في ظل الظروف التي تواجهه فيجيب سالفرنسية، وهي اللغة التي اكتسبها من خلال تواجده في تُونس لدة علمين بان المهمة لن تكون سهلة وبالتالي فأته لا يعد مسيقا بالبطولة في ظل الدوري المضغوط فعليه اولا ان يتعرف على ظروف وامكانيات اللاعبين ويعدها بينى حكمه النهائي.

موسى شهاس مدربا لفريـق لكرة الأول بالعسربي اتم النادي العربي بأم القيوين التعاقد رسميا مع المدرب العربي السوري موسى

شماس مدريا للفريق الاول والشباب ابتداء من الموسم المقبل ومع مواطنه جوريف شهر

وصرح على حميد لمين السر العام رئيس اللجنة الرياضية بأن الادارة اتحنت في اجتماعها الاخير عدة قرارات اهمها تكريم اللاعبين المتفوقين بالثانوية العامة واقامة دورة لصغار كرة القدم رصدت لها جوائز

وتمسنت القرارات ايضا دعوة القريق الاول لبدء مرحلة الاعداد الدلخلي يوم آ يوليو وفريق الكرة الطائرة السبت القادم بقيادة المدرب نبيل بيضون. والتعاقد مع ايلي خياطه امين سي اتحاد التنس السوري السَّابِقُ للعمل كمنير للتأدي. وتقرر ابضا تعيين اجعد منعم اخصائيا



للعلاج الطبيعي وانشاء وحدة طبية، وصرف كافة مستحقات اللاعبين عن للوسم

مای..بای..کاش فاز الاثانى الغربى بوريس بيكر

المصنف سادسا على الأسترالي بأت كاش المصنف رابعا وحامل الناب ا/٤ و١/٢ و ۱/۶ امس في ربع تهائي بطولة انجلترا المفتوحة لكرة المضرب على ملاعب ويميلدون. وسيلعب بيكر يطل ٨٥ و ٨٦ في نصف النهائي ضد التشيكي ايفان ليندل المصنف أول أو الامريكي تيم مايوت للصنف عاشرا. وحقق النشيكي ميلوسلاف ميتشير المسك تاسعا تتيجة جيدة في ربع النهائي بغوزه على السويدي ماتس فيلاندر للصنف ثأنيا ويطل ملبورن ورولان غاروس ۱/۱ و ۱/۱ و ۱/۱ ق

التقيرية لاتحاد الشرطة الرياض لعام مجلس ادارة الاتحاد الرياضي للشرطة ١٩٨٩ وللوافقة على برنامج اللياقة البدنية للعاملين بقطاع الشرطة

الإشيرة على يرنامج أعياد العريق في هولندا

والمباريات التجريبية التي سيحوضها اثناء معسكره الخارجي. كما سيشاهد أوبيـز اليوم أول تدريب لفريق بنتلعب الرئيسي..



عزيز حكمنا مصايدا في بنطولية

غَـائر مساء امس حكمتًا الـدوق عبدالعزيز الملا للمشاركة في تحكيم مياريات .. وراشد ينهي مهمته بطولة اندية آسيا الثامنة لكرة القدم والتي ستقام خلال القترة من ٢ الى ٩ يوليو القادم

وصرح حكمنا الدوني فريد عبدالرحمن والذي يتولى حاليا سكرتارية لجنة الحكام والقيآم بمهام الحاج عبيد أن اتحاد الكرة اعتثر عن ترشيح عبدالعزيز لتحكيم بطولة كاس العرب نظرا لاقامة البطولة الأسيوية

بنجاح في المالديف وأضاف فريد بأن الحكم للواطن راشد محمد رائد لنهي مهمته في ادارة مباراتي اليمن الجنوبي مع المالنيف وذلك ضَمنً تَصَّلَيْـاتُ شُبِّـابِ ۖ أسيـا ۗ والتَّى احْتَتَعَت

دالاشبل، عادل محمد صقر دالنصر ويوسف أبراهيم وعصام الحميداني، خالد بِلْنَالْدِيفِ أَمْسٍ. وأَصْبِحَ صَّمَنْ قَالَمُهُ الْحَكَامِ طُلَّبِ، سَلَّم جِمْعَةُ مِنْ الْإَهْلَى، وَخَلَقَانَ للرشحين لنيل الشارة الدولية وسيعود جمعة والشباب، اسساعيل الماس من راشد محمد اليوم الى البلاد بعد انتهاء 00000000

اتصاد الشرطية يوافيق مبيدنيها على الاشتيراك في السطولية العبريبية للبيلة وتم خلال الاجتماع مناقشة الميزانية كمنا اقرت اللجنة اللمة يطولىة كأس

ادارة الوصل في استقبال لوبييز لدى وصوله

دبي _ الاتحاد: وصل مساء اس عدرب الوصل الجديد ليقود الفريق في الموسم القادم خلفا للارجنتيني ميجيل.. وكان في استقبال المدرب في مطار دبي الدولي عدد من اعضاء مجلس الادارة عبيد سالم واحمد صعد الشيخ وعبيد مبارك ومحمد دخان مفير

كما وصل براقة لوبير مساعدم لويس جامى، هذا وسنتجتمع الادارة بالطاقم الجذيد مسأء اليوم لوضع اللمسان

اجتماعه مساء امس برثفسة الشيخ عمر الفاضي توجيه رسالة شكر للسيخ التغيد بن طَعنون على مبادرته بدعوة استضافة النتخب الوطئي لإقامة معسكره الداخل بالعين واوضبح محمد عيد أمين السر المساعد بأن الاتحاد لم يتمكن من اقامته بالعين لظروف خاصة باللاعبين العسكريين.

ورشح للجلس محمد السكار امين السر لرئاسية بعثة الإمارات في مِطولة أسيا للشباب وكأس فلسطين للرجال التى ستقام بدمشق خلال اغسطس القادم. وترشيح جاسم القواش لرئاسة وفد

الامارات في بطولة الاشبال لندول مجلس التعاون التي ستقام في البحرين من ٢٥ اغسطس حتى ١ سيتمبر.

الدوليين محمد على حسين وخميس سالان الرافقة المنتخب الوطني في بطولة كاس وتقرر مخاطبة المجلس الاعلى للشباب بضرورة تحويل المبالغ المخصصة لاعداد فلسطين بدمشق.



ومشاركة المنتخب الاولّ والشباب. كمآ سيقوم رثيس الاتصاد بالاتصال بالمستولين بالجلس بشأن الذكرة الخاصة

بمستحقات الحكام عن مـوسمى ٨١/٨٦، وأفق المجلس على ترشيع الحكمين

البقاءلله

الفجيرة _ الإتحاد: قام سعادة النقب جمعية الغاشمي مبيس الدفاع المدنى بالقجيرة مساء امس بتكريم الشماركين بدورة الطائرة. والني اقيمت في شبهر رمضان

المبارك وذلك احتفالا بحصولهم على المركز . لاول. وقد شارك في تكريم اللاعبين الملازم

اول عيسى سعيد رئيس العمليات بقوة الدفاع المدنى بالفجيرة. وفي نهاية الحفل قام سعدته بتوزقم السهادات التقديرية والهدايا الرمزية على

جميع المشاركين بالدورة.

وفتؤادعوبست وجميع ا تعاملين في حرعين للنجارة والمقاولات وسنركة تتريف للتجارة والنقليات يشاطرون بمزيد من الحزن والاشح الأح سعيد مطرسعيد محرعين المحاربي الأئمزان لوفساة

سائلين الله أن ينغمد الفقيد بواسع رهته وسيكنه فسيج جنالة ولذوبه الصبروا لسلوات

● قتل شخص واصيب ثلاثون عندما اصطدم قطار للركاب بآخر للبضائع قرب

ابوشريف تأتي في اطار جهود منظمة التحرير الفلسطينية لكسب التأييد الامريكي.

مسئولون اسرائيليون: «وثيقة أبوشريف» جديرة بالاهتمام

سندورة: الوثيقة تلخص محوقه عرفصات

وتحدومسي سيحطر حمصا خطال مصادثياته فسي لحنجان

عمان _ الاتحاد: أبلغ مسئولون أسرائيليون مايكل ارماكوست مساعد وزير الخارجية الامريكي بأن موثيقة بسام ابوشريف، احد

ستشاري ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير القلسطينية، التي اقترحت مفاوضات مباشرة مع اسرائيل في اطار مؤتمر دولي للسلام

مجديرة بالإهتمام، ولكن بما ان اي مصدر رسمي في منظمة التّحرير لم يؤيدها بعد، فانه من الصعب معرفة مدى تمثيل هذّه الوثيقة

لموقف المنظمة الرسمى،، وقالت صحيفة هماأرتس، الاسرائيلية التي نشرت ذلك امس، ان الموظفين الاسرائيليين يعتقدون بأن وثبقة

وقال مراسل صحيفة ددافارء الاسرائيلية

في لندن ان حنا سنيورة محرر صحيفة

والفجرة السابق الصادرة في شرقى القدس،

والذي اشترك في بقاش حول فرص السلام في

الشرق الاوسط يظمه المركز الدوق للسلام

في الشرق الاوسط باشتراك ابا أيبان وزير

الضارجية الإسرائيلي الاسبق قبال: دان

الوثيقةُ التي طرحها بُسلم ابُوشريف على الامريكيين، تلقص خطوات وموقف عرفات

في ايجاد حل مع اسرائيـل تحت اشراف

مَؤْتَمَر بُولِي، وابَّا واثق بَانَ قاروق آنوْمي

وزير خارجية منظمة التحرير معطرح

الشيء نفسه خلال المحادثات التي سيجريها

هذا الاسبوع في لندن، فهذا هو قرار المجلس

الوطني الظسطيني ومعظم الدول العربية،

والانتفاضة مهدت الطريق لايجاد حل

و في رده على سؤال وجه اليه حول انعدام

ومن المقرر أن يجتمع المستول الأمريكي

مم أمنامة البار مدير مكتب الرئيس حسني

مبارك ووزير الخارجية عصمت عبدالمجيد

لبحث عدة قفيايا دولية لها صلة مجيدة

« بِلَلْبِلُورَةَ الْأَمْرِيكِيَّةُ لَلْنَشْلَامُ » `وَمَثْنَالِـةَ

الاتهامات الاسريكية لقسابطين مصريين

بمحاولة تهريب معدات عنواريخ امريكية

وعلمت والإتصاد ، في القباهبرة ، أن

أرملكوست يحمل معه مقسروعا امبريكيا

لتنشيط جهود السلام بين مصر واسرائيل

والتغلب على المشاكل التي أوجدها ما

تسميه امريكا . بسباق المسواريخ ، في

هذه الصواريخ الى المنطقة أو تصنيعها

كيسرلوترن في المانيا الغربية، امس الاول. [صورة للاتحاد]

<u> Alexandra de la companya del companya del companya de la company</u>

تعديل نظام دخول

الاحانب لقطر يدون تأشيرة

الدوحة – ق ن 1: وافق مجلس الوزراء

القطرى في اجتماعه العادي الاسعوعي

صباح اليوم.. برئاسة الشيخ همد بن

خليفة آل ثاني نقب الامع ووق العهس

القطرى.. على تـوصية مجلس الشـوزى

بشأن تعديل نظام دخول غير القطريين ال

البلاد بدون تاشيرة دخول مسبقة وذلك

بجعله بدة اسبوع بدلا من ٧٧ ساعة

كما وافق مجلس الهزراء على الإشعراك

خلال النصف الثقني من عام ١٩٨٨ في بعض

العارض الدولية ويخاصة المعرض المشترك

لنول مجلس التعاون والمعرض الإسلامي

اجتماع أليوم لمؤسسة

الخليج للأستثمار

لؤسسة الخليج آلاستثمار لعول مجلس

التعاون لدول الخليج العربية أجتماعاتها

هنا اليوم برئاسة السيد قيس بن عبدالتعم

الرواوى نائب رئيس الوزراء الشدون

طيران الخليج والهندية

تعيدان الإقامة المجانية

عالف خادق للمسافرين للهدند

مسقط _ اب : تراجعت كل من شركتي

طيران الخليج والخطوط الجوية الهنبية

عند قرارهما السابق بالغاء الإقامة للجانية

بالفنادق والتي كانتا توفرانها لحامل تذاكر

لطيران المُخفِّضة. وكان الاف من العمال

الهنود الذين يعملون في الخليج قد اشتكوا

خلال الاستوعين الماضيين من الغاء هذه

التسهيلات وقال مدير بشبركة الخطوط

الجوية الهندية ان الشركة سوف تستانك

تقديم هذه التسهيلات كعا اكد هذا المعنى

والجدير بالذكر أن الإقامة في بومبي ودلهي تكلف بحد ادني ٢٥٠ روبية ٢٢٠

اسرائىل تساعد امريكا على

مقاومة الجفاف

القيس المحتلة اب: ارسل الكيان

المنهيوني احد خيرانه في مقاومة الجفاف

ويدعى يوسف شاليهانيت أل واشتمان

وذلك تساعدة المسئولين الامريكيين عل

كتفية معالجة النقص الشديد في المياه

وَالَـدَى تَسَبِّب فِي تَعَرِّيضَ وَسَطَ ٱلغَـرَبِ الإمريكي لجِفَاف شديد.

إطِالَ-ميلسي موحد يجمع كل الفعاليات

الوطنية كان من بين اهتمام القبادتين في

الشطرين اللتين اوصتا بتثبتيل لجنتة

المناقشة كيابية قيام التنظيم السياسي مع

الاخذ بعين الاعتبار الخصوصيات التي

التغلب على التعقيدات التي ربما تواجه

اقامة تتقليم سياسي موحد من خلال المزيد

وتوقع زيادة عدد العائدين الى عين مع

بدء تتغيد الاتفاق مشيرا الى انه جرت

مُنْاقِسُة عودة الرئيس السابق على مامس

محمد ومجموعته خبارج أطبار التبار

مصرع ۱۸ بانفصار

وبقية المنشور ص٣٠

ومن جهة اخرى تكوت وكاللة انباء

العنيان أن المهندس احمد شماه رئيس

حكومة المساهدين المؤققة استقبل أمس

الاول اعضاء المجلس القبلي لقبائل مهمئد

الباشتونية الذين جاءوه مهنئين ومعربين

وكسأن على راس النوفد عندد كيس من

العلماء ورؤساء القبائل من بينهم مولوي

روح الله محدد، مفتى شمركند والذي يمثل

قبسائل مسعدود، ومهمند، وسمالاوزى

واشارت الوكالة الى أن المساهدين

الافغان يسبيطرون الآن على ولاية سيدان ٣٠

كلم غرب كلبول، منذ يوم الجمعة الماضي

بعد قتل استم اسبوعاً، كما بشهدون

هجماتهم على مدينة قندهار شيه المحاسرة

وعلى مطارها. واشافت بان قوات المجاهدين

أستوات أيضاعل منطقة هلبور القريبة من

الحدود الباكستانية. ومن تلصية لحدرى

ذُكرت المسادر ان قضية الفغانستان عانت

على رأس الموضوعيات التي تشأولتها

المبلحثات التي جبرت بين المستولين

وشنواري، واوتمائزي، ومياني.

عن تابيدهم لحكومته.

من الحوار والنقاش.

غدا يبدأ تنفيد اتفاق تنقل اليهنيين

مستولون في شركة طيران الخليج.

الثانية والإقتصادية العمائي.

مسقط .. تعاوني: تعقد اللجنة التنفيذية

الثالث ومعرض بغداد الدولي

المعمول يها حاليا.

الحسيني يرى أن أمام الجميل مجالا واسعالحل الأزمة

بيروت _ لندن _ «الاتحاد» ووكالأت الانباء: توقع رئيس لبناني سابق أن يعر لبنان

بايام صعبة جدا، فيما حدْر بطريركَ الوارثة في لبنان نصرالله صفير في ان البلاد تواجه

غطر التفتت اذا لم نتم الانتخابات الرئاسية.

وقال الرئيس اللبناني الاسبق سليمان

فرنجية في مؤتمر صحفي امس ان لينان

مقبل على أيلم صعبة جداً على الرغم من أن

الحوار لا يمكن أن يحصل في قال البندقية،

ورفض فرنجية اعطاء ايضلحات عما

يقصده بالإيام الصعبة مكتفيا بالإعراب عن

أمله في ان يتوصل اللبتانيون الى الوفاق

وي لندن قال البطريرك الماروني صفير

لَجِلَةُ وَالْحُوادِثُ: اللَّي تَصِير غَدا انَّهُ اذَا لُمُ

تحصل الانتخابات الرئاسية فإن لبنان مهند

ألسيموقراطية في منظمة التصريس

القسطينية، قَـَالُ سنيـورة ان للجلس

الوطنى الظسطيئي هيثة ديعقراطية يستعد

منها عرفات المنابقة على قراراته، وهنك في

الكنيسة الاسرائيلي اطراف عديدةً متعارضة اكثر مما عليه الحال في منطعة

واكد سنيورة، ان المنظمة يُعلني فَعلاً مَنْ

عدة مشاكل مع عبد من القصائيل مثل

ابومومي، وقال طيست جميع الدول

العربية تؤيد موقف عرفات، غير ان الجميع

يأمل بأن يتم حل صوء التفاهم مع الدول

العربية بطرق سلمية،، وقال ابا ابيان، أن

التأثير الرئيس للانتفاضة كأن على ضمير

الاسترائيليين والعظم، اذ قبل عبد

الاسرائيليين الذين يقولون الان انه يمكن

استصرار البوضيع البذي يحكم فيبه

الإسرائيليون مصير عدد كبير من العرب.

توسط كل من الولايات التحدة والإتحاد

السوفيتسي لبدى اطبراف دسياق

المتواريخ ، في المنطقة للتوصيل إلى حل

واسرائيل وضرورة عَقَدُ أَقَتَاءَ بِينَ ركيسي

مصر والولايات المتصدة ورثيس وزراء

أسرائيل عقب الانتخابات الاسرائيلية لدقع

جهود السلام وتشجيع اطراف احرى على

الانضمام الى مسيرة السلام في الشرق

وقالت للمعادر ان أرماكوست قدم تعهدا

امريكيا لاسوائيل خنال مبلحشات سع

المسرى - الاسرائيلية حول طاما عقب فشل

مفاوضات واشتطن الأخدة .

● تنشيط الحوار الأتلومين ين تنفر

يضمن امن وسلام دول المنطقة

مشروع امريكي يحمله ارماكوست الى القاهرة

« تنشيط الملام » ونظام رقابة أمريكي عبيني موفييتي

لمنبع حصول البدول العبربيسة على صوارييخ متبطورة

وزير الخارجية الامريكي للشئون السياسية ، علب زيارة لاسرائيل جامت في اطار اتفاق

التعاون الاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل . وقال ارماكوست لدى ومعوله الى

القاهرة ، أنه يجث مع المستولين الإسرائيليين عددا من القضايا المشتركة .

القاهرة _ الاتحاد ووكالاتِ الاتباء : وصل ألى القاهرة امس مايكل ارماكوست مساعد

عير الحوار.

فرنجية يتوقع أياما صعبة جدا على لبنسان

ومفيسر يمذر من التفتيت اذا تعطلت الانتضابطات

بالتفتيت بوائله يعلم ماذا سيكون بعد ثلك

وهذا سيطول بلدانا اخرى غير لبنان،

اضاف أنه دحتى تَعِلَـغُ الوساطـة

الامريكية في لبنان مداها فيجب أن يكون

هنك مسعى لاخراج جميع السلحين غير

وحول لحتمل زيارته الى دمشق قال

صفير دانني مستعد تزيارة سوريا واي بك

لخر، ولكن يجب ان تؤدي الزيارة معناها لا

ان تكون فقط زيارة مجاملة فالوقت ليس

وعن مواصفات الرئيس اللبناني الجديد

قال بطريرك الموارثة وان الرئيس الجديد

يجب ان يضطلع يعسثولياته، في هذا

الظرف وعليه ان يكون على اتصال بجميع

الفرقاء في لبنان و أن يكون رجل سلم ونشاط

من جهته قال رئيس الحنزب التقدمي

الاشتراكي الورير وليد جنبلاط أن الحلس

النيابي اللبناني الذي سينتخب الرئيس

الجديد ولا يعقل الشعب اللبنائيء معتبرا

ان والتعليمات ستاتي في آخر لحظة من

السَفَارِةِ الأمريكيةِ أو عُيرِها من السَفَاراتِ

لتقرض على اللبتائيين رئيسا لادارة الأزمة».

من جهة لخرى اكد رئيس مجلس النواب

حسين الحسيني خلال استقباله نقيب

المحررين ملحم كرم رعدم وجود خلاف مع

الرئيس لمين الجميلء وأعرب عن اعتقاده

بان وامام الجميل مجالا واسعا للاقدام على

طرح التصور الحقيقي لخروج ابتان من

زمته والاستفادة من الاجواء النولية

وعن الخلاف الناشب بينه وبين الجعيل

صول فتح الدورة الاستثنائية غطس

النواب، أوضح الحسيني انه لا يريد ان

يسجل في حياته النبابية سانقة مخالفة

للأصول الدستورية وشدد على حق مجلس

النواب في طلب فتح الدورة الاستثنائية

بشيراً أنى انه ليس هنك معلاجية ارئيس

الجمهورية لمشاقشة المواضيع أأتي

مسحثها أيل المواققة عبلي فتح الدورة

وعلمت والإتصاده ان اجتماعا هاما

ويعيدا عن الاضواء سيعقد صباح اليوم

الحُميس في مقر مجلس النواب في منطقة

المتحف القاصلة بين شطري العاصمة بين

الوزير الكتائبي جوزف الهاشم وعضو

المكتب الصياحي للحزب التقدعي الاشتراكي

وقبال مصدر سياسي بارز ان الهاشم

سيطلع رعد على مواقف فاعلمات المنطقة

الشرقية من موضوع الإتصالات الجارية

بين الحكمين اللبناتي والسوري لنقلها الى

تائب الرئيس السوري عبدالحليم خندام

الذي سيقابله رعد بحد قلهر اليوم في مصيف

أر هم المراجعة المشعور عبر الراحة ما

ومن جانبه صرح وزير الدولة لشئون

الوحدة في الشطر الجنوبي لمجلة «المجلة،

التي تَعِسُ فِي لَنَدَنَ امس بِأَنْ عَمَلِيَّةً قَيَام

• نی تصریمات

● بقية المنشور من ٣٠

المتحدة _ على غيرار الوسيط في المسالة

الافغانية ديمجو كوردونين شاص ويمنطقة

الخليج العربي لاجراء الحوارات البناءة

مع الغَثَاثُ المُتَنَّازَعَةً في المنطقة، اكد المسئول

السوفييتي اللاتحادة وجود الاقتراح وذلك

بهدف أجراء الاتصبالات اللازمة لانهاء

وحول سؤال عما اذا كانت هناك زيارة

مرتقبة لمستول في الخارجية السوفييتية الى

البصرين مستقبلا، اكد جاليتسين على

حتمية زيارة من هذا النوع الصدى

الشخصيات الرمسة السوفيتية انطلاقا

من سياسة الاتحاد السوفييتي الخارجية في

الله صلات بين البلدين لصائح شعبيهما..

واشار المسئول السوفييتي الى الدور الهام

الذي تلعبه البحرين في الشئون الدولية

ولما لها من علاقات طبية مع جميع دول

المنطقة ولذا قمن المغيد اقلمية مثل هيده

الصلات السياسية والاقتصادية والتجارية

لمطحة البلدين ومصلحة شعوب منطقة

اليوم الحكم في قضية

تعديب المتهمين بماغستيال

أنسور السيادات

القاهرة برئاسة المستشار سليمان ايوب

حكمها مباح اليوم ـ الخَّميس ـ في قَضَّياً

محاكمة فا صابطا وصف صليط بتهت

وجدير بالذكر أن النائب العام الستشار

القاهرة - الاتحاد: تصدر محكمة جنايات

الخليج العربي.

النزاع العراقي الايراني.

وتجمع شبل الأسر في الشطرين.

بلودان في سوريا.

اللبنانين من لبنان.

تقرير «للاتحاد» من واشنطن عن زيارة رابين

أمريكا تتفق مع اسرائيل على مواجعة الصواريخ المربية بعدلا من اقتماعهما بالتخلي عن الاراضي المحتلة وتبسول السلام

الإسرائيل تعوله الولايات المتحدة.

ريجان ـ رابين يوم الثلاثاء الماضي.

من نلحية اخرى طالب المدعى العام في

لبنان امس بتطبيق اقصى مواد العقوبة في

القانون اللبناني وهي الاعدام بممثل

الشركتين الأبطاليتين والشركات اللبنانية

وق غضون ذلك غيادرت بيروت امس

لجنة لبنائنة مبجبة تجمل عينات من مياه

البحر من أمام السواحل اللبنائية متوجهة

الى المُنيا الغربية لأجراء التّحاليل العَلَلية

وفي تطور لخر نفت شركة اولييا

ابيترائس الإيطالية أن يكون أسمها مدرجا

في القائمة السوداء بسبب نشاطها في حقل

التخلص من النقايات الصناعية السامة .

وكانت جمعية تدعى (الميثلق الأوروبي

للبيئة) قد اصدرت في تراسبورج القرنسية

يوم ١٦ يونيو الجارى قائمة بأسماء عدة

شركات تتأجر في الثقابات الصنباعية من

بيتها ثلاث شركات ايطالية وعلى رأسها

ينكراتهامات يتورطه

اللازمة على هذه العينات .

التعاملة معهما

واشتطن ـ هدى توفيق: في أخطر تطور لمشكلة الصراع العربي _ الاسرائيلي منذ عام ١٩٤٨ انتقات الولايات المتحدة واسرائيل على مواجهة ما اطلق عليه الرئيس الامريكي رونالد ريجان ووزير

> وقد عضل التعاون العسكري الاستراتيجي بن اسرائيل والولايات المتحدة مرحلية خطيرة تتعدى حدود الصراع العربي ـ الإسرائيلي على الأرض ألى مرحلة من التعاون الاستراتيجي العسكري بانتاج صواريخ تستطيع اعتراض وتدمير الصواريخ في الفضاء تضمن لاسرائيل استمرار التفوق النوعي في القضاء، واعتلاك قوة الردع والتدمير والسيطرة في المنطقة، وبدلا من التركيز على مبادرة السالام الامريكية التي رفضها قادة العدو تركزت مباحثات وزير الحرب الاسرائيلي مع الرئيس ريجان وادارته، على تقنين وتمويل انتاج صواريخ والسهم، لمواجهة انتشار الصواريخ في الدول العربية، وذلك بتوقيع منكرة تفاهم بين اسرائيل والولايات

البالة لزاء هذا التحول الخطير في اتجاه المتحدة تحدد أفاق التعاون في انتباج التُعلُونَ الإسرائيلي _ الامريكي الموجه ضد الصاروخ القائل في الفضاء وتمويلَ الخطة، فضيحة النفاسات الكيماوسة في لينان :

 بقية المنشور ص٣٠ النقايات الإيطائية من ليقان الى الخارج ، الا ان مأنشيني رفض الطلب اللبناني باعادة هذه النقليات آلي الإراضي الإيطالية مؤكدا ان بلاده يمكن أن تشارك فقط أل اخراج النفيايات وتسميرها خيارج الاراضي

وَىْ أُولَ تَعليقَ رسمى سورى على قفية النفايات الكيماوية السامة في لبنان هلجم نائب الرئيس السوري عبدالحليم خدام من سمأهم بالربهدين للعدو الذين يعرقلون كل الحلول التي تتضارب على مخططهم التقسيمي بالتامر على صحة لبنان . وقال حُدام خلال استقباله امس وفدا من

تجمع اهالي منطقة عكار : لم يكتف هؤلاء

قوات الأمن تقتل ٧٠ من عصابات النهب في دارفور بغرب السودان

الخرطوم ـ ا ش 1 : ذكـرت صحيفة السودائي ، الصندرة في الخرطوم امس ان قوات الأمن السودانية قتلت في منطقة دارقور الغربية ٧٠ شخصنا من عصابات الذبب السلحة خلال اشتبك وقع في منطقة

جبال كوره بين الفاشر وكبكبية . واضافت الصحيفة ان ١٥ من رجيال الشرطة لقوا مصرعهم خلال الاشتباك واشارت الى ان المواطنين في المنطقة كانوا قد اللغوا الشرطة يان أفرادا يرتدون الزي العسكرى التشادى اعتادوا على مضايلة المواطنين ونهيهم .

الخضرق المانيا الغريبة يتهمون كول بالكذب

الصواريخ لدى الدول العربية، ﴿ الوقت الذي تمثلك فيه اسرائيل المعلاح التووي والصواريخ، واحدث الطائرات المقاتلة، الحرب الصهيوني اسحق رابين اسم مخطر الصواريخ العربية. وتضمن لها الولايات المتحدة استعرار ُبِحِيثُ تَتَجِمِلُ امريكِناً <u>٨٠٪ من تققاته</u>ا، التَّقُوقَ العسكري، على كل دولُ المنطقة وتساهم اسرائيل بعشرين في المائة فقط

وفي النهاية فان كل برناميج التسليح ونكرت المعادر العربية ان الخطورة تكمن في تحويل مسار التعلون بين واشنطن ويعتبر هذا أخطر تحالف بين امريكا وتل أبيب نحو خطر وهمي كد يهدد واسرائيل منذ حربي ١٩٤٨ و١٩٦٧ التي امبرائيل مستقيلاء اذا استطاعت الدول حققت لاسترائيل احتىلال ارض فلسطين العربية تطوير مضاعة الصواريخ والسيطرة على التكنولوجيا الصناروخية، بالكامل والجولان السورية، وسيناء التي تمررت في الوقت الذي يتشعق فيه جورج وهذا ما سعى اسحق رابين آلى التحذير منه شولتز بمبادرة سالم لاعادة الحقوق خلال زيارته الراهشة للولاسات المتحدة، المحاسبة للشعب الغلمطيني لاخصاد ووافقته امريكا في كل ما قال، سواء من خلال بيان البيت الابيض، او تصريحات وزيري إلانتفاضة ائتى اعتبرها الرئيس ريجأن ومسانا مدنياً وعنفاء كما ورد في البيان الدفاع فرانك كاراوتشي والخارجية جورج الصادر عن البيت الابيض بعد أقاء شولترَّ فقد ندوا جميعا في كورس واحد وعلى نغبة واحدة بخطر الصواريخ وقد اعربت الدوائر العربية عن القلق العربية على امن اسرائيل في الوقت الذي سنرب فينه المطولون الامتريكيون والاسرائيليون معلومات عن الصواريخ الموجبودة في سبورينا والعبراق ومصر والسعودية، وفي الوقت الذي دَخَلتَ فيهُ الادارة الإسريكية في مواجهة مع قطر بحبريتهم التعسكيرينة والسياسينة لاستعلاة ١٢ صاروحًا من طراز مستينجر، والاقتصادية والتجويعية حتى وصلوا استطاعت قطر شراءها من الاسواق للدفاع

لأجراء صلقات مشبوهة الاتجار بالمواد السامة والقاسدة ضنن خطة جهنمية واعلن رابين في واشتطن ان اسرائيـل. سوف تقوم بتجربة الصاروخ الجديد خلال التَّشُويَهُ أَرْضُ هُذَا الْبِلَدِ الْعَرْيِزُ عَلَى قُلُوبِنَا . علمن لتثبت قيرته على اعتراض أي على منعيد آخر ، قال ممخر قَضَائي ان التحقيقات الجارية في قضية الخال هذه عباروخ تووي له مدي يصل الي ٦٢٥ ميلا، المواد أن تطل بعض للسئولين المنين في كما حدَّر من احتمال ان تستخدم الدول منيريــة الجعارك بعد اعتراف عند من العربية صواريخ ذات رعوس نووية غط المستوردين الموقوفين على أمة التحقيق اسرائيل في المستقيل. بمعلومات عن تـورط عدد منهم في هـده

ولوحظ أن النعمة التي استخدمها راين في نفس النغمة الإمريكية، بالإشارة ألى خطر استخدام الصواريخ والاسلحة الكيماوية في المنطقة، بعد ان استخدمت في

حرب المدن بين العراق وايران. ولوحظ ايضًا ان رابين تعمد ان يثدد بما سماه وفشل دول العالم في منع العراق من استحدام الاسلحة الكيماوية،، كما ردد رابين أن مصر تقوم حاليا بتطوير صناعة المُواريخ النووية، كما لوحظ أن المعلومات ألتى عمدت السلطات الامريكية الى تسريبها للصحف الامريكية خالل الإيلام الاخيرة اشارت الى ان مصر تتعاون مع العراق، ومع شركات بالارجنتين لتعلوير مناعة الصواريخ التووية لدى يصل من ٣٥٥ الى ٥٦٠ ميلا، كما اشارت الى تعاون شركات اوروبية مع مصر في هذا المجال بينها شركات من المَّأنيا وفرنَّسا وايطالياً.

احتماعات فلسطينية مهمة برئاسة ابوعمار قريدا

تونس _ الإثماد : علمت والإثمادي ان اجتماعات فلسطينية مهمة سوف تعقد

اللاتحاد، أن اللجنة التنفيدية لمنظمة التجرير الغلسطينية، وكذلك اللحنة المركزية لحركة مفتح، بالاشاقة الى المجلس الثوري ستعقد اجتماعات برئاسية ياسر عرقات، تتركز على بحث التصريحات المثيرة للجدل التي أدني بها مؤخرا بسلم ابوشريف المستشار الإعلامي لرئيس منظمة التحرير

يوخارست - وكالات الإنباء: بيحث و

عرفات رئيس منظمة التحرير الغلسطينية

الذي وصل أمس الي يوخارست مع الرثيس

الرومانى نيقولاى شاوشيسكو الوشع في

الشبرق الاوسط واقلق تسبوية سلمي

تَصْمَنُ حَقَوقَ كَافَّةَ شَعُوبِ النَّطْقَةَ بِمَا فَيَهَا

من جهة اخرى جاء في النيان الصحة

اللذى نشر في اعقاب زيارة عرفات ان

السلطات التشيكوسل وفاكية قررت أمبى

اعتماد المثل فوق العادة للثطمة التحرير في

براغ برتبة سغير لدى رئاسة الدولة وذلك

احتفال في القاهرة

بيوم الشهيد «ابوجهاد»

البوطئيية المسريية لسدعم الانتفاشسة

الظسطينية بالتنسيق مع الاحتزاب

والاتحداث والهيئات المشة أقامة احتقا

جماهيرى سياسي في الثامن والعشرين من

شهر سبتمبر القادم بهدف التاكيد على دعم

الشعب المسرى بكل طوائفه وتياراته

المساسية المختلفة للانتفاضة الفلسطينية

وادانة أغتيل الشهيد ابوجهاد وتجديد

ايفرين مستاء من التأثيرات

الخارجية على علاقة بلاده

مع واشتطن

كتعان ايفرين في كلمة خُلال مأدية عشاء

بمجلس الشيوخ الامريكي عن استياء

الراى العلم في بلاده لقائر العلاقات بين

تركيا والولأيات المتحدة باطراف خارجية

وبخاصة في مجال المساعدات الاقتصادية

التي تربط بين حجم المساعدات التي يتم

تقديمها لتركيا وتلك التي تقدم لليونان. واشار الرئيس التركي الى الستوليات التي

تتحملها بلاده في اطار عضويتها ف حلف

شعال الاطلنطى بما يعنيه ذلك من تكلقة

واعباء كبيرة على اقتصادها. موضحا ان

فرص تحسن الاقتصاد في تركيا باعتبارها

دولة نامية تتوقف على مدى قدرة تركيا على

الحفاظ على اتفاقها العسكري عند

ذئاب وكلاب برية تقتل

مواشي وغزلانة

بمنطقة ، الوفرة ، بالكويت

النَّتُكِ والكلاب البرية عددا من المزارع في

منطقة الوفرة وقتلت ١٠ راسا من الماشية و

٣٢ غزالا فيما قدر طبيب بيطري ان عدد

الحيوانات المقترسة التى قلنت يقهصوم

والتى يرجح بأن تكون دَنَابًا تـزيد عـلى

وقال أصحاب للزارع التي تعرضت

للهجوم أن عددا كبيرا أنضا من المشية

أصيب بجروح خطيرة في هذين الهجومين

وقالوا ان الوحوش الهاجمة قتلت

الماشية في المرة الأولى ثم قتلت الغزلان

اللثين وقعا خلال الليلتين الماضيتين .

اللبلة قبل الماضية .

الكويت ـ كونا : هلجمت مجموعات من

مستويات منخفضة.

واشنطن _ في ن. أ: أعرب الرئيس التركي

التأييد لمُثَعَلَّمَةُ التَحريرِ القلسطينية .

القاهرة ـ الإنصاد : قبرت اللجنـة

تَصْلَعْنَا مَع نَصْالُ الشَّعْبِ الْقُلسطيني .

الشعب القلسطيني في العيش المستقل...

بلدى _ قَصْنِة قِصِيدة و _ _ المنافقة ا ويعتبر الكتك الذي صدر عن دار داديسون نومنيوى، القرنسية ردا عبلى

الستوطئات وسئلغي القصائده!

الفعوا الستوطنيات. طفعي القصياند

الحملة الصهبونية التى استهدفت قصيدة

حسان الطويل تماثل للشفاء وغادر المستشفي

عمان ـ واخ: غادر حسان الطويل رئيس بلدية البيرة أمس الأول مستشطى معداساء في القدس المحتلة بعد أن تماثل للشفاء. وكان الطويل قد اصيب بطعنات سكين لَ بِدَايَةَ الشَّهُرُ الْحَالَى لتَّعَاوِنُهُ مِعْ سَلَطَاتُ الإحتلال الصهبوني.

خُلالُ الإيام الطَّينَة العَادِمة في تونُّس. وتسالت ممسادر فلسطينيسة مطلعبة

مسئول في المخاسرات الامريكسة

وعابرون من كلام عابر، آلتي نشرها درويش

يبحثان التسوية السلمية بالنطقة

محمود درويش يرد على الحملة الصهيونية ضده:

عبرقيات وشياوشيسكو

وادأن الصحفي الاسترائيسي زئيف شاقتس الهجوم الصهيبوتي على درويش وقال ان والارض المعتلة تطرح على اسرائيل

اسئلة جوهرية وتضعها امآم تتافضاتها

باريس - أ ف ب: صدر في باريس نهاية الشهر العالي كتاب مشترك للشاعر الفلسطيني محمود درويش والمعملي الاسرائيلي زئيف شافتس بعنوان طلبطين

ويقول الشاعر محمود درويش ـ وهو نغبو اللجنة التنفيلية لمنظمة التحرير الظسطينية ـ ان القصيدة لم تكن الا ثريعة للهجوم الدعائي الصهيوني، واقترح مارها مساوعة مع الأسرائيليين قائسلا واليلغوا

ے 😸 فیمساعدۃ والکویٹراء 🚤 واشتمان ـ رويتر : انكر احد السلولين السابقين في وكنالة المضابرات المركزية الاسريكية امس اتهامات وجهت اليه بالساعدة في نشاط شبكة سرية لساعدة

متمردى منظمة والكونتراء قلم بتنظيمها اوليقر تورث، مساعد مستشار الأمن القومي الامريكي السابق . وَجِاءً فِي الْأَتَّهَامُ انْ جُوزِيفُ فَيَرِنَانُنِيزَ (٥١ عاما) الرئيس السابق لمحطة المُحَادِاتُ الامريكية في كوستاريكا، قام بتشغيل شبكة امداد سرية في أوائل عام ١٩٨٦ لمساعدة متمردى والكونتراء في مناطق جنوبي تيكاراجوا وتزويدهم بالسلاح في الوقت الذي كان فيه القانون الامريكي يحظر على

بيون ـ د ب 1: تقدم مصرب الخص

القواصات لجنوب افريقيا . وومنف متحدث باسم كول على القور الشكوى التي تتضمن اتهاما لكول بالكذب والتي تم تقديها الى مكتب شئون الادعاء في

معلومات وما يمليه عليه ضميره، .

الالبائى الغربيء انمسار البيثة ودعاة ضد السنشار الاللتي الغربي هلموت كول يزعم فيها أن كول كُذُب أمام لجنة تقصى حقائق بشأن بيع تمسيمات خاصة يصناعة

بون باتها والقاء شكوك لا اساس لها من المنجنة حول كول، الذى كنان قد ادلى بشهادته أمام اللجنة بكل مالديه من

البقاء لله بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

وكنالة المضابرات المشاركة في مشل هذا

يتقدم عَيْنِقِ خَلْفُ الْمِنْ رُوعِي صَاحِبَ مؤسِّتَةِ البِلاذِ . والمدثيرالعنام

مخالص العزاء والمؤاساة من

السيد/ سعيد مطرحمرعين المحيربي لوفاة المغفورلي والده

المرصوم/ مطرحمرعين المحيربي

تعتمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته وألهم اله وذويه الصبر والسكوان

🛭 في هــزيمة قضــائية لادارة ريـــان : المحكمسة الطيسا تؤيسد فانونسا بكالتحقيص همع كبدار المنحوانيدن

وتشمل هذه الثجشيقيات أكثر من ٥٠

من تلحية أخرى تسلم الرئيس الأمريكي روسالد ريجان أمس الأول عدة تقارير بالتحقيقات الجارية حول تورط عدد من الماسسات العسكرية الأمريكية ف توقيع عقود مزورة واستلام الرشاوى للتحليل على

قانون تصدير السلاح الامريكي .

ونوه بالعلاقات الطيبة والمتميزة التي تربط البحرين والولايات المتحدة الامريكية معريا عما تشعر به الادارة الامريكية من رغبة في المحافظة على توطيد وترسيخ

بالطرق السلسة .

كما اشار في ختام تصريحه الى انه اطلع رئيس الوزراء البحريني على النتائج التي تم لحرارها في مؤتمر القمة الذي عقد في موسكو مؤخرا بين الرئيس الامريكي رونالذ ريجان والنزعيم السوفييتي ميذائيل جورباتشوف وبحث ميرفي خلال اجتماعه امس مع

الشيخ محد بن سارك ال خليقة وزيـر خارجية البصرين الأوضاع في الخليج وانتفاضة الشعب القسطيني ومؤتمر السلام الدولى المقترح لحل القفيسة القلسطينية واعطاء الشعب القلسطيني حقوقه للشروعة في قيام دولته المستقلة في

وأعرب ميرفي عن امله في أن تقبل ايران قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ مؤكدا في

المشولين هشك بتزويدها بصواريخ الشرق الأوسط. وكشفت مصادر مطلعة وللاتحاد ، عن « بارتير » الأمريكية المُضادة للمبواريخ اذا فشلت الجهود الديلوماسية الامريكيية في عناصر للشروع الإمريكي الذي تضمن ما احتواء سياق الصواريخ في المنطقة ● انفىسلم مصر الى الجهود الاسريكية وقال مصدر مصرى مسئول وللاتحاد ان زيارة ارماكوست لا علاقة لها بمحاولات الرامية لوقف سباق المتواريخ في المنطقة ، مع تعهد الادارة الإدريكية بالا تؤثر حادثة

عقد ثقاء قمة مصرى ـ اسرائيلي في الوقت الراهن ، وانها تأتى في نطاق التبلحث حول المعاولة المسرية لتهريب تكثول وجيسا قضفيا الشرق الاوسط وتتصدرها عملية المدواريخ من الدولايات المتحدة على العلاقات مِنْ البلدين أو التعاون العسكرى السلام في المنطقة والحرب العراقية. اشتراك كل من المسين والاتصاد الإيرانية . وقالت وكالة انباء الخليج (واخ) انها السوفييتي في الجهود الامريكية مع تعهد الدولتين بعدم اتمام صفقات الصواريخ مع علمت من مصادر مصرية مطلعة ان زيارة أرملكومت في أطلل المتولات الأمريكية سورياً والسعودية ، وتعاون الدول الثلاث في تطبيق نظلم رقابة يحول دون تسرب مثل الهادفة الى ايجاد حل ودى لقضية النزاع

فيها بمساعدة خبرات لجنبية

وأشنطن - وكالات الأنباء : ايدت المحكمة العليا الامريكية امس قانون المدعى العام السنقل في فضيحة ايران - كونترا . ويشكل هذا القرار هزيمة رئيسية الدارة الرئيس الامريكي ريجان حيث صوتت المحكمة بأكثرية سبعة اصوات مقابل صوت وأحد بالموافقة على جعل القانون دستوريا ويتبح التحقيق مع كبار المسئولين الأمريكيين حول

مستشارا عسكرياً و ٢٠ مسئولا في البنتلجون وأكثر من ١٥ من موقعي العقود العسكرية متورطين في عمليك ببلايين الدولارات في هذا المصال حسب مصادر

> رسالة لأمير البحرين بقیة النشورص ۳

العَلَاقات بين البلدين الصديقين وما يستدعى ذلك من استمرار تبادل الآراء في كل ما يهم وأشار ميرفى في تصريحه الى انه استعرض مع رئيس وزراء البحرين تطورات الحرب

العراقية الإيرانية والسبل الكفيلة بانهاء هذه الحرب على ضوء قرار مجلس الأمن رقم ٩٨٥ وحرية الملاحة في الخليج وعزم الولايات المتحدة الامريكية على حماية السائن التجارية في المنطقة اضافة الى قضية الشرق الأوسط ووضع حل للقضية الفلسطينية نفس الوقت عزم بلاده على الاستمرار في طرح قرار اخر يساعد على تطبيق القرار

أيرأن بتطبيق قرار المجلس الحالي . ومن جهة اخرى نقى ميرفي في مؤتمره الصحفى الذي عقده في الكويت امس الأول ان تكون الولايات المتحدة تقوم باجراء مباحثات سرية مع أيران مشيرا ال ر أستحلة ، قبلم عثل هذه الإتصالات ، ما دامت طهران لا تحترم قرار مجلس الامن ولا تتوقف عن هجماتها على السفن للحليدة في الخليج وتستمر في دعم الأرهاب ، .

وتعد البحرين المحطة الثامنة في حولة ميري التي شعلت على السوالي كبلا من السعودية والجمهورية العربية اليمنية ودولية الامترات وسلطنية عميان وقطر والعراق والكويت .

٥٩٨ على المستوى السياسي ادًا لم تقبل

الصينيين ووزير الخارجية الباصقاني، محمد عبدالعزير الجندي كان قد اعلن قرار احالتهم للمحاكمة في النصف الاول من عام صلحب زاده يعقوب خان، الذي يازور أمسارة أبوظيسي دانرة الاشفال

مناقصة رقم م ٧٠/٨٨

تدعو دائرة الاشغال بلبوطبى المقاولين المستفين بالفنتين الثانية والثالثة في مجل مشاريع اللَّذِيني تخصص المباني بالواعها. للاشتراك وتقديم عروضهم اشروع: - الاعمال الجديدة لكلية تدريب الشرطة في ابوظبي.

- يمكن الحصول على وثلق المناقصة من مكتب الاستشاري/دار الاستشارات المعمارية بابوظبي تليفون (٣٤١٢٩٠) شارع الكورنيش بناية مريم بنت سالم المحيريي الطلبق الثاني، نظير دفع رسوم غير قَائِلَةُ لَانْسَتْرِدَاد مقدارها (٢٠٠٠) الفا درهم لامين الصندوق بدائرةً الاشغال واستلام ايصال بالبلغ اعتبارا من يوم السبت الموافق

ـ آخُر موعد لتقديم العطاءات في تعلم الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٨/١٥ م ألى سكرتارية لجنة المشاريع . العامة بدائرة التخطيط صب (١٢) ابوظبي.

خليفة ناصر السويدي وكيل دائرة الاشغال

الكنيست الإسرائيل، فقد دعا الارهابي مائع

كاهانا رئيس حركة دكاخ، الصهيونية الى

تشكيل ،منظمة سرية صهيونية، لمواجهة

الانتقاضة . ولم يوضح راديو العدو الذي

اورد النبا شيئًا لخر عن اقتراح كاهاتا،

سوى القول أنه تقدم بهذا الاقتراح تحت

ذريعة عدم قيام الجيشُ الاسرائيلي بحملية

عضوة الكنيست من حزب حيروت (حزب

شاميرً) بفرض عقوبة الاعدام على اي فدائي

فلسطيني من رجال المنظمات الفلسطينية في

الارض المحتلة، ودعت تعسبة الى تتفيد

ونسيت صحيفة ،هاأرتس، الاسرائيلية

الى مصدر عسكرى اسرائيلي رفيع المستوى

قوله أن الإحهزة الامنية الأسرائيلية تنوي

مواصلة العمل بسياسة الإبعاد ولانها

رادعة ويجب تطبيقها حيثما كان ذلك

وفي براغ اعلن ياسر عرفات رئيس منظمة

التحرير الفلسطينية امس ان المنظمة

تخطط لتطوير نضال الشعب الغلسطيني في

الارض المحتنة من خلال حملة عصبان

مدئى، مشيرا الى ضرورة الإعداد الجيد

لهذه الخطوة، لأن العدو الصهبوتي

سيواجهها بمزيد من الإجراءات القمعية .

درودي برافوء لسأن الحرب الشيوعي

الشيكوسلوفاكي، بضرورة عقد المؤتمر

الدوق للسلام في الشرق الاوسط يرعلية

الامم المتحدة ومحضور الدول الخمس

دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي

وكافة الإطراف المعنية، ويمشاركة منظمة

التحرير على قدم المساواة، معريا عن

التابيد الذي تحظي به فكرة المؤتمر الدوي

من جَانب مجموعة الدول الاشتراكية، فضلا

عن مجموعة الدول الاوروبية التي اعربت

مؤخرا ولاول مرة عن تأبيدها لعقد هذا

وشرح عرفات مرة اخرى وبالارقام

عمليات وضحايا الإرهاب الصهيونى ضد

القلسطينيين منذ بدء الانتفاضية

القلسطينيَّة قَبل سنة شهور، فقال : ان ٣٧١

فلسطينيا استشهدوا وان ١٦٠٠ سيدة

اجهضن بسبب الارهاب الصهيوني، وأن

اكتُر من عشرة الأف فلسطيني

اصيبوابجراح، من بينهم ٣٤٠٠ امسيوا

بعاهات، كما يوجد ٢٢ الف فلسطيني في

واشار عرفات الى حركة تاييد لحقوق

الفلسطينيين تنعو في اوساط المثقفين

والعسكريين الصهابتة، ومن بينهم كبار

الضباط رغم تعاظم تأثير الجماعات

وعلى الصعيد الاقتصادي، ذكرت

صحيفة والنهلي المقدسية امس ان سلطات

العدو خفضت سعر عملتها (الشيكل) منذ

مطلع شهر يونيو الحالي بنسبة مرا د

المائلة مقابل الدولار الإمريكي، وأشافت أن

سعر الدولار في السوق السوداء في الكيان

الصبهيوني يلغ ٧ر١ شبيكل، اما للمسافرين

فوصل الى ١٦١ شيكل مقابل ١ر١ ﴿ دَهَائِيَّةً

واعترف تقرير اقتصادى نشرته منصانة

دعل همشمان، الإسرائيلية أمس بسان

انخفاض الانتاج ألصناعي الاسرائيس

بتسبية مرا في الماثة خلال الربع الاول من

هُذَا العلم (١٩٨٨) يعود الى انتخفاض

المبيعات للمناطق المحتلة، فضلا عن

انخفاض عدد الايدى العاملة العربية التي

تقوم بالعمل في فلسطين المحتلة ١٩٤٨ .

وأشأر مسثول في قطباع السيلجة

الاسرائيلي الى ان حسائر العام بلغت تصف

عليار دولار من جراء ما وصفه جالوضع

ومن جانب لخر، نقلت صحيفة مداقاره

الاسرائيلية أسس عن مدير مجمع مبنى

غازون، الصناعي الاسرائيلي قوله ان

والمجمع على وشك الإنهيار، مشيرا الى

تسجيل حُسائر فنبحة خلال العام الحالي .

معتقلات وسجون اسرائيل

المتعصبة والمتطرفة

مايو الماضي.

وطالب عرفات في مقابلة مع صحيفة

عقوبة الإعدام بالفدائي فورا ،

على هذا الصعيد طالبت مريم تعسة

المستوطئين يما فيه الكفاية .

مواطنو العين يشيدون بجهود زايد وخليفة على مصالح المواطنين وسعيهما المستمر

• يُقية المنشورص١ • صادق عليها المجلس التنفيذي للمواطنين والباتَّفة ١٢٠ مليون درهم بتوجيهات من صلحب السمو رئيس الدولة تؤكد اهتمام سموه بتامين الأستقرار لحياة المواطنين

تخطيخ

فقد قرمي

A CONTRACTOR

سندن ش

- در دور

a garan da angar da

معالس العربت

لتدبث وللماء

سبب دی مطا

محمر وفاه

. ياسي څخه

the property

يدر السابو فره

*.= j.-...

ا باند

نيشورض" ف

ر المرد وها

ي الصد شادره

المؤقت سالرا

س العن لقائر ا

يدسود مهني وياد

اشوها عندالا

رسان من بينه و

و شموهه وادوا

Ang -water !

ليقا يعنه معند

نيننا بيننه

راج المعارضة

ر وعاز

وقد أعرب الشيخ سعيد بن طحنون عن تقديره للمواطنين الذين جاموا للتعبير عن شكرهم لمناحب السمو رثيس التولة وولائهم لقيادته الرشيدة . وحثهم على بدل مزيد من العمل والجهد لدفع عجلة التنمية

وأشاد الشيخ سعيد بن طحنون بحرص صلحب السمو رئيس الدولة ووئ عهده

الأمن صلحب السمو الشيخ خليفة بن زايد

لنظمة تدرس دعوة مجلس الجامعة لبحث اوضاع مخيمات بيروت

الأولى الوطن والمواطن .

بالمضي قدمًا في تنفيذ مناهج التطوير في

مدينة العين وضواحيها ، وفق توجيهات

سموهما في كل ما يعود بالتقع والخير على

بقية المنشور ص١٠

عصادر فلسطينية أن ضياطا لمحيان وسوريين بأشروا اتصالات مع القيادات العسكرية الوالية لعرقات والتي تحكم سيطرتها على كلفل مخيم برج البراجتة بغية التوصل الى اتفاق بيقضى بترتيب جلائهم عن المخيم سلمياً الى مناطق اخرى، سواء في مخيمات جنوب لبنان او مخيمات

ونقلت المصادر نقسها عن قيادة مقاتل وفتح، قولها الضباط الليبين أنها ترفض مطلقا هذا العرض طالبة اليهم الاتصال فورا برئيس منظمة التحريـر في تونس، والبحث معمه في الامر دلان قبرار خروج المقاتلين من المحيم لايمكن أن يتخذه أي قائد عسكرى داخل المخيم، والإمر يعود الى قيادة منظمة التحرير مياشرة».

واشترت المصادر الى ان عرفات يجرى اتصالات مع الرئيس الجزائرى الشادَّى بن جديد والعقيد الليبي معس القداق لهذه الغاية. واللغت قيادة مفتح، في المخيم الضباط اللببيين أن مقاتل هرفات يسيطرون على المخيم ويتمتعون بتاييد الإهالي، وهم بالتالي مصرون على الدفاع عن-مواقعهم تحت كل الطروف.

وفي غضون ذلك قام المنشقون امس بشن عمليات دهم داخل مخيم شائيلا بحثاً عن مخازن للنخيرة والاسلجة، فيما رصدت

• بقية المنشورص ١ •

لدى الأمم المتحدة ، عصمت الكتاني مصانفات أمس منع الأمين العنام لللأمم المتحدة ، جافيع بيريز دى كويلار ، تركزت على الطلب الذي تقدمت به يقداد مؤخرا الي الأمم المتصدة بارسال لجنة للتحقيق في اوضناع استرى المسرب الغيراقيين في السجون الايرانية وقد أبرزت الصحف العراقبة لتهامات

الرثيس صدام امس على مسر صفحاتها مما يشير بوضوح إلى عدم رضا بغداد . وقال المحللون ان الأعتقاد السائد بغداد الآن ان اتهامات الرئيس صدام للادارة الامريكية ستزيد من جالة الفتور بِينَ البلدين ، والتي كانت بد نشأت اصلا اشر اجتماع عقده مسئولون في وزارة

المتمردين الأكراد ، جلال الطالياني . وتتفق أراء المراقبين السياسيين في بغداد على ان عدم أستَقبال الرئيس صَّدام المبعوث الامريكي ، ريتشارد ميرق ، خلال وجوده في مغداد يعتبر بحد ذاته مؤشرا

خارجية الإمريكية في واشتطن مع

لتقاعل الغضب العراقي ، وفي لندن ذكرت صحيقة وفايتانشيال تايمزُ ۽ انس ان انتصارات الجيش العراقي، الكبرى الأخيرة فاجأت الايرانيين وجربتهم من أي أوراق اقليمية للمساومة في أي

مفاؤشنات لانهاء الحرب .

وأضافت الصحيفة بثن التقدم العراقي ترك ايران بدون أستراتيجية عسكرية مناسعة لاطالة أمد الحرب . واشارت الى ان ايران ذاقت مرارة أسوا سلسلة من الهزائم منذ اندلاع الحرب في

ومن ناحية اخرى ذكر بيان عسكرى عراقي امس ان طائرات الهليكويتس العراقية نُعَدُت أمس ٨٤ طلعة قتالتة صُد

 بقیة المشور ص۱ . وكشفُ البيان من جهة اخرى عن تدابير تهدفُ الى تامينَ ادارة خط بحري منتظم بين البلدين، وتوقيع اتفاقات تُعاونُ اقتصادي

ابه غرالة : مصر تتعاقد • بقية المنشور ص ١

العلاقات بين البلدين، وخاصة في المجال

تتعاقد حالياً على شراء ٤٠ طائرة مف ١٦ سي، الحديثة وأنها ستحصل على الدفعة الثانية من طائرات «الميراج ٢٠٠٠ بالإضافة الى الطائرات التي حصلت عليها من قبل، مشيرا الى أن مصر ستحاول شراء اى نوع حديث من الطائرات، وخاصة الطائرات متعددة المهام، وأضاف أن مصر ستتسلم طائرة بدون طيار خلال شهر . وذكر المشير أبوغزالة في تصريحاته انه تم أعداد خطة لانشاء ورش لاصلاح الطائرات الحديثة وانشاء خطوط انتاج لمعض الاتواع الأهرى .

احتفالا اقيم في احدى القواعد الجوية لتخريج دفعة جديدة من الطيارين، وقال أن هذه الدفعة تعد اضافة حديدة للقوات السلحة في طريقها لتحقيق قوة الردع التي تصبق اليها ،

قضية تهريب المعدات الشة النشورص ١

أ زايد وراشد يهنئان

لتحقيق الأمن والرحاء في كل أرجاء البلاد . وأكد الشيخ سعيد ان الدعم الـذي تحظى به مدينة العين ومناطقها ألمختلفة ذكرى عيد استقلال بلديهما من قبل صلحب السمو رئيس الدولية وصلحب السعو الشيخ خليفة بن زايد سيكون لبنة كبيرة في مسيرة التنمية التي تشهدها المدينة والتى تستهدف بالدرجة الوطني ليلادها . وجدد الشيخ سعيد بن طحنون في ختام لقائه بالواطنين العهد والولاء لصلحب السمو رئيس الدولة ووئي عهده الأمين

مجلس الوزراء ببرقيات تهنئة معاثلة الى

قيادة «فتح» في برج البراجنة ترفض انذار اللمنشقين: حبركة مصدودة للمدنيين الذنن شبوهد بعضهم يبحث بين الانقاض عما تبقى من

> التقاتل الفلسطيني _ الفلسطيني في بيروت وسمارت في شوارع المخيمين تظاهرات أَطْلَقْتَ خَلالُها هَتَاقَعْتَ مُؤْيِدَةً لَعَرِفَاتَ. واصعبدرت القصيائيل القاسطينية في الجنوب بيانا موحدا رفضت فيه الاقتتال القلسطيني _ القلسطيني وادانت كـل الوسائل المتعبدة لتدمير وتهجير سكان المخيمات في بيروت داعية القيادات القلسطينية ألى رقض الاحتكام الى السلاح لحل الخُلافات الداخلية. وقالت مصادر في صيدا ان رئيس

اس احتجلجا على سقوط شاتيلا واستمرار

والتنظيم الشعبى الناصريء مصطفي سعد رفض دعوة فلسطينية لإعلان الإضراب ق المنينة أحتجاجاً على سقوط شاتيلا. واشارت المصادر الى ان التدابير الامتية الاخيرة التي اتحدها التنظيم منذ صباح امس الاول لاتـزال سنريـة ننفعول، وان حواجر الشرطة الامنية تجوب مدينة مسدا ومداخل المحيمات في شكل مكثف، أضافة ألى مدخلي المدينة لجهة جسر سينيق جنوبا وجسر الاولى شمالا، وسط تدايير مشددة تقضى بمدع الظهور المسلح للفلسطينين وغيرهم في صيدا ومحيطها.

بعد اتهام صدام لو اشتطن بترويد ايبران بالمعلبومات القوات الايرانية وكبدتها خساش في الأفراد والمعدات وعادت ألى أواعدها سللة . وقال البيان ان قوتين عراقيتين اغارتا على مواضع ايرانية في القاطع الشمالي

هاون عيار ٦٠ ملليمترا . واضاف البيان انه تم اسى أحد افراد القوات الايرانية وتفجير كنس عتادق قاطع عمليات القيلق الأول الخاص ، قوات الله أكيىء وتدمير سبعة مواضع للمشاة وثلاثة مراصد وقتل ثلاثة افراد في القاطع الاوسط من ساحة العُمليات أَ الْفَيْلِقّ الثاني .

لساحة العمليات ، القيلق الأول ، واشتبكت

مع القوات الإيرانية وجرحت عندا منها

وبمرت ببلبة وعجلة ورشاشتين وقلافة

د ار . بي . چي ۷ ۽ واستولت علي مدفع

وقد تقى ناطق عسكرى عراقي مزاعم ايرانية حول اسقاط طائرة عراقية مقاتلة في القاطع الشمالي .

وجند حسين على منتظرى ، الخليفة المعين للخميثي ، دعوته امس ألى توهيد القوات المسلحة الإيرانية كي تصبح اكثر كقاءة في الحرب مشيراً الى ان الحسائر التي تكبدتها ايران كانت بسبب تدعيم وتنسيق العراق لقواته السلحة .

وقال منتظرى انه يتدين على ايران ان تحل مشكلة الثنائية العسكرية المتعثلة في وجود الحرس الثورى الى جانب الجيش النظامي ، بينما اشار حسين موسوى رئيس وزراء أيران الى ان الانتصارات العراقية الأخدرة لا تهدد الثورة الإيرائية .

ونسب رائيو طهران لتتظرى قوله اته يجب التوصل الى حل جدرى لإقامة منظمة عسكرية قوية وموحدة أيا كأن أسمها لازالة التماثلُ والشداخل في العصل العسكري . واضاف منتظرى بان صناعات الدفاع والاكاديميات العسكرية التي يديرها الأن الجيش والحرس الثورى بشكل منقصل يجِب أَنْ تَدْمَجَ فَيْ أَقْرِبِ وَقَتْ مَكُنْ .

الى تُنسيق العمل في الحقل الزراعي للتوصل

الى تلمين الاكتفاء الغدائي. وثم تبني برامج عمل اضافية لـ متقوية

وانعاء المشاريع الاقتصادية، في كل من

الجزائر وليبيا في مجالات التبادل التجاري

والصناعة الثقيلة والإشغال العامة

والتخطيط والصيد البحري والنقل

والإتصالات، أما في المجال الثقافي فوقع

البلدان برنامج تعلون للسنوات ٨٨ و٨٩

و ١٩٩٠، واتفقًا على تنظيم معرض للكتاب

يقلم سنويا في كل من البلدين. وياتنالى بحث

أمكأنية انشباء شركة مشتركة للانتباج

السينمائي وشركة اخرى مشتركة للنشر

العمل التعاوني في تدريس العلوم الطبية

والطب الوقائي وتبادل الادوية والخدمات

وعلى صعيد خطوات توحيد المغرب

العربي ترأس الرئيس التوسي زين

العليدينُ بن علي امس جلسة عمل ورارية

خصصت لبحث مجالات التعاون بين دول

الانتفاضية منعت اقامية

علاقات دىلوماسىــة كاملــة

من اليونان و«اسرائيل»

ييروت ـ وكالات الانشاء: ذكر للمشل

اليوناني في قبل أبيب أن قرار الحكومة

اليونانية برفع التعثيل الديلوماسي مع

اسرائيل الى مستوى العلاقات الديلوماسية

الكاملة لم يثقد حتى الإن بسبب الوضع

بالضفة الغربية وقطاع غزة والإجراءات

المتعلقة يحماية الامومة والطفولة.

المغرب العربي.

الإسرائيلية للصادة.

ولَخْيِراً فِي الْجِالِ الصَّحِي تُم الْاتْفَاقِ على

مشروع للوحدة بين لبيبا والحرائر ياسم مصرف المغرب العربى لسلاستثمار والتجارة وشركات مشتركة لانجاز

وتشغيل مجمع لصناعة الالنيوم والانتاج السمعي اليصرى، وكثلث انشاء شركة مشتركة في مجال البتروكيميائيات. بِالْإِضَافَةُ أَلَى ثَلَكُ النَّفِقُ الطَّرِفَانُ اللَّذَانَ وقعا ايضا اتفاقا يلغي أزنواج الضريية على الدخل، على تشكيل لجنة عمل مختلطة تكون مهمتها أعداد برنامج مشترك يهدف

وقال وزير الدفاع المصرى ان يلاده

ومن جهة آخرى شهد ابوغزالة امس

يحيط بـالحادث ، وقد رفضت عصر هذا الطلب واوردت في اسبيك رفضها انها سترسل تقريرا كاملا بشان هذا الحادث . وانه سيتم تشكيل لجنة استماع من بعض المستولين ، وذلك لمناقشة العسكريين الذين ترغب الولايات المتحدة في التحقيق معهم . وصبرح مصدر مصري مسئول واللاتصاد ، أن العلاقات المسرية الامريكية طبية للغابة وأن الحامث الآخير الخاص بتصدير مواد عسكرية محظورة من الولايات المتحدة قد تم احتواؤه بهدوء

وحكمة من الدولتين معا ..

باعساد استقلال

» يقية المنشورض١ . جمهورية روائدا وفخامة الرئيس بيبر بيويا رئيس جمهورية بوروندى وذلك بمناسبة كما بعث صلحب السمو رئيس الدولة بدرقية تهنئة الى فخامة السيدة جأن سوف حنكم عام كندا وذلك بمناسبة نكرى العيد

وبعث صلحب السمو الشيُّخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس النولة رئيس فضامة رئيس جمهورية الصوسال الديمقراطية وفخامة رئيس جمهورية روائدا وفخفة رئيس جمهورية بوروندي وَقُحْامَةَ السيدةَجِانَ سوف حاكم عام كندا .

وفي تونس علمت والاتحاد، أن منظمة التحرير القلسطينية قد تطلب عقد اجتماع طارىء لمجاس الجامعة العربية لبحث وهذا ونقذت مخيمات شرقى صيدا الوضع في مخيمات بيروت بعد سقوط دعين الحلوة والميه وميه، اضراباً شاملا

شاتيلاً. وقالت مصادر فلسطينية أن منظمة التحرير أم تطلب بعن اجتماع اللجنة السباعية العربية، وانها ستحدد موقفها وطريقة تصركها بعد عودة عرفات الى تونس. وفي عمل أتهم مسئول الإعلام في مكتب منظمة التحرير خلاد السمار سوريا باسقاط شاتيلا وباستخدام البيابات والصواريخ في قصف الخيمات، كما اصدرت النقابات المهنية في الاردن بيانا شجبت فيه اقتحام شاتيلا مناشدة الملوك والرؤساء العرب التنخل الوضع حد لهذه المأساة وأعادة الإمور الى تصابها.

ووصف رئيس الصرب التقدم الإشتراكي اللبنائي وليد جنبلاط المعارك ق المُعْمِعَاتُ بأنها مكارثة وطنية،. لكنه رفض في تصريحات لإذاعة فرنسا الدولية أتهامات وابواياده لسوريا باتها تسعى أنى تصفية الوجود القلسطيني في بيروت. وفي الأراضي المحتلة اتهنت الصحف العربية الصادرة هنك سوريا باقتصال الاقتتال مستعينة بالنشقين طتصفية وجود منظمة التحرير على السامة اللبنائية، وكتبت بعض الصحف المغربية والمصرية في السياق

كما علمت والإتجارة امس من مصدر سوری رفیع المستوی فی بیروت انه تم تشكيل لجنة تضم فعاليات مخيم برج البراجَّنَة لَلبحث في كَيْفِية انْهاء الصَّرَاعُ بَيْنَ جناحي حركة افتحء لتجنيب المخيم عاساة كالتي شهدها مخيم شاتيلاً. وقال المصدر ان اللجنة بدات اجراء اتصالات مع مختلف الغصائل القلسطينية لازالة حالة التوتر التي تسود المقيم. واوضح المسدر ان اللجنة رفعت شعار مخيم برج البراجنة لكل القصائل، ويدات على أساسه اتصالاتها مع قياديي عركة طنح، اللجنة المركزية ودفتح الانتقاضة لاعادة كل فصيل الى

مكاتبه السابكة. و في وقت لاحق مساء امس ذكرت مقرانس يرس، أن عشرات السكان فروا من مخيم نرج البراجنة خوفا من إن يتعرض لنفس مُمِيرٍ مِحْيِمِ شَاتِيلٍ وَشَوْهُدُ نُسَاءً وَرِجِلُ بِحِملُونَ الامتعة

والحقسائب والمقروشسات وهم يشادرون المُحْدِم. وقالت أحدى النساء راقد شَاهِدِنا ما حمل في شاتيلاء. وقبال قائد حبركة وفتح، في المُدِّيمِ | ابورياض للوكالة اته لم يبق سوى \$ الاف شخص في المخيم الذي كان تعداده ١٧ القا قبل بِدَّمَ لَلْعَارِكُ فَى ٣٠ ابرِّيل الْمُاهِي. اما للتحدث باسم المُنشقين أبوقادي فقال

دان نجعل سكان برج البراجنة يدفّعون

ثمن وجود رجال عرفات ونطلب أن يتم

تسليعنا ١٠ عن كوادر فتنح والاسلمة

الْمُأْسَاوِي فِي أَبِرِيلِ المُأْضَى خَلال رحلتها من بِانْخُوكُ قَالَ أَنْ لَجِنَّة

التحقيقات قدمت تقريرها الى مجلس الوزراء ولم يستيعد

مليون دينار كويتي ٣٦٢٠ره مليار دولار، اضافية لحلجاتها

ونشرق الجزيدة الرسمية قانون يسمح للحكومة بالتصرف

بهذا الْبِلِّمْ الْحَلْجِاتَ الدَّفَاعِيةَ. وَيِنْصَ عَلَى اصْاقة هذه

الْمُصَمَلَةُ التي ستسجب من احتياطي الدولة الي

المخصصات العسكرية السابقة، وقوض القانون عجلس

الدفاع الكويتي توريع هذه المخصصات على فترة عشر سنوات

تبدأ في السنة المالية ١٩٨٨ - ١٩٨٩. وكان مجلس الوزراء

الكويتي قد ابرم الآحد المامي موارَّنة علم ١٩٨٨ - ١٩٨٨.

ولاتنش الكويث أرقام موازنتها المخصصة للنفقات

من ناحية اخرى قررت الكويت تخصيص مليار و

محاسبة ای مسئول بثبت تقصیره فی ای مجال

الدفاعية موزعة على عشر سنوات.

مسئول صهيوني سابق

من ديون بنجلاديش

دولار من الديون المستحقبة نها عملي بنجلاديش واعتبارها هية. اعلن ذلك مسئول في السفارة اليابانية في دكا. ٠

حكمبالسجن ضد

السبع الكبرى لم تمانع في ارتفاع الدولار

وان عمليات التبخل في الأسواق التي قامت

بها البدوك الأوروبية وكذلك مجلس

الاحتياط الفيدرالي الامريكي كانت محدودة

ولم تستطع أن تمنع الدولار من معاودة

الارتفاع . وقد أدى ارتفاع الدولار المفلجيء

امس الى احباط خطط بتك الجلترا المركزى

لدعم الاسترليني عندما رقع أول أمس

الفائدة عليه نصب بالمائة الى ص٩ ٪ فقد

تعرض الاسترليثي لأنخفاض جديد وفقد

أحد المضاريين في

يسورصية طسوكيسو

يلاحق بالهاتف

تقلسات اسسعسار

العملات [أب]

القرس للمتلة _رويتر : اصدرت محكمة مبهيونية حكما بالسجن امس غدة ذلات سنوات ونصف على راق ليقي احبد المستواين في الدلخلية الإسرائيلية وضابط الاتمسال المنهيوني السابق مع الاردن عثيما تم تقسيم مدينة القدس في الغثرة بين ۱۹۶۸ _ ۲۷ يُدُهم قيول رشاو وڏهپ مهرپ

لندنتنفىنشر

دكا ـ رويتر: قررت اليابان الغاء ملياري

اليابان تلغى ملياري دولار

مليارو ٢٧ مليون دينار اضافية للدفاع وبقة النشورساه

الى الكيان المبهيوني عبر الاربن.

واشتطن داف ۱۱۱ ـ إس، على أراضيها بحلول • ١٩٩٠

لندن - ىب: اصدرت وزارة الدفاع لبريطانية بيلقا الليلة الأنفسة تفي قيه ما ذكرته مجلة مجنيئ دفينس ويكبل البريطانية امس حول قيام الولايات المتحدة بتشر طائرات نووية طراز واف _ ١١١ ـ إس، على الأراضي البريطانية بحلول

بيان البيت الابيض قد اهمل الوضع الجديد الذي خلقته الانتفاضة ويتحدث عن والعصيان المدنى، ويقبل بموقف اسرائيل

بعدم تقديم تنازلات حيث يقول البيان وان المنازل ويغلق المدارس ويكمم الصحبا

ومضى يقول: ان أكثر مآيدعو الى الدهشة

والانزعاج هو مكافاة العدوان والاحتلال، ق هَذَا الْوِقْتَ بِالْذَاتِ، وتقديم الْكَافَاة عسكريا وسياسيا بشكل يتحدى أي عقل، وهو سايضفي الشكوك حبول دور البولايات التحدة في عملية البحث عن السلام.

من جانب احر أعلن الشدخ صباح الناصر الصباح وكبل

وزارة الدفاع المساعد لشئون المنشآت العسكرية أن ادارة

المنشأت العسكرية جاهزة لبناء وتطوير المنشأت اللازمة لأى

سلاح جديد مشيراً الى ان قيام الكويت لشراء طائرات واف -

واوضيع أن الكويث خطت خطوات كبيرة في تكوين جهازها

الفنى والإداري والمالي بحيث اصبح هذا الجهاز السلاح

الرابع، ألى جلَّت الاصلحة البرية والبَّحرية والطيران والدفاع

الجوى، وكشف الشيخ صباح الناص الصباح في حديث

لصحيفة والسياسة، الكويتية النقاب عن أن الخبرات

العسكرية الكويتية قامت بتطوير معدات واجهزة عسكرية

ووصلت بها للمستوى الذي يجعلها تعمل بطاقة كبيرة اعلى

من مستواها الاصلي. من ناحية لخرى اكد سفير الكويت لدى الولايات المتحدة

الشيخ سعود ناص الصباح أن صفقة الاسلحة الامريكية

بامن أسرائيل ودفاعها ، تعتقد اتنا لحرار في

عمل ما شراه ضروريا لمنع اى اهدرار

ومع ذلك بلاحظ المراقبون ان الانتقادات

الامريكية كانت بوضوح أقل حدة اثناء هذه الـزيــارة عمـا ف زيــارات المسلــولــين

وقال بيان البيت الأبيض، ان الرثيس

ريجان يشارك اسرائيل فلقها من انتشار

الصواريخ طويلة المدى، وتزايد قدرات

بعض دول الشرق الأوسط الضاصة

وقال البيان ان الرئيس ريجان ومث

ذلك بانه ، تطور عسكرى ينذر بسوء ، وانه

أكد لرابين ضرورة بذل جهود دولية لوقف

ان أسرائيل في حلجة الى تصعيد ردما على

نمو ترسانات الصواريخ في الدول العربية .

واضاف شامير ان مشتريات العرب من

الصواريخ الصينية والسوفييتية ، تتطلب

منا المزيد من اليقظة وزيادة جهودنا لإعداد

رد على هذه التحركات ، ومضى يقول ، انتا

نَّعمل في هذا المجال . هناك ربود ولكن هناك

وقال رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير

بمستقبلنا وأمننا ، .

الإسرائيلين الأخيرة .

بالأسلحة الكيماوية .

١٨، الامريكية لايخرج عن هذا المضمون.

واضاف يلول في مؤتمر صحفي عقده

امس، ان اكثر مايثير القلق العربي هو ان

أسرائيل غير مطالبة بتقديم تتاريات في ظل تهديد العنف، وتساحل مقصود: اي عنف وأي تساؤلات ومن يقتل المنيخ ومن يُهُدم ومن يمارس الاعتقال والطرد ومن يعارس سَيِّسَةُ الْعَنْفُ وَالْقَهْرِ فِي الْأَرْضُ الْمُحَلِّمُ؟ اغظ الإشارة الى أن هذه أرض محتلة وأن القبس وغرة والضغة الغربية عربية!

اتفاق أمريكي ـ اسرائيلي لانتاج صواريخ موجهة بواسطة التلفريون

مهشل الحيامعية العبر بيبية في واشسنسطن

ينتقد اتفاق التفاهم الامريكي والاسرائيلي

واشنطن _ الاتحاد: في اول تعليق عربي على بيان البيت الابيض عقب المباحثات

التي اجراها اسحق رابين وزير حرب العدو مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان

وتوقيع مذكرة التفاهم اعلن الدكتور كلوفيس مقصود رئيس مكتب ألجامعة العربية

ان بيان البيت الابيض يثير القلق والانزعاج لدى الدوائرة العربية وان هذا الاتفاق

يعطى لاسرائيل المبرر للاستمرار في سياسة الفناد والتحدى لكل مبادرات السلام.

عمان _ الاتحاد: قالت منحيقة و يديعوت احروثوت و الإسرائيلية أمس و أن سلاح الجو الإمريكي وقع على اتفاق مع سلطة تطوير المعدات الحريبة ووائيل يقضى بمواصلة تطوير صاروخ وبوباى ، المعد لتدمير اهداف مختارة بدقة كبيرة . وقالت الصحيفة ان قيمة العقد ثيلَةً ٣٩ ملبون دولار . ووقفا لبنوده ، فقد الدُّامت 'شركة ، رفائيل ، الإسرائيلية ، سانتاج الصواريخ اللازمة لفحص قدرة هذا الصاروخ ، للوجه بواسطة الجهاز التلفزيوني ،

ويعتزم سلاح الجو الامريكي ، تزويد طائراته ، من طراز ، بي ـ ١٥ ، بهذا الصاروح .

رابين يواجـ صحافة.. معارضية

وأشنطن ـ الاتحاد: لوجظ أن اسحق رابين.. قد واجه صحافة معارضة ناقدة لسياسة القمع الاسرائيلية.. وذلك خلال لقائله بالصحفين في نادى الصحافة القومي امس الاربعاء ورغم ان القاعة كانت تغص بمعثل الجائيات اليهودية.. والصحفيين ألاسرائيلين ألا ان كل الاسئلة التي وجهت اليه ركزت على سياسة القمع الثي تماثل سياسة جنوب افريقيا كما كرر الصحفيون

كما تكررت الإسئلة عن التسوية السلمية على أسلس أقامة دولة مستقلة فلسطينية. رغم محاولة الظهور بالهدوء اضطر رابين ان يخرج عن صوابه ويحتد وهو يوأجه الاسئلة والاتهامات.. ويدافع عن سيأسة لاتقيل الثيرير..

> ه خاليد الحسن «الاتحاد» • بقية النشورص ١

عربية لفتح حوار مباشر بين المنظمة والولايات المتّحدة، ووصف الانباء الغربية التي تحدثت عن دور سعودي بانها مختلفة ولا أساس لها من المنجة. وبشان الوقف الامريكي من مشاركة

الاتحاد السوفييتي في جهود السلام بالشرق الاوسط قال خالد الحسن أن ما أعلنته الادارة الامريكية بشأن شروطها الشاركة الاتحاد السوفييتي، ماهو الا مناورة قبل اجتماع وزيري خارجية البندين في شهر بوليو المقبل للبحث بشأن الشرق الأوسط وأضَّافُ أَنْ الولايات المتحدة لاترغب في دور سوفييتى في ابجاد تسوية سيأسية في المنطقة. وقال ان السياسة الامريكية بهذا الشأن لم تتغير.

وكانت الادارة الإمريكية قد اشترطت على الاتحاد السوفييتي للمشاركة في جهاود السلام، فتح باب الهجرة للبهود واعادة العلاقات التيلوماسية مع اسرائيل.

عددهن ٧٥ تلميدة. وقال المتحدث باسم الشرطة الاسرائيلية في القدس ان عدد التلميدات المتظاهرات كان في حدود ٢٠٠ فتاة، واعترف باستخدام الغاز المسيل للدموع، لكنه ادعى ان الغاز استخدم بعد رفض ألمتظاهرات التفرق. وقال مصدر في القنصلية الامريكية في القس المجتلة أن الغار السيل للدموع يجب ان يستخدم لقمع التظاهرات العربية،

> الدولار يتحدى البسوك المركزية الغربية ويعبود للارتفاع سنتين ووصل الى مستوى ٧٠ر١ دولار . وبقية للنشورص ١ ٠

كما إدى ارتقاع الدولار الى انخفاض حاد بزيادة اقل من ٣ أينجات عن سعره منذ ق أسعار الدُهب لتَقْقَد الأونصة في يُعاملات يومين كما ارتفع الى ١٣٣ ينا يلبانيا في الأسواق الأوروبية حوالي ١٠ دولارات طوكيو وهو اعلى سعر له منڌ سيعة شهور وبلغت في بورصة زيوريخ ٥٠ر٢٣٤ دولار كما سجل في التعاملات الأوروبية فيما بعد وفي لندن ٧٥ر٢٣٤ دولار كما انخفض سعر اهرا فُرنك سويسرى مقابل ١٩٩١ فرنك و أوتصة القضة من ١٩١٦ دولار الى ١٦٦٦ ١٦ر٦ فرنك فرنسي مقابل ١٠٨ فرنك وقال متعاملون انه فيما بيدو أن الدول الصناعية

أما اسواق الاسهم فقد كانت استجابتها متقلبة فبعد أن تعرضت اسعار الإسهم في لنُدنُ للانْحُفَاضُ في التعاملات الصباحيـة علات للارتفاع في تعلمالات بعد ألظهر وارتقع مؤشى الفايننشيال تايمن المائية شركة الى ٩٠ ١٨٦٢ تقطة بزيادة ٢ نقاط، كما ارتفع مؤشر نيكي للاسهم في وقت سلبق ٢٠٩٠٢٤ نقطة وسبيل عند الاغلاق ٢٧٦٠٧)٢٣ نقطة . اما مؤشر دوجونز في بورصة نيويورك أقد ارتفع في التعاملات الأولية ٨٥رة نقطة وبلغ ٥٥ر٢١٣٧ نقطة . الشركة العربية _ الامريكية للزيت.

السعب و دنة تدرس دميج أللث مصاف لتكرير البترول في شسركية واحدة البرياض، رويتار: تنبرس الحكومة

● بقية النشورص١ ●

القدس امس امام القنصلية الامريكية

احتجاجا على قرار العدو بضم القدس

واعلانها معاصمة اسرائيل الابدية، وقد

تدخلت قوات العدو على الفور واستخدمت

القنابل المسيلة للدموع والعصي لتغريق

المتظاهرات، كما اعتقلت عبدًا منهن.

السعودية دمج ثلاث مصاف بترولية في كل من الرياض وجده وينبع في شركة وأحدة تسمى دېترورېف، وقالت مصادر صناعية ان افتتاح المساق الثلاث بيلغ حوالي ١٠٠ الف برميل بومياً، واضافتُ أن السَّعودية تعيد تنظيم أدارة مساعة النفط لديها حتى نكون اكثر كفاءة وانتلجية وذلك منذ منتصف عام ١٩٨٧، وقالت المصادر ان الشركة الجديدة يمكن ان تتضمن ٥٠٪ من حصة مؤسسة وبترومين، في المسروعات المُشتركة لتكرير النفط وتصديره في كل من ينبع وجبيل وربيا وبالتالي يمكن أن تصل طَاقَتُهَا الْائْتَلْجِيةَ أَلَى ٨٢٥ الْفُ بِرِمِيلِ يوميا، الا انه من المتوقع استبعاد ضم انتاج

مصفاة النقط في رأس تنوره، والتي تعلكها

ديفيد ميلىر:

رضمانات أكندة، لديلو ماسيدنا

فحالة عودتهم لإيسران

لئنن ـ كونا : اكد ديفيـد ميلر وژيـر

الندولة البريطائى المنكول عن الشرق

الاوسط في الخارجية، البريطانية- ان بالده

سوف تشترط على ايران مضمئنات اكيدة،

لنبلوماسييها في حالة عودتهم اليها. وقال

المعارض امس أن هذا الموقف ينسجم مع

موقف الحكومة البريطانية منذ أقطع

العلاقات مع طهران العلم الماضي.

على سؤال غيابي مقدم من حزب العمال

وانفردت وكاللة مواخ، بالقول ان المظاهرة اسفرت عن أصابة جندي اسرائيل بجروح. نددت بمواقف امريكا المؤيدة والداعسة ووصفت وكالة برويتر، اس الوضع في القدس المحتلة والأجسراءات الارمابي وذكر مصدر في القنصطية الامريكية ان الصهيونية في المدينة فذكرت ان الشرطة اعمار الطاليات المنظاهرات تراوحت بين ١٣ الاسرائيلية دفعت برجالها ألى المدينة بقوة و١٧ سنة، ولم يستعملن الحجارة صد عددية لم يسبق لها مثيل. القوات الإسرائيلية، وكن يطالبن بضرورة ونقلت الوكالة عن المحرر بجريدة «الفُجِر، المُقَسَّنِة سامي العيودي قوله «ان الشرطة الإسرائيلية اتخلت اجراءات امنية فتح مدارسهن. وقبال ان ٣٠ من افراد القوات الاسرائيلية حضروا الى مكيان الحادث، وفرقوا المتظاهرات اللواتي بلغ

صارمة، يوم الثلاثاء الماضي في المدينة المقدسة، وقال أن الإضراب في المدينة كان وقال صحفي فلسطيني آخر هو داوود كتاب: كان الجنود والشرطة في كل مكان..

شهيدان وجريحان بالرصاص وتظاهرات تعم الوطن المحتل

بيئما نكرت انباء اخرى ان العدو يستخدم

أنابل غاربة جديدة ضد الإعصاب تسيير

اختشاق التسمم. كما شهد حي الثوري

سللسنة المقدسة صدامات عنبفة بين

المتظاهرن وقوات الاحتلال تم خلالها رشق

سيارات العدو بالحجارة. بينمًا افلات أنباءً

اخْرَى بوقوع أصطدامات في حي الطور

ولا اتنكر انني رأيت في اي وقت مضي هذا العدد من الجنود في القدس. واضاف: قاموا بتعيثة شمات قوات صَحْمِهُ حقا، وهذا في حد ذاته دليل على الجدية التي ينظر بها الاسرائيليون الى

وفي تأبلس تم رفع حظر التجول عن جميع المضمات، وذكرت الوكالات ان طائرات مروحية اسرائيلية القت اللبلة قبل الماضية مواد قابلة للاشتعال على حقل في

قرية جيوس، وفي بيت لحم استمر امس حظر التجول على مُحْيِم الدهيشية لليوم الثالث على التوالي وفرضت قوات الاحتلال حصيارا ومنعت المواد الغذائية من الوصول الى المواطنين. واعتقلت سلطات العدو باللع صحف دون ايضاح سبب الاعتقال. وتم استئصال العين اليسرى للشاب رائد حسين على سالم ١٣٠ سنة، في مستشفى العيون بالقدس بعد اصابته برمناصبا مطاطية خلال مظاهرات في مخيم الدهيشة قبل ثلاثة ايام، وفرضت قوات العدو جوا ارهابيا على أهالي قرية متحالين، تمهيدا غصائرة ٢٠ دونما من أهاليها. وأعلنت بلدة ارطاس تابيدها لمنظمة التحرير في مظاهرة حاشدة امس الاول، وتظاهر طلاب مخيم عائدة امس، واشتبكوا مع قوات الإحتلال، وقامت القوات الضاربة بمهاجمة احد ضَّناط المُخْلِرات الصهيونية المدعو ،كريم، فتحطم زجلجها الاملمي. بينما هلجم شبأن المدينة الليلة قبل الماضية مركز شرطة بيت

لحم بالحجارة. أما مدينة وسعين فقد تعرضت عدرستها الثانوية ألى هجوم قوات الاحتلال من دون

اندار سايق. وأستمر اهائي نابلس في مواجهاتهم اليومية مع جنود الاحتالال مستخدمان العصارة والرجاجات القارغة ورافعين الشعارات الوطنية. وقد جرح من جراء هذه الاشتباكات شابان من المدينة صياح

وبعد ظهر امس في سوق القصية، وقامتُ قوات العدو بحملة اعتقالات واسعة و في بلدة طوباس اندلعت الليلة الماضية مظاهرة عنيفة، كما اندلعت مظاهرات مشابهة في قرية حير شرف، جينها قامت القوات الضاربة بالقاء زجلجة حارقة في مخيم عسكر القنيم عبلي سيبارة جبب

ولايرال حظر التجول ساري المفعول على قبرية مبيت فوريكء لليبوم الثلثى عبأ التوالى، بينما رفع حظر التجول عن قرية سالم، واستمرت المعتقلات القلسطينيات في الاضراب عن الطعام لليوم الرابع على التوالى، واشتبك اهال بلدة طوباس مع

قوات العدور وانطلقت مظاهرة من مدرسة بركات الشانوية للبنات في الخليل، وقامت المتظاهرات باغلاق الشوارع بالمتاريس والحواجز الحجرية، وتوجهت المتظاهرات بعد ذُلكُ أَلَى مَقْرَ الصليبِ الإحمر الدولي في الْدَينَةُ واعتَّصِينُ فيه لِدُةٌ ساعة ". كما جَرِثُ مظاهرات طلابية أخرى في كافة انحاء المبيئة رفع خلالها المتظاهرون الاعلام الفلسطينية ورددوا الشعارات الوطئية واعتقلت قوات الأحتلال عددا من شبان

بلدة ترقوميا. واشتبك اهالي يطا امس مع قوات الاحتلال بالحجارة والزجلجات الفارغة ، كما رقع أهالي بلدة المجد أعلاما فلسطيئية في مظاهرة حاشدة امس، وقامت قوات الاحتلال باغلاق ٢٥ مدلا تجاريا حتى اشعار آخر، كما اشتبك اهالى دورًا مَّع قواتَّ الاحتلال واشعلوا النيران في محل بقالة لم يئتزم صنحبه بالاضراب الوطئي امس الاول، وفرضت قوات الاحتلال نظلم حظر

التجول على بلدة الريحية . وفي قلقيلية اعتصمت طالبات المدارس الثانوية والإعدادية احتجلجا على اغلاق مدرسة السعدية الثانوية ومدرسة السلام الاعدادية حتى اشعار آخر، وقام الاهافي برشق سيارات المستوطئين بالحجارة . وشيت صباح امس سلسلة حرائق ثعود أتى عند من المواطنين العرب، وأضرمت

اسرائيلي، وفرضت سلطات الاحتلال حفار التجول لمدة ثلاث ساعات على الحارة القبلية في قرية محيلة، وفي اريحا اغلقت قوات الاحتلال امس مدرسة هشام بن عبدالمك الثانوية لدة اسبوع بحجة أيام طلابها بالتظاهر اس الاول ورشق افراد العدو والسيارات

النيران الليلة قبل الماضية في كسوتس

الإسرائيلية بالحجارة . وفي مواجهة هذا الغليان الشعبي يعتزم لعدو الاسرائيلي تشكيل وحدات عسكرية حتياطية خاصةً غواجهةً الإنتفاضة . وقال الارهابي حاييم بارليف وزير الشرطة الاسرائيلي امس لصحيقة ،عل همشمار، ان الشرطة تجرى مفاوضات مع الجيش لتشكيل وحدات احتياطية في أطار قوات الشرطة وأعفاء افراد الشرطة الذين ليسوا من وحدات النسق الاول من اداء خدمة الاحتياط في الجيش بحيث يؤدون الخدمة في صغوف الشرطة. وسيتيح ذلك زيادة ما بين ١٠٠ ـ ٢٠٠ فرد بصورة شهرية ال أفراد الشرطة عن طريق احتياطي الجيش . وكشف النقاب عن اجتماع تقييمي حضّره كبار العسكريين الاسرائيليين في مقر رِئْاسةُ الْأَرْكَانَ الصَّهْيُونِية، ثَمْ قَيْه بحث

سبل جديدة لمواجهة الانتفاضة وكنان اسحق رابين وزيس الحرب الصهيونى قد دعا المستوطنين الصهايتة الى اطلاق النار فورا على كل متظاهر فلسطيني بحجة الدفاع عن النفس.

ووجدت هذه الإجراءات صدى لها في

اقسسرا وبقية المنشورص ٢٤، والفلسفات خبر المفكرين، خرجت من صلب الكيانات الإجتماعية لتفسم ما

حولها من قلواهر مقلقة، وطُواهر موُّلة،

وظَلْواهْلِ شَلَاةً، ولكنَّ بعثُ هَلَدُه

الفلسفات لم يجيء فقط من اجل ان

يحل الانسان لغز الخبن، بقدر ما كانت أي الطسفات خبر الحياد. فالإنسان لكي يغيش، ولكي يستمر في البحث عن الخُينُ، لَابِدُ مِنْ تُوفِر صِمَامٌ الإمان الذي يقيه من وحشَّة فراغه الداخلي، ولذلكُّ سعى الفلاسفة سعيا حثيثا، في سبيل تطويع هذه النفس، لكي تبقي واضيَّةُ مطمئنة، خاليبة من بؤسها الداخل. صافية من شوائب الحُدِف.. نعد الحوف اي خوف الإنسيان ليس من الحيوانات الضّارية، ولا من قواصف الطبيعة المؤلمة، وأنما حوفه من تفسه، مَنْ الْأَخْرِ الدِّي يَمِتَكُ نَفْسِ امْكَانْياتْهُ وشعوذته وسحردا بمتك مؤهالات البطش المادي والمعنوي.. لذلك لم يجد الأنسان مفرا من أن يدرا هذا العدوان الا الاجتماع.. تكوين المجتمع.. لذلك كانت السعادة البشرية المبدأ الاول الذي بحثه الإنسان، وتناولته فلسفته. وقد اختلفت الطرائق والسبل في حل لُّغُوا السعادة الإنسانية، لَكِنْهَا لَمِ تَقْتِيةٍ كثيرا حول اهمية الدور الذي يقوم ب الانسان السعيد.. لناخذ مثلا في القلسقة الصيئية، والقلسقة اليونانية. وهما عنبع القُكر الانساني وُجِنْره الاول، نجد من الفلاسفة الصينيين منشيوس، دعا الى المعرضة كسييل وحيد ألى السعادة، واعتبر المعرفة انَّهَا الفضيلية وان القضياء عبلي خوف الانسان من آخيه الانسان، ياتي من قُطْع داير الظلم، وعقد المساواة بين الافراد، وحل ميدا تكافؤ الفرص بيَّ الرجل والمراة. لكونهما يشكلان المجتمع الإنساني الذي يسعى له الافراد لكف طاغوت الخوف، كذلك نحد عن الرواقية حيث نادى مؤسسها زينون بالساواة بسين المراة والسرجسل في الحقوق والواجبات والغاء الرق تمادا غذالفته شريعة الطبيعة ولقيامه على القسر والاهاف، كما دعا ألى الغاء التمايز بين العناصر البشرية، حيث لا تعليز بين فرد وأخر ألا بالعمل الصالح، وشو

بدوره حصيلة العقل، ذلك لأن الكون

هُو الله والله هو العقل، وبدًا يتُحد

على ابوالريش

البشر مع الاله عن طريق العقل.

العسكرية التي ينص عليها عادة الجزء الخامس من الموارنة التي تعترم الكويت شراءها سنكون عديمة الجدوى اذا لم يوافق الكونجرس الامريكي على بيع الكويت صواريخ من المخصص للنفقات العسكرية ومساعدات التثمية. وكانت خصصت ۲۷۹را مليلر دينل ، ۲۷۱ر؛ مليل دولار، لهذا الجزء في موازنة السنة الملية ۱۹۸۳ - ۱۹۸۷. طرارٌ جو _ ارض مشيرا الى أنه لايمكنُ امتلك طائرة بدونُ قدر كاف من العتاد الحربي المناسب لها.

يبلغ مداها ١٢٥ ميلا .

• بقية النشورص ١ •

كلها تأتى من الميزانية الإمريكية المخصد تعرف بلسم ، حرب النجوم ، . واوضح رابين الى ان الصواريخ التى

المشرف على تتنايث العملية بالسودان، بالاضافة الى اربعة الاف دولار. يوم الحادث بأجد المتهمين ويدعى أبرأهيم العشاء في الفندق لتتفيذ العملية. ٠

س ۽ التي يعكنها جعل شجنة متفجرة تصل وكشف رابين تغاصيل مذكرة التفاهم

المتهسم الأول معتسسرف

الى طن واحد ، وقادرة على ضرب المناطق الاستراتيجي بين امريكا واسرائيل والتي

التحدة الامريكية ينسية ١٨٪ من تكاليف المشروع ، ای بحوالی ۱۲۸ ملیون دولار لتطوير أسلحة دفاعية في الفضاء والتي

♦ في قضية تفجيرات الضرطوع:

وقال الشاهد أن للتهم الاول التقي في وسلمه حقيبة قيها اسلحة ولختان موعد وقد أقر المتهم بأقوال الشاهد، الا أنه

يزعلمة ابونضال واكد انه ينتمى للخلايا

وزير الحرب الصهيوني : الصواريخ السورية تشكل خطرا علجلا -بعية المتسور مراه

مليون دولار ، منوف تساهم فيه الولايات

لصحيفة دواشنطن بـوسـت ، ألى أن المشروع الذي تبلغ تكاليف حوالي ١٦٠

تم التوصل اليها خلال زيارته الصالبة للولايات المتحدة ، واشار رابين في حديثه

الأهلة بالسكان في اسرائيل .

التي سجلت عجزا بلغ ٧ر٤ مليار دولار.

نفي انتماءه التظمة فتح ـ المجلس الثوري

الشورية العربية،

قادرة على اعتراض الصواريخ اللوجهة التي وبشان توقيع الاتفلق امس لتطوير الصاروخ الإسرائيلي دارو ، وهو مناروخ الستى مضاد للصواريخ التكتيكية وله القدرة على اعتراض الصواريخ المهلجمة ، قال رابين في حديث لشبكة تليفزيون ، كابل نيورْ ، أن اقتراحا بهذا المشروع كان قد قدم للولايات المتحدة منذ حوالي عامين، واضاف أن أسرائيل تعتقد أن لديها القدرة على تطوير التكثول وجيا التي سنبرهن جدوى وامكانية اعتراض الصواريخ

طورتها اسرائيل من طراز ، ارو ، او «حتس» بالعبرية و «السهم» بالعربية رفض رابين الانتقادات الامريكية التى تكررت منذ بيدء الإضطرابيات في الضقة الغُربية وغرةً . وقال ، عندما يتعلق الامر

مع الرئيس الامريكي روتاك ريجان ، واعلن بيان صدر عن البيت الأبيض ان الادارة أستُجابت لطلب رابين بالاسراع في تسليم الطائرات للقاتلة من طراز . أف - ١٦ ، التي اشترتها اسرائيل من الولايات للتحدة . وقال البيان أن الرئيس ونائبه جورج بوش ، أكدا التزام الولايات المتحدة بأمن اسرائيل، ولكنهما اكدا ايضا ان اسرائيل لا يمكن ان تنعم بالأمن الكامل دون السلام . وأن الواقعية والاستعداد لدعم

الأراضى المحتلة ، يجب الا يبرر تصرفات

مبنين خارج القانون ، مثلما يجب إلا حاجة الى تحسينها ، .

وكان رادِين قد أجتمع الليلة قبل المأشية

يشكل ذريعة لتجنب المعادلات السياسية مع الفلسطينيين في قطاع غزة والضفة الغربية ، وقور خروجه منَّ المقر الرئاسي ،

البالستية التكتيكية ، مشيرا الى أن ذلك

سيتحقق خلال عامين او ثلاثة إعوام .

القرص المكنة للسلام امران ضروريان. واضاف البيان أن ، حفظ الأمن في

من واشْنطَّنَ خرجت دراسة لمنظمة خاصة تدعى انها استمرت علمينَ كلملين تبحث في اوضاع المراة في ٩٩ دولة من دول العالم.. فملاً ا كانت النَّبَائِجِ التي توصَل النِّها البحث؟! اولها واهمها أن المرأة في السويد. وفتلندا والولايات المتحدة تتمتع بمكانة مرموقة، وإن المرأة الإمريكية لاتقف في الصقوف الخلفية الا قيما يتعلق بالعمل مثلها في هذا مثل الراة اليابانية وذلك بسبب قلة عدد النساء العاملات المشاركات (

الحياة الاقتصادية..، وإن المراة في مالي وافغانستان وبالمستان ونيجيريا وبنجلاديش تعانى من مكانتها الدنيا لدرجة أن ٨٠ ٪ من

نات هذه البلاد لا يعشن بعد سن الخامسة!!.. هي مقارنة إذا بين

الاغنياء والققراء.. بين المرفهين والمتعبين.. بين المستهلكين والنين

لايجدون ما يستهلكون.. بين الأقوياء والستضعفين.. بين القللم

وضُحاماه.. بين الكفاية لحد البطر والقلة لحد الموت جوعا وعطشتا

وجفافاً وتخلفاً.. ومع ذلك فلو انصفت هذه الدراسة لقالت أن المراة في العالم الثالث وفي الدول النامية تناضل نصالا مستمينا لاحل الحياة،

ورغم طروفها الصعبة وامكانياتها المحدودة فهي تصر على أن يكون لها

ور في المجتمع جنبا ألى جنب مع الرجل وهي تحرص على التعليم

والعمل وتشارك في الحياة الإجتماعية والإقتصلاية والسياسية الضبال

هي لا تغلق الباب على نفسها مثلما تفعل المراة الأمريكية بل تفتحه على

مصراعيه للمعرفة والثقافة والحضارة.. وهم لذلك تعرف الكثير عن العالم ونسائه ولا تظلم نقسها برسم صورة مشوشة بشعة غير واقعية

الرية من الحقيقة عن الشعوب واوضاع المراة فيها... ليست مكانة

مرموقة تلك التي تدغيها الدراسية الامريكية لنساء امريكا.. وما عليه

حل المراة الامريكية لا يثير قلقاً أو غيرة أو حسدا من احد بل يثير الشفقة والرثاء.. يكفى أنَّ المراة الامريكية في بلادها وبعيدا عن

العاصمة أو داخلها تعيش على هامش الاحداث ومجريات الآمور في

جهل وامية لا تدرى مما يحدث شيئا.. كل ما تدريه ويشغلها.. حياتها

الْخَاصَة." متعتها الخاصة.. استهالكها الخاص. مشاكلها الخاصة..

والرجل هنك لا يقل تقوقعا على نفسه من المراة.. اما نساء عللنا الناني

فيشاركن في صنع الاحداث ويعشن في قلبها ويتابعنها دقيقة بدقيقة ايا

كأن مكانها وزمانها وابطالبها.. المراة الامريكية مثل مجتمعها تضيق

بالراحة والرقاهية والكسل والفراغ فتخترع في كل يوم صرعة جديدة

من صرعات الهلوسة والانشطار والإسفاف: انحرافا أو انتحارا أو قتلا

و جنونا او ادمانا.. و. وكالات الإنباء لا تخفى شيئا... والمرأة النامية

تَحْفُر الصِحْر باظافرها.. تتمرد على ظروفها حتى لا تنكسر ولا تنهزم

وتظلُّ تواصلٌ الطريق راضيةٌ بالطَّيل من كل شيء ولا شيء يتنبها أو

يُتبطها أو يقيض روحها الا ألاجل، تتشبث بقشة في بحر متلاطم

أسباب التعاسة والشِّقاء علها تصلُّ أن بر النجاة ولابد أن تصل.. ولو

كُلْنَتُ الْمُراةَ الإمريكية حقا في مكلتة مرموقة لعرفت كيف تؤثر في

تجاهلت بلدها من الحرب والسلام.. من الظَّلم والعدل.. من التدخُّل في

صياة الاخرين والتعدى على بلادهم.. من مقايضة الحبر بحرية

الشَّعوبِ.. مَنْ تَصدير الموت والدمار والسموم الأخلاقية والإنسانية

والتقافية الى كل الدنيا.. من أذلال البشر هذا وهناك.. من امتصاص

خيرات الدول بدعوى الحملية. من التسلق على اكتاف الصغار

الضَّعفاء لتظل هي دولة كبرى.. اما قبل ذلك فلا مكانة مرموقة للعراة

عزيزتي المحررة

أني رجل متزوج ابلغ من العمر ٣٦ علماً ولى ثلاثة اطفال. كانت زوجتي قبل

الزواج تعمل في أحدى الشركات ولكنها بعد أنجاب الاطفال تفرغت لتربيتهم

وها هي الآن تعود الى العمل بعد انقطاع دام ١١ عاماً. الشكلة التي الإحظ

تغييراً كبيراً قد طرا على زوجتي. تبدو بعيدة عنى فهي لم تعد تحدثني في

موضوعات شتى. كعهدها بي من قبل، وقد عزيت سبب تغيرها لمصادقتها

للعديد من الزنيات في العمل. انهن يزرننا مع ازواجهن والاحظ عند وجودهن

تُحُويُ وتَغْيِرِهَا تَقُولُ انْيُ أَغَارُ مِنْ صنيقاتها الجدد.. هل تعتقدين اني مخطى

أن العودة إلى العمل بعد توقف دام ١١ عاما يعتبر بالنسبة لزوحتك خطوة

رائعة ومقيده. أن طريقة نظرتها إلى نفسها لابد أن تتغير بعد عودتها إلى العمل

ولايد أن تتغير بالتاني طريقة تعاملها معك. وهذا فمن الضروري أن تكون على

معرفة بجو عملها الجديد الذي اثر على شخصيتها وجعلها تتغير الى حد ما ارى

اتك تعتقد بان التغيير الذي طرأ على شخصية زوجتك يعتبر بمثابة تهديد

لسعادتكما الزوجية لكني اعتقد ان كل ما يجعلها سعيدة ومرتاحة في عملها او في

محيطها الجديد سيكرن له تأثيره الفعال في أثراء حياتكما المشتركة وجعلها اكثر

استقراراً. ولهذا كله حاول ان تتحدث مع زوجتك بشأن حياتها الجديدة ومحيط

عملها وحاول أن تنظر ألى التغيير الذي طرأ من خلال عيونها عوضاً عن النظر

سال روجتي تيدو المشر حيوية وسعادة ويشاطأ. وعندما اشتكى من جفاتها

عبلةالنويس

الامريكية ولا مكانة دنيا للمراة النامية..

हैं कहाँकें ब्रह्मी कि पूर

اليه من خلال عيونك انت وحدك.

الماء اكبر نعم الله على عباده.. لذا فالحافظة النعمة واجب تلتزم به دون حاجة الى من بنيهنا الى ذلك. وربة البيت باعتبارها المسئولة عن مملكة الاسرة لانشغال الاب في

النعمة التي انعم بها الله علينا.. وتبديد ايضاً للجهود التي تبذلها الدولة لتوفير المياه اللازمة للاستهلاك اليومي. فمن اجل وصول المياه الصالحة للشرب الى المنازل تبذل دائرة الماء والكهرباء جهدأ كبيرأ حتى تصبح المياه في متناول الجميع بعد تنقيتها وتعقيمها وفقاً للمواصفات العالمة. في هذا «التحقيق».. نسلط الضوء على هذا الجهد حتى

تتمكن ربة الاسرة من التعرف على سبل الحفاظ على المياه وكذلك حتى تتأكد من ان المياه التي تصل اليها صالحة تماماً للشرب بعد استخدام «الفلتر» اللازم كما جرت العادة.

> الإعلانات عن انواع متعددة من المياه المعدنية المعبأة في زجاجات، واحتار الناس ماذا يشربون، المياء العادية التي تصل اليهم في المنازل وتضخها دائرة الماء والكهرباء ام المياه المعبأة. في ابوظبي وحدها محطتان لتحلية مياه الشربّ، احتداهما في شارع الميناء، والاخرى في منطقة ام النار، تنتجان يوميا حوالي ٥٠ مليون جالون ماء صالح للشرب، تذهب نصفها الى مساكن ابوظبي، و ١٥ مليونا تستهلك ف الزراعة و ١٠ ملايين تذهب لمدينة

€ لقد كثرت في الاونة الاخيرة

مياهنا خالية من التلوث

🏚 يقول د . عبدالقادر محمد عبدالقادر 🗕 مدير مختبر بلدية ابوظبي.. تشترك بلدية ابوظبي ودائرة الماء والكهرباء في مجال انتاج وتنقية مياه الشرب، وتتولى دائرة الماء والكهرباء تنقية مياء الشرب وتحليتها واضافة مواد كيماوية معينة اليها مثل الكلور من اجل تجنب ای تلوث یحدث اثناء توزيع المياه، اما دور البلدية فهو التاكد من مسلاحية هذه المياه

كما تشترك البلدية مع دائرة الماء والكهرباء في مراقبة التوصيلات رجسودتها، حيث تضم البلديسة مواصفات خاصة يجب توافرها في خرانات المياه سواء الارضية او العلوية، وعند استلام اي بناية، يتم التأكد اولاً من جودة وصالحية ونظافة أَهَدُهُ الْمُرَانِاتُ لُلْتَأَكُّرُ مِنْ انْهَا مُعَالَّمَةً -لحفظ المياه، كما تتولى البلدية فحص المياه بصفة دورية، ولا شك أن المياه التي تأتي من دائرة المياه، على درجة تنقيتها وتعقيمها وفقأ للمواصفات

فكرة «الفلتر» المركزي

. ويضيف د. عبدالقلار قائلًا: اذ الاحظ البعش ان هناك يعش الرواسب او الشوائب في مياه الشرب فهذا يكون ناتجاً عن شبكة التوزيع او من خلال تغزين المياه في خزانات المباني سنواء كانت الخزانات علوية أو أرضية، خامسة في المناطق التى مازالت تستممل الشبكات

وتطلب من اصحاب البنايات مراقبة خزانات الماه بصفة مستمرة، وإن امكن وضع فلتر مركزى في البنايات، وان لم يتيسر، فاننا نومى السكان باستعمال الفلترات وتنظيفها من فترة الخرى وذلك لابعاد اية شوائب من المياه.

 ويؤكد د، عبدالقادر على اهمية تنظيف خزانات المبانى من فترة الاخرى حرصاً على صحة الافراد.. ويقول بعض البنايات القديمة، توصيلاتها من المواسير المعدنية

عمله.. من واجمها أن تحافظ على كل قطرة ماء.. فالإسراف في استخدام المياه خاصة في الصيف فيما لا نفع فيه تبديد لهذه

تحقيق:

سامية دسوقي

وهذه تصدا، مما يؤدى الى تغير لون المياه

وطعمها، لذلك طلبنا تصويل الخطوط

الكلور في الماء

• وعن استعمال الكلور في المياه، يقول

اسباب عديدة

وحول نظافة مياه الشرب يقول د.

أمين يوسف _ كبير محلى مختبس

<u>. المغروض ان مياه الشرب التي تصل الي</u>

ٱلسنتهاك أن عقر داره على درجة غالية منّ

النظاقة ومطابقة للشروط الصحية حيث

ان الخطوات التي تتم لمعالجة هذه المياه

تشمل نظافة المياه من كل الشوائب

تعقيمها بالكلور لتطهيرها من البكتريا.

وتكمن الضطورة عند تناول هذه المياه

اذا كان هناك تغيرات في لونها أو طعمها،

وهذا يكون ناتجاً عن واحد او مجموعة من

العوامل الاثبية:

الرئيسية الى انابيب بالستيكية.



ربة الاسرة.. ومسئوليتها في المحافظة على كل قطرة ماء

الناقلات الثقيلة وتؤدى الى كسر في بعض التوصيلات الداخلية الموجودة بالقرب من الشوارع مما ينتج عنه تسرب بعض المياه داخل مذه الشبكات.

_ يستعمل الكلور اساساً كمادة معقمة للمياء، ويعض الدول رفضت استعماله في تطهير مياه الشرب واستعملت بدلًا منه مادة والاوزون، المتواجدة في الجو كمادة مطهرة أو الاشعة فوق البنفسجية.. وهذه الاشبياء ليس لها اي تأثير جانبي، وهذاك طريقة اخرى يعكن استعمالها في المنازل للتخلص من رائحة الكلور في المياه وهي بواسطة الكربون او بالغليان، اما اذا كانت مناك رائحة اخرى كرائحة تفاعل بلخرى بلاستيكية B.V.C.. کیمیائی او میکرویی، فهذا یاکد عدم وقد لا يستحسن البعض طعم الكلور

ضلاحية المياه للاستهلاك. والشكلة المجودة بالمياه ليست مشكلة میکرویات، وانما هی مشکلة الشوائب، وقد تكون شوائب صدأ او مخلفات مرجودة بالمياه لذلك لابد من استعمال . دالفلتس، لانه بؤدى الى التخلص من الشوائب وإن كان لا يمكن تخليص المياه

خلال محطتى التعقيم بالدينة.

• ويوجه د. أمين نصيحة لربات البيوت وهى ضرورة استعمال الفلتر لتنقية مياه الشرب والاهتمام بتنظيفه من فترة لأخرى حتى نضمن نظافة المياه وتقاوتها من الشوائب أو الغبار أو الصدأ.

مياه الشرب فيقول: أولاً: أنه في كثير من البنايات، تسلاحظ اهمالًا من جانب حبراسها في مبراقبة خزائات المياه الارضية، او العلوية، فغالباً ما تترك هذه الخزائات مفتوحة، ويذلك تكون معرضة لتساقط الغبار او الحشرات او الحبوانات الصغيرة مثل العصافير او 🛎 وهناك سببا أخر لتغير لون وطعم مياه

من أجل ذلك تم تغيير شبكة مواسير وينتج عن هذا الضغط لحداث شروخ أو

● وربما تحدث بعض الصوادث من

تغير لون المياه ويضيف د. أمين قائلًا: المشكلة الته.

تراجه مياه الشرب تتلخص في أن هناك كمية من الصدأ تؤدى الى تغيير لون المياه مما يجعل طعمها غير مقبول، وسبب ذلك هو ان معظم المنازل توصيلات المياه بها ممننوعة من مادة معدنية، ونظراً لعدوية المياء فانه ينتج عن ذلك سرعة تكوين الصدأ في هذه التوصيلات، والتغلب على ذلك لابد من استبدال التوصيلات المعدنية

الموجود في المياه، ولكن هذه الكمية هي في حدود المواصفات التي حددتها هيئة الصحة العالمية، وليس هناك خطورة منها على صحة الانسان، بل انها تدل على ان هذه المياه معقمة ولا تحترى على اي نوع من البكتريا التي تؤثر على صحة

 ويؤكد د. أمين على نظافة مياه الشرب القادمة الينا بالمنازل أنها نقية معقمة لأنها تمر بعدة مراحل من اجل تنظيفها وتنقيتها وتبخيرها وتقطيرها وتعتيمها واضافة املاح اليها. ويتم ذلك أن أبوظيي من

الصدا.. ولون المياه

 ویتمنٹ خلیفۃ پنوسف _ مطال كيميائي بالمختبر حول تأثير الصدأ على السبب السنيسي في تغير لون مياه

والشرب، لا يعود أساساً إلى المواسع ولكنه كامناً في نوعية المياه، فهي التي تتسبب في استفراج الصدأ من المواسي فطبيعة التكرين الكيميائي للمياه المقطرة المضاف اليها بعض الاملاح، يجعلها تتقاعل كيميائياً مع المواد المستعة وخاصة. اذا كان بها حديد، فيحدث تأكسد ويتقتت الحديد ويتجرف مع اللياء، الشرب، وهو انه نظراً لارتفاع المياه في باطن الارض ف كذه المنطقة، يتولد نوعاً

أبوظبى كلها تقريبا واستبدالها بمواسع وسيمنته حيث تكون المواسع الحديد مغلفة من الداخل والخارج بطبقة من الاسمنت، اما الصدأ الذي يوجد احياناً بالمياء غالباً ما يكون ناتجاً عن التوصيلات الداخلية بالبنايات أو خزانات المياه بها .. فاذا كان خزان المياء غير نظيف أو به صدا، فلابد من تغييره، وبالله يمكن

المياء الارضى فارغاً لساعات طويلة من

من الضغط من المياء المحيطة بالخزانات،

تمسعات في جدران الخزانات، مم يؤدي

الى تسرب المياء المحيطة بالضران من

الخارج الى داخله، خاصة اذا كان خزان



الشرب للمنازل.

غطورة على الصحة..

«خطورة الكلورين»

والكلورين، الذي يعتبر اقل المواد المطهرة



هذه النظافة تمثل ٣٠ ٪ من وقايتها، بينما

٧٠ بالمائة من الرقاية يترقف على مادة

الفاورين _ ومياه الشرب ينبغي ان تحتوى

على مادة والغلورين، بنسبة ٧٤٪

مليجرام في اللتر الواحد، بيثما الموجود

منها بالقعل ٥٠٠ بلجرام في اللتر. وهي

● والمرأة الحامل، وحتى الشهر الثامن

للحمل يتركز والقلورين، أن جسمها

وبعدها يتنقل الى الجنين الذي بولد ولديه

كمية كبيرة من الفلررين تكفيه لمدة ثلاثة

سنوات، بعدها من الضروري أن تستعمل

والبلدية أن طريقها بالتعاون مع

الجهات المعنية تسعى الى اشافة مادة

القلورين بنسبتها المطلوبة الى مياه

نسبة غنثيلة جداً.

مياه بها فلورين.

دوره في تتقية المياه من الشوائب.

the superior of the superior o ● ويقبل خليفة يوسف، انه ف حالة نقس



● واحد من عشرات الخزانات التابعة لوزارة الكهرباء والماء لتوفير مياه

• خزانات المياه في حلجة الى النظاقة المستعرة.

تحتوى على مادة والفلورين، فهي تحمي

استان الصغار _ اقبل من ١٦ سنة _

وتعوضها عن نقص الفلورين في المياه...

ومن دول اخرى مثل الملكة العربية

السعودية، بداوا بالفعل في اضافة

والفلورين، الى مياء الشرب، وفي دول

اوروبا وأمريكا يستعملون والظورين، في

.. والانسان الذي يستعمل مياه خالية من

القلورين، عندما يصل الى سن الاريعين،

سيفقد على الأقل نصف استانه، وهناك

بعض المأكولات التي تحترى على نسبة

عالية من الفلورين مثل الاسمال والشاي.

المناه المعناة

• وملذا عن المياه المعباة في عبرات

بالستيكية والتي يطلق عليها مياه

يقول د. عبدالقادر.. المياه التي تأتي

الينا عن طريق دائرة المياه مسالحة

للاستهلاك لمدة طويلة مادامت بعيدة عن

اى مكونات خارجية، ولكن اختلاف سيل

تداول المياه هو الذي يؤدى الى تلوثها،

لذلك من الضروري الكشف الدوري على

خطوط المياه والفرانات للتاكد من

• وأذا كانت الماية الخام المستوع مثها

العبوات المتعافيكية غير مناتابتة

النَّوْلَ تَتَعَاظُ مُعَ إِلَيْكُ تَتَعَاظُ يُغَمِّلُ النَّقُ الْمُعَلِّلُ فِي الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ الْمُعَلِّلُ

تلك المادة والمسعاد B.C.M مع المياه

ويكون لها تاثيرها الضار عند الشرب.

لذلك ننصح بعدم بقاء المياه في العبوات

● ويقول الملل خليقة يوسف.. هناك غار

V.C.M وتصنع منه البودرة التي تصنع

منها الزجاجات البلاستيكية، وإذا لم يتم

تسنيعها جيدا تصبح هذه المادة موجودة

بالزجاجة بكثرة، وتضرج الى المياه

بالزجاجة خلال ٢ شهور وفي هذه الحالة

تقر بصحة الانسان.

المناه منذ القدم.

للفلتر الذي تستخدمه رية البيت ان يؤدي

● ويضيف خليفة يوسف قائلًا.. تضاف مادة الكلورين الى مياه البحر المحلاة وذلك لتطهيرها من الميكروبات وعدم تلوثها.. ولكن ثبت بمرور الوقت، أن هذه المادة تمر بالصحة، لذلك لابد من التخلص من هذه المادة بقدر الامكان، وهناك طريقتان يمكن اتباعهما في البيت للتخلص من هذه المادة، الاولى باستعمال مرشحات خاصة أو يقل المياه بعد أخذها من القلس لمدة دقيقتين ... وهذا يكفى لتخليمنها من مادة

نقص القلورين

• ويواصل خليلة يوسف حديثه حول إ تأثير مياه الشرب على الاسنان فيتول: ان وجود مادة والقلورين، بمياه الشرب، هام وضرورى للاسئان قحماية الاسئان لأ









1000000000000000 طبق الاسبوع نحدة ضأن بملمة الثوم:

المقاديس: (تكفي ٦ ـ ٨ اشخاص)

فَحْدُة حُروف - ٢ رؤوس ثوم --٤ لتركريمة طارجة _ملح وقلفل - زعتر - قطعة زيد - لوبيلخضراء (او أي خضار آخري)

الطريقة:

ـ لا تغرزي فصوص الشوم في الفخذة مثل العمادة، فقط ازيلي الدهن وادهنيها بالزيد. ـ ضعى الفخذة في طبق فرن، ثم اقتحى قصوص الثوم (دون أن تشقيها كلياً، وضعيها حول الفخدة

واسقيها بكوب ماء. _ زجى بالطبق فى قرن حار وأسقى الفخدة من وقت الآخر بالمرق الذي يتخلف منها حتى تنضج، وملحيها وتبليها جيداً قبل أن تخرجيها من التار بلحظات،

ـ خدى قصوص الثوم واهرسيها وضعيها في مقلاة صغيرة مع الكريمة، وارفعى المقلاة على النار ولكن لا تدعى محتواها يغلى، ملحى وتبلى.





‡ طبيبك الخـــاص: الله النااله الناله تشهد اقسام جراحة الاطغال بالمستشفيات خلال اجازة الصيف حالات ختان للاولاد. فما هو الوقت أو السن المناسب الختان؟ وما هي اهمية الختان للذكور؟

السن المناسب لختان الاطفال

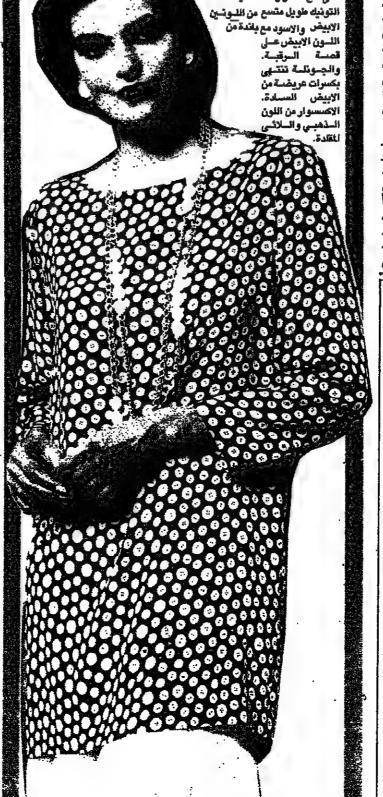
يقول الدكتور احمد الحلفى استشارى ورئيس قسم الاطفال بمستشفى الجزيرة أن الختان عبارة عن أجراء عملية جراحية لازالة الجلاة الزائدة من

● وما هو السن المناسب لعملية الختان ؟

السن الناسب لأجراء هذه العملية يكون في خلال الاسبوعين الاخبرين من الشهر الاول من عمر الطفل حتى يكون الطفل في حالة مناسبة لاجراء العملية. وتجرى العملية اعتياديا بعد قحص الطفل والتأكد من عدم اصابته باليرقان أو بزيادة السيولة في الدم وغير مصاب بامراض اخرى. • وهل يتم تخدير الطفل في هذه السن لاجراء عملية الختان ؟

ـ في هذه السن تجرى العملية تحت تخدير موضعي حيث لا يحتاج الطفل الى تخدير عام كما هو في حالة من العمر متأخرة اي عندما يكون عمر الطفل اكثر من ثلاثة أشهر فيكون التخدير عام نظرا لأن العملية تكون في هذه المالة

● وما هي اسباب او اهمية الختان من الناحية الصحية ؟ ـ للختان قوائد كثيرة حيث ثبت علميا أن الازالة المبكرة للجلدة تقلل من احتمال أصبابة العضو الذكرى بالسرطان وكذلك تقلل من أصابة الزوجة في المستقبل بسرطان عنق الرحم بالاضافة الى زيادة النظافة والتقليل من احتمال الاصابة بالالتهابات.



ولي: ١٤١٤٦٠ المالين ١٤١٤٦٠

محمصة زهرة لبنان ترحب بكم

بن برازيلِ. مكسرات طارْجة. لبنة ماعل حلوم. اشقوان. جبنة بلدي. سجق.

مقانق. بسطرمة. لنشون. زيتون. مطلات انتاج لبنان تصل أسبوعيا بالطائرة. جودة ونظافة. خلف بنك الدم ابوطبي ت: ٧٧٥٤٩٩

مطاعم الحقر وأبوظيس

شيفة مصرية ، كباب ، كفته ، ريش ، موزة بالفتة ، خروف محشى ،

حمام ، بجاج طواحِن بالقرن ، أم على ، أرز معمر ، استعداد لاتمام

الولائم ه تُومَنِل الطّلبات للمنتزل . شارع الحصن مقليل اصر الحصّن منخل سوق الخصيل ت ٢٤٧٥٠ ـ ٣٤٢٨٥ عور الحصر

مائدة هافلة بارقى وأطيب الاطعمة والشاوي بللذاق المصري ستوجد

בייל בי לבאידי ב ואיווי בושונק בי הארדי ב ביירדי

، المُأكولات هريس، تريد، مكبوس لعد، سمك، بريباني لحم. دجاج.

صالونة، عيش ابيض، مشاوي، تحضير الخرفان. الولائم، حفّات الإعراس

مطعم ليالي الخليج ت : ١١٥١٤١

يقدم الوجبات الخليجية والإيوانية .. سلطاني. جلوكباب. نكة عادي بالروب

دجاج مشوي برياس مكبوس صالونة بانواعها. هريس ربياز. فتة كوارع

مِنْسَةً، نبيحة كاملة حسب الطلب . صلة للعائلات توصيل الطلبات للمنذل

تصبوير فيديو

477-045/44114

والفيديو ت: ٧٢٣١٧٧

TTELLS O

VV . . . 7

VVOOAT

حجاج للتصوير - اسة للسيدات ت

224

البرشد للحصلات وائسنة للتمسويس

336

• ستوديو ريم للثصنوين الفوتوغراق

• ستوديو ريم للسيدات ت ٦٦٤٠٩٨

شقق وقيلات للايجار

ين سدرة العقاريـة/٢١١٢٩٧ ايوظيي

تاجير وصيانة فلل وشقق ت. ٢٧٤٢١٢

شركة البرميثي للعقارات شقق. فليل ت

تاجير وبيع شقق وفسلات واراضى ت

خلفان اليعقوب للعقارات سبين وسراء

سويح وبحبوح للعقارات والأراضي ت/

مؤسسة الحلجى للخيم والطرابيل وبيوث

خبروطاب

الشبعبر ولبوازم الصقبور

٤ ٢٢٨٦١/١٠٥٧١ ابوظيي

تكسف وت

وتأجيرت ٢٦١٣٩١ أبوننبي

توصيل للمثال ش القلاح هـ ٧٢٢٤ الوطلبي

شارع الغلاح مقليل ورارة الصحة ابوظبي

مالفتي 1951 ١١٠٥٠ و حجم الغناء إعرابي على ٨٨

جملة ومقرق ملابس نسائية وولادية

MESS

مكيفات ثالجات تلفزيونات فيدبوهات

فرصة نادرة ورق جدران فرنسي فنيل لعام

٨٨ الرول ٢٠ يرهما المتر، راكب ٨ دراهم.

سيارة ستسويش بيك أب موييل ١٩٨١

اثاث ٣ غرف وصالة. بصالة جيدة

محل موقع ممثارٌ وايجار مغر ت/٧٠١٧١

آلات طياعة مستعملة عربي/انجليزى

ماركات مشهورة عدد؟ مجفف للشعر

ارض في البريمي بمسلحة /٥٩٨ مثر مربع

ت مکتب/ ۲۲۱/۷۲۰۲۰ ت مشرق/

للثمليك شقتان تطلان على البحر بميلمي

/الاسكندرية ٦ غرف و٢ حمام والاحرى ٥

غرف و٢ حصام الاتصال

محل بشارع المطار الجديد مقابل مدرسة

التهضة بسعر مغر ت/ ٢٣٩٢٧١ ابوظبي

سيارة رئج روفر موديل ٨١ بحالة جيدة

وسيارة فولكس واجن ثلاجة لنقل الخصار

واللحوم موديل ٨١. الاتصال /٢٤٤٧٥٢

ثلاجة تعليق لصوم جديدة

فراشة اسقلت الماني، مدهلة الماني. كريدر

三姓生

سوپرمارکت یُمعداته ت: ۸۱ ۲۲۰۲۹ ۸۱

محل خياطة ت/٦٦٨٣٠ أبوقلبي.

202

ستلأر سمع يعلن عن تصفية للجموعة

احثية رجال باسعار لاتصدق دايطال _

فرتسي ــ قبرصي، كما يعلن عن اسعار خاصة

بایب دیکور ذهبی صفح (۲ متر ۱۹۰۰ درهم)

(١١ - ٧١) شارع حدان مقابل للصلات

الكبرى ت - ۷۲۲۷۹۹ ابوظبي

تليفون/٢٩٨٥٨ رأس الخيمة

الْمَانِي بِحَالَة جِيدة تَ: ٢٢٢٢٤٨

۱۰) مساء 🗀

لصالونات السيدات ت/٢٢٢٩٥

مجد . الكروم للديكور ت: ٣٢٢٠٧٧

بحقة جيدة ت/٤٦١٥٦٧ أبوظبي.

ت/۳۲۱۰۹۳ ایوظیی

· YYYY1A

ت/٧٢٢٧٦٤/ايوظبي.

مستعملة ت/٢٢١٧٨ ابوظبي.

ت: ۷۲۷٬۲۲۷ لبوظبي.

ه الممه حاربيط الله المالات

وتليفزيونات وفيبيوهات وثلاجات بعقة

شقة غرفتين وعنالة ت/٦٦٠٢٢٧ ايوتليي

المهدورين والحج اعزب للسكِن ت/ ٣٧٢٦٢١ ابوظبي صيلحا

طباخ مصری ت/۳۲٤٤۷ ابوظیی. | 三田田

اعرب فلسطيتي للسكن ١٨/٣١٨/٥

مطلوب طباعة غربية دوام كامل للاتصال ت/٧٠١٣١٨ جهر للطباعة/أبوظبي

خياطة تجيد التقصيل ت/٣٢٧٩٩

بيك اب جيمس وشيفروليه دوبل جع ت/۲۲۷۱۲۱ ابوظبی.

سكرتيرة خبرة تجيد اللغة الانجليزية

ت/۳٤۲۹۲۵ ابوظیی

مندوبات مبيعات يحطن رخصة سوق للعمل أن أبوطيي ودبي براتب وعمولة ت/۲۷٤۸۲۴ دبی.

طباخ عربى والحرنجي ت/٤٦٤٨٥٨ ابوظبى

سيارة لادا موديل ۱۹۸۸ تد/۲۰۰۲

تحويلة ٢٦٨٦/٢٥٠٨ ابوظبي.

مخازن وسكن عمال بللصفح ت. ٥٣٣٦٧ ...

TETTY:

مطعم بحالة جيدة وبعوقع معتاز في الصناعية ت/٦٦٢١٣ العين بعد الساعة

٢٦٣٠ بعد الظهر

شقة مع الإثباق بالكامل الإتصال ت/۲۲۹۹۱۸ ایوظیی

الأمارات للسيدات والرجال ت ٧٧٨٧٤٠ 000 الرفس الأخضر مدربون ومدربات عرب ت ٢٢٨٦٤ ليوظلے. REE

TYAAYA

الشروق ت: ٥٥٩٧٧

**** الشمس ت: ۲۳۷۱۹۰

820

TOOTY 000 المعهد الفنى ت: ٣٣٢٦٣٣

YYEYe. - □□□ العمران مدربون ومدربات ت: ٧٢٧١٣٤ _

نوادى الت

無無無 العالي _شرآء _ بيع _ استبدال

صحارى لتأجير السيارات. ت/٢١٦٤١٧

ERM الدانة لتاجير جميع انواع السيارات ت ١٦٤١٨٤ العين.

معلمة لجميع للوادت: ٤٦٣٩٦٣ ابوقلبي. HEN .

مدرس انجليزي ورياضيات ٥/١٥١٣٣ أيوظبي

في اللغة الفرنسية وادنيها ت/٧٨٢٥٧٧

رياضيات لجميع للراحل ت/٧١٣٨١ ابوظيي.

ملابس اطت

ايوظبي.

ىحثان مدربون ومدريات عرب ت ٧٧٧٣١٥

TYTOYO

الصاسب متربـون عـرب ت: ٧٧٤٩٣١ أبوطبي الخالبية امتداد شارع حمدان ت:

مدرسة النهضة ـ سيارات جمديدة ت: المقدم مدربون عرب ـ باكستانيون ت:

النادى الدولى للسيارات والسياحية امندار رخص قبادة دولية وتربيتك ت: ٢١٥١٩٨ ايوظبي

هدی بن حویرت: ۱۳۵۳۶,ابوظبی مؤسسنة ابوعنل للتقليبات العاملة ت:

سياراتال

القهس شراء بيع استبدال ت: ٣٤٣٤٨٥ ٠٤٠/٢٢٨٧٠ أبوطبي

TEET -- : -

امكو لشاجب السيارات ت:٢٨٩٢٧/٤

سبورت لتأجير السيارات ت:٧٢٣٤٣٣ أبوظيئ

الريامي لتاجير السيارات ت: ٢٥٤٤٦٤

000 العين لتأجير السيارات ت: ١٨٠٤٠٨٦ العين

أبوظبئ ايوظيي. المند للمسانة العامة وخدمات التنظيف

-

دروسحصوصيه لطلبة المدارس العبن ت٢٦٣٤٦٦ BUR

كافة المراحل والمواد ت: ٧٧٨٣٢٧ أبوقلين.

فيزياء وخيمياء ورياضيات للثانوية العامة وجميع المراحل .. جامعي وثلاثون عاما خبرة ت/٢٤٢٤٠

بيبي كير _ مستكرمات للولود _ ملايس اطفال .. يصلنا الجديد كل شهر ش زايد الاول بجانب بورجر كوين ت/٣٢٧٥٥٤ ـ

EEE اعياد الهدايا بشارع حمدان كل شيء بعشرة وعشرين درهما هدأيا معتارة ت: ٣٣٦٨٩٢

لينداكل مدريون عرب ت ٣٤٥١٣١ _ 777-17

سانتانا سيارات جعيدة ومكيفة ت:

مدرسة ابوظبى عقد حتى الرخصة خصا خاص صبلحات: ۷۲۲۸۲۸.

الشلمسى للسيدات محربات عأربيات ت

كافة القوانين الاتصادية والمطيسة شارع عدان ابوظیرت ۲۲۱۰۱۲ ۲۱۱۳۸۸ مكتبة النجاح ت: ٧٢٧٦٣٨ ابوظبي

الرطاسية ـ كاتب ـ تصوير خرائط حدمات ترجمه

جوسب للترجمة القانونية شارع حمدان ت: ۲۲۰۳۲۳ ـ ۲۱۱۳۲۸، ترجَّمة بالتليفاكس ٣٤٤٩١٧ ابوطبي، عربي _ انجليزي _ فرنسى _ الماني.

علاء المدين حسن معنى اطلس للترجمة القانونية (التو) عربی _ انجلیـزی .. فـرنسی

۵/۲۲۷۲۲ - ۲۲۰۹۲۲ لبوظبی. بركات للترجمة العلنونينة ت: ٣٣٦٣٤٥

مؤسسة قاوريدا للترجمة القاتونية ت: سعيد للادارة والترجعة القانونية ت: 740454

000 ترجمة قانونية ت: ٦٦٣٤٦٦ المين

حدمات وعدات النظم مؤسسة لبنان للتنظيف C: P3Y.YY _ Y/cefy

الصقر للتنظيف ت: ٧٢٢١٦٨ تنظيف الشقق والموكيت ومكافضة

000 مؤسسة بن حرب للتنظيفات جميع خدمات التنظيف ومكانجة الحشرات

YOYTIT - TYTATT 2

الرافدين للتنظيف ت: ٦٦٤٣١٣ سجاد ۔ کئب

الاحبائي التنظيف - نقل الاثاث - شاميو للسجاد _ كتب _ ومكافحة الحشرات 110. TT:3

الأدريسي للتنظيف والصيانة ومكافحة الحشرات ت:۲۱۴۷۲۸ _ ۲۱۴۷۲۸۷ أعاقق

ورش المبيدات ت. ۲۹۲۷۱۵۲ ממח الخط الفضى ـ نكل اثاث ـ شاميو سجاد

مكافحة حشرات هـ: ٢٢٢٧٢٥ ابوطيي الشرق الاوسط للتنظيف/ ٣٤٤٩٩

سامر للتنظيف ومكافحة الحشرات ت: ٧٢٧٠٢٢ أبوظبي 000 بارجيل للتنظيف والعقارات ت: ٢٣٢٥٨٦

ايوظبي

000 بنءميح للصيانة العامة والتنظيفات شقيق ⊕ مكاتب ● سمياد ت: ٢/ ٧٢٢٧١٢ ـ ابوظبي ـ ٢٦٢٦٤ بدع زايد

شهشا لخدمات التنظيف كانحة الحسرات إبوطبي ت 4١٨٥

مؤسسة الوحندةت: ٤٦٣٠٤٤

ملك وطانف

محاسب عربى جامعى خبرة ؛ سنوات يجيد الانجليزية ت/٧١٢١٢ ابوظبي.

لغات التجليزية وفرنسية وسكرتارية ت:

مركز بنى ياس التعليمي

مغارته الجديدة يقدم الاز دورات

تدريبية في اللغة الإنجليزية بواسطة استاذ

أمريكي متخصص هاتف ۲۲۱۱۱۴ ۱۵۰

خدماتمكتات

٧١ / ٥٥٥ _ العين

أعلائك الاصيل ـ لوهـات اعلانيـة مرفز أتحرق الأوسط ت۲۲۸۲٤۷ لبوظبی نيس لاعلان _ تضميم ويبع مواد اعلان ت: ٢٣٢٤٢٦ نبوظبي

خدمات عام

يشرى سارة ومطننا بفعة طلبات المربيات من الطبين . مع المتابعة والاشراف والقمان الخطي طوال المعد الأكار ١٩٧٥، الوظيم

جلايش، سريلاتكا. الظبين واوروبا

الكرم للخذمات أفتيين من مصر، سريلانكا، القليين

والهند معالضمان ت: ٢٣٨٥٣٩ ابوثلني توفر خادمات _ مربیات _ طبلخات

عمال .. قنين من جميع اندول مع الضمال ت: ١٦٢٥ (بوظبي

بجموعة كارافان العالجة

السريع للخدمات والتوظيف خادمات ــ سانقات ــ فنين 🖸 : ۲۲۲۲۷۸

التهام للخدمات ٣٣٦٦٢٢ خدمات. مربيات. فنيون وجميع المهن.

مؤسسة العرب الطيبين نؤهن لكم خالمات ومربيات وسأثقاث وعملاة فنية والسقر ألى كأفة انجاء العالم ت: ۲۲۱۳۲۰ ایونلیی البشائر للخدمات ت: ١ ١٨٠ ٣.٣٠

باثعات _ فنيون 111 الْمُعِيرِينِ لِلْمُعِمَاتِ سَرِيَـالاَنْكِياتِ • • ٩ درهم

. YYYYYY: O الفلامي للشدمات ت: ٧٢٩٢٣٣ لچلپ الإيدي العاملة والشوظيف شدامك

اندونيسيات 田田田 الشروق للخدمات ت: ٧٢٩٢٦٩ خَعُمَات، مربيات، سائقات، وكافة المهن

مؤسسة ريم للخيمات ت: ۲۲۲۵۰۷ مربيات، خادمات وجميع المهن من الظلين وسريلانكا

الله المناسخة المن المن المن المناسخ وسيريلانكا باسعار مناسبة ت: ٧٢٧٥٢٦ منصور للخدمات ابوظبي

خُلِمات، مربيات، جميع الابدى العاملة ت: YY11 ... 第三里 الشامس للعلاقات العامة

نۇمن مىرىيات ، ممرضات ، سىلقىات وقتين من لبنان والقلبين وسريلانكا ت: ۲۲۷۱۱۰ اپوظپی .

المنارتين للخدمات العامة ٢١٦٣٦٦ خدامات ـ مربیات ـ فنین

HHE

مؤسسة ثوف للخدمات العامة والفنية جلب الاندى العاملة ت: ١٥١/٢٢٤٩٣ بثي ياس

مؤسسة النرجس للخدمات نؤمن لكم خدامات ومربيات بأسعار متأسبة من الظبين وسريلانكا والهندب: ٢١٢١٢٩ ويكور ومسانة عامة

معهدات محمود للصبيانة التقيد محسع الاصباغ الخارجية لله

ايدى، للبيكور، تصميم، تنفيذ ٧٧٤٨٧٨ المؤمسة الشملاية للصيائـة والديكـور يپكور، جيس. تڏهيپ. تعثيق، ورق. ڏهپ. کاوتشنوك، معینوز ت[.] ۷۲۹۹۲۱ ـ ٧٧١٤١٧ كيوظيي

تائروديك

مؤسسة النقطة الغنية .. ديكور داخلي. تصميم _ تتليد _ اشراف ت : ٢٢١٢١٦

三事主

متألون سناء للسيدات أبوظبي الخالدية ت: ٦٦٤٢٩٣ صالون الفاتية للتجميل ت: ٦٦٦٣٧٧

رَهْرةَ الربيع - كوافيرة وحَياطة - ارْياء قسم لتعليم الخياطة ت/٣٢٥٩٣ _ صالون اناهييتا للعرايس تـ ٧٢٤٦٤٢

صالون آن بادارة انجليزيات ت/٧٨١٦٥٥

سالون البرياط للتجميش ت: ٧٧٥٨٣٠

صقون شيرين للسيدات ت: ١٥١٢٩٦

بُعناسية عيد الاضحى المبارك يقدم (صالبون الحوراء، على بد خبيرة التجميل اللبنانية حمام زيت مع سشو أره٠٥ برهماء قص الشعر د ۲۰ درهما، میش ۱۷۰ درهما،

دورات للتعليم ت ٢٤١٥٢٣. SEE

الامل للاثاث ت: ٧٨٥ ٩٧٧ بيع وشراء اثاث ومفروشات وكهربائيات

شركة علاء الدين لـلاثاث المستعمل ت TEE310

ألصريبي للللثاث للستعمل والجديد CALLYLL. خَصْرِي لِلاثِنَاتُ المُستَعِمِلُ ابِـوطْبِي تَ:

مشتريع لاهبور تبلاثباث ت/١٨٨/٧٧٧

بيت الدين للاثاث المستعمل ت: ٢١١٤٢٧ **B B B** ابوعلى للاثاث المستعمل ت: ٦٢٣٣٨

كيرالي للاثلث المستعمل ت: ٢١١٣٥٩

التضامن للاثاث ت: ٧٢٨١٢٧ ابوظبي السهم اللذهبي للاثناث المستعمل ت:

القرعان للإثباث المستعمل ت: ١٩٧٩ ٢٦٣.

شركة المنازل ت/ ٧٢٢٩٤٩ وشركة النعر C/AA3TYY شعبان للاثنات الستعمل ت: ٤٦١٥٦٧

ابوظبي

زاهد اثاث مستعمل ٧٢٩٩٤٣ ابوظبي حيقا للإشاق المستعمل ٢٠٢٥٧٥٧٧

ايوطيي. السعادة للاثاث المستعمل ٢١٦١٥٠

مؤمسة خورشيد للاثلث ت/٧٩٣٨٤ -

ييسال للاثناث المستعمل ت: ٢٥٥٠٠٠ ابوظبي مقابل بواية البحرية القس للاثاث الستعمل ت: ١٤٥٩٠٥

ابو وليد للاثاث المستعمل ت/27083 ـ 272701 ليوظيي عسلاية أثاث ستعمل وحديدت. ٢٢١٨٢٦

العطية للاثبات ت: ٧٧٣٩٣٩ مستعمل وجديد وكهربانيات ستة بهاء الدين بحتاث ت 3۸۷۳۶

KEE

المشهالي اشاث جعيد وس C\TYATES. الكرنك للأثاث المستعمل ت ٢٦٢٩٦٩

تايلس للأثاث المستعمل ت: ٦١٥١٢١ العين

الدائن للاثاثات: ۲۲۸۲۱۱

النجم الاخضر للاثناث /٧٧٤٥٩٧

معرض الزين للاثاث المستعمل العين & BYFBFF.

الخالدية 924 الهدى لبلاتات المستعمل ت. ١٦٤٣٢٠

الإهرام للاثناث ت/٢١٦٠٣٠

نبيع ونشترى المشغبولات التنهيسة والمجوهرات والساعات الثميئة الستعملة ت : ٧٢٢٠٠١ ديب للمجوهرات ه

معلم الكمبيوس تدريب واجهزة الكعبيوتر - مركز المدينة ابوظبی ت _ 10700*

اسهم وعقسارات المركز العقاري بابوظيي

بيع وشراء الاسهم والاراضي ت: 322222

. ۲۲۵۷۸۱ ـ ۲۱۲۹۱ - ۱۵۰۳۱۲۹۱ موسف خوري الشرهان للاسهم والعقارات السيارة ٢٤٨٠٢

الجزيرة للأسهم والعقارات ت/ ٧٧٣٢٥٩. MER محمد المروعي للعقارات ت ١٩٤٢٧٤ ابوظبي الوديعة خدمات تنظيف، اراضي سكنيسة

وزراعية بابوظبي والعين ت / ٢٥١/١٠٤

الزهراء بيع وشراء اراضي ت٠ ٣٣٥٦٨٩ ابوظبي مركز البورصة للأراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستثجار الأراضي والعقارات ت: ۳۷٤۷۱۱ ـ ۳۷٤٥٢٢

الشارقة

مستقيقي البيطرية الوطنية ت ٢١٦٢٨

،علاج _ تطعيم _ جراحة

عمر للتكبيف، صيانة وتصليح الكيفات ت. YY. YOA

Santa . The state of

سسيته رهم

لمبه الفناد that was you ر بده ا

the subject of the

Marie 1771A17 الرباط ٧٢٠٤٨٦ البحرين ٢٨٧٨١ه باريس ٢٦٦٦٤٧٠ اسلام اداد ٢٨١١٨٧٢ الخرطوم ٧٨٢٠٩ موسكو ١٣٢٢٧٦٩ ٩-١-٩ الكويت مهدههه ۲۲۷۸۰۹ واشنطن ۲۹۳۰۵۲

لانجلنو القضناء

الامستريكي منن

€ السعودية رينال كاتـ ونس ١٠٠ مليم كمنــر ٢٠٠ مليم كاليونان ١٠٠ دراخمة ■ الكويث ١٠٠ قاس اللسفتري إ ترفيع التثمان فا ليسرة الا تسرس ٥٠٠ قاس ■البحرين ١٠٠ قلس الهند ١٠ رويدة عالارين ١٠٠ قلس المريكة والروريع قطر رسل قبالستان ۱۷ روبیة قانجاترا ۷۰بسا عضدا دوار ورسع ■ عصان ١٠٠ يست عالسودان ٠٠ قرشا عسو يسرا مَر؟ فريك

■ الاشتراكات • ٣٠درهم لدة سنة ١٥٠ درهما لدة ٦ شيور

■ اسعارييع الصريدة في الشارج

تراث البيئة البحرية في الإمارات العربية، هو حصيلة تراكم حضارى انتجته وحمعته آلاف الاجيال المتعاقبة من ابناء المجتمع البحري، فالامارات تقع على سلحل البحر، ومعظم مدتها الرئيسية عبارة عن فرض بحريةٍ اي موانئ، وقد تأثر اهلها بالبحر، فعاشوًا على التجارة والنقل البحرى وصيد اللؤلؤ والسمك، يجاور هذا التراث تراث البيئة البدوية في الامارات، الذي هو ليس موضوع بحثنا هذا. قتراث البيئة البصرية المتمثل بمجموعة الارث الحضاري الانساني فيما منحه عالم البحر، من اوجه تمثل مظاهر الحياة الشعبية قديمها وحديثها وتاثر في مستقبلها فيها ايضاء من ضروب الفنون البحرية

الامارات، وجد نتيجة لاحتياصات الحماعات الفطرية والغريزية والروحية والمادية والجمالية وغير ذلك وعالم البيئة البصرية الهم الادب الشعبي في الامارات بالكثير من الموضوعات، ظهرت على الإكثر على شكل قصطه واشعار، فيما يطلق عليها (شالات البحر وشالات الغوص)، أي اشتعان البحر واشتعان الغوص.

منها اذا هاج، وهو مثل الصحراء منبسط الرقعة، صافي السماء في معظم الاوقات، الشمس، القمر، الليل، النجوم، الرياح، العواصف، كلها تصلا النفس روعة وتشيع قيها روحانية لدبية شاعرية، انعكست على الفاطهم وهي القاظ أهل المختلفة من غناء والحان وموسيقي ورقصات البحر ولغة اهل البحر فالسفينة والغوص واللؤلؤ والسمك والامواج وشعر وتضبيهات وامثال وكنايات. قدمت أنواع تراث البشة التحرية في والإصداف وعالم الماء دخلت كلها في الدب أهل الامارات الشعبي، فصل هذا الانب يمثل البيئة البحرية بعبطأته وجعلته واشعاره وقصصته واساطيره وكثاباته وتشبيهاته وامثله. قصارت الصناعة اللفقلية تعتمد كثيرا على لغة البحن

لقدحفل الانب الشعبى المختص يعالم البيئة البحرية في الإمارات بالكثير من للعلني المُختلفة لأوجه الحياة البجرية المفتلفة، فالنحر عكس الصحراء كونه رطبا وليس جاقاء يعطى الطعام والقوت بكثرة فهو ليس قاسياً من هذه التلحية، تتنوع مظاهره وتتجدد مناظره، تتسع الحياة فيه للكثير من الانسان والعيوان والنبات، وهو يشيه الصحراء في سكونه اذا سكن، ولكنه اكثر هيجاتا ويظهر هذا بجلاء في حب المراة والفرل بها

₹ لذارة

كالعنين • (١٥٥٥)

≖بيي والإسارات

تلكس: ١٩٤٩٥ الاتحاد

Telex 49495

E.MITTIHAD



نور عينى جيسوان اليكسه بقلم: فالح حثظل لی قلبی دوم بیکی ب فالحبيبه هنا (جيوان) و(يكه) وهما دكتوراة في الدراسات العربية والإسلامية انواع اللؤلؤ، تغرها البسام يحوى صفأ

خدها الوردى مثل لؤلق (القولوه)، عيناها تلمعان لمعان اللؤلؤ. ويظهر وصف اللؤلؤ في الكتابات والتشبيهات الاخرى تقول (الشاعره) وقد

استلمت رسالة وفتحتها وقرأتها: تنحيت به واظهر لى مخمـل الكيك وفتحت الرقوم وشقت بمعكل مزيونته

فهى تشبه الرسالة وكلماتها (بمخمل: اليكات) اي مجموعة لآليء البكة، والرقوم، جمع (رقم) وهو البرقم القياسي الذي يضربه القواص في جمع اللاليء وهنا شاعر يشبه سفينة من نوع (الماشوه) ببنت جميلة فيقول:

قم ياندييي دِنْ لَى مِنَ السَّفَايِنِ ماشؤة مكلفنها صحيب لصلحيه لى شفتها تشبه على ماترى

تشبه على بنتِ وسط رُيّ لاعبه فالشاعر يطلب من صلحبه أن يأتي له مماشدةو صنعها صانع جيد والماشوة هذه تشبه وهي تسع وتمخر عباب البحر، البنت التي ترقص في احتقال وقرح،

وهذا شاعر في يهمنا هذاء وقد أوشك عالم البحر القديم على الانتهاء، فهو يتحسر على ثلك الايام مناجيا البحر قائلا.

اقسرا..

الانسان، ذلك المخلوق الرهيب، لم يِفَكر فِي شَيْء مثلما فكر فِي نَفْسَهُ، ولمُ ينشغضل فِي منحى مثلماً انشغضل فِي مناحيه النفسية والفكرية والاجتماعية والاقتصادية. النذين أسروا حياة الانسان، فسروها على اسس اجتماعية وطبيعية محيطة، أثرت وتأثرت يسلوك الانسان تفسه، والسؤال الذي يطرح تفسه. لملذا الانسان بالذات لا كفيره من الكائنات الاخرى. سعى الى تكوين المُجتَمَّع، وسن القوائسين، ووضيع التشريفات.. في الحقيقة اختالاف الانسان ككائن حي، عن سواء من الكائنات، في تفكيره، وقدرته على الخلق والإبداع، وتوفر ملكة التأمل، وطائفة أخرى من الملكات التي تنعدم لدى الكائنات الاخرى قائت الانسان الي سعيه المنشود في بناء صرح المجتمعات الانسائية وتمايّز هذه المجتمعات عن بعضها البعض. فالمجتمع الصيني هو ليس كالمجتمع الفرعوني، وهذان يختلفان عن المجتمسع البوناني، والرومائي، كما تختلف هذه المُحتمعات عن المجتمع الاسلامي، والى أخره من اخْتَلافات وتعاين، للذَّا.

لا شك أنَّ هناك عوامل فدة، تقدخل في

فصل المجتمعات عن يعضها، وسيما تلك العوامل الطبيعية والاجتماعية والاقتصادية. ولكن ما مصدر سعي الافراد الى تكييف تلك العوامل؟ بطبيعة الحال مهما بدَّل الانسان من جهد في تفسير العوامل الطبيعية والاجتماعية المتغيرة، الا انه يمكث في أخر المطاف ضمن الحلقة المفرغة،، أنيعود ادراجه الى تفسير الاشياء حسب انتصائه الروحي، فعلى الرغم من التطور المذهل الذي شَهده الإنسان على مر العصور، على الصعيد المادي الا أن ذلك الجانب المُوعَلِ في القدم، قال دون تقسير، لانه يحس الانسان نقسه، ويلس الجازء الاكبر من صيرورته. هي الروح.. ولو ان الإنسان استمر فقط في تاهيل العوامل المادية لتصبح مكيفة حسب الحاجة، ولو أنه سعى فقط من أجل استئناس ذَّلك الجهانب القردي من الملاة. لما قضى هذا الردح من الزمن ليشقى ويتعب، ويعلني البُؤس الرير.. السالة ليست مسألة علاج ادوات او خَامَاتَ خَارِّجَةَ عَنَ ذَاتَ القَرِّدُ، وَانْمَا هَيْ مسالة علاج ذلك القراعُ الداخلِ، ذلك الـزمن الموحش في ذات الانســان؟. ♦ البقية ص ٢١ عبود ٨ ٩

على أبوالريش

بنفسدك يساوين الغسواويص ويسن والطور والاوليسة وين الحصابي والطواويش

واهل السنابيك القوية وين الجازاوي والمجاديف لى دايما تسومني عسل إلىلى تقناسى في هسوا البريسح وعنسد الصسدرللمسوج عيسه

ولعل اروع مامنحته البيئة البحرية من

فنون القول لمجتمع الإمارات، كأن المثل الشعبي الستند من تلك البيئة، فكما قال الحكيم الترمذي (الامثال مرأة النفس)، قان امثال اهل الامارات بمدورة عامة قد زينت أدابهم الشعبية ومنها مايمكن إن يصنف مرضوعيا أو منهجيا تحت أمثأل من البيئة البحرية وفي مقالي هذا اخترت (٢٥) مثلاً من البيئة البحرية، اعرضها للقارىء الكريم، عسى أن أتمكن من عرض

يقية الإمثال في الإعداد المقبلة:

١ - احْدَنَا يشراع وميداف: وإميل المثل: احْدْنَا بِشَراعِ ومِجِدُافَ، ذَلَكُ أنه اذا اراد قبطان السفينة أن ينطلق بالسنينة باقمى سرعتهاء أمر بحارته برقم شراعها، ثم يأمرهم بالتجديف، فيعزز قوة دفع الهواء بالشراع بقوة دفع عضلات البحارة بالحداف.

> ويضرب المثل في حالتين، إما في الشخص بأخذ الامور بحزم وقوة فيتفوق على الأخرين ويينزهم، أو يضرب أن الشخص الذي يسيطر على الجلسة بالكلام وحده. ٢ - أذا كان هواك في الصدد كيف

تعلى.. ؟ اي اذا كان الهواء الذي يهب على السفينة يضربها بشكل مستقيم وقوى فكيف يمكن ان تنطلق السفينة بسرعة ويمسورة

يضرب المثل اذا عاكست الانسان النوائب والظروف القوية التى اجبرته على الوقوف وعدم الحركة وبالتالي عدم النجاح،

٣ - اذا غرق، حط ابنه تحته ويشرب في الرجل والانسان، اذا أصابته مصيبة ضمي باعز ماعتده لكي يتجو

٤ - إشك بالبحر واهواله، ورزق الله على السنف. واصل النَّل: دُعٌ عنك ركوب البحر وحُوض مخاطره واهواله، مبادام الله سيصانه وتعالى قد كتب لك رزقا يمكن الحصول عليه من عمل ما على سيف البحر، أي على

شاطىء البحر. ويضرب المثل في الشخص الذي يغلب عليمه البؤس والتعب من المهشة التي يمتهنها، وهو لايدرى ان هناك اعسالا اخرى أقل مشقة وعناء متلحةً له في أماكن اخرى في مدّه البنيا.

ه ۔ إعطى كل هواء شراعه وأصل المثل إعطِ أو إرفع لكل هوأم أو عامنة أو زويعة بحرية تهب عليك، الشراع الخاص بها ليقارمها ريفيد حركة السفينة منها.

وهو مثل يضرب في حسن تدبير الأمور، ومعالجتها خطوة خطوة ووضع الاءل الناسب للمشكلة الخاصة به كما يقال لوضع الرجل المناسب في المكاثر المناسب وقد يضرب المثل أيضًا في النزول عند عقلية الناس النين يتعامل معهم حتى بتم

الاتفاق على امر معين. ٢ .. اقول يوش .. يقول دامن اليوش: اي الاتجاء بالسفينة تحو البحر لخرض عبايه

الدامن: أي الاتجاه بالسفينة نحل البر وأصل المثل: اقول له اتجه بالسفينة نحو عرض البمر فيجيبني بقاله سأتجه بالسَّنينة نحو البر.

وهو مثل يشرب في تضاد وتعاكس

يَصْرِبِ المُثَلِ: فَ العظيمِ مِنْ النَّاسِ يِثَالَ

كتابة عن الامر العادي البديهي الذي

لايحتاج الى دليل او محاججه للبرهان على

١٤ ـ البحر مره طفاح ومره قراح..

طفاح البنمر: أيّ طوفاته وهو الله قية

تراح البعر .. أي جزره ونزول الماء فيه..

يفسرب المثل في تقلب الموال الدنيا

يمسرب في الشخص يملك طبيعتين

.. قال هذا الخيط بلجره

١٠ -- البحر له ناس لغيمه

.. يعرفون التوح من الجره

ومثل ذلك سمعت من قال ...

إلبحر له تاس لنيحه .. يفهمون الولم من

مب كل من حاس سريحه .. وقال هذا

وفي أبيات من الشعر العامي ممارت مثلا

على السنة الناس لحس بيانها وجمال

تعبيرها ففى البيتين الاولين قول الشاعر

ناس لفيحه وبتشديد الفاء وكسرهاء اي

مبائدوا السمك قاللُّقاح، أي مبيد السمك

التوح: أي الرمي تاح يتوح أي رمي

وقلان دبایلفره ای یصید سمکا ..

رقذف رهنا تعنى رمى حيل السنارة..

ثناح سريصه: أي رمي خيط الستارة

والمعتى العلم أن صبيد البجر مهنة ذات

الختصاص يعرفها الختصون فليس كل

من مُلَّكَ خيطا ومينارة ورماه بحرا ثم

سحبه صاد صيداً، ويضرب للثل في إنّ

ماهو كل من تاح سريحه

خيط باترجه

ميمَّته قهو أمر واضح لا ليس فيه ..

ونجوى الارواح وهديث القلوب فتوصف

محاسنها بالدرة المكثوثة. يقول الشاعر:

الاراء بشكل لايمكن أن يؤدى الى اتفاق نقدا أو هجوماً من الحقير من الناس ٧ ـ إلى يطلب العالى يصبر على ١٣ - البحر مالح من الاول ..

> ومثله .. من يبي العالي يصبّر على الراش وكذلك: من جلس في العالى بصبر على معنى الكلمات: العالى .. ايّ مقدمةٍ

يبي: أي يبغي وبريد

الراش: هو رشاش الماء ورداده المتطاير واصل المثل: أن من يجلس أن صدر اسفينة ومقدمتها فعليه ان يتحمل رشاش

الماء ورداده المتطايس من الامواج التي تصطدم في مقدمة السفيئة التي يقعد هو ويضرب المثل: في أن من يطلب العلا والمراكز القيادية والصدارة بين الناس

فعليه تعمل ألام ومتاعب الفوز والنمس والقيادة ومهمات ومشاكل الزعامة .. ٨ ـ إلليَّ ماله صدر ماله تُقُر

الصدر: أي صدر السفينة ومقدمتها التَّفَّر: اي مِنْ حُرة السفينة ونهايتها فلا يعقلُ أن تبنى سفينة لايكون لها مدر بل يكون لها تقر، ويضرب المثل في

مثل ما يضرب يه المثل للعروف .. من لا اول له لا أشر له .. ٩ ـ البحر فيه لاغش..

اللاغش: أي الشيء الرديء والبحر قيه لاغش أي أصبح ماؤه كدراً وعكراً ويضرب المثل كتاية عن أن في الحضور في المجلس شخصاً غم مسرغوب فيمه فيستحسن عدم الخرض في سواضيع خطيرة أو الكلام في أمور يجب أن لا يعرفها هذا الشخص.

١٠ _ البحر سلطان: كناية عن عظمة البصر فهسو عظيم كالسلطان حليم إذا هدأ جبار اذا ثار. إذاً اعطى وهب وإذا منع قتل . ١١ ــ البِحر حُمسةٌ والبِلْدُ حُمسة..

رمتله: البِلُّدُ سيعة والبحر سيعة .. البلد ويكسر الباء ء: ثقالة على شكل كرة تصنع من الرصاص مريرطة في نهاية حبل معلم بعلامات ويكون ما بين العلامة والعلامة نحر دراع ويقذف البلد ف البحر لقياس عمقه واللفظة قضيحة ..

ومعتى المثل: أن عمق البحر خمس أبواع أو أدُرع ولحول حيل البلد خمس أبواع أو أذرع ايضا .. ويضرب المثل في ان الشيء أو المال

يسد الحاجة فقط ويدون فائض أو زيادة. ١٢ - البحر ما تنجّسه البعرة.. إذا لايمكن لبعرة حيوان أن تجعل من البعر الكبير نجساً فهي اصغر واحقر من أن تكون كذلك ..

ذوى الاختصاص اتدر من الهواة او من ١٦ - بارج النهار يتدر به وبارج الليل ساقريه ومنهم من قلب للثل فقال العكس؛ بارج النهار ساقر به ويارج الليل بندر به

البارج .. هو البرق في السماء الذي يسبق. الرعد فالمطر فالعواصف ... بتدريه: أي ترقف بسفينتك في البندر وهو. الرسيء أو الليناه هذا اللتل مأشوق من التجربة الخاصة بالأنواء الجرية وترقعات الطنس فمنهم من ينصح بعدم السفر بحراً ادًا كان البرق المعا في الثهار وعلى

العكس السفر ليلاً ولخر يعتقد أن الامر كله يجب أن يكون معكوسا. ١٧ ـ البحر مطهر الموتى.. هذا البحر العظيم النواسع الكيح

يصارع امواجه وأفاتته الرجال يقدون

حياتهم في سبيل مكاسبهم لخيرهم وخير

۱۸ ـ بوزیری وغواص.. البرزيزي .. هو حمنان البحر له وجه أشبه برجه الحصان وقم دقيق كالمثقار وتبيل يبلغ طوله حوالي العشر بومسات يعرقه القوامس لكوته يهلجمهم دائما وينقس عيونهم ومن تشبيهاتهم... ومثل الْبُودِيزِي وَالْغُواْصِ»: يَضْرِبُ فَي شَـَّمْمِينَ

دائمي العداوة والعراك.

تعالى تكريماً لهم وجعل من البحر كفنا

ولحداً وسبتقرأ لهم .. وهكذا الاتسان

العظيم والرجل الحجه الغقيه عالم الدين والدنيا يطهر المبتى بأمر الله تعالى بالدعاء

لهم والشفاعة عند الخالق الاعظم أن يغفر حَطَايَاهُم ويطْهِرهُم مِنْ دُنُويهِم.

١٩ _حلجة السكران يثير .. ومثله .. السكران ينُبِّر عن رأسه .. وهو من الامثال المتعلقة بعالم القوص ايضا فيقال الغواص سكران أي انقطم نفسه وضاق واوشك على الاختشاق واللقظ بَصِيخٍ، وَإِفْظُهُ بِنَبِّر مِيضِهِ الْيَاءِ ۽ مِنْ نَبِّرُ يُثِّر في الفصيح أي جنب وسعب فالغواص يتبرحبل الاتقاد أي حبل واليداء اذا ما شعر بالخطر ليسعيه ەالسىپ» إلى ظهر السفيئة. والثال يضرب في الشخص الذي يكون في موقف ضبق والم وكبت فلابد أن يثور وأن ينفجر.

٢٠ _ حصيا فيها دقه.. وهـ و مشل من أمشال عالم اللؤلؤ فالمصبا وتلفظ عصباه وهمعبة ايضاأي اللؤلؤه الجيدة والجمع حصابي، والدقة: شامة سوداء إذا ظهرت في دالمصياه أعابتها ويضرب المثل في أن غصلة وأحدة سيئة ريما تعط من قيمة شخص ترفرت

لديه كل اسباب الجاء والرابعة ۲۱ ـ دورة مركب .. ويضرب للثل في الشيء أذا طال أحدةً

رلم ينجز بسرعة ذلك لان المركب اذا استدار في البحر استغرق وثناً طويلا .. ٢٢ ـ السمكة الخاسة .. تحس السمك كله

السمكة الخايسة أي السمكة العقتية التنته فالخايس من الاشياء أي العفن الكريه الرائحة. وأصل المثل أن السمكة العفية ادا وضعت

مع بقية الاسماك فانها ستجرالعفونة ويضرب المُثَل في القاسد يجر للقساد

٢٢ _ السمك كبيرة ياكل صغيره. مكدًا حال الدنيا فالكبع اقوى من الصفع والقوى يئتهم الضعيف والناس كالسمك ينازع لحدهم الاخر والقوز في الغالب

٢٤ ـ سَحَّتَى وانحرها ميداق وايُرُّه لَصْلَ لَلْأَلَ: سحتَى واتصرها مِجْداقُ

السُمَّةُ: أي النَّمرةِ ومعنى للنَّل على أسان القائل .. أن الثمرة المخصصة في كطعام سائتهمها ثم اذهب إلى مجداني في السُفينة لاجره أي أجدف وأقرم بعملي. وهو قول يقالُ إذا أراد المره الابتعاد عن

مشاكل الحياة وصخبها ويهرجتها وطموحها وتكاتب الناس على الصراع والرَّحام قيها، فالقائع من اكتفى بما قسمه الله تعالى له من رزق روسيلة عيش تقيم اويد فالقناعة كنز الأيفني... ٢٥ ــيُسيب ولا مِنَّة نسيب..

· السبي: هو البحار الذي تكرن مهمته مسك حيل دائيداء أي حيل الاتفاذ المربوط عل جسم الغواص اسديه من قعر البحر ألى ظهر السفينة بسرعة وذلك عندما ينتهى القراص من جمع المحار او عند شعوره بالخطر ومهنة السيب مهنةء شاقة منهكة فالرجل يتف ساعات طوال على قدميه تحت الشمس للحرقة وقد تسلخت كَثْرِف يِده وهو يسمب الميل في حركة عضلية دائمة، لذلك يضرب هذا للثل في الشخص الذي يفضلُ أنْ يعيش ويكسب من مهنة شاقة كمهنة السيب ولا يعيش متطفلاً على نسبب أو قريب أو على الناس. · وألى مزيد من الامثال في الاعداد القادمة...

تُتَّوجِهُ أُسْرَةً رَفِعتِهِ لِلجِبِأَلِ لَلْشَهِي بِرَافَتَ الْهِجَانِ الى الملكة العربية السعودية خلال الايام القليلة القادمة لتشهر اسلامها والمملاة في المسجد الحرام. صرحت فالتراود بيترن ارملة رأقت الهجان أنها سوف تصحب معها أبنها دانيال ليعود الى دينه العظيم الاسلام وقالت أن دانيال مسلم منذ البداية ولكنه بود معرفة الاسلام معرفة حقيقية. ن تلقم كان له القضاء لا، دقعها إلى إلا،

د. ثروباعك اشة يفوز بجائرة

الدولة التقديرية للغنون فيمصر

اعلن السيد فاروق حسني ورير الثقافة المصري امس اسماء الفائرين

بجوائز الدولة التقديرية والتغبجيعية

في الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية

وذلك عقب انتهاء اجتماع للجلس

وآد فاز بجوائر الدولة التقديرية

وقيضة كل منها خمسة الاف جنية

وميدالية ذهبية في مجال الأنون

الدكتور ثروت عكاشة وحجيت جائزيان

لعدم حصول اي من المرشحين عثل

الاداب بأسم الرحوم عبدالسلام هارون

والسيد سعد البين وهبة والدكتور

يوسف عرالدين عيسي. وفار بجائزة الدولة التقييرية في

العلوم الاجتماعية كل من المكتور

اساعيل صبري عبدالله والدكتور ا

مصطفئ ويبوار والدكتبور يبوسف

ابوالحجاج وحجبت الجائزة الرابعة،

في ندوة صحفية

صحيقة دالشرق الاوسطء

تحتفل بالذكرى العاشرة

لتأسيسها

تمدر في لندن باللغة العربية بالذكري

العاشرة لمندورها يندوة تعقدها ق

العامسة البريطانية عن تجربتها ودورها

ومستقبلها من منظور المأكرين ورجال

الاعلام وذلك يوم الثلاثاء المقبل الخامس

وتكرت ان بين الموضوعيات .التي

ستباقشها التدوة عبر جلساتها الاربع

موضوع بكيف يمكن خلق صحيفة عربية

متوازنة قوية شرضى صانع القرار ورجل

الشارخ العربي على حد سواء اضافة ال

تظرة مستقلية لبدور الشرق الاوسط

وقالت انه يعقب الندوة في السابع من

الشهر نفسه حقل عشاء خطابي يحضره

اكثر من ٥٠٠ مدعو من مختلف انحاء العالم

ويتحدث غيه كل من ديفيد ميللور وزير

الدولة البريطاتي الشئون الخارجية

وبيأيد ستيل عضو مجلس العدوم الرئيس

سياسيا وتكريا وصحافياء

السليق زعيم حزب الإحرار.

من يوليو.

تحتقل صحيقة الشرق الاوسط الثي

وفارْ بجائزة الدولة التقيرية في

التصلي القانوني اللازم للقوز.

الإعل التقالة.

شرحه المسط لباديء الدين العقليم، اضافت انها قرآت تأسير معانى القرآن الكريم باللغة الإنجليزية، كما انها قرات الكثير من الكتب الإسلامية وكانت شفوقة بمتساهدة البرناسج الذى كنان بأخيمه التليفزيون الالمائي عن الاسلام والمسلمين. اكنت أن رافت الهجان لم ياكل لحم الخنازير طيلة حياته، وانه منعهم من

فَن نحاكم.. الحُنجِر.. أم اليد التي تحمله ؟..!

وقالت انه كان يعلق على جدران غرفة ****************

الاسود يعد اصابتهما بعدة اصابات

١٥ نمرا وأسدا تهاجم مدربيها اثناء العرض في مصى

نجت عدرية الاسود المصريسة محاسن الحلو وابنها مدحت كوته من موت محقق مساء اول أفس اثناء عرض الاسود والنعور بالسيرك القومي بالاسكندرية، هاجم ١٥ نعرا واسدا المدرب مدحت اثناء العرض. وتدخلت لمه لابعاد الاسود فقامت الاسود يمهاجعتها. سأد القرع والبرعب رواد السيرك واستمر غدة نصف ساعية.. وقد تعكنت الدرية وابنها من السيطرة على

تحدثت الدربة محاسن الحلو عن قاروف الحادث قالت أنَّ الاسد وتوميه المُطَّا الثَّنَّاء العرض وخاف أن يضربه مدحت بالسوط فلنحرف نلحية النمر وزوجته وقلبت معركة بين الاسود والنمور وهلجموا مدهت وعشما تدخلت هلجمتها الإسود من الخلف سُقطت عبل الارض، وتدخيل الديارس واطلق اعيرة خرطوش في انجاء الاسود.. حتى قات رغم أصابتها وابنها بالسيطرة من التراث الاسلامي العريق

نومه لوحات خطية مكتوما عليها باللغة

وقال دانيال رفعت الجمال انه سيشهر

واضاف أن نقل رفات والده من مقاير

المسيحيين في المانيسا الغربيسة الي مقابس

الاسرة والمسلمين في القاهرة معود لرغية

وكأن عبدائله المشد رئيس لجنة الفتوى

بالازهر للحكومة الممرية قد طالب بنال

رفات رافت الهجائ الى مقابر المسلمين.

السلطات المعرية,

العربية أيات من القران واقوال الرسول.

اسلامه ويطلق على نفسه اسم بولعظه،

المسلسل كوالى مسواك معجون الاسنان الذي يفضله العرب والمسلمون معجود "كوالي مسواك" يعمل اثناء تنظيف الاسنان على تطهير النم أيصبح نقية دكي الرائحة . أنَّه المعجون الذي يجنوي على عناصر مقاومة للبكة يا تقضي على أية جرائيم ضَّارة في الفم "كواكمي مسوالة" معقم ومستخرج من المسولك الذي لا يحوي على ابه كوالي مسواك من التراث العرب والاسلامي كوالت



طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي ●





الغفار الفردي والمراف اكون مطريا كما أدرس الطيران لكنني تركته من لجل

بيروت _ دالاتحاد الغني،

تعددت الأعمال المشركية

اللبنانية في بيروت والناطق هذا

موضوع الهم اليومي للعيشي الى الخشية التحوله الى حالية

مسرحية خاصة ومميزة مبارث

تتميز في مستويات معينة كواقع

وإذا كان موضوع الحرب لايزال

هو المحور الأساسي لهذه الأعمال فان السؤال بنقى حول مستقيل

المسرح اللبنائي في ضوء النجاري

وحتى الأن تبدو معظم الأعمال

التي شاهدها الجمهور اللبتائي انها

متشابهة وتكاد لغتها تكون واحدة

إن لَجْهَة استعارة الصطلحات التي الررتها الحرب أو خطائه، الجياة

وَلِيُومِيةَ لِلنَّاسُ (ارْمَاتِ حَيِنَ تَأْفَيَّ،

ارتضاع سعبر الندولار، خطبوط

التماس، الحَظِيف، الإعتبال)

وضمن هذه الأعمل قدم الخرج

محمد الشوق عملا مستحياً له هو

الأول مَن تُوعَهُ في بيروت بعد حولة

له في الناطق وذلك عن تص للشاعر

لامع الحرحمل عنوان مين حاتا

. ويحاول النص أولًا أن يَجَكَرُ ويشكل مناشر الظروف التخاصة

ومن هنيا لا يمكن الكون أمل الحاولة المسرحية الأون البلامع الحر كونه ياتي ال المشرع بن

الحال في الخارج.

🗖 ما هي الأغنية التي كانت مصدراً

ومن كُلمات صلاح الشيخ.

ن تقافتك الموسيقية ؟ 🗷 أنهيت دراستي تي المعهد.المسيقي

■ رصیدی الفنی ۵۵ اغنیة خاصة

🖪 اغنية محبيية، فلها موقع خاص. الساعري ؟ اهوى دائماً أن استمم الى المطريين الشباب أبناء جيلي مثل محمد الحلو،

📰 يعجبني المطرب الذي يغني بلهجة بلده وشعبه وثلك لأن على أي مطرب ان يثبت نجلمه بلهجة وطنه وآلا يغنى

بلهجات أخرى. 🗆 من يكتب ويلحن لك ؟ ■ اتعماون مع الكتاب والملحنين الشياب أبناء جيلي وذلك حتى نخرج بشيء جديد يلائم العصر الذي نحياه

خليجيين ا

أغنية هي بداية التعاون. ا هل من اغلني للانتفاضة ؟

بالحجارة بالحجارة.. طفل طاف في كل

٠٠٠ المتابنة عندا ب الأرض هنان والدم سأل.. رخاي لبلاده شان..[.] كما قمت بالحياء يوم خاص لطفل

معهد الموسيقي بالاسكتدرية.. والعظ ثم بدأ انطلاقته الى عالم الأغنية حَافِيرِياً كبيراً.. رصيده الغني ٤٥. إذا اللقاء مع المطرب اللبيبي حميد

مُعْيِقية كانت مع الفر السية والمزداوية، ومن الفرقة انطلقت

 اغنیة دوین أیامك وین» رهی أول اغنية لي وقد لاقت اعجاباً من الجمهور العربي وهي، عبارة عن فولكلور ليبي to hardly had

100000

المديض والما

سد وروساولها

d people and

بالاعسية الإسودال

ارض وسعرته

ر مير از انعاد اله

هل الغناء وراثة أم هواية !

بالاسكندرية.

ر□ لمن يستمنع للطنزب حميند

الحجارة في دولة الامارات العربية

ة.. طفل طاف في كيل هارة»

· 🗷 الغناء بالنسبة لي هواية وأيضاً كان والدي ينشد المشحات الأندلسية.

🛘 كم رصينك من الأغلني الخاصة

🗀 اقرب اغنية الى قلبك ؟ وعلاء عيدالخالق. 🛮 ما هي الميزة التي تعجبك في أي

🗖 مل مناك تعاون مع ملحتين انا الآن بصدد التعاون مع الملحن الكويتي يوسف المهنا حيث يلحن لي

🗷 كتبت كلمات وسوف اغنيها وهي

رافع شعار القومية فلسطين عربية.

بواية الشعر ف قال مناخات أنكابت فيها كل القاهيم السرحية السَّقْدَةِ المبلح تجويل الأعبل الى تحلل مقبولة حماهيرياء طللا لا توجد

مسرحية «بين حانا ومانا»

بما يحقق هدقاً مزدوجاً وهو توطيف

أمكانيات الفن المسرحي في توفير عنصر

التشويق لبعض المواد الدراسية مما

يجعل من السهل استيعابها بجانب دور

بتوجيهات من سعندة عبدالله التريس وكيل وزارة الاعلام والثقائة.. وفي اطار حرص سعادت على ترسيخ مبدأ التبادل البرامجي بين تلمفزيون الأمارات من أبوظبي ومحطَّلت الطَّيفزيون العُربية. قرر سُعثنته.. إهداء ٣٠ سنعة من انتاج التليفزيون من أبوطبي أى كل من تليفزيوني تونس والجزائر بهدف اطلاع مقناهدي البلدين على ما حتقته الامارات من نهضة عَدِ أَنْيَةً وَثْقَافِيةً وَاحِتَّمَاعِيةً اصْافَةً الْيَ بِعَضَّ أَنُو لَا وَالْيِرَامِجُ الْحُاصَةَ الَّتِي

كما أصدر سعادته تعليماته بسفر فريق تليفزيوني من ابوظبي الى كل

والمسلمون في المانيا من اعداد وتقديد

عبدالمنعم سلام، برنامج الانتفاضا

الفلسطينية.. من اعداد اسامة

قطينة .. مسئول الاخبار بتليفزيون

. الامسارات من أيسوظيى، السسهسرة

الدرامية .. وعشت حياتي من جديد ..

من تأليف يوسف سند ويطولة سميرة

أحمد وحسين رجب ومريم أحمد ومن

احراج عبدالله النقي، ١٣ حلقة من من برنامج الاطفال درب زيني علماً، من اعداد واخراج فاروق تجار وتقديم

محمد ياسين، التسجيل الكامل لحفل الأنشطة المدرسية الذي اقيم في شهر

مارس الماضي، حلقة من برنامج ولقاء

مع الجاليات العربية، وقد تم اختيار

حُلَّقة الجالية التونسية، برنامج الوجه

الآخر.. لشهد الثورة الفلسطينية

أبوجهاد.. في البرنامج الخاص الذي

أنتجه التليفزيون من أبوظبي في منزله

نقطة من عروض المسرح المدرسي.

المدرس في القصل بالطبع، وفي نفس الوقت

تعريف الطالب بالمسرح والمساهمة في

وأضاف: أن هذه الغايات تصب بشكل

تشكيل ثنانته السرحية.

والبرنامج من اعداد وتنفيذ حسن

أيجابي في الحركة المسرحية بالدولة التي

تعانى حالياً من غياب القاعدة الجماهيرياً

التي تتفاعل مع العروض المسرحية وتحول

عروض الليلة الواحدة الى نشاط مسرحى

وأضاف عبدالله النقى انه يتم الآن

متولي وقدمته سعاد دباح.

انتجها التنيفزيون من ابوظبي في العديد من المناسبات

من تونس والجزائر لتقديم هذه المواد الإعلامية

كما تقوم البعثة خلال تواجدها

بتصوير مجموعة كبيرة من المواد

الثقافية والقنية والاجتماعية من

الدولتين اضافة الى اختيار أفضل

البرامج التي أنتجها جهازا التليفزيون

في تونس والجزائر لعرضها على

مشاهدى دولة الامارات ليتعرفوا عن

قرب عما حققته دول المغرب العربي

الشقيقة من انجازات في جميع

وفي اتصال هاتقي مع المخرج عبدالله النقي في تونس قال: أن المواد

التي تم اهداؤها الى التليفريون

التونسي هي.. فيلم تسجيملي عن

الامارات، فيلم تسجيلي عن جريرة

هدير بني ياس، سهرة منوعات مد

كتب _ مصطفى غزال:

انتهت ادارة التربية الرياضية والكشفية والغنية بوزارة التربية والتعليم من إعداد خطة التربية المسرحية بللدارس التي تتميز بطموحها وتوجهها الجلا نصو دعم النشساط المسرحي

بيدأ تتغيذ الفطة خلال سيتمبر القادم.. وتتضمن مسابقة للنمسوس المسرهية ودورة تدريبية وتسوات فنية راصدار مجلة للسرح المدرسي إضافة الى العروش المسرحية للمدارس التي تشارك في تصفيات المسرح المدرسي في

مسرح بذلك جمعة غريب مديس

الإدارة.. وقال أن الفطة تجسد الاعتمام

الذي توليه الوزارة حالياً للانشطة

الدرسية ومنها السرح بهدف تكرين

وأشار الى أنّ الأساس الأول لعمل

المسرح المدرسي يقوم على مسرحة المناهج

نهاية العام الدراسي.

الشخمنية المتكاملة للطائب.

طقة خاصة من برنامج الاس





على مسرح الاستبرال عرضت مُسْرَحْية حِينَ حِاتًا وَمِأْنَاهُ حَيْثُ جِاءُ النص عفوياً وغير مدع ويعتلك الكثير من البساطة من خلال حنكة تدور حول رجال متردد تدفعه القاروف العائنة الى الزواج عرة شانيسة ثم الى تقسيم البيت الى شرقية وغريبة، مع ما يعني ذلك

الحُربُ النومية.

بعا تعنيه من انهيازات.

والمواحهة على شكل هـ و قالم في وهيدًا واقع لاسد أن يقود ال ألتداخلات والضغوطات الخارجية عيث برزت برموزها على الخشية أُ وَادًا كَانَ النَّصَ لَمْ مِشْتَطَعُ مِلْوَرة شخصيات العمل واعطناء هنده

او لأن المخرج حاول أن يقترب من



 بيار جماجيان واماليا ابن صالح. فان العرض العلم اكتفى كما يبدو بحسود العسرض حتى لا تغلب التقاصيل على الايقاع العلم للعمل. على صعيد الاخراج بدا واضحاً ان حفلًا ما حصل على الخشية وحللة إرباك واضحة نتجت إما عن غَيْكِ العلاقة بِينَ الدَّص والحُسْبة

اشخصيته الكوميعة

السائد بغيدأ عن المناهج والدارس السرحية دات الطابع الإكاديمي. ويبدو بظل العمل بيار جملجيان انه الغائب الأكبر في العمل بالرغم من الأعمال الميزة التي تدمها خالل السنوات الماضية وابرزها تعاونه مع زياد الرحباتي وبيار جملجيان يجتهد للوصول الى مكاراكتين خاص به بعد ان

عليه بعد عامين من العصل في التليفريون إلا انه على الخشية لايسرّال يبحث عن موضع مميـر ر اماليا ابي صالح تكاد نكون بطلة العمل يشكل مطلق من خلال عقوبتها وحضورها للبيئ على الخشية وعلاقتها الحميمة مبع الجمهور، فهي الطالعة أساساً من عمرح شوشو بكل مختفه عن وعلوية وشعبية، خاصة لاتزال أمينة على حضورها وهو ما بـرز خلال مسرحية بين حقا وملقاء حيث كانت هذه العقوية هي النقد الساسي للعديد من الحطات التي كان العمل يشكل علم يعاثيه من

غُلبُت شخصية ميارو، الكوميدية

🤏 محمد پوسف. ' حقيقي، وهي المشكلة التي تفوق كل ما

تصوير العديد من البرامج الخاصة

واللقاءات الفنية في تونس لعرضها

يثار عن أزمآت النص والآخراج والتمثيل

يدور السرح وأهميته، من شأته دعم العمل السرحي بشكل فعال. وأكد جمعة غريب: أنه لا ترجد أمام النشاط المسرحي بالدارس ـ كما يردد البعض، مشكلة عدم حماس او اقتناع بعض العاملين بالمدارس أو المناطق التعليمية، بل أن العمل الجاد وحده كفيل بجذب انتياه واهتمام الجميع به مقارنة بالرحلة الماضية التي شهدت غياب المردود الحقيقي للنشاط السرحي،

وغيرها.. وبالتالي فان تكوين جيل واع

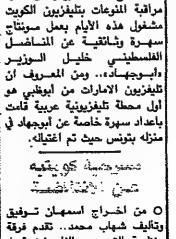
وتسال مجمع يسوسف رئيس قسم الانشطة الفنية بالوزارة: أن التوجه الخاص بمسرحة المناهج دون الاعتماد على بعض النصوص الجاهزة بالكتبة العربية، جعل من المسروري تنظيم مسابقة لهذا الغرض تخميص لها جوائن مالية كبيرة لتشجيع المدرسين وغيرهم من المتمين على الاعداد المسرحي للمناهج.. ويجرى حاليا إعداد شروط المسابقة لاعلانها خلال الأسابيع القليلة القادمة، والخطوة الأخرى هي تأسيس نواة للنشاط المسرحي بكل مدرسة من خلال تكوين جماعة للتمثيل وتخصيص مشرف لها من المدرسين المهتمين بالمسرح.. وتشمل الخطة بعش الحوافز للمشرفين مثل تخفيض عدد الحصيص المكلف بها ليعطى وقتأ اكبر للنشاط المسرحيء وسيساعد على ذلك تخصيص حمسين للنشاط بالمدارس اسبوعياً ابتداء من

العام الدراسي القادم. واضاف: أن الخطة تتضمن كنذلك الوسائل الكفيلة باعداد مشرق جماعات التمثيل وتدرييهم باشراف تسم الانشطة

الفنية بالوزارة. وتشمل هذه الوسائيل.، إصدار أول دليل للتربية المسرحية الذي يتضمن الترجيهات الفنية التي تساعد الشرف على إعداد الفرقة وتدريبها واخراج

العرض المسرحي. ويجانب الزيأرات لليدانية للمخرجين العاملين بالقسم، والمتابعة المستمرة للنشاط المسرحي بالدارس، سيتم تنظيم دورة تدريبية ألمشارفين بكل منطقة تعليمية، اضافة الى عدد من الندوات الفنية التي تستهدف ايجاد قاعدة من المهتمين بالتربية المسرحية،. ويواكب ذلك إصدار ست نشرات دورية تشمل بعض المعلومات والمصطلحات الفنية والتعريف

بتيمة المسرح التربوية والعلمية. كما تصدر وزارة التربية مطة مسرحية خلال العرض الختامي للنشاط المسرحي والذي يتم في الاسبوع الثالث من شهر مارس القادم، ويتضمن أفضل الأعمال التي اختيرت من عروض الدارس ي التصفيات الأولى على مستوى الدولة.



ابوظبي،، هدا ويضم القريق

التليفزيوني الى جانب عبدالله النقى

🗨 جمعة غريب.

وأشار محمد يوسف الى أنه في العلم

الماضى الذي شهد بداية الانطلاقية

الجديدة للمسرح المدرسيء شارك في

التصفيات ٦٠ عرضاً مسرحياً رغم ناروف

البداية وغياب الحوافز للمشرفين.. وتطمع

ادارة التربية الغنية بالوزارة أن تشارك

كل مدرسة بالدولة خلال العام القادم

بعرض واحد على الأقبل مع تحسن

المستوى الفني للعروض بدرجة آكبر من

كما تعمل الادارة على تحقيق مشاركة

أكبر من مدارس البنات ويساعد على ذلك

تعيين الفنانة كريمة شبيف بقسم الأنشطة

الفنية مما يساهم في دفع وترجيه النشاط

• بعد تليفزيون الامارات من

للمفريدين الكويية ومقيج

Marine of the time of the standards

٥ المخرج محمد الويس من اسرة

المسرحي بعدارس البنات.

العام الماضي.

أبوظبي:

O من اخسراج اسمهان توفيق وتأليف شهاب محمد.. نقدم فرقة منظمة التصرير الفلسطينية في الكويت باسم مسرح الطليعة مسرحية عن الانتفاضة. اسمهان مشغولة كذلك في تجهيز مسرحية

خاصة بالطفل.



پ اجمد زکی.

اللذين لا يتدخلان في أعمال بعضهما

فهى تختار من ادوارها ما يرضيها

وأنا أختار من الأدوار ما يستريع له

قلبى وعقلي ونحن نستشير بعضنا لو

ولم نقدمها من قبل.

كانت الأدوار المعروضة علينا جديدة له

🗆 ما هي الأدوار التي ترفض القيام

كل مجموعة الأدوار التي مثلتها

للسينما في فترة البداية.. ارفض ان

اعید تمثیل أی دور بشبه لها وأیضاً

أرفض أي دور ما لم أكن مقتنعاً به من

🗖 هـل تحب ان يكون أولادك

🕿 هذا شيء سابق لأوانه.. فهم الأن

مازالوا في مرحلة الدراسة وان اراد

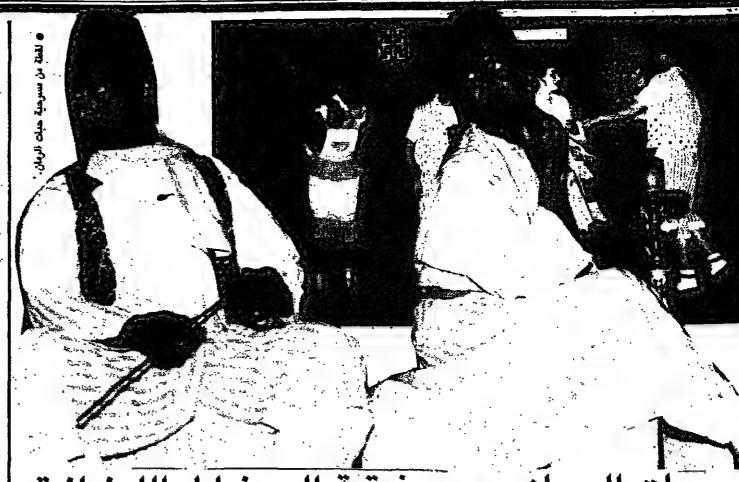
أحد منهم أن يكون فناناً فلا مانع

عندي .. وماذا يمكن أن أقعل أمام أي

رغبة لهم وخاصمة ونحن نترك لهم

حرية اختيار ما يريدون في حياتهم

وعملهم ومن شابه أبويه فماذللم.



ات الرمان».. مع فرقة السنابل اللبنانية

بيروت _ رفيق نصرالله: على مسرح جان دارك في سروت تعرض فرقنة السنايل مسرحية الاطفال محبات الرمان، وهي عن نص حسن ضاهر واخراج فائق حميصى اما الالجان فهي لغازي مكداش والبطولية لأحمد قعيبور ونخبة من طلاب معهد القنون

وللوهلة الأولى تبدو المسرحية لهذه المجموعة أنها تضرج عن دائرة الاطفال الى عالم أكبر، فالامكانيات التى خصصت للعمل والمدة الزمنية التي تواصلت فيها الاستعدادات للعرض (٦ أشهر) تشير الى ان الطموح تجاوز كون العمل خصيص

وهذا الواقع يدفعنا الى القول أن مسرحية محيات الرمان، خرجت عن ذلك النمط الذي رأيناه في مسرحيات وأعمال مماثلة خلال السنوات الماضية، فهي امتلكت لفتها الخاصة ومن ثم موضّوعها الأساسي الذي يتمرد على تلك التي تعودها الطفل من حبكة صغيرة تدور في غابة مليئة بالحيوانات ضمن منطق الخير والشر. والفكرة الأساسية للمسرحية كانت

عبارة عن سلسلة أغنيات سبق وان قدمت في شريط كاسبيت خلال العام

الرمان، إلى أن اكتملت عناصر الأعداد لتحوله الى عمل مسرجى استعراضي ضمن عالم خاص قادر على أن يقولُ شيئاً للطقل المطارد هذه الأيام بين الأزقة والزواريب. والواقع أن المسرحية بشكل عام

عبارة عن مجموعة اسكتشات ربطت بذكاء ضمن قالب غنائي واستعراضي جيد. وكلها تدور حول الفكرة المعاشة التي بواجهها الطفل في حياته اليومية من خلال استعارة لمشاهد حية من

• احمد قعبور.. في لقطة من المسرحية. متصوير: جوزيف نظلة، للاضي وحمل نقس العنسوان محيات وهذه الميزة دفعت بالعمل لأن يكون مميزاً ليس لكونه يمتلك طرحاً جديداً أو موضوعاً مختلفاً بقدر ما سعت مجموعة العمل الى توقنير عناصر -النجاح له، فديكور غازي قهوجي جاء

عاراً ومليناً وموحياً ومنسجماً مع الفكره، وكذلك اخراج فأثق حميصي الذى جاء هادئاً تميز ببعض اللقطات الايمائية التي تركت بمساتها الواضحة على ألعمل قيما بدا أحمد قعبور أنه البطيل المطلق للعمل من خلال تقديمه لعدة نماذج لشخصيات

والجديرة بالاهتمام والتي شهيدتها بيروت ولهذا قان هذا العمل المسرحي لايـزال يضمن حدود نجاحه على الصعيد الجماهيري. تتفاعل بكثير من الذكاء والمرونة.

مصطفى.. ناظر مدرسة المشاغيين .. كانت بدأية لمعانه الفني مع فؤاد المهندس من خلال مسرحيتي دحواء الساعة ١٢ ، و مسيدتي الجميلة ، انطلق بعدها إلى التليقزيون والسينما وقدم الكتير من الأعمال الكوميدية والدرامية. وفي القاهرة كان هذا اللقاء مع الفتان الكوميدي حسن 🗆 متى كانت بداية التعارف بينك وبين

نجم الكوميديا حسن

■ البداية كانت مع الفنان الكوميدي غؤاد المهندس في أكثر من مسرحية أبرزها (سيدتى الجميلة) وهذه كانت

🖪 عادل إمام بِخَلاف كُونِه ظاهرةٍ فنية تبريدة ونجمأ كومينيأ رائعاً فهو كوميديان السهل المتتم لذلك نجلحه توقعناه منذ عمله في السينما وعمله مع وهي) ولأنه بدأ مشواره الفتي من الصغر فهو يستحق ويجدارة ما وصل اليه.. ويصراحة مسرحية مدرسة

أول محطة فنية لى ثم أكدها دورى في فيلم مساعة جوازً، مع رشدى أباظة وهذا هو المحطة الثانية في حياتي القئية ثم جاءت مسرحية شدرسة المشاغبينء لتؤكد مشوار حياتي الفنية ولابدأ مرحلة جديدة في حياتي الفنية .. هي مرحلة الجدية والبعد عن الأدوار التى يعتبرها كثيرون أدوارا مساعدة وتقديم نوعية من الأدوار المتباينة للشخصية مثل دور المجدوب في فيلم والسطوح، ودور سنطاوي في مسلسل وأهلاً بالسكان، وغيرها من الأدوار التى قدمتها في الفترة الاخبرة.

🗀 هل أنت مؤمن بالحظ في الفن ٩ ■ اذا توقر الحظ مع الموهبة مع حب القن والاخلاص له قان هذا بلا شك شيء عظيم ولكن ماذا يعني حظ بلا موهبة ؟ لا شيء يذكر أبداً.. فكثيراً من النجوم كان الحظ معهم ويدون موهبة فانتهوا لكن الموهبة مهما مر عليها الزمن فسيأتى حظه في يوم من الأيام.. قبل الحظ في الفن الموهبة

🛘 عملت مع عادل إمام قبل مسرحية مدرسة الشاغينء فهل كنت تتوقع له هذا النجاح وانه سيصبح اغلى نجم في مصر؟

قؤاد المندس في مسرحية (أثا وهو المشاغيين، كانت وش السعد علينا جميعاً فمنها لمع عادل إمام واحمد

• رشدى أباظة. زكي ويونس شلبي وتأكدت نجومية ولعان سهير البابلي وقد يكون أنا. مل اختلفت رؤيتك للفن الآن عن 🗷 لا .. لكن الشيء الذي قد يكون فعلاً احْتَلَفَ هِن العملَ فِي القَنْ رحبِ القَنِ...

بروفاتها أكثر من شهر.. من قبل كثا

شهور وأحياناً سنة شهور.. القن اليوم

نعمل فيه وسط موجة تجارية بحثة

بللسرح في أي زمان وأي مسرح ؟

لا أتسى انضباط قؤاد المهندس

وسعادته لنجاح أي ممثل الي جواره في

عمل قني .. لا أنسى أن يونس شلبي

صنع نفسه ينفسه في محرسة

● حسن مصطفى .. ناظر مدرسة المشاغدين:

مدى هذه السنوات. دفعك للتليفزيون والسينما ؟

🗷 ميمي جمال موهبة فنية جيدة جداً

وخلقه كنجم من بدايته .. لا أنسى أن مؤلف مدرسة المشاغبين قال: ما كتبته خلاف ما توقعته وخلاف ما قدمته **مشلة المشاغبين، كثيراً من الذكريات** لا أنساها قمشوارى مع الفن قارب

• يونس شلبي،

الرؤية للفن كرسالة وهدف ومضمون... في المسرح لا توجد مسرحية تستس نعد للمسرحية قبل عرضها بثلاثة وكله مستعجل سواء المنتج أو المخرج 🛘 ما الذي لا تنسام أثناء عملك

🗖 زوجتك الفنانة ميمي جمال هل تستشيرها في اعمالك الفنية قبل

على ربع القرن والذكريات كثيرة على

🤈 🛘 هل تجلحك في المسرح هو الذي 🗷 بدون شك أن المثل الذي ينجح في العمل المسرحي متوقع له النجاح في أي مجال فني أخر.. لأن التربية المسحية تضيف للفنان أشياء كثيرة منها الالتزام والانضباط وأخلاقيات الغن الحقيقي نجدها في أبناء المسرح بها ومنها يتطلقون في كل الاتجاهات



🎃 غازي مكداش.

وهنا لابد من الاشارة الجهد الملقت

الذي بيذك غازى مكداش والذى

تخصص يتقديم ألحان للطفل وهو مئذ

سنوات أثبت نوعيا أنن التخصص

المرتبط بالواقم والعاطقة بجبث تبدو

أعماله أنها ايقاع متفاعل مع حاجات

وحيات الرمان، منَّ الأعمال المبرّة

الطقل في زمن الصحب هذا.

إنه حوار سلخن ومفيد جَدًا ذلك الذي اذاعه البث المباشر في صوت الامارات العربية المتحدة على مدار عدة ايلم وشارك فيه عدد من المستمعين والمستمعات، واجراه بذكاء النديعة السيدة تمال معوض والمديعان فؤاد الشرع وأحمد شعث، ودار حول الأغنية العربية الحللية، وأسباب هبوطها.. ان هذا الحوار الجاد في قضية هي

سبيل المشال وليس الحصر: اشكال

الاحياط العام الناجم عن الفشل في

مواجِّهة قضايانا القومية الكبرى. والغزو

الثقاني الاستهلاكي الناجم عن الانفتاح

السياسي والاقتصادي واغلاق السيل في

وجه النماء الثقاق القومي الأصيل

والمشكلات الاجتماعية الحادة التي تتمثل

بأتساع الهوة بين وضعى اليسر والعسر في

البلدان العربية، وهذه العوامل والأسياب

تحدث التصدع المتزايد في كل أبنية

الثقافة القومية وأشكالها بما قيها الأغنية.

٢ - أن الحديث الدائر حالياً عن الوضع

أحد أرجه المشكلات الفنية، والوضع السائد في الثقافة الاستهلاكية السائدة يسجل بكل اعتزاز نقطة مضيئة لصالح صوت الامارات العربية المتحدة من واحب كام ومربية أن أبدي راياً

متراضعا في هذه القضية والأمانة تقتضي بداية الاشارة الى ملخص هذا الحوار: أ ان الأغنية الراقية والناجحة لابد أن يتوفر لها نص جيد، ولحن جيد، وأداء

أن سبب الأسفاف في الأغنية العربية الحالية يعود الى انها تحولت الى سلعة تجارية، فتراجعت عن أن تكون أداة للرقي بالمساعر والعواطف الانسانية النبيلة وعن أن تكون في ظل ظروف التحديات الحالية أداة تعبوية للنهوش القومى والتماسك العربي مع بعض الاستثناءات التي لا يمكن أنكار وجودها. ان المنتج التأجر، وليس الفنان، دخل على الخط بحثاً في غابة التنافس الشديد عن غنائم الأمة والوطن، والفور بأكبر قدر ممكن من المكاسب ومن خلال أقصر طريق

للربح غير الحلال. أحد المستمعين اللذين شاركوا في الحوار أبدى ملاحظة ذكية هي أنه أذا اعتبرت الأغنية سلعة فان من المعروف ان البضاعة الجيدة تجلب ريحاً أوفر من البضاعة الفاسدة، فكيف لا ينتبه الى ذلك

المنتجرن التجار ؟ ومن خلال متابعة هذا الحوار أجدنى مرة اخري كام ومربية اطفال مضطرة لأن ابدى رأيا متواضعاً في موضوع الأغنية

العربية الحالية على الشكل التالى: ١ أ.. ان الحديث عن الأغنية العربية دون أوجه الثقافة والفن الأخرى هو من قبيل عزل مشكلة فرعية عن المشكلة الأساسية ونيذ مخل البعداد الحوار المذي يتعين الثارية حول قضية الثقافة القومية.

والرأى عندي أن هناك تسمماً في المناخ الثقاق العلم ناجماً عن عدة عوامل مترابطة وسلسلة من الأسباب التي يؤدي واحدها إلى الآخر، فلا يمكن الفصل بينها.. من هذه العوامل والأسباب على



المتردي للأغنية العربية بشكل عام، يترجه

عنى ما يبدو الى الكبار من الرجال والنساء

والشباب أيضناً، وكأن الأطقال لا مكان ولا

أهمية لهم في هذا الجدل.. في حين انهم

سيكونون بوصفهم جيل الستقبل اول

الخاسرين وأكبرهم وفي مقدمة ضحايا

التسمم الثقافي العام. أن تسبة ليست

قليلة من الكبار محصنون اما بفعل الوعى

الذاتي والقرمي بمخاطر السموم الثقافية

الحالية، أو بفعل جرعات التحصين التي

حصلوا عليها من خلال حقبة الد القومي،

وتبقى شريحة الشباب والاطفال التى

تتعرض لرياح سموم ثقافية، لذلك يجب أن يحتوى أي جدل لاصلاح الحال الثقاني مستقبل هؤلاء الشياب والأطفال. ٢ ـ أن الانتاج الفني (يما في ذلك الاغتية)

في حقبة الانحطاط الصالية له فائدة تاريخية فهو شهادة على خواء هـ ده الحقبة، وافلاسها التقافي الذي يكاد يغرق والافسلام والتعثيليات الاذاعية بفساده حياتنا ومستقبلنا، آكن الاقرار والتليفزيونية وهذا الفيض من الأعمال بهذه الحقيقة المؤلة لا يعنى بحال من الأحوال الاستسلام لها، وإنما هو مدعاة الى التصدي لها، والوقوف بيسالة في وجه هذا العدوان الثقافي على عقول شبابنا واطفالنا. وفي مثل هذه الظروف فإن الامة لابد أن تنجب الرواد والطلائعيين الذين يرقضون الهزيمة على الجمهة الثقافية،

والفنية رفضهم لها على الجبهة السياسية والعسكرية والاقتصادية. أن مثل هؤلاء لا يكفي منهم بطبيعة



يقلم: سلوى الصعيدي

و الحال مجرد الرفض، والتصدي السلبي لذلك التعدي على العقول وألشاعر والنقوس، فرفض ألغش لا يكفى، وإنما يطلب منهم، أن يقدموا العقار التحمييني الناجع من جهة، والنتاج الثقافي: الأدبي والقني الجيد من جهة أخرى. ٤ - أن هناك من يروج للأعمال الفنية

الساقطة من الأغاني والمسرحيات الشعرية والقصصية العيثية التي تستهك يومياً العديد من صفحات الصحف والجلات العربية، بقصد الاستسلام للوضع الراهن، والخضوع التطلباته التنافسية والاستهالكية غير الشريغة وغير الحلال. أن هذه المقولة الخطيرة تثيت:

أ _ انتأ في (بازار) فني تتكس فيه السلع الثقافية، والفنية من كل صوب وحدب، طبقاً لقواتين السوق الحرة.



الحر والكامل في أن يشترى أو يمتنم عن الشراء بارادته الحرة. والرد على ذلك سهل ويسيط وهو أولا

أن من السذاجة ان لم يكن من الظلم. والتعسف أن تصنف الثقافة والفن على انهما سلعة استهلاكية، وإن البازار مو. للكان المناسب لشراء هذه السلعة، وإذا انطيق هذا الوصف على أنواع الانتاج القنى الحالية التي يصاب ازاءها الانسان السوى بالغثيان أفسادها، قائه لا ينطبق على نتاج ثقافي وفني يراد به أن يكون غذاء لروح الأمة وليس سمأ ناقعاً لها.

ذاته من الدول الرأسمالية الغربية. أما القائلون من باب خفي بان (الضرورات تبيح المعظورات) فإنهم يمارسون عدواناً على قاعدة شرعيــة لا

وبيدو أن المروجين لنظريه الخضوع

لتطليات السوق الاستهالكية السلعية

والثقافية لم يسمعوا بشيء اسمه دسياسة

الاغراق، لواد الانتاج الوطني تحت سينار

حرية التجارة الدولية والسوق الدولية

الحرة.. ففي المجال الثقافي والفني نحن

بصدد سياسة اغراق وضغوط من النوع

٥ - في الحديث عن السنولية ليس من العدل ملاحقة كناشب النص والملعن والمؤدي وحدهم، وإنما يجب أن نثوجه بالملاحقة أولًا وثبل كل شيء ألى الاسبلب الكامنة وراه الفساد في المناخ الثقنافي العربي العام، وإذا ما تحديث المسؤلية عمل مذا المستوى فمان من العبث والسذاجة أن نتصور أن العلاج بكون بُقمع الكاتب والملحن والمعني، فهؤلاء ليس من سبيل لتوجيههم الى جادة الصواب والشرف سوى استنهاض قيم السنولية والريادية لديهم. إن علاج المناخ الثقاني العام التسمم يحتاج بطرقه ووضوعه الى قرارات سياسية تغلق لبواب الثقافة الاستهالكية المدموة وتشكيل جبهة ثقانية عربية مترامية للوقوف أن وجه تجار الثقافة والفن، وحث المؤسسات الاعلامية على عدم التعامل مع الشكال أما مشكلة الثقبافة الغنية والطفل

تنطبق على البازار التقاق الاستهلاكي الذي يروجون له. وإنسا هي تناقضا تماماً.. فليس هناك ضرورات تجبر الناس على تناول السموم، لأن ذلك من قبيل الانتحار المرفوض فالنتاج الثقائي والفني الذي لا تنهض الأمة بدونه فرض عين على كل المثقفين والفنانين، أذا أمتنعوا عنه فهم أثمون جميعاً.. فالبدائل التي تحمي الأمة ولا تميتها يتعين ايجادها اذا لم تكن موجودة، وإلا فإن الأمة كلها أثمة حتى

يقيض الله من ينهض من ابنائها عنها بهذا العمل الجليل الفن غير الرفيع.

موقع في مجالات المسرح وخاصة العناصر النسائية من

■ من المعروف أن العمل المسرحي الخاص يهدف الى

الربح.. لأنه في حالة الحسارة من يعوض ما صرفه لكنه في

الوقت نفسه يجب أن يقدم للجمهور شيئاً بالمقابل.. ولا

يمكن أن ننكر دور المسرح الخاص في تنشيط الحركة.

المسرحية في الكويت التي تعتبر متقدمة جداً مقارنة بالدول

والأعمال التي

الجمهور يريد الأعمال التي لها علاقة بحياته اليومية

مردودا جيدا تلك التي ظرحت

وعالجت القضايا التي تهم الناس ولا

اريد أن أذكر الأعمال التي لم تنجح

رغم وجود نجوم فيها بسبب سوء

اختيار الموضوع الذي يشد الناس،

وظهور نجوم جدد على خشبة المسرح

وأثبات وجودهم كان وراء نجاح اكثر

نجحت وحققت

العربية التي كانت سباقة في هذا المجال.

🛘 من خلال عملك مع الانتاج الخاص.. ما هو رايك فيما



عتيق سالم موهبة في فن النصارة..

العصر وترفه وأناقته في أصيل وجميل ما أبدع الاجداد من أشكال

عتيق سائم.. موهبة حقيقية، يتشكل الخشب بين يديه نماذج غلية في الاتقان والدقة، وحين ينصرف ألى النجارة فهو لا يعاملها كمهنة ولكن كمجال ابداعي يستطيع أن يمنحه فرصة لابراز موهبته ويشعره بالمتعة الكلملة والثقة.. ولكننا إذ نقف عند هذه الموهبة نستطيع القول أن الظروف العامة لعتيق لن تؤدي الى تنمِيتها وصقلها، وسيحسر مجال ابداع الفنون التراثية يدأ كان من المكن لها أن تقدم الكثير.

عتيق في الثامنة عشرة من عمره.. وهو أحد طلبة مركز المعوقين في أبوظبي، ولد أصم هو وشقيقه علال وبالتالي لم يتمكنا أيضًا مَنْ تَعَلَّمُ ٱلْكَلَّمِ.. فَفَقَد كَلاهِما حَفْسَتِينَ مَنْ اهم حَوْاسَ الانسان التَّى تساعده على شق طريق حياته، وكان ان النَّحقا بللركز الذي يسعى لإعداد وتأهيل الفئات الخاصة ومساعدتهم على شق

وقد لاحظ المسئولون في المركز ذكاء الإخوين اللذين تعلما الطباعة والقراءة والكتابة بيسر كما تدريا على الكمبيوتر ولكن الذي استوقف الجميع هو تلك الموهية والحس القتى العالى

في غمرة الأمنوات الكثيرة الصاعدة، أطلت المطرية اللبنانية الشاية

نجوى كرم من نافذة الأغنية الفولكلورية كالميجانا والعتابا والموال، وأثبتت

قدرة أدائية مجدولة على خبرة هي قيد الاختمار خمسوساً أن تجوي

تحاول دائماً صقل موهيتها عبر دراسة أصول الغناء الشرقى والعزف على

جوسلين فضول

والاتحاد القنيء مبيروت

الموسيقية في الكونسرفاتوار الوطئي

من أجل اصقال وتنمية موهبتى كي

أصل ألى مرتبة تخولني تادية كل

أول أغنية في كانت دقى باطبول

وغنيء كلمات ابراهيم قطيش الحان

سمير صفير.. بعدها أعددت البومـاً

غنائيا سيمسدر قرييا ويتضمن

مجموعة أغنيات: والحق على، وويقولوا

رجوعه قريب، والمسايب، ومايدي

عيوبك تهدينيء اضافة الى مجموعة

عتابا وميجاناً. الكلمات موزعة بين

أبراهيم مطيش، الياس ناصر، نبيل

أبوعبدوا منيع عبدالنوره وتوقيق

جديد نجوى الغنائي ؛

🛘 كيف كائت البداية.. وما هـو

الألوان بثقة وارتياح

لعود. وكان لـ والاتحاد الفني، لقاء مع المطرية اللبنانية

الميجانا والعثابا جبلنا كاد أن

ينساها، قبن حث نجوى كرم على'

◄ لأنتى لبنانية ومن نطلة بالـدات

أردت أحياء تراثنا أللفقود خصوصأ

وانه لدى المقدرة المسوتية التي

تؤهلني لتأدية هذا اللون وايصاله

بأمانة. وبالطبع هناك صعوبات لابد

منها في زمن الأغنية القصيرة

والسريعة، ولكن هناك من يسعى

🗈 هل ستركزين على الغناء البلدى

دون الالتفات الى أي لون غنائي

🕷 صوتى بشهادة الكثيرين يتدرج في

كل المقامات ويؤدي كل الألوان. لذا

أنا اليوم أتسابع السدراسة والتغافة

ابدت الفنات على مدالكري دهشها ال<u>الفة مناهس عليان</u> اعتراضها عل ت**حي**ن الإنجاج محود

ياسس مديراً للمسرح القومي في مصر يدلاً من سميحة قوي التي كفت تدوية ادارته من فعل حاصة انها تريطها الدارته من فعل حاصة انها تريطها

والفنان الكبر مجمود بأسين صيلات

طيبة وزملة لها خنورها الأصطلة وان

ما نشر هو من قحص حيال الكتاب

الذين أساموا أل علاقتها سأرحيل

محمود نامسين فنيا والنسافية القدم اساءة: وقالت بنضا عابدة عبدالعرس بإسفني في الحياة القنية الآن الها

متعرض إلى ترفرة الشال الليانة التي

سرعان ما تقرر مثل هذه الأحياد الكانية المندة الهدف من أحال

الاساط الشخص أو لأخر رئفيف حالينة عبد المترجين

بمراحتها المهورة.. أوا فقط حريصا

المنى له بالتحرار التورق والحاج

والاسترارية ليمنأ فيرساه وعو

الذي يحقق له المفاط عليا

للأصالة والتراث.

ىشى ساء

الشفيقين في تعاملهما مع درس النجاره في المركز.. كانا يعملان بهدوء وسرعة وابداع واتقان، واستطاعا في خلال مدة قصيرة ان ينتجا مجموعة من النّحف التراثية والمرتبطة بفنون الإمارأت من



• مع بعض أعماله الخاصة

و الفنانــة اللىنانبــة نحــو ي كــرم:

قسم الإطراف الصناعية. أما عتيق فيسعى للحصول على وظيفة كتابية بسيطة في مؤسسة حكومية. وأمام نماذج الإبداع التي شاهدناها تصنع على يديه يحق لنا انْ نَقْفُ ونتساعل.. أهذه الطَّريقة الصحيحة التي يستطيع عتيق

ولأن الشقيقين أصبحا في سن العطاء.. عتيق في الثامنة عشرة

من هذا المنطلق توجه عادل الى مزيد من الدراسة والتدريب في

أحد المجالات الذي يرتبط مباشرة بموهبته وعمله الابداعي وهو

وعلال في السابعة عشرة ققد أن الأوان لهما للدَّخول في مرحلة

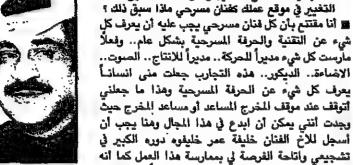
الاعتماد على النفس والكسب وبناء المستقبل الذاتي

أن يبدأ بها ؟ انها وقليقة بسيطة في أدائها ومضمونها يمكن لشخص عادي أن يقوم بها وعتيق ليس عادياً.. أنه فنان. هو يحلم ونحن معه بمكان خاص يتوحد فيه مع فنه وينصرف فيه الى أبداعه.. ثم بعد هذا هي مهنة جديرة بالاحترام بالإضافة "إلى الضمانات لللبية التي تقدمها والجهد الذي يبعث على الثقة

والاستمرار وهما اكثر ما يحتلجه شيك في مكاته.

 (هل من چهة تصنع من حلم عتيق حقيقة.. منجرة خاصة رابداع يصقل وينمو ويعنجه الثقة بأن اصابته بالصمم لم تكن اعائقاً أمام أن يصبح مبدعاً وصلحب عطاء مميز.

وراء تشجيع العديد من العناصر العاملة حالياً في أكثر من



لمضرج الكويتى عبدا

الفنان المسرحى عبدالله العتيبي من العناصر الجيدة الموجودة على الساحة الفنية بالكويت.. فنان جلا.. متحرك.. فنان شامل تعامل مع كل شيء في مجال تقنية المسرح فعمل كممثل على خشبة المسرح ثم كمساعد مخرج ويطمح لتقديم عمل مسرحي من اخراجه في الموسم القادم. وكان لـ دالاتحاد الفني، هذا الحوار مع المسرحي عبدالله

■ من خلال تواجدي مع مسرح السور شاركت في تمثيل العديد من المسرحيات التي قدمها المخرج خليفة عمر خليفوه.. ومن هذه المسرحيات وفي السما غيم، و معماكور طاح بالتنور، و دعالم باصحافة، كما شاركت في مسرحية مجما باع حماره، من اخراج سعد أردش و «الدمية

المفقودة، المرح الكويتي مع الفنان القدير عيدالحسين عيدالرضا و دفرسان المتأخ، و دفرحة أمة،

والمسرحية التليفزيونية ميلاد امة ».. وأعمال عديدة مع

🛘 ما هي الأعمال التي شاركت فيها كمخرج مساعد ؟

بدأت أول مشاركاتي كمخرج مساعد في مسرحية «نحن

العناصر، ومسرحية والهولة والسنافر، ثم عملت مع

المخرج حسن المتروك في مسرحية «العصابة، كمدير حركة

وأخر عمل مع المخرجة نجاة حسين في مسرحية اليلي

والذئب، والخطوة المقبلة إخراج مسرحي مع بداية الموسم

البداية كانت مع التمثيل والآن مساعد مخرج.. هذا

القادم وهذا سيكون عملاً للاطفال.

🛘 بدايتك مع الفن المسرحي ؟

من عرض مسرجي في الموسم الحالي.. والجمهور لا يغريه وجود النجوم والافتتاح دعاية كبيرة لمستوى العمل

للفنان منصور المنصور اسهاماته الواضحة في الحركة المسرحية الكويتية.. إذَّ أنه أحد

اخراج مسرحيات الطفل.

دالاوانس، في الموسم الماضي. أما على صعيدً مسرح الطفل.. قان

المنصور إتفاقاً مع الفنانة حياة الفهد

الرواد الذين عماوا ضمن فرقة مسرح الخليج العربي منذ سدامة الستبنات وقد أضرج العديد من المسرحيات أخرها

ويجرى حاليأ الفنان منمسور على تقديم مسرحية جديدة للطفيل بعنوان والحورية، وستقدم عروضها



طريق الانتاج المسرحي. مسرحية والحورية، من تناليف فايازة محمد خلف التي تعد عنصراً جديداً في



• منصور المصور.

ابتداء من الأول من يوليو القادم على خشبة مسرح المسعود بكيفان.. وتعتبر هذه المسرحية هي العمل المسرحى الأول للقنانة حياة الفهد في



🗀 هل أنت مع الشهرة السريعة ؟ الشهرة أملي، لكني أفضل أن تكون خطواتي بطيئة وثابتة على أن تكون سريعة ومتهورة.

🛘 وما هي أمنيات نجوي كرم ؟ امنیتی النجاح وارضاء جمهوری وفني .. وأمل أن تصل اغنيتي الى كلّ أذن عربية وتالقي الاستحسان





باسيل، والألصان لسمير صفير، احسان المتذرب ندور الملاح وسهيل فارس.. ومؤخراً سجلت اغنيتين من ألحان أيلي شويرى صفتاح الخزنة، كلمات توفيق بركات و مادالوني ولاء

الاحظ بين اغنياتك اغنية خليجية واخرى بدوية، هل نجوى كرم ستنوع دوماً بلهجات اغانيها ؟ ■ كما ارتاح بتأدية اللون اللبنائي

والترحيب وأن يبقى قنى على خارطة الاصالة والتراث لأنهما ألكنز الذي لا

• الفنان التشكيلي السعودي.. ابراهيم الفصام:

الفنان التشكيل السعودي ابراهيم الفصام الذي شارك منذ فترة في معرض الفن السعودي بالكويت.. يعمل مدرس تربية فنية وفي نفس الوقت مديراً لصَّلة معهد العاصمة النَّمونجي للَّفنُّون النَّسْكيلية.. حاصل على دبلوم التربية الفنية وله العديد من المشاركات.. وكان لم والاتحاد الفني، هذا اللقاء معه:

نمت معي الموهبة مبكراً منذ المرحلة

الابتدائية وعندما وصلت للمرحلة

التشكيلي ؟

🗅 متى بدات ميولك نحو الفن

وحمود ياسين مديراً للمسرح القومي! مخرج.. وأتعاون مع الجميع.. وأذلك

: السينمائي الجديد القائم لي.، كل شيء ، في علم الغيب، 🗖 وَاحْبَارُكُ التليفزيونية ما هي ؟ ■ يوجد مسلسل جديد.. هو مفاجأة' للجماهير العربية التي تحب الشاشة المنفيرة الرئية في المنازل.. والأن

دُخن في البروفات التي تجري بشأته، وقصته موضوعية جدأ واجتماعية غير تقليدية كالعادة. أُ مَا رَأَيْكُ فِي الدَرَامَا التَّلِيقَرِيونَية التي تقدم الآن ؟

■ هيَّ لا شك ُ في تطور الى الاقضال والأحسن وقد سعدت برؤية مسلسل درأقت الهجانء وهذا السلسل الجاد يوضح إقبال الناس على العمل الجيد الهائب التموذجي.. وهذا ما فعله مساسل راقت الهجان، وأحيى الخرج يخيى العلمي.

. ١ من هو المخرج التلية زيوني الذي ترتلمين اليه ؟. ■ أناً فنانة أعمل أمام جميع، المسرجين أحاول أن أجتهد وأن أنجح لثلك قأتا أعمل آلف حساب لأي



مصر _ والسينا عريزة على واقيل

عَلَيْهَا بِشَبِعْتُ .. لَكُنَّهَا تَبَيُّعَدُ. عِنَى بِلا

سبب ولا أدري ما هي الأسباب في

يروتتراقص علامات استقهام كثيرة

أمام الفتانة عايدة عيدالعزيز بشأن

النتجة السيندائية التي لم تعظها حقرقها المالية الخاصة بالعقد المرقع

يَيْنُهَا كُنْنَانَةُ وِينِ النَّتَجَةِ _ وَرَغُمِ انْهَا

أمراه مثلها _ هذا إمر غريب جداً

المهاجن، رغم أنني أيضاً موجودة في

🚉 عُدِ يُحدِث هٰذا من منتجين رجال.. الكر أن يتحدث من سيدة مثل، فهذا را تضمور در المربق الم

السَّنْوَانِ عِنْ السَّرِحْ في مصرا



الهور على حنية للسن ريكون مثابتاً الهور الذي يؤية - لا أن يكبور الأفسال الاقتبال بعضه النجاماًلان تقملاً:





سي بسرح العوبي واهلكم الأجهاع المسلمة التي كالتسوي واهلكم الأجهاع المسلمة التي كانت مرجودة فعالا المسلمة التي كانت مرجودة فعالا المسلمة التي كثيرة المسلمة ال



■ مَذُهُ لِلرَّهُ الْمُعْنِي أَنْ يُجِيبُ عَلَيْهَا قالة الإلىمع منك انت الحلية ال عل تلك و العديث عن السرع واجهدت نفسي ثماماً. لكن ما ارجوه ق فيذا المسند أن مقف العنصر

محمدرت العدا الله وأدن أنت من المستما الأن تعد



بيادلونني نقس الشعور. 🗅 بِلَّنَاسِيةً.. ما هي اخبار زوجك أحمد عبدالجليم ؟ 🚆 هُو في الكويث.. كما هو معروف والحال كما هو الحال - يؤدى عمله في المعهد العالي للفنون المسرحية هناك.. ويقتنص بعض الوقت ليعود للقاهرة لزيارتي ثم يذهب للكويت مرة اخرى ..

ما بيذله من جهد. وما رايك فيه كفنان ؟ ■ هي المسألة. عايزة رأى.. احمـد روجي من الفنانين المبدعين الملتزمين بَقيم كَثيرة لا توجد صفاته الطيبة عند الكثيرين غيره بمثل ماهي فيه. 🗈 هل تجاملين لحمد عبدالحليم

وأتمنى من الله التوفيق الدائم له على

كزوج ؟ لاً.. على الاطلاق.. لقد تعبودت وتعويت الجماهير أن تسمع مني المراحة، وما أقوله هو منتهى الصراحة ـ انني اتحدث هنا عن المرتبيل الفتسآن الكبير احمد عبدالحليم وليس الروج أو غيره.. وهذا حقه تماماً.

المتوسطة حصلت على جائزة عن أحدى لوحاتي.. هذا التشجيع كان بداية انطلاق وشاركت في العديد من المعارض منها معارض المقتنيات ومنها معارض داخلية وخارجية. □ ما هي المدرسية التي تنتمي ■ أريد أن أوضح أن المدارس الفنية

ظهرت كمنافسة بين البعض مثل التجريبية والسيريالية وكلها للارتقاء بالفن وليس بشرط أن ينتمي الفنان ألى مدرسة فنية.. التناسب الروحي عند الفنان هو اساس مدرسته احياناً انتج لوحات تجريبية واحيانا سيريالية واحيانا لا استطيع تحديدها الى مدرسة معينة فتجد فيها تداخلات عديدة وهذه كلها أسياب كافية تؤكد أن الفنان يعود بالأساس الى مدرسته الروحية ونفسيته وريشته تعبسر عن صدق احساسه وليس هناك خط معين وعلى سبيل المثال لو عدنا الى الفن

وبالتالي أنت الذي تفرض نفسك على 🖸 من تأثرت بهم من الفنانين ٢ ■ بالنسة القنانين المطبين الا أستطيع تحديد أسم معين ولكن هناك

مثلاً الفنان محمد السهيل وهو رائد

الاسلامي لا تجد أن هناك سيريالية

أو تجريد كل ماهناك تطور في هذا الفن



• طيبة الفرج.

انقطاعها عنه منذ سنوات.

التأليف المسرحي وعودة الفنانة طيبة

الفرج الى خشبة المسرح بعيدا

والمورية،.. الانتاج الجديد الذي

يعيد منصور المنصور الى المسرح.

ويتوقع أن تكون العودة مناسبة فهل

يحقق المنصور من خلال الحورية

● ابراهيم القصام.

من رواد الفن التشكيلي ومثل الفنان على الرزيدرة والكثيرين أساعني المستوى العالمي نجد لهم أعمالا رانعة لكن لم أتأثر بأحدهم ولكنني تأثرت بأعمالهم وأثرت بي ولكن لم توثر عني ريشتي أو اتبع اسلوب أحدهم. 🗆 هل قمت بعمل معرض خاص بلوحاتك الفنية ؟

■ أنا أمارس الفن بفعالية منذ أكثر من عشر سنوات لكنني أعتقد أنه لم يحن الوقت بعد لاقامة معرض خاص.. لأن الفنان عندما يقيم معرضاً خاصاً يجب ان يكون حذراً وقد اكتسب خبرة واحتكاكأ يؤهله لذلك وهذا ما أحاول عمله.. بالاضافة الى ذلك أود أن أوضح أن تجميم اللوحات صعب جداً.. فالرسام ليس كما الشاعرنهم يسال يقتني الغير لوحاته الذلك من انصعب تلبه أن يجمده كما بجمع الشاعر أشعأ وأبع تشريات



يونيو ١٩٨٨ م ●

وقد تسامل البعض عن الشورة

المقصودة في الحورية .. ونجد أن معظم

المسرحيات التي تعاملت مع الطفل ركزت على الأغنية والاستعراض في

العمل من البداية وحتى النهاية ..

وأصبح من الضروري أن يبدأ العمل

من خلال استعراض للمجاميع وأغنية

ستعرض له على خشبة المسرح في تلك

الليلة.. وقلما نشاهد عملًا مسرحياً

ورغم أن المنصور قدم العديد من

للطفل لا بيدا باغنية.





بعنوان دلحلام زيدان، من تأليف واخراج صالح البدري ويطولة كل من القنانين عبدالله الحبيل وزينب الضاحى وصالح الحمر واتوار أحمد

هذا السلسل موجه للصغار وتدور أحداثه في اسرة صغيرة ينشغل نيها الجميع عن الطفل الصغير وتركه لَاخَادِمة .. فالأب يتغيب مع أصدقائه

الى وقت متاخر من اللبل والأم مشغراة بنفسها وصديقاتها وتحت هذه التاروف يشعر العاقل بأنه غير مرغوب فيه وحتى يخرج الطفل من هذا الشعور يترك الأحلامه العنان ليكرن محكمة للأب والأم على حد سواء يعلقبهم فيها على تركه واهماله مم الخادمة وحيداً بالمنزل .. وفي النهاية يشعر الأب والأم بالتنب الكبير تجاه طفلهم يعودان من جديد

للاعتمام به واحاطته بحبهما

معدوج عبد العلم. والمحدود والمحدود المحدود مقدائظ بينية سنوح عبدالعليم رئيتمنك التنبي التالم تميرين أجداخ نتت الوالة، بطولة يحيى الفخراني ارغ التقريب الحدى عنهم ال العام المام التقريب المدان عنهم ال العام هَلِّهُ مِعْلَلُ مِن بِينَ، ابلَمُ أَثَارُ مُعَلَّدُ فَأَهِلُ وَأَحْمِدُ ظِينٍ

وهدى حسين وسحر حسين وثائر شامل واحراج نجاة حسين. سبق المسرحية أن عرضت على مسرح عبدالعزيز المسعود لمدة

ليلي والذئب

في السالمية

مسرحية الأطفال طيلي والدئب،



● «الحورية».. ومغامرة مثيرة مع أطفال الامارات:

في أول أيام عيد الأضمى المبارك.. يشاهد أطفال الامارات احدث المسرّحيات الكوينية «الحوريّة» والني صفق لها اطفال الكويت.. وهذا جانب مما ذكرته الصحف الكويتية عن المسرحية. مسرحية والحورية، تاليف فيزة محمد خلف واخراج منصور المنصور وتمثيل حياة الفهدا طبية الفرج، حسين المنصور، عبدالناصر درويش، عنى عيسى، مروان أبوذياب، ومجموعة كبيرة من العناصر الشابة ومن منطلق تقديم أفضل انتاج

♦ المطرب عوده زيادات..

المطرب الأردني هودة زيادات برى أن المغنى الأردني يواجه صعوبة

٥ يبدو أن الفنانة شريهان

تتعمد اختيار شخصياتها

السينمائية من الطبقة

المتوسطة والفقيرة. فيعد

الهجملة العنيقلة عليها

بسبب مكيلجها وملابسها

الفلخرة في الفوازير، وردأ

على الإقاويس التي اتهمتها

سانها تصاول جنب

المشاهدين بازيائها البراقة،

أتجهت الفنانة

الاستعراضية تحو الأدوار

السينمائية البعيدة عن

الأناقة حتى تثبت للجميع

أنها ممثلة موجوبة وليست

مجسرد مضرانة معلابس

وهسي تستشرم تقديمم

سيدوعة تصلام فينجس ي

نضنق سياستها الجديدة

هده، فتلعب في را هلوية، دور

مساعدة حلو تكتشف بعد

مرور سنوات أنها أبنة عائلة

ت يه. وفي سنت الايه، تعثل

دور شراعيت تشرح من

الإصلاعية لتعمل فناث،

الانتشار على المستوى العربي بعكس المسلسانت التنيفزيونية أئتي يمكن

أن تشتريها محطات التليفزيون في

ويضيف.. أن الأغنية الاردنية

تحمل الكلمة الحلوة واللحن الجميل

لكن ينقصها الامكانيات اللازمة

لأخراجها بطريقة جيدة مقبولة.. ففي

الأردن لا توجد استديوهات تسجيل

ضخمة كما في بعض الدول العربية

الاخرى .. وهذا النقص يؤثر يلا شك

على نوعية الأغنية كما أن قلة عدد

العازفين ونوعية الآلات المستعملة في

التسجيل تؤثر في النهاية على شكل

الأغنية ومستواها مما يضطر القنان

الاردئى الى السقر الى مصر لتوقر

الامكانيات الفنية والهندسية هناك

ويضيف المطرب عودة زيادات..

انسه أول اردني يغني من الحان

الموسيقار محمد الموجي عندما غثى له

اغنية «فوق الجبين» بأللهجة المصرية

كما غنى من الحان عاذار حبيب

دتغيرتي، وايلي شويري ديمايما،

وجوزيف حنا محبيبك القبطان وقلب

وقال المطرب عودة زيادات أنه فرغ

من تسجيل أول شريط غنائِي له وهو

شريط يتميز عن غيره تماماً .. ويصلح

لأن يكون فيلماً سينمائياً حيث أن

الأغانى التي يحتويها وعددها ثماني

أغنيات تدور حول قصة واحدة

تتسلسل مع كل أغنينة في شكل

درامي.، وقال زيادات أنه يرعب بأي

and the selection of th

شركة انتاج تنبني هذا الشريط

أكثر من دولة.

مسترحى للطفل حتى يستقيد منه ويحاول تطبيق ما يقدم له في هـذا العمل السرحي من أداب وسلوكيات.. ويتقسيم عناصر العمل المسرحي من اخبراج واداء وممثلين وقصة ومضمون .. نستخلص مايلي من خلال العمل المسرحى المقدم للطفل بعثوان ترحييية تشرح للطفل المسرحية التي الاخراج.. وتجربة جديدة للمخرج

يعد فترة انقطاع.، منصور المنصور ليس غريباً على مسرح الطقل.. فقد قدم العديد من الأعمال ثم انقطع ليعود من جديد في هذه التجربة

ومن الوهلة الأولى نجد أن المنصور لم يعتمد الأسلوب التجاري في اثارة الأطفال.. فهو لم يعتمد أسماء لها شعبيتها بين الاطفال رغم ان عطاء البعض جاوز السبع مسرحيات أو أكثر للطفل.. كما أنّ المخرج يتعاون مع مؤلفة شابة ليست لديها خبرة مسبقة مع الطفل.. هذا في اطار البنية الخارجية للنص.. ويبدو أن البنية الداخلية تتماشى مع ما سبق إذ أن العمل يكاد يخلو من البهرجة والاثارة والهدف التجاري الى جانب أن المنصور يحاول الثورة على مقهوم مسرح الطقل.

التجديد في مسرح الطفل ليؤكد أنه متجدد بيحث عن الجديد. ومن متابعة أحداث المسرحية يتضح أن المنصور استفاد كثيراً من تجاربه السابقة في التعامل مع مسرح الطقل وحاول هنا أن يمزج بين شيئين

رئيسيين في المسرحية.. حاول المزج بين اقناع جمهور الاطفال بحكاية قريبة من مداركهم وبين تأكيد قدراته كمخرج متقهم لطبيعة النص ولعل

المسرحيات في هذا الاطار إلا انه هذا يثور على التقليد المتبع في مسرح الطفل منذ أكثر من عشر سنوات فقد قاجاً الجمهور في عرض مسرحية والحورية، أن البداية لا تكون عبر أغنية ورغم أن هذه الثورة قد تكون مكلفة للمنصور إلا اننا نحترم محاولته

اخراج سعيد مردوق كما فاز

داته وحصل المحرج محمد

أبوسيف على جائزة العمل الأول

عن فيلم ينبر الحوف وقد وقع

المهرجان في الالتباس بالنسب

لهذا الفيلم لأن أنهر المتوف

الفيلم التاني للمضرج

والجمجمة والتفاحة، من

لكنها لاتليث أن تعود اليها

بتهمة السرقة. وشريهان في

السعملسين تؤدي دور فتسأة

فآبيرة ومعدمية تستغيل

مواهبها الاستعراضية

وكان قد قدم قبل عامين

مدين التصوير طارق التا

المجاميع فيه يؤكد على قدراته كمخرج أي «الحورية» يغامر المنصور بنص مسرحى لمؤلفة شابة ويستخدم قدرات

المؤلفة .. وأول اغراج لسرح الطفل .. فاينزة محمد خلف مؤلفة «الحورية» استفادت كثيراً من التعامل مع القنان محمد المنصور وهي هنا

في النهاية .. في «الصورية» برز



مشهد الرحلة البحرية وتصريك

في الاخراج لم تتضح في السابق لكتها هنا تتبلور لتؤكد قدرته كمخرج لديه الرغبة في التجديد ولديه السرغبة في امتاع الجمهور من الأطفال.

تقدم نصاً مسرحياً مقبولًا كخطوة اولى لها على صعيد الكتابة لمسرح الطفل.. ويبدو أنها تمتلك القدرة على تقديم جمل حوارية قريبة من ادراك الطفل.. قصيرة.. رجميلة في معتاها وعليها أن تبتعد عن الشعارات.

«الحورية».. بداية لاتطلاقة سوف تتحقق اذا حاولت المؤلفة أن تتفهم نفسية الطفل، ولعمل اختيارها والحورية، وما تمثله من معان جميلة لدى الاطفال هو من الأمور الستحية .. ورغم أن القصة قد تكون مكررة سبق لها أن عرضت بأكثر من صورة إلا ان الأمر ييدو مشروعاً.

أداء، ومستلون، أعتمد المصرح على عناصر سلاحها الأول القدرة والموهبة دون الشعبية اللازمة .. وقد أعاد العمل الفنانة طبية الفرج.. ومثى عيسى ليست قبادرة على تطويسر قدراتها.. أما عبدالناصر درويش قانه موهبة لكن عليه عدم تكرار نفسه في كل مرة .. وعودة حسين المنصور هذا لم تحقق له النجاح المتوقع.

المخرج واكدت المؤلفة انها موهبة وأعدة.. وأما التعثيل فانه كان أقل

لقطة من القياء السوري وقائع العام المقبل. الحاصل على الجائزة البرونزية في البيرجار

تصويرية عن قيلم وأبواب

الصمت المحرج عماد

النسائي الأولى عن دورها

مهرجان عداية قد كرر العطب

الذي سبق ووقع فنه مهرجان قرطاح عام ١٩٨٢ عندما منح

صائرة العمل الأول المضرج

عاطف الطيب عن قبلم سواق

الاتوبيس، بينما كان عاطف

الصُّبِّ قَدُ قَدَمُ أُولُ افلامهُ تحت

السم والغيرة القاتلة



من رواد الحركة السرحية بدولة

الكويت وأحد مؤسسي قرقة

المسرح الكويتي عبام ١٩٦٤..

فقد شئرك في مسيرة المسرح

الكويتي منذ تاسيسه ألى الأن

وشارك في اغلب عروض الفرقة

المسرحية كما تعلون مع عدد

كبير من القنائين والسارح

الأهلية والقرق الأهلية

والخاصة. وفي الكويت كأن هذا

اللقاء مع المسرحي محمد المثيع:

🗀 ما سبب ابتعادك حالياً عن

العمل المسرحي والتليفريوني ؟ 🛎 أنا لا يمكن أن أترقف عن العطاء..

يظهر قريباً على شاشة التليقزيون الكويتي مسلسلين تليفزيونيين احدهما كوميدي والآخر اجتماعي. المسلسل الكرميدي بعنوان «غلطة عمري» ويأتي في سبع حلقات منفصلة ومنتابعة مدة كل منها تتراوح من ساعدة وأحدة الى ساعة وتصف المسلسل من تنابف عبدالله الحبيل.. ويعض الحلقات بياتي من خلل الطرح الكوميدي الخفيف والبعض الآخر ياتي من خال نفس القلب ونفس الاتجاه وهو غلطة العمر التي يرتكبها الإنسان أي انسان ويكون لهذه الغلطة تاثير مباشر وقوى على حياة هذا الانسان وحياة من هم ويقول القتل عبدالله الحسل أن

«عُلطة عمري» تعلج توعاً من المُشاكل البومية الأسرية والإجتماعية الهدف منها توعية الناس ببعض الغلطات القاسية أو التي لا تغتفر وبحيث يعمل الأخرون على تجتبها وعدم الموقوع أما السلسل التليفريوني الأخر

فيأتى بعنوان رعيب عبدالله، وابق من تَـاليف عبدالله الحبيل.. وهـدا السلسل يقع في ٣٠ حلقة مدة كل منها نصف ساعة. وتدور أحداثه حول سلوكيات الفرد بالإسرة والمجتمع مسواء بللنال أو بالعمل أو حتى

وحول هذا المسلسل يقول عبدالله الحبيل أن جميع الشخصيات ستكون ثابتة بخلاف حاقات وغلطة عمرى، إلا أنها في كل حلقة تأتي من خلال موضوع مختلف كما انها ستكون من خلال

الطرح الكوميدي الخفيف. أما عن نجوم العمل فيقول عبدالله الحبيل انه لم يستقر على اختيار أسماء معينة إلا ان الفنان خليل اسماعيل سيكون معه

الفنأن المسرحي محمد المتبع



قدراتي وتوجب كممثل مميلز في الأدوار الجادة رغم أتى قدمت المعديد من الأعمال الكوميدية.. وخلال السنوات الأخيرة لم اشارك فرقة المسرح الكويتي التي أعتز بانتمائي اليها حيث كنت من المؤسسين والأساسيين في تمثيل مسرحياتها إلا: أنهم في السنوات الثلاث التي مضت يقدمون أعمالهم في الفترة التي أكون فيها مسافراً أو في طريقي الى الحج ولإ أدرى أن كأن هذا التوقيت مقصوداً

أما تليفزيونياً فقد كان أخر عمل لي هو المسلسل البدوي «الوعد» من ١٣ حلقة وتم تصويره في الشلم لمدة شهر وهو من احراج عبدالعزيز المتصور ويطولة عدد كبير من المثلين الكويتين والعرب أمثال عبادل عفائمة ومحمد المنصور ومبياح الجزائري وحسين المتصور وناصر حمد وأخرين وأنا فتان لي خبرتي الطويلة وموجود ادا أراد النتج أن يتعارن معى كما أن جميع

تسوم سييلك كاثب كوميدي

 الغنان توم سيلك، يطل مسلسل ماغنوم، بقوم بدور جديد في فيلم سينمائي كوميـدي حيث يؤدي دور كأتب قصيص مشوقة يعلني من ازمة حادة تعنعه عن الكتباية. فينصب تأشره بمعارسة حياة مليئة بالغامرات الشبقة عساها تغثى مخيلته.

وبقفعل يعمل الكاتب بالنصيحة لَكنَهُ يَجِدُ نَفْسَهُ فِي كُلُّ مَرَّةً فِي مُوقَفَ سخيف يشع ضحك من جوله. وق لحظة جنون يقرر توم جمع محاولاته كلها في كتاب كوميذي يحقق أرباحاً

«تخيل جون لنون» في ديسمير القادم

O تعرض الشاشات الأمريكية ابتداء من التاسع من اكتوبر القادم فيلمأ مدته ساعتان يروى قصة حياة جون ليتون وهو موعد يوافق العيد الد ٤٨ لمعنى قرقة البيتلز الذي اعْتَيِل في ديسمير عام ١٩٨٠.

ويحمل ألقيلم عنوان ستخيل جون لينون، ومن اخراج الامريكي اندرو سولت وبلغت ميزانية الفيلم سبعة ملايين دولار.. وأبرز ماني الفيلم قيام ليتين ذاته برواية حياته بخلفية صوتية وثلك بعد أعادة موتتاج بعض أحاديثه في شكل يتناسب مع مايدور على الشاشة.



المضرجين يعرفون مكانى وكيفية ألاتمال بي،

🛘 ماذا چن مشاركاتك في مسرحيات الطفل ؟

🗷 مسرح الطفل أصبح واقعاً وحقيقة ويبدأت جهود كثيرة تيرز وأعمال عديدة ومنوعة تقدم.. وبقى أن تكتب همذه الجمهمود التسي تصلح للاستمرارية.. شاركت مع المسرح الكريتي في مسرحية متسمح تضحك، من أخراج عبدالاسير مطر وتسأليف

قدمت للناس مشاكلهم وما يعايشونه فارس يواكيم وقد عرضت في شهر

عدد من نجوم الفرقة.

🛘 ما رأيك قيما يقدم على خشية

المسرح خلال الفترة الأخدة ؟

أنحن لا نقيم الأعمال.. وكل عمل له

جمهبوره ولكل وقت جمهبور يميسز

ويعشق الأعمال المتفقة مع ميوله

لكنني أعتقد أن التطرق ألَّى شكل

ومضمون مسرحي تقليدي لا بحقق

النجاح وهناك اعسال نجحت لانها

الغَيْلُمُ الْعَرِينِي طَيِلَة القَيْضِ على يكيرة ورُغلول... التليفريوني الذي حمل بغس الاسم

الْفَيْلَمْ مَنْ تَمَثِّيلُ سَهِمِ الْبِلِيلِ واسبعاد يونس ويوسف شعبان وأحمد راتب وَّغُرِجْتِدٍ مِسْفَا. وقصهُ الفَيلمِ تَدُورُ حول بكيزَة هَامُ وَزَعْلُولُ العَشْمُاوِي وهَمَا مَنْ العائلات القديمة الراقية التي كان لها سمعة جيدة وغنى فاحش إلا أن بكيرة هافي وشَقِيَاتِهِا الصِّعْرِي رُغَلُول لِم يحطِّيا من هذا النصيب والثروة بشيء وهما يميشون ﴿ إِلَّهُ مُعْدِد وَسُوءَ حَظ لا يوصف قام ينجحا في اي عمل بسبب الكثير بن المُلكِّلِ مُعا عُرْضَهُما للاساءة والضّرب والطرد.. وفي أحد الايام يلتقيل مع شَيخص بدي سافي الذي كان مطارداً من قبل رجال العصابات بسبب احتفاظه بجهاز ميكروايا صَنْعَيْرُ سَرِي لَهُ أَهْمِيةٌ كَبِرِي. وعندها وجد نفسه مطارداً وضع الجهار في المنفة حُلُويَ مِنْ بِينَ عِدة قطع وانضم لبكيزة وزغلول في محاولة لكسب صداقتها واخراج تاسة من المازق ولكن المواقف تزداد تشابعاً وتدور الاحداث.



القطة من قبلم الملة القبض، على بكثيرة وزغلول.

نور الشريف «الفتى الشرير، لا يسيَّءُ اللَّيهُ

0 يجسد القنان ثور الشريف هذه المرة درر مجرم في فيلم والفتى الشرير، قصة وسيتاريو وحوار بسيوني عثمان واخراج" محمد عبدالعرين، تبدأ لحداث القيلم عندما يدخل نور السجن بتهمة السرقة، يلتقي بنماذج مختلفة من المسلجين يتشرب منهم أصول الاجرام وأسالييه. وبعد اطلاق سراحه يمارس ما تعلمه في. مهنته الجديدة كتلجر مخدرات ليصبح ولحداً من كيار الأثرياء. رعن أسباب توجهه الأخير نحو أدوار

الشرقال نور أن الفنان ملعب الميانا أدوار تختلف عن واقعه وانتمائه كدوره في قيلم درمن حاتم زهران، حيث جسد شخمسية انسان استغلالي واتاتى الى أبعد الحدود. وأضاف أن هذه الأدوار لا تسيء اليه مادام مضمون الفيلم ككل لا يتعارض مع





قصته واخراجه ، يقوم حاليا سعيد مرزوق بتصوير اصداث فيلمه

الجديد معل هناك اقوال اخرى، من بطولة ميرفت امين وعنزت العلايسل ويوسف شعبان وصلاح ذو الفقار واحمد يدير مرقت تمثل في الفيلم ٣ شخصيات هي الغازية والام والسجينة.

ومن المعروف ان سعيد مرزوق انتهى مرَّحْرا من أخراج قيلم ءايام الرعب، الذي فاز بجائزتين في مهرجان الجزائر السينمائي وهما جائزة المثل الاول للفنان محمود ياسين.، وجائزة افضل تصوير.

تعتبر مسرحية دع الرصيف، للمخرج جلال الشرقاوي بمثابة والضوء الأخضر، لعودة والمسرح السياسي المباشر، بقوة الى مصر بعد فترة طويلة من التخفي وراء الرمز والاسطورة والتاريخ.

ويبدو أن الأمر راق لبطل المسرحية، حسن عابدين، الذي اشترط للقيام ببطولة اي عمل مسرحي .جديد أن يدور في صميم الحساة السياسية والاقتصادية والاجتماعية وعلى مستوى متكامل. لأن السياسة برأيه، مرتبطة بالواقع اليومي لرجل الشارع العادي ولا يمكن قصلها عن الجوانب الأخرى للحياة.

وهو في هذا السياق يقف مجدداً على الخشبة ليقدم مسرحية «بوليتيكا» الى جانب ليلي علوي عن نص مسرحي كتبه نبيل بدران من اخراج وانتاج جلال الشرقاوي، والعمل كما يقرأ من عنوانه معجون بالسياسة.

الطاقيم.. في الولايات المتحدة

 ٥ يستعد المخرج الايطالي مايكل انجيلو انطونيوني لتصوير فيلم في الولايات المتحدة يحمل عنوان والطاقم، وهو أول قيلم النطونيوني منذ ست سنوات عندما فاز فيلمه الأخير (وصف امرأة) بجائزة الاخراج في مهرجان كان عام

قصة الفيلم تدور في يخت يلقى مرساته في مياه فلوريدا حيث قرر رجل أعمال ثري يقوم بدوره روى شايدر الاحتفال بعيد مبلاده الخمسين ويسبب عطلة طاقمه يختار الرجل شلاثة بصارة مميزين... المظون رويارت ميتشوم وميكي رورك ومان ديلون.. واثر هيـوبّ عاصفة قوية يكتشف رجل الأعمال حقائق عدة ستؤدى الى قلب حياته رأساً على عقب.

الفتاة الصينية جاهز للعرض

0 انتهى المخرج الامريكي ابيل فيريرا من تصوير فيلم والفتاة الصينية، الذي بلغت تكلفته مليون دولار وتدور قصته المأخوذة عن رواية روميو وجولييت الشهيرة ني مدينة نيويورك.. حيث تقع فتاة صينية في حب شاب ايطالي ولكن حرب العصابات تحول دون تحقيق هدفهما من هذه العلاقة وينتهى الفيلم بموت البطل والبطلة أثناء

«البنفسيج» في البحرين

 المطرب البحريثي عارف الزيائي نزل له في الاسواق شريط جديد بعنوان والبنفسج،.. هذا الشريط احترى على ست اغنيات هي: ذا نسيم، وأصل حبيبي، منهو غيري، البنفسيج، لا تشره، ومهما تحب. جميع هذه الاغاني من ألصان

وفت هجادا

- 44



• حسن عليدين.

ىاتى ھىرتس! O تقوم المعلة المساعدة ناتاث

ريتشاردسون ابنة المتلة البريطانية فينيسيا ريدجريف بدور البطولة في فيلم جديد بعنوان «باتي هيرتس». تدور أحداث الفيلم حول الحادث الحقيقي لباتي هيرتس التي اختطفتها عصابة جيش التحرير الأحضر بالولايات المتحدة وطالبت والدها بدفع فدية كبيرة.





تصفق لها حالياً في أخر افسلامها: كسوكاكسولا كيد، و «كان» صفقت لها مؤخراً في فيلمن: «رجل عاشق» الفرنسي و وبابل، الايطالي، مندوب «الاتصاد الفني، في باريس التقى غريتا وحادثها وكان

داوي.. تعود الى الأضواء!

المُسْعِدُ وَإِنْ كُلُّ مَا عُرِضَ عَلَى مِنْ أَعْمَالُ كُنْتِ الْعَنِي الْقَيامُ بِهِا، لَكِنْ يَحُولُ الْمُسْتِمَا جَاءٍ إ

بِ بَرِلْهُنْ عِنْ يَتَرِجُ لِلْفِيقَةِ الدراسية. وإذا لا أستطبع المجازقة بنراستي خصوصاً وأثني كُنْت الدّلكر للطلوبية

لعراف أن للناء هي أبنة الفتل الراقس والحداوي رمضان، مدير فرقة رضا. وقد يفات حداثها الفنة

التوقق وكفتاة إعلان لكنها ويعد الخطوة الهامة التي حققتها في فيلم حجري الوحوش، الرحائث النادش والتعرف وحسي عهدي ومور الشريقية قررت اعترال العمل الإعلاني والالتحاق بالعهد العالي للفنون قسم

فرنسنا والثلث ايطاليا والرابع بربطانيا والآن هاهو فبلمك الخامس مكوكا كولا كيد، امريكي/ استرائي.. هـل أنت طـامحـة آلي نجومية سينمائية عالمية متعمدة

■ الى حد كبير، نعم. والواقع ان المسالة العالمة داخلة في قلب تكوين شخصيتي، فأنا متعددة اللغات، اجيد الفرنسية والالمانية والانجليزية والايطالية وأقسوم حالياً بدراسة الصينية وربعا العربية في مرحلة لاحقة وفي الاساس، والذي أيطالي ووالدتي انجليزية، أي انني خليط من النم اللاتيني والدم الاتكاوساكسوني.

بداية مريرة

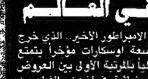
كيف كان دخولك الى عالم

 السينما هي الحلم الوحيد الذي تحقق في حياتي حتى الآن، كنت أحلم بالسينما منذ كنت تلميذة لندنية، في الثامنة من العمر، وفي لندن، أنذاك، لم يكن هناك غير

المسرح. كانوا يعتبرون السينما ملاذأ



• غريتا سكاكثي



يَّ الْمُعَلَّمُ فِي الْوَحْدُ وَيَقُومُ مِنْكَ قَبْلَ فِي فَعْ لِيَّا لِمُنْ لَقِيلًا مِكْمِلَةٌ بَوْلِناهُ وَيَتَرَكُ مَا كِنَالَ عَلَى الْأَحْدُ فِي النِّيْنِ فَيْكِنَا ۚ وَيَ الْفِقِالَةُ عَنْمَا يَعْلَمُ ثِينَا أَنْ مَلِكَ حَطْنَا لَسْف الوليقَةِ: ﴿ الْوَكِينَ الْقُرْمَاعِيِّ النَّانِ تَعْلَكُمْ الْفِيقِةِ لَلِيهُ لَيْنَا لَمِنْكُمْ اللَّهِ عَنْ



للاطفال في عنيد الطفولة القادم بعد نجاح

التليفزيوني الجديد والضاتم، سرعة الانتهاء من تصوير دورها في الفيلم حتى تتقرغ لبطولة المسرحية الغنائي الاستعراضية الجديدة «انقلاب، موسبيقي والحان محمد نوح.

وفي نفس الوقت تقرأ نيللي حاليا عملا اخر للتليفزيون من اخراج محمد نبيه. نيلل تفكر في تقديم استعراض جديد

محمد صبحي و ٤ أفلام

كومندنة جديدة

الكوميدى.. اول هذه الاقلام هـ فيلم

والمشرطه الذى يقوم ببطولته أمام الغنانة

رغدة التي يعثل معها لاول مرة ويشاركهما

البطولة احمد بدير ورحيد سيف.. الفيلم

قمنة وسيناريو وحوار سمير عبدالعظيم

بعد وللشرطة يبدأ تصوير فيلم

المجنون تأليف واخراج مدحت السباعي

ومرشح لبطولته ليلى علوى امام صبحي

وثالث الاقلام باسم ممشاغيات

استانبولء ويقوم ببطولته محمد صبحى

وليني علوى وصابرين والمثلة السورية

الأهداف الشركة التي وجدت في تيري

□ ومغذا عن فيلم «رجل عاشق»

الذي مثل فرنسا في مهرجان دكان،

الاخمير والذي احدث كثيراً من

■ لست وحدى سبب نجاح هذا الفيلم.

وان كنت بطلته. فالفضل يعود بالدرجة

الأولى الى كلوديا كارديناني التي لعبت دور

والسنتي في الغيلم، والتي كانت عفوية

وهذا لابد من التركيز على أهمية

تقبل نجمة عملاقة بحجم كلوديا كاردينالي

بأن تلعب دور الأم على الشاشة وهي التي

بنت أمجادها على لعب دور الفتاة العاشقة

والمعشوقة. وأعتقد أنه كان على لجنة

مهرجان حكان، أن تكرم كلوديا تكريماً

خاصاً واضافياً على هذه المسألة بالذات.

فالواقع أنه من أبرز عيوب السينما أن

غالبية النجوم، من رجال ونساء، قد

يبلغون سن السنين ويبقون على اصرارهم

الفنانة العراقية «هناء

مع الفتاتة هناء محمد:

□ هل توقعت الفوز بالجائزة عن

دورك في مسرحية ،راشمون، ؟

■ نعم.. فدوري في مسترحية

مراشمون، كان الأجدر بنيل هده

الجائزة لأن فيه جهدأ واضحا ومقدرة

كبيرة في الاداء.. ودورى في هذه

المسرحية واحد من أفضل أدواري

المسرحية الذي يعتبر من الأدوار

المعدة والصعبة والقوية والمركبة

ويتطلب جهوداً غير عادية وأديت أربع

شخصيات مركبة داخل شخصية

واحدة وهي تحتاج الى تركيز دقيق

والجهد الذّي قدمته وبذلته في هذا

العسل كان الهاجس الذي جعلني

ثانوية في السينما العراقية ؟

فرحت كثيراً بهذه الجائزة لأننى لم

🗆 متى بدات تجربتك مع السيئما ؟

■ تجربتي السينمائية بسيطة جداً لم

تكن بمستوى الطموح .. بدأت مع فيلم

دالنهر، ثم فيلم دالراس، وهما من

اخراج فيصل الياسري وشاركت في

فيلم مبيوت في ذلك الزقاق، ولي تجربة

متواضعة في فيلم والقادسية، اخراج

صلاح أبوسيف.. واشتركت مؤخراً في

عملين سيتمائيين جديدين هما ممكان

في الغد، اخراج صبيح عبدالكريم و

واللعبة، أخراج محمد شكري جميل

وحصلت عن ديري فيه على جائزة

أ أفضل ممثلة تانوية.. فلازنت حتى

□ وماذا عن جائزة افضل ممثلة

أتوقع الفوز وبنيل اللقب.

اكن أتوقع الحصول عليها.

الفاشلين في الأساس الفني الذي هـ و

كنت أشعر بالم نفساني حاد لأن

المخرجين اهتموا بي انطلاقاً من رؤية

مسورتي في مجلة، وليس انطلاقاً من

رؤيتهم لِّي على المسرح مثلاً، شعرت فعلاً

بأن الانجليز على حق عندما يعتبرون أن

السينما مسألة تجارية وملاذ للفاشلين

فنياً. ومنذ البداية أخذت عهداً على نفسى

بأن أكون معتلبة مسرحية تتشأ أملم

الكاميرا، اي بان انقل الى السينما شيناً

من الفن الذي تعانى من النضوب فيه

ولعل هذا كان السبب الحقيقي وراء سر

نجاحي وليس لأنني جميلة الوجه فقط

□ وكيف كائت انظالاقتك

السينمائية في النجاح والشهرة ؟

فيلمي الأول، الإلماني، لم يكن بالشيء
العظيم، لكن انطلاقتي الحقيقية كانت من

فيلمي الثاني، البريطاني: «حرارة وغبار»

الذي مازلت ارتجف عندما اتذكر قصته.

🗷 ذات مساء تلقيت أغرب اتصال هاتفي

السينمائي البريطاني المعروف بمزاجيته

مجيمس آيفوري، قال لي: أتحدث اليك

الآن من الهند حيث سأبدأ بعد ثلاثة أيام

بتصوير فيلمي محرارة وغبار، عل ترغبين

في التمثيلِ في هذا الفيلم ؟ اذا كنت موافقة

وفي اليوم التالي كنت في الطائرة الى

الهند. لم أكن أعرف أي شيء عن القيلم

ولا عن دوري فيه. وعندما وصلت

اكتشفت أن دوري رئيسي والي جانب من ؟

جولي كريستي. وجدت نقسي في مأزق

هائلً. كان علي أن أقف الى جانب جولي

العملاقة وكان على أن أحفظ السيناريو

وإن أعتاد على المناخ الهندي في وقت واحد

التجربة مرت على خير، ونجحت في

الغيام وذلك بغضل التشجيع الخاص

الذي أحاطتني به جولي كريستي

🛘 وماذا بعد محرارة وغيار، ؟

■ نجاحي في هذا الفيلم الذي لاقي رواجاً

عللياً جعلني أصعد سلم الشهرة من أعلى

الدرجات وليس من الأسفل. فبعده بدأت

تنهال على العروض من كل جانب، لكنني

عرفت دآئماً كيف أصعد في وجه جميع

■ ماذا عن فيلمك الاخير: كوكا كولا

■ انه يحكي قصة المسراع بين اصالة

الريف وتكنوآوجيا المدينة، يتمحور الفيلم

حول شخصيتي أنا، «تيرىء، فناة القرية

المحافظة التي تقوم باثارة الأهالي ضد

شركة الكوكا كولا التي تأتى لانشاء معمل

في القرية، ولكن في أأنهاية تقوم تيري

بنسيان القضية أمام الحب الذي اغرقها فيه ممثل الشركة في المفاوضات مع

في حياتي، كان المتمسل هدو المد.

🛘 وما هي قصته ؟

كوني غداً في الهند.

وفي غضون يومين فقط.

الإغراءات.

المحرك الرئيسي للاهالي.

الضجيج والجوائز؟

بطولته يسرأ امام محمد صبحى.

واخراج احمد السيعاوي.

داخل الانسان.

غادة الشمعة.

يستعد حاليا الفتان محمد صبحي

تجربتها في اوبريت «اللعبة» اخراج رحمى الذي قدمته للشاشة الصغيرة منذ عامين وحقق نجاحا كبيرا ونأل اكثر من جائزة دولية في مهرجانات عالمية.

نيللي تدرس ايضا مشروع مسلسل تليفزيوني استعراضي جديد تصوره مع

الغيلم بطولة اثار الحكيم وهو اخر عمل تقوم به قبل ابتعادها عن السينما لفترة تضع خلالها اول مولود لها. البطواسة أمامها للفنان صلاح السعدني كما يشارك في القيلم عبدالله نرغلى ونعيمة الصغر.

مجيّد طوبيا من الأدباء الكيار الذين اتجهوا في مرحلة معينة من حياتهم للكتابة للاطفال.. قدم مجيد طوب حكايتين للأولاد والبنات.. الأولى مكشك الموسيقي، والثانية معامرات عجيبة... حول هذه التجربة كان هذا

> 🗆 في مجال الكتابة للاطفال قدمت روايتي وكشك الموسيقي، و ومفامرات عجبية علماذا تصديت لبطولة ٤ افلام جديدة جميعها من النوع للكتابة للاطفال ؟

> ■ لا أعرف بالضبط لماذا اتجهت الى الكتابة للاطفال. ولعل الباعث هـو الاحساس بالسنولية تجاه الأحبال الوليدة .. ولهذا اخترت موضوعين. الأول فيه التاريخ متمثلًا في ثورة ١٩١٩ في رواية .. وكشك الموسيقي، لتعريف الاطفال أن مصر كانت موجودة قبل عام ١٩٥٢. وإن الجديد ويدور حول الصراع بين الضير والشر لا ينسخ القديم، لأن المفروض أن الأجيال تتكامل وتتواصل.. ورواية

دهشتهم الأولى وتخاطب في الصغار

اما القيلم الرابع فهو «المزوز» وتلعب مجالات الحياة. وفي هذه الرواية معلومات هامة عن الأقمار الصناعية

معظم قصيص الأطفال تتحدث عن الغولة وعقلة الاصبع والصداء ذي وكشك الموسيقي، تخاطب في الكبار السبع خطوات. وليس لدي اعتراض على هذه الحكايات بشرط أن تأخذ

عقولهم.. لأنها تتحدث عن لحظة من أعظم لحظات حياتنا عندما أعلن الفلاحون قيام جمهورية وزفتى، في مواجهة الاستبداد الانجليزي عام ١٩١٩. أما الرواية الثانية، مغامرات عجيبة، فهي سياحة مشوقة في أحدث ما وصل اليه العلم في

وعن الزمن وأهميته. فقد الحظت أن

والحافز في لكى أكتب للطَّفل. □ هل ستعود مرة ثانية للكتابة للاطفال خاصة بعد توقفك ؟ اذا حانت لى الفرصة !.. ولا أظن المنابع أنها ستأتى في وقت قبريب لأننى مشغول بانجاز عمل روائي من أربعة

• مجيد طوبيا.

تفسيراً مصرياً مفيداً لأن أدب

الاطفال يحوي في داخله جزءاً تعليمياً

ولعل هذا الجآنب التربوى كان الباعث

«البوليصة

في خدمة الشعب،

فيلم جديد لاتنار الحكيم

الزمن شهر.. والذي تحول أسمه الي

البوليصة ف خدمة الشعبء.

انتهى تصوير فيلم «الباقي من

تتقدم يسرا ببلاغ الى الشرطة تتهم فيه المدكتور ،عادل ادهم، بمحاولة اغتصابها. وبعد سين وجيم، ينكر الدكتور الحادثة ويطلب من ابنه ضابط الشرطة محمدي حافظ العمل على اخراجه من هذه الورطة، لكنه يفشل.

وتتوالى أحداث فيلم دنار ورماده قصة فؤاد سليم واخراج عادل للانتقام من والده نتيجة ارتكابه جريمة في حق والدتها التي كانت تعمل

شخصية مزكبة وصعبة، فيها كل المتناقضات التي بداخل المراة: فيها الضعف والقوة، الخير والشر. وهو من الادوار القليلة التي تقول شيئاً للمتفرج عكس ما يسلا السوق من

الأعصر لتعترف الفتاة في النهاية للضابط بانها تدعي ذلك في محاولة وتقول يسرا ان دورها في الفيلم دور

شخصيات مسطحة وفارغة تصور



على لعب أدوار العشق والغرام والمراهقة المرأة على انها مجرد تمثال جميل.

الغنائة العراقية هناء محمد.. فنانة حصدت العديد من الجوائز.. فارت بجائزة افضل معثلة مسرحية عراقية عن دورها الميز في مسرحية واشمون، التي أخرجها سليم الجزائري وقد نالت هذا اللقب بعد أن تالقت في دورها وقدمت اداء متنوعاً ومتغيراً من شخصية الى أخرى وبذلت جهوداً مضنية في تادية الشخصية.. ثم فأرت بجائزة أفضل ممثلة سينمائية ثانوية ضمن الموسم السينمائي العراقي الإول وذلك عن دورها في قيلم (اللعبة) أخراج محمد شكري جميل وكما حصلت الول مرة على جه رَدَّ أَفَدُ لَ مَعْتُلَةُ عَرِيبَةً فِي مَهْرِجَانَ بَعْشَقَ الْسُرِحِي عَلْمَ ١٩٧٥ عن دورها في مسرحيتين هما ملحمة كلكاش، و والشهداء ينهضون،.. وفي بغداد كان هذا اللقاء

الآن انتظر الغرصة الضائعة التي استحقها لكى أثبت أننى معثلةً 🛘 بعد نجلحك في مسرحية منديمكم

هذا المساء، التي قدمت فوق مسارح القاهرة.. هل حققت طموحك 🗷 كان للمسرحية صدى واسع لدى جمهور المسرح ونقاده في مصر.. لذلك حققت جزءاً بسيطاً من طموحي الفني

المشتركة ؟ ■ الكسب الحقيقي هو تعريف الفثان العربي بقدرة وطاقات الفنانين العراقين وابداعهم الفني.. وقد تُجحت في أداء العديد من الأعمال العربية المشتركة منها مسلسل دأبلة



 يمكن تحقيق ذلك من خلال الأعمال السينمائية المشتركة كما في فيلم مبايل حبيبتي، والانفتاح على تجارب السيئمًا في العالم.

اردش ومنى جبر وخاك النفيسي وداود

حسين وقد صورته في دولة الكويت

وعملت مع مؤسسة الخليج سهرات

🛘 لماذا لا يرتقى الفنان العراقي الي مستوى الفنان العربى ا 🖪 الفنان العراقي لا يقلُّ أهمية عن الفنان العربي وقد اثبت جدارته في المحافل والتجمعات الفنية لكن هناك قصور اعلامي للتعريف بالفنان العراقي على مستوى الوطن العربي وتَضِمنتِ ٦٥ مادة. وتعهد فيها

أبوعبدالله وقادتيه يتسليم غرنساطة

وقلاعها وحصونها وقصورها خبلال

٦٠ يوماً من التوقيع. وبالنسبة لقصر

الحمراء بالذات فقد أصر أبوعيدالله في

المعاهدة على أن يدخل الأسبان من

أبواب جانبية فيه حتى لا يمس مشاعر

وكذلك فقد نصت على أن يشرك

للعرب مساجدهم وشبريعتهم وأن يحتقظوا بتقاليدهم ولكن عليهم أن

يسلموا سلاحهم الثقيل وخصنوص

المدافع. كما يحق لهم أن بييعوا

ممتلك أتهم وأن يتقلوا أموالهم اذا

وعندما سرى نبأ قرار الاستسلام

في غرناطة ساد غضب عظيم. فقـدُ

كأنت على الرغم من الحصار المحكم

تعبج بعشرات الموف الفرسان

والمدافعين، ولكن خيانة أبي عبدالله

والقادة قضت على كل أمل، وعجل

الملك الذليل باجراءات الاستسلام

ليقطم الطريق على كلُّ معتبرض أو

الزمن الأخر!

لتستطيع أن تمحو في عجلة من الزمن

مجد غرناطة، فظلت بعد السقوط

عربية الروح والعلم والفكر قبل أن

تخبى أنوارها شيئاً فشيئاً، وتخيم

الوحشة والظلام على قصرها المنيف.

خلدوا انتصارهم باقامة كاتدرائية

دفن فيها فيما بعد الملك فرديناند

والملكة ايزابيلا اللذان قادا جيوش

الفتح، ثم أصبحت مدفئاً تقليدياً للوك

وكان أول ما قعله المنتصرون ان

ولم تكن حلاوة النصر الاسيائي

• جانب من قصر الحمراء.

يعض تلك القاعات والغرف.

الاصلاح والترميم.

ويلنجتون لما حل بالقصر، ولم تشغله

معارك الكر والقرمع عبقرى الحرب في

القرن التاسع عشرعن ترميم واصلاح

وعبرف القصر ويبلات الصربء

فتعرضت بعض أجسزائمه للنسف

والتدمير خلال تلك الحرب (١٨١٢).

وكانت المأساة التي حلت به سبباً

لتذكره، فامتدت اليه منذ ذلك الحين يد

وقد أستعاد ألقصر اليوم بهامه

الماضي وجماله وروعته، ويقف السائم

معجباً بالعرب في تلك الصديقة

الهندسية الغناء التي تحيط به،

التصوير كانت نابعة مني.

يضحكك أثت ؟

■ سعيد صالح.

🗖 أخرجت ماييزيد عن خمسة

وعشرين فيلمأ لتضحك التاس فمن

□ ومن الفتانين العالميين الا

لا يضحكنى ولا أحبه فلا تندهش

فهذا المثل كان يتنم اعمالًا للأغنياء

ليضحكهم على مشاكل الفقراء

ومعاناتهم في حياتهم وأنا لا أؤمن بهذا

يضحكك شاري شابلن ؟

مصمم على الدقاع.

رغبوا بالهجرة الى الغرب.

عرب غرناطة.

قصر الحمراء: ٤٩٧ عاماً من الحسرة!

التسليم في ٢٥ تشرين الثاني ١٤٩١

للمرة السابعة والتسعين بعد الأربعمائة يمر رمضان حرينا على مئذنة قصر الحمراء التي كسرها التشردم والاستسلام بعد قرون من العظمة العربية في بالاد كان اسمها الاندلس.. التحقيق التالى لـ دالاتحاد الفنيء يستعيد تاك اللحظات التاريخية التى اضعناها لكى تغنى لها:.. هل تستعاد ؟

مثل شائع يردده سكان غرناطة الأسبان أمام زائري مدينتهم التي خلدتها أثارها العربية والاسلامية دمن لم ير غرناطة لم ير شيئاً بعدء. وأسبان غرناطة لا يجدون في المباهاة بآثار غيرهم أي حرج، فهم لا يملكون بعد طبول عداء سبوى أن ينحنوا احترامآ لتلك العيقرية التي أبدعت مده المخلفات الأثرية، وأنَّ يقفوا مذهبولين تصامأ كما يفعل زائروهم، أمام تلك الرهاقة الدقيقة التي ولدت هذه النقوش والزشارف

البديعة البالغة الدقة. ثمانمائة عام من البطولات والأمجاد والعلم والثقافة والحضارة تركت بصماتها واضحة اينما توجهت وذهبت في الاندلس، ولم يكن أبوعبدالله آخر عربى بكى هذا المجد الزائل، قلا يملك أي عربي يطوف اليوم في ربوع هذه الرقعة الجميلة سوى أن يكفكف دموعه أيضاً، ولعل عـزاءه الوحيـد أن العرب، وإن لم يعرفوا كيف يصنونون ملكاً، فعلى الأقل تركوا شواهد خالدات على مر التاريخ بأنهم صنعوا حضارة تاريخية خالدة.

الحمراء.. استراحة الأرض في الاندلس، العرب استراحوا وترفهواء فانتجوا علمأء وأيدعوا فتأء وهنا في غرناطة في قصر الجمراء

خلاصة هذه الرفاهية والابداع. وغرناطة وغرانادا بالاسبانيةء التم

□ كيف بدأت حياتك الفنية ؟

◄ بداتها كمساعد مخرج مع جميع المخرجين كباراً وصغاراً.. فكنت أعمل

حوالي عشرة أفلام في السنة .. فمثلًا

تعلمت من المخرج الراحل حلمي حليم

التكتيك الصحيح في العمل كُمخرج

ومن صلاح أبوسيف الاسلوب ومن

كمال الشيخ التشويق.. وبلا شك كل

هذه اضافات الى خبرتي أفادتني

كثيراً.. وعملت أيضاً مساعدً

سيناريست سع محمد عثمان

وعيدالحي أديب وسيف الدين شوكت.

آخراجی لهذا الفیلم کان مجرد

خطوة على طريق الاخراج ولكن هذه

الخطوة اختتنى الى باقى الطريق.

مجيراً لا يطلاً وآلسبب هو تجاح هذا

الفيلم جماهيرياً مع العلم أني لم أكن:

احبه لاته من اللون الكوميدي الفارس

وأنا رجل منطقى سلوكى يعتمد على

الدوافع التفسية.. فنجاح هذا الفيلم

هو الذي سار في طريق اخراج الاعمال

الكوميدية بالاضافة الى أن المنتج

اذا نجع أحد المخرجين في اخراج

لون معين من الاقلام فانهم لا يفكرون

في استاد أي لون أخبر اليه وقد

أخرجت حوالي ٢٥ فيلماً كوميدياً إلا

اننى كاقحت لاخراج الدراما

الاجتماعية التحليلية أو الروايات التي

تحترى على شخصيات مبنية على

تحليل نقسى عميق وتتفاعل نتيجة

. 🛘 بعد تجاح فيلم وبيت القامرات،

■ لقد قررت العودة للاقلام الكوميدية

ضاريا عرض الحائط باقلام وآراء

النقاد الذين يرون ضرورة التركيز على

مشاكل الجماهير ومعاناتهم اليومية

حتى ييصرهم بها ويقترحوا لها

الطول.. وأنا مع هذا ولكن بترجمة

اخرى وهى أن الانسان يعانى من

مشاق الحياة ويحتاج أن يرفه عن

🗆 هل معنى ذلك انك تريد الغاء

¥.. ولكن أرى أن تكون معظم

الأفلام ميهجة وممتعة حتى تسترد

نفسه دون معاناة في التفكير.

توعية الأفلام الحادة ؟

وافلامك الجادة.. لماذا تريد العودة

تركيز قكري أو دافع نفسى.

· للون الكوميدي ؟

. واحد عملء ؟

🛘 لماذاً اتجهت الى اللون الكوميدي

في أول عمل لك كمخرج في فيلم ميوم

يقطنها ١٦٠ آلف نسمة هي عاصمةً

مقاطعة شمال الاندلس اليوم وهي في

التاريخ عرفت أول أهمية لها بعد

الفتح العربي الذي بدأ في عام ٧١١

ووصلت غرناطة الى ذروة مجدها

وتألقها في القرن الحادى عشر عندما

اصبحت عام ١٠٣١ عاصمة لملكة

عربية من ممالك الاندلس، وتحولت الى

عاصمة للثقافة العربية، والفن

العربي، والعلم العربي في عصر كانت

أوروباً كلها غارقة في ظلام جهالتها.

وكنان قصر الحمراء نتاج عصر

الازدهار هذا، وتجسيداً وخلاصة له.

يدأ به محمد الأول (١٢٢٢ - ١٢٧٢)

واستكمل البناء في عهد محمد

الضامس (١٣٥٤ _ ١٣٩١). ولكن

الملوك العرب لم يهناوا به طويلًا، قبعد

ماثة علم من وقاة محمد الخامس كانت

غرناطة تسلم مفاتيحها لفاتحيها من

وقصة تسليم غرناطة كعا يرويها

التاريخ والوثائق المحفوظة فيها هي

قصة الخيانة والتفاذل والرضوخ

جادة وياقي أعماله كوميدية.. فهو يرى أن الأقلام الكوميدية أقرب الى نفسه والى شخصيته.. وأن الأعمال

الكوميدية أيست من السهولة بمكان كما يتصور البعض فمن السهل أن يبكى الانسان من أي موقف

تراجيدي واكن من الصعب جداً أن يضحك. وفي القاهرة كان هذا اللقاء مع المخرج أحمد فؤاد:

السينما المسرية مكانها الجماهيري

السابق ودليل ذلك انصراف الجمهور

لمشاهدة الاقلام الاجنبية والهندية ولا

أعتقد أن هذه الافلام تحل مشكلة

المصدرات أو الاتحلال وغيرها من

المشكلات ومع ذلك فالاقيال عليها

🛘 هل يمكن تطبيق ذلك على مسارح

■ تعم.. فبعض مسارح القطاع

القطاع الحاص في رأيك ؟

ملوك أراغون وقشتالة الاسبان.



للعدو والتآمر القاضح معه. فقد بعث أبوعيدالله الى ملكي قشتالة اللذين يحاصران غرناطة بقائده أبي القاسم عبدالمك ليكون مفاوضه الأمين. ولم يكن ذلكِ القائد بأقل من ملكه خيانة وتحبيداً للاستسلام والرضوخ.

وحرص الجانبان عنل أن تتم

● عبدالحليم حافظ

الضاص تقدم مسرحيات هزلية

وممثلين من الدرجة الثالثة والرابعة

ومع ذلك يجرى اليها المشاهد ليرفه

عن نفسه وينسى مشاكله وذلك مع

الارتفاع الباهظ لثمن التذكرة.. وأقول

هذا للنقاد: رفقاً بالسينما المصرية

والاقتصاد المصري ورفقاً بسمعة

مصر من الاقلام التي تمجدونها لمجرد

انها تقضح وتركز على الوجه القبيع

لمرنا الحبيية.

● لا غالب إلا الله. تربدها قاعات قصر الصراء منذ ٤٩٧ عاماً.

عبدالله الذي يتصل بالاعداء بينما يموت أبناء الشعب القارم عند

المفاوضات في سرية تامة خشية من أنتقام شعب غرناطة العربي من أبي

الكاثوليك المتتابعين. ومع الظلام والوحشة، بدأ القصر يتداعى، وأصبحت غرف وقاعاته ملاذأ للمشردين والضارجين عني القانون وقوافل الغجر. وخلال حروب واستمرت للفاوضات يضعبة نابليون، رثى القائد الاتجليزي دوق أسابيع، وانتهت بوضع معاهدة

حتى تتملكه الدهشة، وتأخذه روعة تلك الزخارف والمنمنمات الدقيقة المحفورة على الصخر أو الخشب بدءاً من بحيرات الحديقة وانتهاء بجدران اقناعة الملك وأعمدتها وأقبواسها وسقفها. لا شيء يقع عليه النظر داخل القصر لم تتتاله يد الفنان العربي

باحتا القصر المعمدتان، باحة الآس، ويسلحية الاسسود، تحفقسان ومتعتان للنظر لاسيما البحيرة ذات النوافير التي يحف بها ١٢ أسدا من أبوعيدالله أخر جلسة لوزرائه ومستشاريه قبل أن يسلم مفاتيح

ومن معالم القصر أيضاً، ثلث الحمامات التي اقيمت تحته، وتضم وللاطفال، وهى كلها شبيهة بالحمامات التركية المعروقة في يومنا هذا.

وروعة النخارف في السقوف

والعرب الاندلسيون الذين بنوا

ولكن العرب الاندلسيين لم ينعموا

الاسبان. وعلت غرساطة مسامدة وحدها، مرة تقاتيل ومرة تسياوم، واخرى ترضيخ، وكان الاستسلام الأخير على يدى أبي عبدالله العبقير. وخرج أبوعبدألك هو وأسرته ومساعدوه وما بقي من جنده يحمل احسال الذهب الدي قبضه من الاسبان في مقابل الاستسلام ليعبر مضيق طارق طاويياً معه أخبر علم عربي رفرف في سماء الإندلس مظللًا حضارة متوهجة، ولنا رفيعاً، وعلماً غلل لقرون طويلة سراجا للمعرفة يقيء



□ وأين أنت من المسرح ؟ ■ حتى الآن لم افكر في الاخراج للمسرح.. لأن السينما ويعدها التليفزيون لخذاني من المسرح حتى الآن.. وريمنا في المستقبل افكر في الاخراج السرحي.

 ما هو الغيلم الذي تتمنى أن تخرجه ؟ قيلم رومانسي.. ومع ذلك فأعتقد انه أصبح من الصعوبة بمكان عمل فيلم رومانسي لأن الناس لم يعد لديها وقت للرومانسية الشديدة وأيضأ هناك سبب لخر وهو أنه لابد لعسل هذا

الفيلم من الميلودراما وأتا للأسف لا

📋 اقضل أعملك من وجهة نظرك ؟ 🗷 درجب قوق صفيح سلخن، و «الكل عاير يحبه و طيلة شبّاء داقيّة، وأحب أعمالي الى تقسي فيلم والقطار، لأتي أتا كل شيء فيه السيناريو والصوار والاخسراج والمونتساج حتى فكسرة





• سيد درويش.

• رياض السنباطي. 🛘 الملاآ الجمهات الملافسراج التليفزيوني من خلال مسلسل مثمن

■ اننى أخرجت للتليفزيون لأن



ينوع من الغربة.

أننى وجنت تقمى في هده البرامج، وأذأ عدت للبرامج التقليدية سأشعر

ويقبول بسلم الجثمان انثني شخصيا أحب برامح الهراء واكره العُوامِيِّ السَّطِلِةِ لأنَّ التسجيل فيه



ورقيل بسام العثمان ويقرمه ف ضورة

المنتف يعدق ظراهرة خنيدة حكى أن الجنيد هذا ألهام فو إعلاق القديم، فلم نظر نشرا نصا



الجيدة والمبرة التي تظهر عل مُّناسُةُ التَّلْلِغُرْنِونَ الْكَوْيِنِي ﴿ وَهُو من تقنيع رشا مجندي وبمناح العلمان. وحلياً يقدم الدرنامج على الفتائنة المنغترة بشكل جديا حيث يظل اللقاء حاراً على الهواء دين مقدعي اليرنامج والشاهدين تراه في معلومة أو طرفة أو حلقة من مسلسل أو تحقيق تليفزيوني مثير او نقاش جاء مع زيات البيوت او النين بياح لهم بحكم عملهن ان



برنامج فضياح الغاره فحل الزقم على على علا سنوال عليه والموركة تقرل النبعة التلفزيونية رثثا

صِّبِاح الْخِيرِد ، يَعْتَيْنِ مِنْ الْبُرَامِجِ

مكونا على ويل بل يدرس النص ال



حَالَّ فَمْنِيَّةِ دَامُنِيًّا عَلَى الهِامُ إيدس نَدِي الوقي

أن هذا يساعدا عل بسع علاقة مباشرة بينا وين جنهون الشاهدين رفي المرية الرعانة المنتب ال والقباشة المبعودة في هذا الوقت الذي له مع رين الله على عد الدرة انتلوزيون. والني الدم براجج الهواء



فؤع يمن التعلل بينما بزامج الهواء

مَنْدُ عَلَم ١٩٨٥ وهي يمساء الحَيْن لقاء الصيس، صباح الذير، وأعتقد

التي على المحادث المح يتسلو ومجم فعور تليم على لتالف بكل بع البد الماوسام العنظر والحب كالماد والتجربة المبحث المثة بتقي زبين التسائل فاثلا بالرماد المرعة الترا الراء الراء سنة وغليا الماور التراطون بها الداخا بريط بعا رعن تجاريا مع للواقة الم المالية من القبع بولية كانية الحرجة .. اثناء البث على البرام يعن كل منهناء رئيا مجدى مقالاً أرزار يرامج الجواج ليدرون بالمترزوي أن ينعون كثيرة وأن تتزفر لنيه منزات كالمضين والتلقائية والثقراق الأ الرف تعاجي أنا حد علا

النَّاس في مصر والعالم أجمع.

الاسلوب ولا اقدم فنا طبقياً بمعنى أن

🖺 بعيداً عن الاخراج من تطرب

■ عبدالطيم حاقظ وسيظل

عبدالحليم حافظ الذي يعتبر أحسن

مخرج للأغنية وسيظل للأبد أحسن

مضرج استطاع أن يلمس قلب

المستمع بأسلوبه في الأداء ويضرج

معناها ويطور اللحن الذي لحنه الملحن

بحيث يكون مؤثراً في الستمع الأنه

يستطيع أن يغنى الكلمة ومعناها

يسبقها فيكون أللحن ليس بتنغيم

الكلمة فقط ولكنه تعبير عنها وتمهيد

لها.. وأيضاً أحب سيد درويش

ومحمد عبدالوهاب ويعض اغنيات

اخیراً.. گلداً لم تخرج اللاماً

أين الامكانيات ؟.. لو وجدتها ما

□ ماذا يتمنى المخرج لحمد فؤاد ؟

■ أتعنى المحمة والسترائي

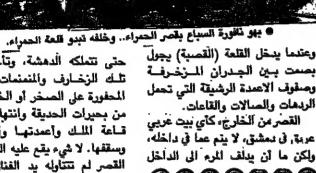
ولعائلتي .. وأن يسود الحب والخير بين

رياض السنباطي ومحمد غوزي.

استعراضية ؟

يعانى الققراء فيضحك الأغتياء.

لسماعه من المطريين ؟



المرهفة الدقيقة الحساسية الالتثرك عليه كل مائي روحه وفنه واصالة طابعه المرمر الأسود. وأعلى برج في القصر يحمل «قاعة السفراء» التي كانت بوماً ما الجناح الخاص باللوك فيها عقد

غرناطة للفاتحين. حسامات للبرجال، وأخرى للنسباء

والجدران والاقواس والأعمدة هي التى تأخذ بلب المتفرج لدفتها وهندستها. وقد قال أحد علماء الأثار الالمان الذين عكفوا على دراستها ان الموسيقي هي اللغة الوحيدة القادرة عملي وصف جمال هذه الزخمارف البديعة. وعندما يتسلل ضوء الشعس عبر النوافذ ذات الزجاج الملون يبدو وكأن هناك قوس قزح قد شق طريقه ألى أبهاء القصر وقاعاته.

قصر الحمواء كسائسوا هم ايضساً بمأخوذين بروعته. وعلى أحد جدران القصر سجل احد ملوكهم قوله: أن الله قد وهبني هذه الوفرة من الجمال بحيث أن النجوم في كبد السماء تتوقف عن السير لترمقني حسداً على ما أنا عليه.

طويلًا بهذا الترف، ولم يعرفوا كيف يحافظون على هذه الحضارة الرفيعة التى اقاموها فاشتدت المنازعات بين اماً راتهم وممالكهم، واستعانسوا بالاسبان في الكيد لبعضهم بعضا. وعرف الاسبان كيف يـزكـون نـار النزاعات العربية، ولم يكن هناك بد في النهاية من الانهيار.

وتساقطت الامارات والممالك الواحدة الله والاخرى في ايدي بعقار أدرونا ويعدون علمانها

سليمات الفاتح في صيافة البزابد

الفاتح، الذي تستضيفه لندن مند أيام، هو بمثابة عودة الشرق الى الغرب أو ربما نوع من المواساة بين سلطة. بادت وامبراطورية ذبلت ولم تعد الشمس لا تغيب عن أراضيها.. مندوب «الاتحاد الفني» في العاصمة البريطانية جآل في المعرض وكان التحقيق التالى:

تركيا.. ءالرجل المريض، الذي انهزم أمام الدنية الأوروبية وجيوشها في أوائل هذا القرن، وتوزعت امبراطوريته الواسعة على عواصمها، ووقع معاهدات انكفائه يعد قرون من التوسع والسيطرة، يستفيق الآن حاملًا شواهد عصره الذهبي، تراثأ وابداعاً الى العواصم الغُربية.. في تُهايات.

فالتاريخ يعيد تقسم، لكن باشكال أخرى .. والاعادة مختلفة جوهراً هذه المرة من الجانبين، انها مخاطبة وتواصيل حضاريان. بداية لتفاعل الابداعات الحضارية، وليس سوى الغن والابداع مدعاة لتفاخر الشعوب، واداة تواصبل واتصال خلاق بينها.. اتهما الاحتياطي المضيء من التاريخ، نستحضره في بناء

معرض سليمان، السلطان العثماني الذي رسم عهده بابداعات فنية وحضارية، افتتح مؤخراً في لندن، نقطة ضوء من الشرق في عواصم الغرب، وتبادل المعارض، كما قال ميسوت بلماظه وزير الثقافة والسياحة التركى، يساهم في التقريب بين الشعوب.. ويساعد على رؤية وفهم تاريخ وشخصية الشعوب الآخرى. فالسلطان سليمان القانوني شخصية بارزة كان لها دورها الميز في تاريخ تركيا والعالم واذا كان معظم الناس يعرفون سليمان كمحارب وفاتح كبير، فان تقديم

> ما عا وغيان المنتها وتو

رجمع ميده

ي مراجع الم

۽ السندي، اللي ٿ

A-m- ----

، مرخته

امن فيعت تعاوا

وساعدن وأعموره

ر بها از پینا ۹

سا جسارات الج أما

. ياقع سر والمحد

", we

44,0 ...

Carrie ---



عصره بكل جوانبه، يصبح ضرورة للوقوف على مدى رعايته للأداب، والفنون، واهتمامه القائق، يتطوير التشريعات وسن القوانين الجديدة. والمعرض يقدم نماذج منوعة من الانتاج القني والعلمي في عهده وقد سيق أن عرضت هذه التحفُّ النادرة في ثلاث مدن أمريكية هامة خلال عام ١٩٨٧، حيث حازت على اهتمام جميع الزوار.. لكنها تعرض الآن ولأول مرة في القارة الأوروبية (في لندن) التي نعرف ان جمهورها يتمتع بحس فني مرهف، ورفيع.

سليمان العظيم وزير الفنون البريطاني ريتشارد لوس

قال في هذا المجال: انتا نرحب بهذا

الفنان دوفالو المتخصص برسم القطيارات ومخطات السكك الجديدية

المياة عربة قطار دانمة الحركة. لا تهزها الفا

يتبال حسن قوله ف مخطات القطارات والتزاموي التي اسرته منذ الص

ولد هذا اللهوان في احدى القرى النائية في منطقة الارنون بدان حده الذي تولى

دوفاو بالحواء محطات سكة الحديد والقطارات ال فترة طغولته التي عاشها بين

القرى التي تَحْتَفِينَ بِعَضَ آلَكَ الْمُحِلَّاتُ .. حتى ان دوفالو وميف الجياة مِرْدُ قَلِّلًا

النها عربة قطار دائمة الحركة لا تتوقف الا ثواني معتودة في المحطات، ثون ان

يعنيها مَنْ يَسْتِقَلَهُ أَوْ يَقْتِرِهَا، وهي على كل حال لا يعكِنُ أَنْ تَكُونَ عِلَى موعد مع

لحد ولا يمكن أن عثيرها امتلاء مقاعدها أو فراغها....

وبن منه الموال والتناعات ثيرز ال

لوخات هذا القِتَّانِ التَّشِينِ الْمُعَلُّوطِ السِتِقِيةِ التِّي تِثَيَّلِ السِّكُّةِ الحديديةِ،

فقد علهرت معظم أوحاته وهي تمثل خطأ

مستقيها واجدا أو تصوره يشكل ميتسره

ويقول دوقالز المناك طقعه امضيت

اجمل ليلم طفولتن ويتنقلا إل تلك الحطات

رهدًا ما جعلني احافظ يمند قرابة تصف

قرن، على رسيم أوخات دات إلوان منطفتة،

لعالم السائرين يود الرضية القديمة التي تصل النسياف كوية الكس

خصوصية، كما إن منظر وجياة محطة

القطان، تثير في النفيس دائما، الكثر من

اجواء السفري الشافرين. ..

المِعرضُ القريد. فشخصية سليم

العظيم، كانت من أبسرز الشخمسات الأوروبية التي عرفتها القارة خلال القرن السادس عشر، عسكرياً وتقافياً في الوقت الذى كانت فيه الامبراطورية العثمانية تمثل الجسر المند بين الشرق والغرب. ولم يسبق لبريطانيا أن أقامت معرضاً لاستضافة هذه الآثار الفنية التركية، الى حين عرضها في الولايات المتحدة الامريكية، وما لاقته من اهتمام واسع من الامريكيين الذين فتحت عيونهم لأول مرة بدهشة، على الآثار الاسلامية، ويذكر هنا أن أول معرض لمقتنيات المتلحف التركية،

اقيم في مدينة ميونيخ علم ١٩١٠، حيث

استعيرت بعض التحف القيمة من متحفى

أنثرة طويلة لاسياب يتعلق بالناخ العام أزا

عزلته حرية (لابذاع في تقديم أورج لوحاته التي عبر بها، بعد ذلك عن كل ما يدور في

قريته .. وقد لاقت لوحاقه استحسان

الكثيرين من سُعِينِ الرقيم خصوصا ألَّ عالم البيعاد، وإن بيعد اخذي ارحات ب

دلاء مليون فريك.

في أرجاء المعرض

وفي عام ١٩٧١ عند افتتاح دار الأويرا

في اسطنيول، اعيرت بعض مقتنيات المتاحف التركية لعرضها بهذه المناسبة..

ولكن الحريق الذي نشب في دار الاويرا"

شوه بعض هذه المقتنيات النادرة

المستعارة من تويكابي وسأراى مما دفع المستولين الأتراك ألى اصدار تشريع

يقضى بعدم اعارة مقتنيات المتاحف

التركية إلى أية جهة داخل وخارج تركيا.

الاسلامية بعد معرض عام ١٩١٠ كان

يجب العمل على استمراره، ويقضل

المساعي الحثيثة التي بذلها رجال الآثار

والفنون في تركيا أرفع حظـر اعـارة

المقتنيات، أصبح ممكناً اعادة اقامة

معارض جديدة للفنون الاسلامية التركية

في الولايأت المتحدة.. وقد حرص المتحف

البريطاني على استضافة الآثار الاسلامية

التركية في أوج ازدهارها (عصر سليمان)

ونجحت أدارة المتحف البريطاني الذي

يضم بعض التحف التركية في مسعاها..

وهكذا خرجت روائع متحف تويكابي و

سراى وغيرهما من المتاحف التركّمة،

متجولة في ارجاء العالم، تستمتع بها عيون

اليابانيين والالمان، والبريطانيين.. وتنفتح

عقولهم على أثار حضارية اسلامية تجسد

الابداع العربي - الاسلامي في اجلى

والاهتمام الأوروبي الواسع بالأثار

محتويات الواجهات الرجاجية معرض لندن، تنطق بملامح عهد الإردهار في مرحلة حكم سليمان الفاتح، مجسدة جهود المثات من الصرفيين والصناع والفنانين المبدعين العرب، الذين جمعهم السلطان من كافة أرجاء الاميراطورية ليشبعوا عشقه للرسم، والزخرفة والخطوط فالسلطان سليمان كان واحدأ من قلة من السلاطين العثمانيين الذين وافقوا على رسمهم، واللبوحة البوحيدة المتبقية، تلك التي رسمها الفنان التركي الشهير محيدر رئيس، انجزت عام ٥٥٠ أ

أبرز المقربين الى السلطان الخطاط سيد الاعلام التركية، رسمها الفنان الأوروبي حمدالله، على القرآن الكريم، وفي صفحتيه ميلشوأر لوركس، ويعدها لـوحة لقـائدً المتقابلتين تبدو والبسملة، فاتحة الكتاب ويداية سورة البقرة، وقد وضعتا داخل اطار من الزخرفة النباتية الرائعة الألوان. وقد انجزت كتابة هذا المصحف النادر، بالخط النسخى المحقق، في بغداد عام

٠٠١١ م، ٥٠٧ هـ.

نسخة اخرى من القرآن الكريم مجادة

بغلاف مرصع بالاحجار الكريمة من

الخارج ومشغولة بالذهب والفضة من

الداخل انجزت عام ١٥٩٩ م أما النسخة

الثالثة فقد حظيت بتجليد فأخر، المرصع

بالأحجار الكريمة النادرة تزين صفحاتها

الداخلية توريقات نباتية، جميلة الالوان،

وقد اكتملت عام ١٥٧٠ م ـ ٩٧٨ هــ

وغيات سلطانية

غمن هوايات السلطان جمع

الأشكال التى يكونها رداؤه

الفضفاض. والتوقد الهائج لدى

الثور في قفزاته الفردية، وبين هذا

وذاك تنساب الخطوط المنحنية

لرقصات القمر بالاحسياس الذي

يكتنف الغموض والانبهار تحت

أشعته الذائبة مع أصوات الكورال

المشير الذي يعبر عن أحاسيس

الأنشى التي هي العاشقة والأم في

البحرية الشهير خيرالدين بربروسا، للرسام الايطالي اوغستو فينزبانو عام وفي مجال الخط تركز الجهد باشراف



عندما يلغ السلطان مرحلة الكهولة

والسلطان كان يعتز بقوته ويحب ابراز

سيطرته على بلاطه، مبالغاً في الانفاق على

اثرياته ومقتنياته، حتى تطغى الإحجار

الكريمة المرصعة على الأواني، على

خطوطها الفنية وابداعاتها البدوية. فهذه

لرحة للسلطان ويبدو خلفه مسجد

السليمانية وقوس نصر تعلوه كلمة واللهء

الاستفادة من الركام، فجمع ما استطاع منها، محاولًا تفكيك واعادة تركيب بعضها، حتى انه ألف كتاباً عنها هو الوثيقة الوحيدة الباقية.

ومن الساعات الى الأواني، خاصة تلك التي كان يستعملها السلطان. ويزين بها قصره، كأناء شرب الماء المطعم بالياقوت والزمرد، والذي صنع خصيصاً للسلطان سليمان في اواسط القرن السادس عشر. أما أكثر ما يرمز الى سليمان الفاتح، فأثار المواكب الامبراطورية والصناعات الحربية ائتى تشير الى أسباب ومقومات امتداد امبرأطوريته حتى اواسط إوروبا، ووسط الخليج وشرق أفريقيا وصولا حتى المضرب العربي، وقد أضفى الابهة والعظمة على مواكبه وحملاته الحربية، لاشاعة الخوف في صفوف أعدائه، ودب

الرعب في أوساطهم وارباك قراراتهم. والابداعات الفنية وتنوعها الزخرني ولم يكن صدفة، وضع المدفع التركي كأنت تتعاشى مع تنوع وتعدد هوايات الكبير في الباحة الخارجية لمعرض لندن، السلطان واهتماماته، فهمو الذي كان بل كان ذلك اشارة ذات دلالة، على مدى يشرف بنفسه على توزيع العمل، ومتابعة قوة جيش السلطان وحداثته في ذلك تطوراته، وطلب الاضافات عليه، لذلك الوقت، وتعزيزه بالصناعات الصربية. كانت المبالغة في الانفاق ظاهرة مميزة، فالمدفع التركي المصنوع عام ١٥٤٩ وضع . والبذخ على التحف وتزيينها رغبة سلطانية على عجلات مركبة صنعها الانجليز عام لا تقاوم، حتى ولو كانت على حساب العمل ١٨٨٩، وعليها رسوم وزخارف تعجد الامبراطورية البريطانية. وتشدر الى امتدادها من بالاد التماسيح النيلية اليدوية والجدارية، وما بِقي من كمها (السودان) الى مختلف أنجاء الكرة الارضية والامبراطورية التي لا تغيب

يضاف مشهد لمغنى اسباني يظهر

على الخشبة ليندب نثراً وغناء في

مشهد يعتمد على سيناريس خيالي

للشاعر لوركا من «تجوال الظهيرة

ويعتبر هذا التازاوج بين الفن

الجميل والأدب المحض والذي ولدت

فكرته في فيلادلفيا ليقدم في اطّار من

العجلات وموسيقي البلوز الراقصة

كما قدم من قبل (برندا ادوادز)

يعتبر أقل مستوى مما عرض عام

فالشاعر الذي لعب دور كيثون

يعود الى أسبانيا ويواجه هناك

مصيره المحتوم في حلبة مصارعة

لبستر كيثون..

الهائل في حينه قليل جداً، لكن العالم الفلكى السوري تقي الدين حاول

الراقصون داخلين وخارجين من والي

خشبة المسرح وقد لبسوا أقنعة

كما نجج كارلوس ميراندا في

الاقتراب من الاغنيات التقليدية

الاسبانية بأيقاعاتها الميزة

وسالحانها المتصلة. وكان باليه

والحديقة القاسية، قد ألف عام

١٩٧٧ لباليه رامبرت لاخراجها على

الخشية التي قدمت عليه والمسرح

الدائري، ولكريستوفر بروس نفسه

الذي يعتبر استاذاً في الرقص وقد

لعب فيه الدور الأساسي للشاعر

وقد تخيل بروس الصورة النهائية

لوركا عندئذ.

المسوخ بصورة كاملة.

كريستوفر بروس عمل يستحق الثناء لاعادة الحياة اليه في قالب مشبع بالحس ويختلط قيه النحس والشؤم في عمل مسرحى جرىء قدمته فرقة مهرجان لندن الصغرى للباليه على خشبة مسدرح سادلر ويلس. وهـ و انطباع راقص غاية في التعقيد والنجاح لحياة وأعمال والوفاة المأسوية للشاعر الاسباني والكاتب

تنفرج الستارة عن ديكور غاية في الروعة من تصميم رالف كولتاي يوحى بحلبة مصارعة ثيران ملطخة بالدماء في جو عبق بانغام الفلامنكو

ان الليومات التي رسمها دوسالو اطبحت نماذج بشرية متحركت لانها ﴿ قِربِيةً مِنْ الواقعِ، ويُهِنْ مِثْنَاعِينَ النَّاسَ بقرة. يقول يرفالن بانه تمكن أن يجد له عللا خاميا به، وتمكن إيضا من جُلق لرحات تحتوى الكثير من معانى الحياة التبيعة والتعثلثة فاعتك الحطان السرحى فردريكى جارسينا

والقطارات عذا الشهد الذي يتكرن منباح كل يوم والرحاتي خرجت من واقع الْمِياة بعد أن كرست كُلْ طَاقتي الْفَنْية واحاسيسي داخل هذه اللوساتية ويكل صدق لكي تكون لوحاتي، مرأة عاكسة لهذه الحياة الرهقة. وهدا ما جعلتي اسكن طيلة حياتي بالقرب من محطات مسزوج بنفثات من أسريكا عدام

غيرها من وسائط النقل أو محطات

بذكراها الالفية بحتفل أعضاء فرقة تشيفتينن (شيوخ الموسيقي) الذين يعتبرون جوهرة الموسيقي الايرلندية التقليدية، للاحتفال بذكراهم السنوية

الفضية وذلك برحلة حول العالم. ويقول بادى مولوتى مؤسس الفرقة ومرشدها الروحي معلقاً: أن الأمر احتاج غرور ٩٧٥ عاماً قبل تحقيق الضربة السلحقة. ويستطرد قائلًا: حسناً. سنركز فقط على فترة الـ ٢٥ عاماً الماضية التي كانت مشرقة. ففي الذكرى الالفية لدبان، ظهر الهوس الجماهيري بالفرقة، كما أن ترينتي كوليج منحتنى دكتورام فجّرية في الموسيقي، وأنا لا البي لية دعوات منزلية لكنني سأقوس نبض السيدات عقب انتهاء

وقد شملت رحلة الفرقة تقديم حفلتين موسيقيتين يومي الخميس والسبت الماضيين في مركز كيندي بواشطن بصحية اوركسترا السمفونية الوطنية. أن مفهوم الفرقة وأضبح وخالص، والتزامها كامل. فطوال ما يقرب مَن عَشر سَنُوات، طَلَّ أعضَاء الغَرْقة يقدمون موسيقاهم فقط من أجل الحب، من أجل ما يسميه المؤسيقيون الايرانديون والانهياره الذي خرج منه ويبطء شديد مجموعة من الموسيقيين العارفين على الإلات بشكل كامل..

ويعرف مولوتي على المرامير والصفنارة القصديرية، أما مارتن فأي وسين كين، عضبوان مؤسسان، فيعرفان على الكمان. ويعتبر ديريك بيل مَنْ اشْهِرَ عَارَقِي القِيثَارِ فِي العَالَمِ، ومات مولوى عارَف فلوت (الله نَقِحُ) مبدع وكيفين كونيف استقد العزف

وعلى الصعيد القردي يبدو ثمة تنافر بين الشخصيات والآلات المسيقية. ويعلق مواوني الذي لم يُشْرُح كيف نجح أعضاء الفرقة في البقاء



بالحيوية). وكائت أول حقلة تلجحة للقرقة عام



سويا طوال الفترة التي سبقت شهرتهم قائلًا: ان الموسيقي عامل تالف لهذه الآلات، لذلك فإنها تخرج

واستطرد مولوني: لقد بقينا محتفظين بأعمالنا حتى علم ١٩٧٥ أنا كمحاسب في دبلن، وغيري كعلمل تليفونات، وأخرون موظفون، والبعض مهندسون. كنا فقط تستغل وقتنا وكان بالامكان علم ١٩٧٠ أن نسير في الاتجاه الآخر ونحقق المزيد من المال، حيث اقترحت شركات التسجيل اتباع نظام فرقة مسلتك روك، واضافة ألات الجيتار والطبول، لكنتي لم أكن مهتماً بذلك، لأننى أحترم الصوت والموسيقي نفسها. لذلك بدات الفرقة في اثبات طابعها الشاص، وبدأت حفلاتها في التزايد، كتتابع النغمات الموسيقية في رقصة الجيغ (رقصة سريعة مقعمة

١٩٧٠ على مسرح البرت هول بلندن وقد نعدت اشرطتها في عُضُون ثلاثة أسابيع. ويعلق مولوني قائلًا: بالنسبة في كان ذلك مؤشراً واضحاً على انه حان وقت البدء في المشوار.

وفارت على فرقتى ليد زيبلين ورولينج ستونز، والفرق الآخرى طبعاً، في استطلاع للراي تجريه مؤسسة ميلودى ميكر ستوياً. ومنذ ذلك الوقت، عاشت فرقة تشيفتينز حياة سلحرة نقلت خلالها رسالة الموسيقي الإيراندية لكافة أنحاء العالم، وسجلت رقماً قياسياً في تقديم عرض فني أمام جمهور بلغ ١٣٥٠٠٠٠ في منتزه فونيكس بدبلن خلال زيارة البابا يوحنا بولس الثَّانِي. كما انها كانت أولَ فُرقَة تَقَدُّمْ عَرضًا حيلًا داخل مبنى الكونجرس بدعوة من رئيس مجلس النواب السابق توب اونيل، وكانت أول فرقة غربية تقدم بالاشتراك مع اوركسترا الموسيقي الشعبية

في نفس ذلك العام احتلت الفرقة المرتبة الاولى

الصينية عرضاً فنياً فوق سور الصين العظيم. ويقول مولوني انه عندما يؤلف النوتات الموسيقية فإنه يحاول أن يقول حكاية من خالل الموسيقي والترتيبات وتحدث اشياء مثيرة مع المربح المحتلف للألاث الموسيقية، حيث يكون المجال مفتوحاً طوال الوقت لتجريب أفكار جديدة، ونغمات جديدة، كما ترد الى الرأس أصوات جديدة كلها تؤدى الى شيء معين.

وتخطط ألقرقة للقيام برحلة أوروبية في مايو. وبالرغم من كل هذه الرحلات الجانبية، إلا أن مولوني يؤكد، بأن الفرقة لن تحيد عن طريقها الذي احْتارتُه لنفسها وعلق قائلًا: لا اعتقد انه بإمكانتًا التَجْلَى عما لبدعنا فِيه وما بدئنا القيام به منذ ٢٥ عامأ ـ الموسيقي الشعبية الإيراندية المقيقية التي أصبحت من صميم عمل الفرقة.

ترجمة: علوى السقاف

وكل دور في الباليه غير مستقر اذ يتغير بمختلف الأقنعة وأوجه التنكر، ويغوص بزوس في أرجاء كثيرة من فكر ومعاناة لوركا خاصة في قهوة دى مشيئيتاس الخيالية والفرقة التمثيلية المتجولة التي كان يديرها في الثلاثينات. وكانت الرموز لدى بروس ذات المدلول لديه هي القمر وحلبة مصارعة الثيران والعشاق والخصوم التي كانت عناصر متكررة في كل جزء من العمل. وكان تكوين الرقصات أخاذاً اذ عرض التناقض الواضح بين حدة

ويعتبر الباليه في حد ذاته عملا محكماً قوياً يصل الى الغاية المرسومة له حيث ينتهى مشهد العروس بمذبحة مباغتة على طلقات الرصاص الآلي. وحينها رغم قوة الأداء المسرحي إلا أن العبقرية

نفس الوقت.

العمل مع المخرج لنيد ساى كيمب الثيران بينما ترميه الفاتنات الرؤيا لدى الشاعر كمصارع للثيران وقد تضمن العرض لمسات لكيمب بالزهور. والعمل الحالي يعتبر حاوياً للعسف والاضطهاد من البداية وكان احداها مشهدأ يبدو الشاعر بحيث تأتى النهاية خالية من الذروة فيه وقد تنكر كعروس خيالية بمصاحبة لحن ثنائي (دويتو) تبدو الدرامية ولكنه في نهاية المطاف يعتبر انتاجاً جيدا لا يمكن أن يسي، فيه ازدواجية الخفر والحياء والشره وقد قدم في اطار أخاذ من الباليه والخطوات الشرقية والعصرية. وتبدو استاذية دبروس، في تعامله مع الرقصات الاسبانية ومما لا شك فيه أن أحداً لا يستطيع أن يقدم هذا المزيج من التراث الاسباني للفلامئكو بالرقص الكلاسيكي. ومما يجعل العمل الذي قدمه بروس متكاملا اشتراك كوين اونزيا في دور الشاعر ومارتن جيمس وماتر سكوج وسيفيليانو الجميلة من والشاعر لوركاء.. وقد ثنكر في دور العروس الخيالية في باليه والحديقة القاسية، من اخراج كريستوفر بروس.

वं स्थिति विकास

فنية نقرم لي موضوعات عن الرسم والموسيعيُّ السَّادُ أَنَا وَعِيرَى فَن اللَّهِ

فن . فن من هذا النوع إ

• الذيعة التليفز يونية اللبغانية اللين الدن

من حضور منذ اطلائتها الأولى، فهي تجمع مايين الثقافة كضوورة. والجدال خطف و البيان عجازة في

الادب العربي وتسعى الى الدراسات العليا بالاضافة الى اتقائبا اللفتين الفرنسية و : صبغيرية بمخانة..

الاحترام، ولكل واحدة منهن معيزات

وصفات تختلف عن الاخرى.. نحن في

تليفزيون لبنان عائلة واحدة والمنافسة

غير موجودة، نحن نتوجد من أجل رفع

تخف تغضوين الى المثنيف

مستوانا ومستوى تليفزيوننا.

تحدثنا في العددين الماضيين عن صناعتين هامتين من الصناعات اليدوية والبيئية التي يتبناها مركز الصناعات البدوية والبيئية بالإتحاد النسائي العام بأبوظبى والتي يقوم عليها مجموعة كبيرة من المتخصصات والمدريات والمتدريات في هذا المحيل مستعيبات بالسيدات كبيرات السن اللاتي لهن خبرة كبيرة في هذا المجال

والصناعة الأولى وهي «التلى» أو «بوفتلة، وأنواعه واستخداماته والأدوات المستخدمة في صناعته والتطور الحديث التي أدخل عليه. والصناعة الثانية وهي دالخوص، أو سعف النخيل وأنواعه واستخداماته وطريقة صنعه والتطورات الكثيرة التي الخلت عليه وجعلته اكثر تالقاً ونضوجاً.

ونتحدث اليوم عن صناعة والفخار، فلم يكن متوفراً في البيئة القديمة الأوانى الحديثة والدلال الأنيقة وأدوات الطمى الكثيرة الاشكال والأنواع. وإنما كان على المرأة أن تخلق من البيئة حولها جميع أنواع الأواني والمزهريات والمبخرات والجرار لتستخدمها في الطهى والزينة وحفظ الأشياء.. وكانت الطينة الطبيعية «التربة» هي نوع من أنواع المواد التي استغلتها المرأة فأحسنت استغلالها بمهاره وصنعت منها الكثير من الأشياء الجميلة التي تستحق عليها الاعجاب والثناء.

فقد استطاعت المرأة هذا في الإصارات أن تستغل المواد الطبيعية لتصنع منها انتاجاً نافعاً ولم يكن فقط استخدامه في المنزل هو الهدف الوحيد لصنعه واتقانه وإنما كانت تبيع جزءاً من مننع يديها حتى تستطيع أن تغطى نفقات المعيشة ولذلك فكانت الصناعات اليدوية وليدة الاحتياجات اليومية وضرورة من

وقد اهتمت دولتنا الحديثة بالأخذ بيد المرأة في كافة المجالات ولم تنس في خضم ذلك المراة البسيطة الجالسة في المنزل والتي وجدت بعد التطور الكبير الذي شهده المجتمع من حولها ان ما تصنعه لم يعد المجتمع والاسرة في حاجة له. ومن هنا كان اهتمام الدولة في تشجيع المرأة ومساعدتها في استمراريتها في صنع انتاجها المتميز وان كان لا يستخدم في الحياة الحديثة وإنما لأثراء التراث القديم حتى لا يضيع ولا يندثر، بالإضافة لمساعدة النساء اللاتي لم يكن امامهن وسيلة للكسب سوى منتاعات أيديهن فعدت الدولة اليهن يدها المعطاءه لتشجعهن على الاستمرار والتقدم وتقدم لهن كل عون يحتجن له.

الفخار في الامارات قديم قدم الزمن ومنذ أن بدأت الحياة على أرض الامارات كان لابد للحياة ان تستمر ولابد من خلق أدوات الستخدامها في المنزل وكانت التربة أو الطينة الطبيعية من المواد, الأساسية التي استخدمتها المرأة في صنع العديد من أنواع الأدوات وكان من أهمها صناعة الفخار.

عبدأ ونقدأ دفعت مؤخراً في

ياريس ثمناً لعدد من مراوح

الند النسائية «التاريخية» اقيم

لها معرض خاص ياسم ،هواء

من التاريخ» في متحف الموفر

الانتيكاء.. أنهم ببيعون الهواء

حقاً والتفاصيل في التحقيق

مروحة البيد النسائية كانت نجمة

المعرض الأثري الفني الكبير الذي اقيم في

متحف الوفر الانتيكاء الباريسي الشهير

والمختص بتجميع وعرض كل ما يخطر

بالبال من التحف القديمة التي عفا عليها

النزمان ولكن بقيت قيمتها الجسالية

المعرض اقيم تحت شعار بالم الدلالة:

دهواء من التاريخ؛ والواقع أن مراوح

اليد النسائية لم يعلق عليها غبار التاريخ

كثيراً بعد، فحتى أواخِر القرن التاسع

عشر فقط، لم يكن ممكناً تصور رؤية فتاة

أو سيدة محترمة في أحد شوارع أو

صالونات باريس أو لندن وغيرها من

العواصم والمدن الغربية بدون مروحة يد.

الاجتماعية الاساسية جدأ والتي لا يمكن

أبدأ التهاون في شأنها. فالمراة بلا مروحة

بد كانت امرأة وقحة. وضيعة، تماسأ

كالرجل بلا سيف، وكما لم يكن مهماً ان

يستعمل الرجل سيفه دائماً، انما المهم أن

لا يكون خصره عارياً بدون سيف، كذك

كان الأمر بالنسبة الى مروحة يد المراة: لم

ويكن مهماً أن تستخدمها داثماً، انما كان

مهماً جداً جداً الا تظهر ويدها خالية منها.

أي أن مراوح البد الأوروبية لم تكن فقط

للتهوبّة، ولانعاش الخدود المتوردة من

وهج الطقس الحار، بل لاظهار الكانة

الضامسة لمختلف الطبقات والغشات

• ومن هذا، قان المراوح المعروضة في

الموفر الانتيكياء تتراوح بين العبادي

والخفيف جداً، المستوعة من الورق

المقوى أو من القماش الرخيص والتي

فالمروحة كانت من ضرورات اللياقات

وعن الفخار تقول أمنة يوسف بوميان.. الرائدة في صناعة الفخار بمركز الصناعات اليدوية بالاتحاد النسائي بأبوظبي:



يتكون الفخار من العجين اللين الذي يضاف اليه بعض أنواع من المحاليل الذي يجعلها أكثر تماسكاً وثباتاً ثم بعد ذلك تحمص في الفرن وتصبح صالحة للاستعمال وبعد أن تطورت الحياة قليلا

ف معرض "الهواء الفرنسي



• أقران لصنم الخير.

في البيئة وبأقل التكاليف.

أبريق للوضوء ذو فتحة ضيقة.

اللطيفة عليها لتكون اكثر تالقاً وجمالًا.. وهذه الصنعة مقتصرة

فقط على عاملات التراث في الاتحاد النسائي لاحتياجها للفرن

والصبغات غير المتوفرة للجميع بالاضافة لعدم الاحتياج لها في

البيئة .. وإن كانت المواد الأولية التي تستخدم في صنعها متوفرة

وكان في السابق تصنع الأدوات بشكل مبسط لا لون لها.. أما الآن فقد ادخلت عليها بعض التعديلات منها التلوين الخارجي بيروت ـ «الاتحاد الفني» ـ جوسلين فضول: بالاضافة لاستخدام الريشة في رسم بعض أتواع من الاشكالَ **ايلين الحاج.. مذيعة لبنانية تعتبر واحدة من نجمت التليفزيين المبنائش هذه الآباد ما مرت به**

> وكان هذا الحوار مع «الاتحاد الفني» في استديو رقم ١ من تنبغزيون نبذن. 🛘 هل كان طموح ابلين الصاح

> > ■ كنت ادرك مسبقاً ان على العمل في المجالات الاعلامية، فقد كنت أحب أن أسمع صوتي منذ صغري، في الدرسة كانت لي ميولُ خطابية، ولي المنزل كان والدي يشجعني على فتح حوار معه ويعدنني للعمل الاعلامي أو الصحافي الذي أحبه ويرغ نيه .. كانت معرفتي تتسمع وتغنى الى أن وجدت نفسي أعمل، وأنا اليوم بت اتقن فنون المهنة. □ وما هي هذه الغنون ؛

■ اضافة الى النطق السليم والأداء الجيد، هناك التجدد الدائم شكلًا 🗅 عمل المذيعة يعتير عملاً روتينياً.

ألا تفكرين في الانتقال الى إعداد وتقديم برنامج مثلا ا عندي الكثير من الأفكار الجديدة والمتطورة لعملي والتليفزيون لكنثى لن أخطو بها في الوقت الحاضى عدا عن ذلك فقد اشتركت بتقديم برنامج دعالم الغده الذي صور مؤخراً للدول العربية، وحالياً اشترك بوضع صوتى

المخرج تُقولًا أبوسمع. 🗖 ما شي الصعوبات التي تواجهك المنعوبة الحقيقية هي نسيان ذاتى ومشاكلها وصعوبات الحياة فور

🗅 مَّل تُوجِد منافسة بينك وبسين

تواجدي أمام الكاميرا.

ومعالنك في هذا المحال ؟

ضمن برامج وثاثقية وأفلام كرتون مع

مروحة توت عنخ أمون

الفرعون المصرى توت عنخ أمون أظهر لأوروبا وللعالم بطلان نظرية الابوة المبينية لابتكار مروحة اليد النسائية. فوسط دهشة الجديع، عشر في مقتنيات توت عنخ أمون على مروحة يد مصنوعة من رقائق خشب الجوز «المستورد على ما يبدو من السواحل اللينانية) والمعمة سرقائق ساعمة جداً جداً من الدهب الخالص. مما يعنى أن المصريين سيقوا الصينيين بالعديد من القرون الى صناعة المروحة، ومما يعني أيضاً أن المصريين

الاقتدس، فجنلينا باهتمام خياس، من الهاويات النساء اللواتي تنافسن عليها ورست ألأولى في النهاية على مليونيسرة فرنسية تدعى: مجانين روتشيلد، بمليونين ونصف المليون فرنك (حوالي نصف مليون دولار) والثانية على الليونيرة الأسبانية ليلى اغلاسياس التي تردد أنها جدة المغنى المصروف خوايس والتي اشترت ونعبة القربان الاقدس، بمليوني فرنك (حوالي أربعمائة ألف دولار).

غيران اكتشاف مقتنيات مومياء دون غيرهم هم صانعو أول مروحة يد أي تاريخ البشرية.



كانت مخصصة على ما يبدو لنساء الطبقات العاملة والمتوسطة، وبين مراوح اليد الصنوعة من الحرير الصاني المعم برقائق الذهب والموشاة برسوم ورخرفات فنية مبدعة تجعل من مروحة اليد أشبه ما

هروادة حري عليون دولار . وشياى عار

وفي القرن الماضي كان هناك مصممو مراوح يد نسائية مختصون ولامعون، كما هو الأمر حالياً بالنسبة للازياء النسائية. وكانت باريس ايضا عاصمة مودسلات المراوح الأنيقة والثمينة والنادرة وكان لها العديد من أسماء المصممين المشهورين عالميأ والذين كانت نساء العالم المتأنقات يتباهين باقتناء مروحة يد «سينية، ممهورة بتــوقيــع «ادوارد مــورو» الــذي كــان مكريستيان ديور عصره، وغيره من مشاهير مصممي المراوح الباريسيين أمثال: كميليو بـوتي وفرنسـوا بوشيـه

وأنجليكا كوفمان. هواء مملاس الدولارات

معرض مراوح همواء التاريخ، تميز ﴾ الباريسي ومورو، كمل مافي هشاءة حياة





والى جانبها سلة من الزهور والورود يمكن اعتباره أرقاماً قياسية وخيالية الزاهية وعيناها الناعستان موزعتان في أن تكون باللوحة / التحفة. قمروجة منورو مثلاً، السماة سيدة معاً بين ثور كبير جميل، هو رمز خصوبة الريف ومصل الاقطاعية الغابرة، وبين كريستيان ديور عصره الريف الجميلة.. والتي قبل ان تابليون أبنها الفتى رمز المستقبل الرغيد الاتي. أهداها الى صديقته قبل رحيله الى مصر، الرغد والرفاه ينضحان من عيني

رسا مزادها على جامع التحف الياباني الشهير توناكا ميشوكاء آلذي اشتهر اسمة كثيراً في السنوات الأخيرة بفعل المبالغ الضخمة جداً التي دفعها في المزادات العلنية التي جرى نيها بيع لوحات الرسام فأن جوخ، وهو دفع في هذه المروحة المستوعة من الحرير المقوى برقائق من الذهب مبلغ سنة ملايين فرنك فرنسي أي مايزيد على المليون دولار. وهو بالتأكيد أضَمْم ثمن في التاريخ دفع حتى الأن من أجل مروحة يد.

الذين توافدوا من مختلف بلدان العالم

خصيصاً من أجل الشاركة في مزادات

المعرض المثيرة والتي شهدت بالفعل ما

والواقع أن مروحة «سيدة الريف الجميلة، هي من لوحات الرسم المبدعة النادرة سكب فيها المصمم الرسام

أيضاً في معرض معواء التاريخ، مروحة الشقيقتين والكلب.. التي تحمل توقيع كميليو بوتى الذي كان رسمها ومنعها في العلم ١٨٤٨. وهي أشبه ما تكون بباستيل حريرى بينما نمنمات اطار اللوحة، والداخل في صلب جسم المروحة نفسها، مصنوعة من ماء الذهب الخالص من عيار ٢٤. ويالتالي لم يكن كثيراً عليها ان يشتريها هاوى التحف الاسترالي مايكل جوكومو بأربعة ملايين فرنك فرنسي أي ما

بقل قليلًا فقط عن الليون دولار. أما مريحة والفارس، العاشق ز، من تصميم ادوارد مورو أيضاً، فقد رسا مزادها على هاوى تحف فرنسي مغمور اسمه دايف ليكليرك، اشتراها بعليون فرنك فقط، وتردد في أوساط الموفر الانتيكا، ان الهاوي الياباني ميشوكا عاد وعـرض على طيكليـرك، أن يبيعه تلـك المريحة النادرة بشيك على بياض.

وشفافية وارستقراطية: سيدة المزرعة

الجميلة متكثة باسترخاء الى جذع شجرة

الحديقة، مرتدية غلالة حريرية نباعمة،

الفتى أيضاً الغارق في خسائل الحياة

الهائنة: جروه الصغير في حضنه. والدته

السيدة الجميلة الى جانبه، ومن خلف

الثور الفحل مستودع الخيرات، بل نكاد

نستشف الهناءة والرغد حتى من نظرات

الثور الكبير الجميل والجرو الصغير

الشقيقتان والكلب

واني مسيدة المزرعة الجميلة، فقد بيعت

أسأ مروحتا المسمسة الباريسية الرسامة دانجليكا كوفمان، والمعروفتان باسم: مجلسة ملكية، و منعجة القربان

٥ تؤكد الفنانة فردوس عيدالحميد أن فيلم والباد الاخضرء قصة وسيناريو وحوار اسامة انور عكاشة واخراج محمد فاضل، سيعثل مرحكة جديدة ق حياتها السينمائية، وهي تؤدي في الفيلم دور فلاحة بسيطة تهجر قريتها التي ولدت غيها، الى القاهرة بحثاً عن زوجها الذي يعمل هنك. لكنها عنيما تصل الى القاهرة تضيع وسط الزحام الشديد وتغشل في الوصول ال مقر اقتعة زوجها لتجد تقسها وحددة ومنط مجتمع مختلف تماماً عن متجتمع قريتها.

• هذا وتستعد فردوس لتصوير الجزء الثاني من مسلسل الدالي الحلمية، وهو أيضاً من تاليف اسامة أنور عكاشة واخراج اسماعيل عبدالحافظ، حيث من المقرر عرضه في شهر رمضان المقبل.



المغشرين وفي جعبته مجموعة كممرة من المعلن المستخدم المستخدم المستور الرو نامون بصطفت حجة بقة عائلة المجاور روجت مجموات ووابنته محصوبية

رد حجموان: لكنه ما ارتخطا قداد الوض القاهرة ي بلاحقه اولتك الذين يَقِيَّوْمُونَ المُسْتَّحِيُّ وَالرَّامِينِيُّ لِدَّ حمله مطاردات ملبكة بالواقف.. الضَّيلوكة فهل سجح جحا بحل أرمان العالم أعدة والروالة يا مسلسل ،عودة جحاء قصة وسينوياء بكاج

عنه اللَّقوة والشخصية والمعرفة. بيومي وأخراج يوسف حجازي ويطولة عبداءن

برنامج «تجربتي هذه كانت مهمة حداً فيها اكتسبت خبرة واسعة، واكثر ما اسعدني وأشعرني بالفخر اني كئت أمنغر مديعة بينهمه. ت رغم مسفر سطنه، ديال بطفيون على أخسد بند سنعات أست أدري. وأنا في المدرسة كانت ملاحظات المعلمات تمس جميعها على عبارة مكثيرة الاستلةء. ثم أنا اللة مدللة كبيرة اخوتي، والدي صديقي خصنى بالاهتمام منذ المبغر، فأخذت

وعلاقات عامة.. اضافة الى جمالها

العديد من المذيعات اللواتي
قدمن أعمالًا مميزة لابد من الاهتمام

بها.. ولكن ليس لدي اسم محدد.

🗆 هل تسعين وراء طموحانك -

بالأمس كنت في لندن أقوم بزيارة

لوالدي الذي يعمل هناك. والفرصة

سُنحتُ لِي أَنَّ أَدخُلُ اذاعة مبي بي.

سي، أو هنا لندن، واشترك باكثر من

ت هل آنت منسود بسابعة سربية

العربي الميز.